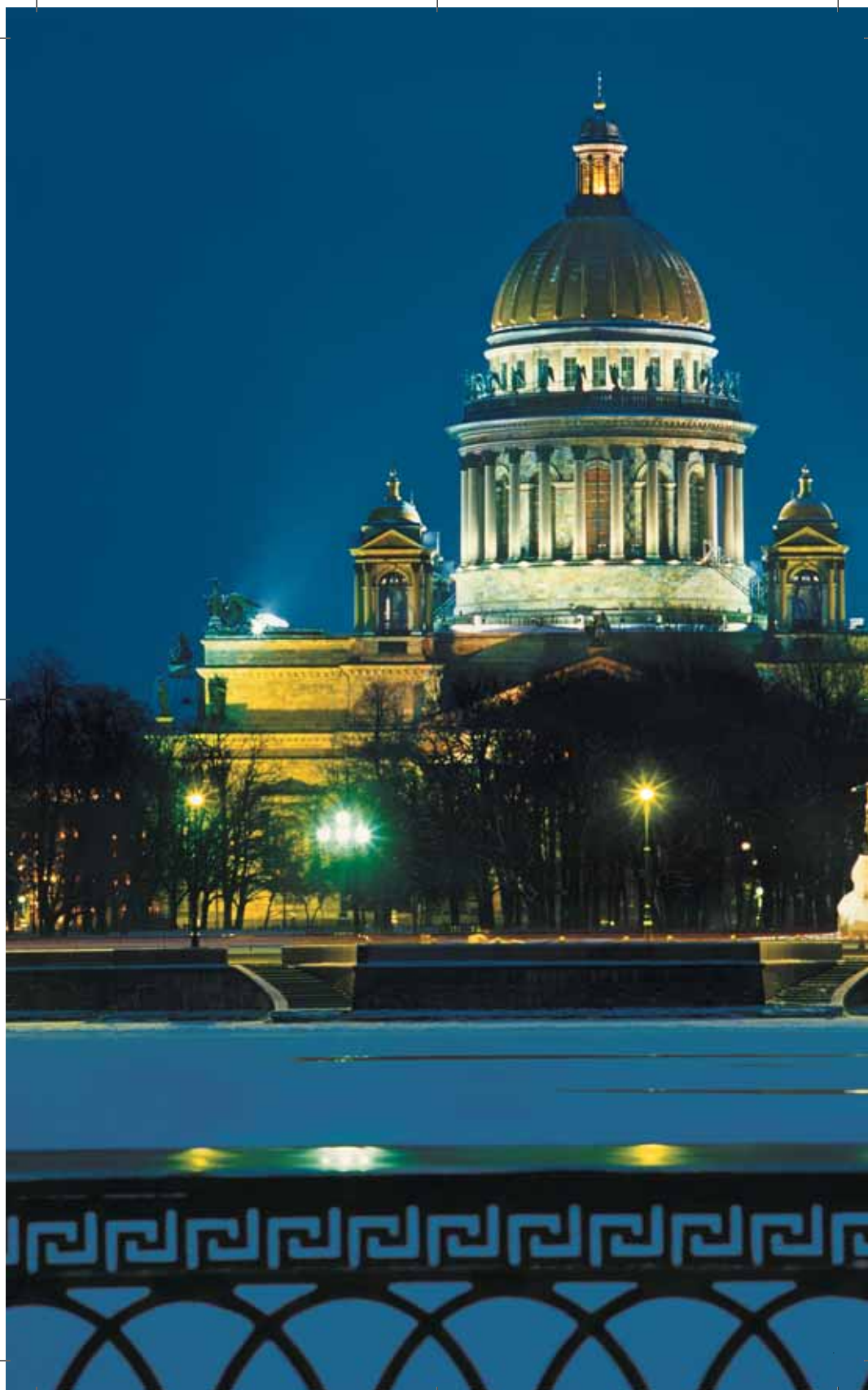


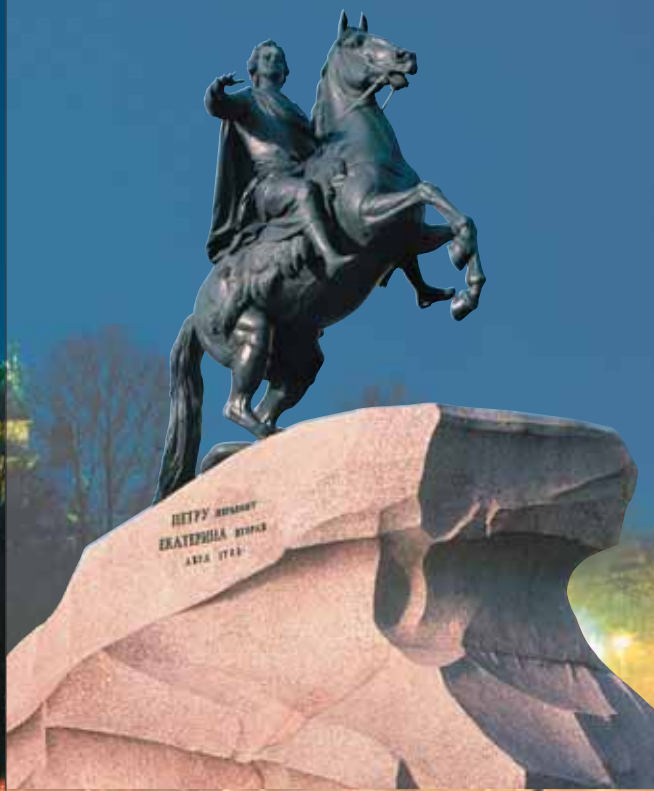
САНКТ- ПЕТЕРБУРГ



ПУТЕВОДИТЕЛЬ



САНКТ- ПЕТЕРБУРГ



ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Издательство “Яркий город”
2006

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА В.А. Суслов

АВТОР ТЕКСТА Т.Е. Лобанова

МАКЕТ И ВЕРСТКА: А.В. Лобанов

ОБЛОЖКА: А.В. Родионов

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР: Н.А. Морозова

ФОТОГРАФИИ: В.А. Анферов, В.М. Барановский,
Л.Б. Богданов, С.А. Богомяко, В.В. Вязовский,
В.А. Давыдов, П.С. Демидов, В.Я. Денисов,
В.Ф. Дорохов, А.А. Захарченко, С.А. Захарченко,
А.И. Кашницкий, В.П. Мельников, А.С. Минин,
Ю.А. Молодковец, Н.С. Онищенко, А.С. Петросян,
Н.Н. Рахманов, В.И. Савик, Е.Ф. Синявер,
Г.П. Скачков, О.В. Трубский, В.С. Тербеннин,
Л.Г. Хейфец, Г.С. Шабловский, В.И. Шлакан
АКСОНОМЕТРИИ: А.В. Смирнов, М.П. Федоров
КАРТЫ ГОРОДА И ПРИГОРДОВ: А.В. Лобанов
КОРРЕКТОР: Л.В. Денисова
ЦВЕТОКОРРЕКЦИЯ: Л.М. Богданова, И.В. Зезегова,
Т.В. Чернышенко
ТЕХНИЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР: П.Н. Краковский

© Т.Е. Лобанова, текст, 2006, Санкт-Петербург
© В.А. Анферов, В.М. Барановский, Л.Б. Богданов,
С.А. Богомяко, В.В. Вязовский, В.А. Давыдов,
П.С. Демидов, В.Я. Денисов, В.Ф. Дорохов,
А.А. Захарченко, С.А. Захарченко, А.И. Кашницкий,
В.П. Мельников, А.С. Минин, Ю.А. Молодковец,
Н.С. Онищенко, А.С. Петросян, Н.Н. Рахманов,
В.И. Савик, Е.Ф. Синявер, Г.П. Скачков, О.В. Трубский,
В.С. Тербеннин, Л.Г. Хейфец, Г.С. Шабловский,
В.И. Шлакан, фотографии, 2006
© А.В. Лобанов, дизайн и макет, 2006, Санкт-Петербург
© А.В. Родионов, оформление обложки, 2006,
Санкт-Петербург
© А.В. Лобанов, карты города и планы пригородов, 2006,
Санкт-Петербург
© А.В. Смирнов, аксонометрические чертежи города,
Михайловского дворца (Русский музей), Екатерининского
дворца (Царское Село), 2006, Санкт-Петербург
© М.П. Федоров, аксонометрические чертежи комплекса
Государственного Эрмитажа и Исаакиевского собора, 2006,
Санкт-Петербург
© Издательство "Яркий город", 2006, Санкт-Петербург

ISBN 5-9663-0027-5

Информационные данные (телефоны, адреса и др.) действительны
на момент выхода книги; издательство не несет ответственности
за их изменения по независящим от него причинам и заранее приносит
извинения за возможные неудобства.

Иллюстрации на шмуцитулах:

- с. 12–13*
Деталь картины
Федора Алексеева
"Вид Адмиралтейской
и Дворцовой набережных".
1810-е (Государственный
Русский музей)
- с. 26–27*
Вид набережных канала
Грибоедова от Банковского
моста
- с. 162–163*
Петергоф. Вид на Аллею
Фонтанов с верхней
площадки Большого каскада
- с. 224–225*
Московский Кремль
- с. 284–285*
Вид на Невский проспект
и канал Грибоедова
с колоннады Казанского
собора

Содержание

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ — 8
ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ
И КЛИМАТ (С КАРТАМИ) — 10

ИСТОРИЯ — 12

ОБЩИЙ ОБЗОР — 14

ХРОНОЛОГИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА — 24



ПЕТЕРБУРГ.

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ — 26

ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ — 28

ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ — 38

СТРЕЛКА ВАСИЛЬЕВСКОГО ОСТРОВА — 40

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ — 42

ДВОРЕЦ МЕНШИКОВА — 44

ЛЕВОБЕРЕЖЬЕ НЕВЫ.

ЦЕНТРАЛЬНЫЕ ПЛОЩАДИ — 48

ДВОРЦОВАЯ И АДМИРАЛТЕЙСКАЯ

НАБЕРЕЖНЫЕ — 50

ДВОРЦОВАЯ ПЛОЩАДЬ — 52

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ — 54

ЗИМНИЙ ДВОРЕЦ ПЕТРА I — 76

ГЛАВНЫЙ ШТАБ — 78

ДВОРЦОВАЯ ПЛОЩАДЬ.

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ КОЛОННА — 80

АДМИРАЛТЕЙСТВО — 82

ИСААКИЕВСКАЯ ПЛОЩАДЬ — 84

МАРИИНСКИЙ ДВОРЕЦ — 86

ИСААКИЕВСКИЙ СОБОР — 88

ПЛОЩАДЬ ДЕКАБРИСТОВ (СЕНАТСКАЯ) — 96

НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ — 98

НЕВСКИЙ ОТ АДМИРАЛТЕЙСТВА

ДО КАНАЛА ГРИБОЕДОВА — 100

КАЗАНСКИЙ СОБОР — 104

НЕВСКИЙ ОТ КАНАЛА ГРИБОЕДОВА

ДО САДОВОЙ УЛИЦЫ — 106

ХРАМ СПАСА НА КРОВИ — 108

ПЛОЩАДЬ ИСКУССТВ — 114

МИХАЙЛОВСКИЙ ДВОРЕЦ.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ МУЗЕЙ — 116

МАРСОВО ПОЛЕ — 124

МИХАЙЛОВСКИЙ ЗАМОК — 126

МРАМОРНЫЙ ДВОРЕЦ — 128

ЛЕТНИЙ САД — 130

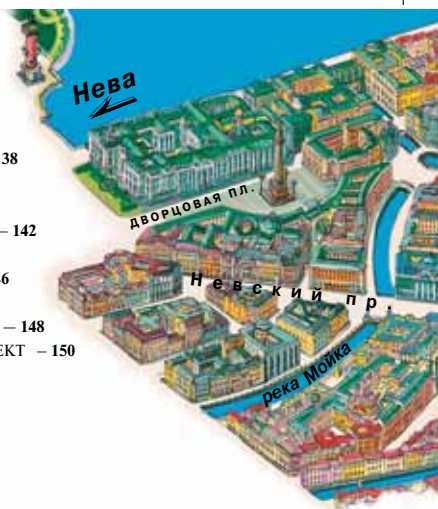
НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ ОТ САДОВОЙ ДО ФОНТАНКИ — 132

НАБЕРЕЖНЫЕ РЕКИ ФОНТАНКИ — 136





НЕВСКИЙ ОТ ФОНТАНКИ
 ДО ПЛОЩАДИ ВОССТАНИЯ — 138
 АНСАМБЛИ ВОСТОЧНОГО
 ПОБЕРЕЖЬЯ НЕВЫ — 140
 АЛЕКСАНДРО-НЕВСКАЯ ЛАВРА — 142
 СМОЛЬНЫЙ — 144
 ПЕТРОГРАДСКАЯ СТОРОНА — 146
 ТРОИЦКАЯ ПЛОЩАДЬ
 И ПЕТРОВСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ — 148
 КАМЕННООСТРОВСКИЙ ПРОСПЕКТ — 150
 КАМЕННЫЙ ОСТРОВ — 152
 ЕЛАГИН ОСТРОВ — 153
 ВНИЗ ПО НЕВЕ И МОЙКЕ
 ДО КОЛОМНЫ — 154
 ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ — 156
 ЮСУПОВСКИЙ ДВОРЕЦ — 158
 НИКОЛЬСКИЙ СОБОР — 159
 ЮЖНЫЕ ЗАСТАВЫ — 160



ОКРЕСТНОСТИ ПЕТЕРБУРГА — 162

ПЛАН ПРИГОРОДОВ — 164
 ПЕТЕРГОФ — 166
 СТРЕЛЬНА — 183
 ЦАРСКОЕ СЕЛО — 184
 ПАВЛОВСК — 200
 ГАТЧИНА — 210
 ОРАНИЕНБАУМ — 216
 КРОНШТАДТ — 222



СЕВЕРО-ЗАПАД РОССИИ И МОСКВА — 224

КАРТА СЕВЕРО-ЗАПАДА РОССИИ — 226
 СТАРАЯ ЛАДОГА — 228
 ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД — 232
 ПСКОВ — 242
 МОСКВА — 254

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ТУРИСТОВ — 284

ПО ПРИБЫТИИ
 В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — 286
 АЭРОПОРТЫ, ВОКЗАЛЫ — 288
 ГОРОДСКИЕ СЛУЖБЫ — 290
 ГОРОДСКОЙ СЕРВИС — 294
 ГОСТИНИЦЫ — 296
 МАГАЗИНЫ — 298
 СУВЕНИРЫ — 300
 РУССКАЯ КУХНЯ — 302
 НАПИТКИ В РОССИИ — 304
 РЕСТОРАНЫ — 306
 ПРОГУЛКИ ПО РЕКАМ
 И КАНАЛАМ — 310
 ПРАЗДНИКИ — 312
 ТЕАТРЫ, КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ — 314
 МУЗЕИ И ГАЛЕРЕИ — 318
 ХРАМЫ — 328
 УКАЗАТЕЛЬ К КАРТАМ 1-4 — 330
 КАРТЫ ГОРОДА — 332
 ИНДЕКС — 340

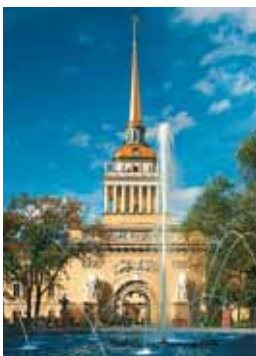




С А М О Е И Н Т Е Р Е С Н О Е В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ



ЭРМИТАЖ ♦ НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ ♦ КАЗАНСКИЙ СОБОР



АДМИРАЛТЕЙСТВО ♦ ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ



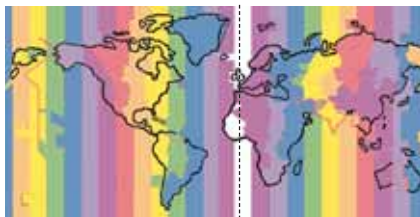
ИСААКИЕВСКИЙ СОБОР ♦ ХРАМ СПАСА НА КРОВИ



ПРИГОРОДНЫЕ ДВОРЦОВО-ПАРКОВЫЕ АНСАМБЛИ

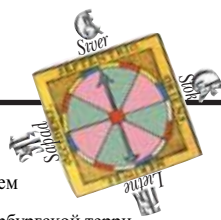
ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ И КЛИМАТ

+11+12-11-10-9-8-7-6-5-4-3-2-1 0 +1 +2 +3 +4 +5 +6 +7 +8 +9 +10



Карта часовых поясов

Город расположен в Приневской низменности — на плоской равнине от 3—4 м над уровнем моря до 30 м ниже его. Значительная часть петербургской территории (острова дельты, приморская полоса, левобережье Невы до Фонтанки) подвержена опасности наводнений. Самые значительные из них датируются 1777, 1824, 1924 и 1975 годами.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Территория:

606,8 кв. км (1993); с территориями, подчиненными мэрии Санкт-Петербурга, — 1400 кв. км. Делится на 17 районов; включает города Зеленогорск, Колпино, Кронштадт, Ломоносов, Павловск, Петродворец, Пушкин, Сестрорецк и 17 поселков городского типа.

Население:

города — около 4,5 млн человек; всех территорий, подчиненных мэрии Санкт-Петербурга, — 5 003 800 человек (в 1897 г. — 1 265 000 человек; в 1939 г. — 3 015 000 человек; в 1959 г. — 3 003 000 человек).

Климат

Морской, с чертами континентального. Погода неустойчива во все сезоны. В центральных районах города — микроклимат с более высокими средними температурами, чем на окраинах (в среднем на 0,6—0,7°С).

Зима умеренно мягкая, продолжительная, с преобладанием умеренно морозной облачной погоды, часты оттепели; средняя температура самых холодных месяцев (января, февраля) — 7,8°С; снежный покров сохраняется обычно с конца ноября до середины апреля.

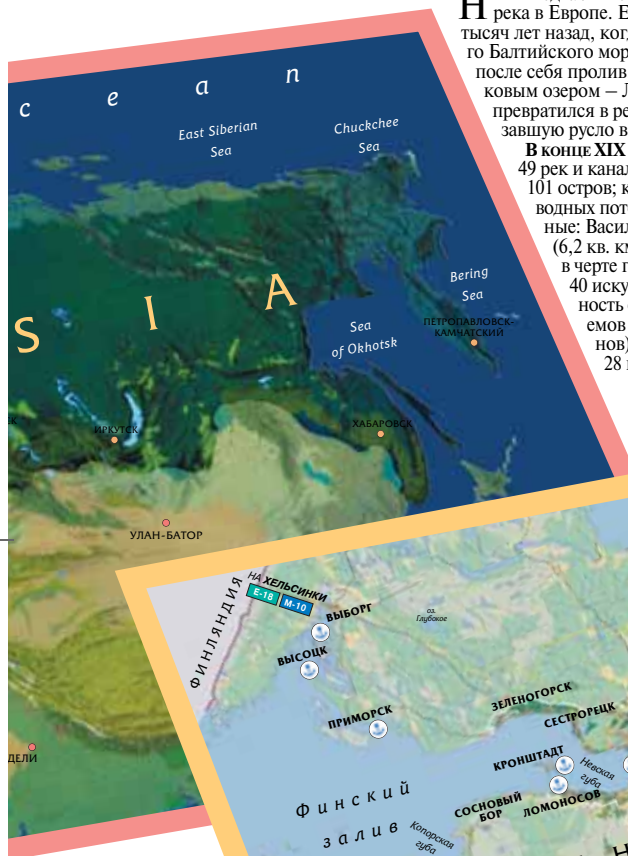
Лето умеренно-теплое. Средняя температура июля 17,8°С. Часты дожди. Средняя годовая относительная влажность воздуха около 80%.



Наводнение в Санкт-Петербурге в 1824 году

НЕВА — едва ли не самая молодая, широкая и полноводная река в Европе. Ее история началась всего около восьми тысяч лет назад, когда при отступлении в границы нынешнего Балтийского моря древнее Литориновое море оставило после себя пролив, соединявший его с гигантским ледниковым озером — Ладожским. Пролит, постепенно мелея, превратился в реку протяженностью около 70 км, прорезавшую русло в мягких морских отложениях.

В конце XIX века в дельте Невы зафиксировано 49 рек и каналов и около 15 протоков, образующих 101 остров; к 1975 году в результате засыпки части водных потоков осталось 42 острова. Самые крупные: Васильевский (10,9 кв. км), Петроградский (6,2 кв. км) и Декабристов (3,8 кв. км). Сейчас в черте города 45 рек, рукавов, проток, около 40 искусственных каналов (общая протяженность около 300 км), а также около сотни водоемов (озер, прудов и искусственных бассейнов). Протяженность Невы в черте города — 28 км.



ЛЕНИНГРАДСКАЯ область — территория в составе Российской Федерации. Образована в 1927 году. Площадь — 85,9 тысяч кв. км. Население с Санкт-Петербургом (административный центр области) — около 5,5 млн человек. Делится на 16 административных районов. В области 27 городов и 41 поселок городского типа.





ИСТОРИЯ



Россия до ПЕТРА I — 14
ОСНОВАНИЕ ПЕТЕРБУРГА — 15
СТОЛИЦА ИМПЕРИИ
ОТ ПЕТРА I
ДО НИКОЛАЯ II — 15
XX ВЕК — 20



ИСТОРИЯ

1000 988–989 ПРИНЯТИЕ ХРИСТИАНСТВА ПРИ ВЛАДИМИРЕ I	1236–1263 КНЯЖЕНИЕ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО 1223 Вторжение монголов и поражение русских дружин в битве на Калке	1325–1340 ПРАВИЛЕНИЕ ИВАНА I КАЛИТЫ И ПЕРЕНЕСЕНИЕ РЕЗИДЕНЦИИ МИТРОПОЛИТА ИЗ ВЛАДИМИРА В МОСКВУ (1326) 1240 и 1242 Победы Александра Невского над шведами и ливонскими рыцарями	1400 1380 Куликовская битва	1462–1505 ПРАВИЛЕНИЕ ИВАНА III: ПРИСОЕДИНЕНИЕ К МОСКВЕ ЯРОСЛАВСКИХ, НОВГОРОДСКИХ, ПЕРМСКИХ, РОСТОВСКИХ, ЮГОРСКИХ, ВЯТСКИХ ЗЕМЕЛЬ И ОБРАЗОВАНИЕ РУССКОГО ЦЕНТРАЛИЗОВАННОГО ГОСУДАРСТВА ("МОСКВА – ТРЕТИЙ РИМ")
---	---	---	--	--

862 Призвание Юрия в Новгород

РОССИЯ ДО ПЕТРА I

История России как государства насчитывает более 1100 лет. Согласно легенде, в 862 году население восточное побережье Балтики народы призвали сюда варягов, которые основали Русское государство и положили начало династии Рюриков, правившей Русью около 700 лет. "Повесть временных лет" в редакции монаха Лаврентия сообщает: "Въ лѣтъ 6370 (862) ...и избѣрашася три бѣрѣзѣ съ родѣ своими... и придоша. Старейший Рюрикъ сѣде Новѣгородѣ, а другой Синѣусъ на Белѣ Озерѣ, а третій Изборскѣ Труворъ". Ипатьевский и Радзивилловский списки летописи уточняют, что Рюрик "первое срубиша город Ладогу", а на следующий год "придоша к Ильмерю (озеро Ильмень) и сруби город над Волхо-



Адриан Шхонебек. Географический чертёж Ихорской земли. 1704

вым и прозваша и Новгород". Уже в X веке столица Руси переместилась из Новгорода в Киев, но власть над Северо-Западной Русью сохранилась за Новгородом, который контролировал границы с северными соседями.

В 1223 году, по словам летописи, "враг незнаемый"

обрушился на раздираемую феодальной усобицей Русь. Это монголы, объединенные под властью Чингисхана и подчинившие себе к тому времени большую часть Азии, направились в Европу. Новгород не был затронут нашествием, поэтому даже в годы, когда все Низовские земли горе-

ли пожарами, здесь, на севере, продолжалось развитие культуры, строились крепости и монастыри, успешно отражались попытки шведов и немцев отторгнуть от Руси часть ее северных земель.

Подавление Иваном Грозным в XVI веке новгородской "вольницы" ослабило позиции Руси в Восточной Прибалтике; в ходе Ливонской войны (1558–1583) и последовавшей шведской интервенции начала XVII века Россия потеряла выход к Балтийскому морю. Однако карты бывших новгородских владений в годы шведской оккупации свидетельствуют, что редкие крепости шведов не могли ни числом, ни размером соперничать с русскими. Поэтому возвращение Руси Восточной Прибалтики было делом времени.

СЕВЕРНАЯ ВОЙНА (1700–1721)

Возвращение на русский престол в 1682 году великого реформатора Петра I ознаменовало новый период в истории России. В 1697 году шведским королем стал юный и амбициозный Карл XII (1682–1718), решивший приумножить завоевания своего прадеда Карла IX (1550–1611). Это значительно обогатило задачу Петра I,

искавшего повод для возвращения России выхода в Балтику. Во время Великого посольства (1697–1698) Петр сумел договориться с рядом европейских держав о создании Северного союза против Швеции, что развязало ему руки в ходе Северной войны, начатой им в 1700 году. Война началась разгромом русских войск в Нарвской битве в ноябре

1700 года. Но поражение не умало пыла Петра, который провел стремительную военную реформу и уже в 1702 году, отбив у шведов крепость у истоков Невы, двинул войска вниз по реке, к Финскому заливу.

Петр I



"Торжественный ввод в Санктпитебурх взятой шведской эскадры... в 9 день сентября 1714". 1714. Гравюра по рисунку Петра Пикарта



1533–1584 ПРАВЛЕНИЕ
ИВАНА ГРОЗНОГО,
ПЕРВОГО РУССКОГО
ЦАРЯ (С 1547)

1612–1613 ОПОЛЧЕНИЕ
МИНИНА И ПОЖАРСКОГО,
ОСВОБОЖДЕНИЕ МОСКВЫ
И ИЗБРАНИЕ НА ЦАРСТВО
МИХАИЛА РОМАНОВА (1613)

1649 ВВЕДЕНИЕ
КРЕПОСТНОГО ПРАВА
СОБОРНЫМ УЛОЖЕНИЕМ
ЦАРЯ АЛЕКСЕЯ
МИХАЙЛОВИЧА

**ОСНОВАНИЕ
САНКТ-
ПЕТЕРБУРГА**

1721 ЗАВЕРШЕНИЕ
СЕВЕРНОЙ ВОЙНЫ
НИШТАДТСКИМ МИРОМ
И ОБЪЯВЛЕНИЕ ПЕТРА I
ИМПЕРАТОРОМ

1600

1584–1598 ПРАВЛЕНИЕ
ЦАРЯ ФЕДОРА — ПОСЛЕДНЕГО
ИЗ ЮРИКОВИЧЕЙ —
И ПРИСОЕДИНЕНИЕ
СИБИРСКОГО ХАНСТВА

1600–е – 1611 СМУТНОЕ ВРЕМЯ:
ПРАВЛЕНИЕ ЛЖЕДИМИТРИЯ I
(1605–1606), ВАСИЛИЯ ШУЙСКОГО
(1606–1610) И ПОЛЬСКАЯ
ИНТЕРВЕНЦИЯ (1610–1612)

1682 ВЕНЧАНИЕ
НА ЦАРСТВО ПЕТРА
И ЕГО БРАТА ИОАННА

1697–1698 ВЕЛИКОЕ
ПОСОЛЬСТВО ПЕТРА I

1703

1709 ПОЛТАВСКАЯ
ПОБЕДА НАД ШВЕДАМИ

1730

1725 СМЕРТЬ
ПЕТРА ВЕЛИКОГО
И ВОЦАРЕНИЕ
ЕГО СУПРУГИ
ЕКАТЕРИНЫ I

ОСНОВАНИЕ ПЕТЕРБУРГА (16 мая 1703)

В апреле 1703 года русское войско под предводительством генерал-фельдмаршала Бориса Петровича Шереметева (1652–1719) начало свое продвижение по Неве на запад. Уже 1 мая 1703 года капитулировала шведская крепость Ниеншанц, расположенная у слияния Невы с Охтой, а 7 мая русские, располагавшие лишь гребными казачьими судами, разгромили шведскую эскадру, стоявшую на страже выхода в Балтику, близ устья Большой Невы, захватив два шведских фрегата. Сразу после этого Петр созвал военный совет, который принял решение не укреплять Ниеншанц, а заложить крепость ниже по течению Невы и в более защищенном месте. Для строительства был выбран небольшой Заячий остров. Эта крепость



Луи Каравакк. Полтавская баталия. 1717–1718 (Государственный Эрмитаж)
Битва при Полтаве (1709), завершившаяся полным разгромом шведов, стала судьбоносной и для Петербурга: Петр I, уже спокойный за безопасность недавно отвоєванных земель, стал переводить сюда правительственные и синодальные учреждения, которые превратили Санкт-Петербург в столицу России.

(“городок”) получила в честь царя название “Санктъ-Питербурхъ”. Уже в 1713 году в Европе вышла книга, именуемая

Петербург “восьмым чудом света”, а в 1714 году, чтобы стимулировать приток в Петербург каменщиков, Петр I издал знамени-

тый указ, временно запрещающий каменное строительство по всей стране, кроме новой столицы.

ПЕТРОВСКАЯ ЭПОХА



Немецкая надпись на этой старинной гравюре (1720) гласит: “Русский морской триумф и фейерверк”

Хронологические рамки Петровской эпохи охватывают всего около трех десятилетий. Это второе меньше эпохи старшего современника Петра — Людовика XIV (правил Францией с 1643 по 1715). И все же роль Петра не только в истории России, но и всей Европы, несмотря на бесспорное величие фигуры Людовика, скорее сопоставима с ролью легендарного Карла Великого (742–814, король с 768). Как Карл Великий вовлек в феодальную государственность отсталую тогда

Западную Европу, так Петр I вовлек в общеисторический процесс задержавшуюся в раннем феодализме Северную Европу. Санкт-Петербург стал архитектурным символом петровских реформ. Европа с изумлением наблюдала, как на востоке Балтики, на болотах невольской дельты, стремительно расстел огромный город с неприступными крепостями, пышными дворцами, верфями и заводами. Знаменитая карта Петербурга, изданная Иоганном Батистом Хоманном в Нюрнбер-

ге в начале 1720-х годов (ил. внизу), демонстрирует, что Европа воспринимала Петра общеввропейским достоянием. И это была высшая оценка его деяний. Петр умер в 1725 году, не оставив сына-наследника. После его смерти на трон была возведена вдова императора — Екатерина I, пережившая Петра только на два года, после чего русский трон занял Петр II

(1715–1730; правил с 1727) — внук Петра I и сын умершего в Петропавловской крепости царевича Алексея. Пользуясь своим влиянием на юного императора, старое русское боярство пыталось свернуть реформы Петра Великого; на некоторое время двор был даже перемещен в Москву. Но попытка реванша захлебнулась уже при Анне Иоанновне.



План Санкт-Петербурга, опубликованный в Нюрнберге. 1720-е

ИСТОРИЯ

1720

1727–1730
Правление
Петра II

1730

1730–1740 Правление
Анны Иоанновны

1740

1741–1743
Русско-шведская
война и присоединение
к России части
Финляндии

1750

1755
Учреждение
Московского
университета1757
Учреждение
Академии
художеств1741–1761
Правление
Елизаветы
Петровны1757–1762
Участие России
в Семилетней войне,
взятие русскими
войсками Берлина
(1760)

ВЕК ИМПЕРАТРИЦ

Восцарение в 1725 году Екатерины I стало началом периода, который историки назвали “веком женщин на троне”: кратковременное царствование Петра II сменилось десятилетним правлением Анны Иоанновны; затем престол, минуя младенца Иоанна Антоновича (1740–1764; царь в 1740–1741), на двадцать лет перешел к Елизавете Петровне; после ее смерти престолонаследник Петр III был уже через несколько месяцев смещен супругой, правившей Россией под именем Екатерины II более трех десятилетий. И все же “век женщин” — это не более чем метафора. Речь, скорее, идет о том, что в отсутствие у Петра I прямых наследников мужского пола

управление государством после его смерти перешло в руки борющихся между собой групп аристократов, которые из скудного династического “материала” дома Романовых выдвигали и сажали на престол нужные им кандидатуры. При Екатерине I таким всемогущим сановником был Меншиков, при Анне Иоанновне — Бирон, при Елизавете Бестужев-Рюмин, Шуваловы и Разумовские, при Екатерине II — Потемкин, Орловы, Безбородко и ряд других. Общей и главной их задачей было не допустить в России повторения ужасов Смутного времени, не дать пошатнуться трону. Поэтому, когда Екатерина II просила у Государственного совета позволения об-

венчаться с Григорием Орловым, она получила ответ: “Императрица может поступать как ей угодно, но госпожа Орлова никогда не будет императрицей российской”.

Екатерина I



ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА (1741–1761/62) И ЕКАТЕРИНА ВЕЛИКАЯ (1762–1796)

Правление двух этих великих императриц в целом продолжалось более полувека, завершившись к концу XVIII столетия.

Елизавета I Петровна (1709–1761/62) — дочь Петра I — родилась до официального освящения в 1712 году брака ее матери Екатерины Савранской (Екатерина I) с Петром.

Елизавета I
Петровна

Тень незаконнорожденности преследовала ее вплоть до вступления на престол — в частности сорвав в годы ее юности переговоры об обручении с Людовиком XV (впоследствии автор циничного афоризма “после нас хоть потоп”). Став императрицей, Елизавета превратила русский двор в двор, на равных соперничающий с версальским; блестяще знавшая французский язык, она сделала его обязательным при дворе; покровительствовала наукам и искусствам; своими указами основала Московский университет, Академию художеств, возвысила гениального Ломоносова.



Анна Иоанновна

При Елизавете в Петербурге массово сносились деревянные постройки и возводились каменные; именно Елизавета способствовала

творческому взлету Растrellи, который превратил Петербург в город, ошеломляющий величием дворцов и храмов, и сегодня — спустя два с половиной века — входящих в число самых масштабных архитектурных сооружений (Зимний дворец, ансамбль Царского Села, Смольный собор). Двадцатилетняя Елизаветинская эпоха, когда Россия, вопреки ожиданиям, не только не растеряла, но закрепила и приумножила достижения Петровской эпохи, когда небывалый блеск обрела знаменитая русская гвардия, — это был поистине



Карта Санкт-Петербурга, гравированная к 50-летию города. 1753