

Благодарим Вас за покупку цифровой фотокамеры PENTAX **K-7**.  
Внимательно ознакомьтесь со всеми разделами данной инструкции.  
Изложенная в них информация поможет вам освоить навыки работы  
с фотокамерой и научит максимально полно использовать её возможности.

### **Совместимые объективы**

С данной камерой можно использовать объективы серии DA, DA L, D FA, FA J и объективы, у которых имеется положение **A** на кольце диафрагм. О возможности использования других объективов и принадлежностей смотрите стр.60 и стр.310.

### **Об авторских правах**

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью цифровой фотокамеры **K-7** в любых целях кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объекта фотосъемки.

### **О торговых марках и товарных знаках**

PENTAX, **K-7** и smc PENTAX являются торговыми марками HOYA CORPORATION. PENTAX Digital Camera Utility и SDM являются торговыми марками компании HOYA CORPORATION.



Логотип SDHC является торговой маркой.

В данном издании используется технология DNG по лицензии Adobe Systems Incorporated.



Логотип DNG является торговой маркой/ зарегистрированной торговой маркой Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.

HDMI, логотип HDMI и термин "Мультимедийный интерфейс высокой четкости" - торговые марки/ зарегистрированные торговые марки компании HDMI Licensing LLC. Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.

### **Для пользователей камеры**

- Вблизи телевизионной башни или иного высотного устройства, излучающего сильные магнитные или электромагнитные поля, а также в условиях сильного электростатического поля возможны стирание записей, появление шумов на изображении и другие помехи в работе камеры.
- Жидкокристаллическая панель монитора изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99,99% и выше, следует знать о том, что 0,01% могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.

Данная продукция поддерживает стандарт PRINT Image Matching III.

Использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения, совместимых с PRINT Image Matching, гарантирует оптимальное качество печати. У несовместимых принтеров некоторые функции недоступны.

Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены.

Корпорация Seiko Epson Corporation является владельцем авторских прав на программное обеспечение PRINT Image Matching.

Логотип PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.

- Иллюстрации и внешний вид экрана, приведенные в данной инструкции, могут не совпадать с конкретной фотокамерой.

## ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ

Хотя данная фотокамера является безопасной в работе, при ее использовании обратите особое внимание на пункты, отмеченные символом.



### Осторожно!

Этот символ показывает, что несоблюдение данных предостережений может привести к серьезным травмам.



### Внимание!

Этот символ показывает, что невыполнение предостережений может вызвать травмирование пользователя или поломку фотокамеры.

## ПОДГОТОВКА К ФОТОСЪЕМКЕ



### Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разобрать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Во избежание несчастных случаев не давайте фотокамеру детям.
- Не направляйте объектив фотокамеры непосредственно на солнце, так как это опасно для зрения.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элемент питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис-центр PENTAX. Продолжение работы с камерой может привести к её возгоранию или удару электрическим током.
- Во избежание ожога в момент срабатывания вспышки не держите пальцы на её стекле.
- При съемке со вспышкой не накрывайте её тканью, так как это приведет к обесцвечиванию материала.
- Некоторые детали фотокамеры могут нагреваться в процессе съемки. Соблюдайте осторожность.
- В случае повреждения жидкокристаллического дисплея не допускajte попадания его фрагментов на кожу, в глаза и т.д.
- При определенных аллергических состояниях пользователь камеры иногда могут возникать такие кожные реакции, как зуд, сыпь или появление волдырей. В таких случаях следует прекратить работу с камерой и обратиться к врачу.

## Зарядное устройство и сетевой адаптер



### Осторожно!

- Всегда используйте зарядное устройство и сетевой адаптер, предназначенные специально для этой камеры, с указанной мощностью и напряжением. Использование других моделей может вызвать возгорание или поражение электрическим током, а также привести к поломке фотокамеры. Рабочий диапазон напряжения 100В – 240В.

- Запрещается разбирать или вносить изменения в изделие. Это может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно отключите изделие и обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.
- При попадании воды внутрь изделия обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.
- Во время прозы следует отсоединить кабель питания и не пользоваться изделием. В противном случае возможно повреждение изделия, возгорание или поражение электрическим током.
- Протрите кабель питания от пыли, иначе существует опасность возгорания.
- Для снижения уровня риска используйте только CSA/UL сертифицированный комплект электромонтажных проводов типа SPT-2 или больше с медным сердечником стандарта не менее 18 AWG, у которого один конец имеет напаянное штырьковое (конфигурация NEMA), а второй – гнездовое соединение (непрямая конфигурация IEC) или эквивалент.

### **Внимание!**

- Оберегайте от механических повреждений провода сетевого адаптера или кабеля его с изгибанием усилением. В случае повреждения провода обратитесь за консультацией в сервисный центр PENTAX.
- Когда сетевой кабель включен в сеть, не касайтесь его разъемов и не закорачивайте его.
- Не подключайте/отключайте кабель мокрыми руками – это может вызвать поражение электрическим током.
- Оберегайте изделие от падений и иных механических повреждений.
- Не используйте зарядное устройство для подзарядки других элементов питания (кроме литий-ионного аккумулятора D-LL190). Это может вызвать перерыв, возгорание или взрыв батареи, а также повреждение зарядного устройства.

## ЭЛЕМЕНТЫ ПИТАНИЯ

### **Осторожно!**

- Храните элементы питания в местах, недоступных для детей. Если ребенок возьмет аккумулятор в рот, это может привести к удару током.
- Если аккумулятор из элемента питания попал в глаза, не трите их, а промойте чистой водой, после чего обратитесь к врачу.

### **Внимание!**

- Использование элементов питания, не предназначенных для данной камеры, может привести к их возгоранию или взрыву.
- Не разбирайте элементы питания. Это может вызвать взрыв или протекание электролита.
- Неправильная установка элементов питания может вызвать протекание электролита, перерыв и даже взрыв. Устанавливайте элементы питания, соблюдая полярность (+) и (-), указанную на самих элементах и стенке отсека питания.

- Немедленно удалите из камеры элемент питания, если он стал горячим или появился дым. Действуйте осторожно, чтобы не обжечься.
- Во избежание короткого замыкания избегайте прямого контакта мелких металлических предметов с полюсами батареи. При хранении аккумулятора закрывайте полюса защитной крышкой.
- Во избежание воспламенения и взрыва аккумулятора не бросайте его в огонь и не закорачивайте.
- При попадании электролита на кожу или одежду тщательно смойте его водой.
- Обращение с аккумулятором D-LI90:
  - **ИСПОЛЬЗУЙТЕ ТОЛЬКО УКАЗАННУЮ МОДЕЛЬ ЗАРЯДНОГО УСТРОЙСТВА.**
  - **НЕ БРОСАЙТЕ В ОГОНЬ.**
  - **НЕ РАЗБИРАЙТЕ АККУМУЛЯТОРЫ.**
  - **НЕ ЗАКОРАЧИВАЙТЕ ИХ.**
  - **НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ВОЗДЕЙСТВИЮ ВЫСОКИХ ТЕМПЕРАТУР (140°F / 60°C).**

### О карте памяти SD



#### Осторожно!

- Храните карты памяти SD в местах, недоступных для детей младшего возраста. Маленький ребенок может случайно проглотить карту SD. В таких случаях следует немедленно обратиться за медицинской помощью.

## Советы по уходу за фотокамерой

### Общая информация

- При поездках за границу не забудьте взять с собой международный гарантийный талон, а также прилагаемые адреса пунктов обслуживания на случай возникновения каких-либо проблем с камерой.
- Если камера не использовалась в течение долгого времени, проверьте ее работоспособность, особенно перед важными съемками (например, на бракосочетании или в командировке). Сохранность записанной информации не может быть гарантирована, если запись, воспроизведение, передача данных на компьютер и пр. не работают должным образом из-за неполадки в работе камеры или носителя информации (карты памяти SD) и т.п.

### Об аккумуляторе и зарядном устройстве

- Не храните заряженные аккумуляторы, особенно при высокой температуре, т. к. это может ухудшить их рабочие характеристики.
- При хранении камеры с заряженным аккумулятором происходит его разрядка, что приведет к снижению срока службы элемента питания.
- Рекомендуется заряжать аккумулятор не ранее, чем за день до съемки.
- Входящий в комплект сетевой шнур предназначен исключительно для зарядного устройства D-BC90. Запрещается подключать его к другим устройствам.

## Правила обращения с фотокамерой

- Не оставляйте фотокамеру в местах с повышенной температурой или влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не подвергайте камеру сильным вибрациям или сдавливанию. Используйте мягкие прокладки при перевозке на мотоцикле, автомобиле, корабле.
- Температурный диапазон для использования камеры от -10°C до 40°C (от 32°F до 104°F).
- Монитор камеры может темнеть под действием высоких температур, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа монитора может замедляться при низких температурах. Это объясняется свойствами жидких кристаллов и не является дефектом камеры.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры. В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.
- Переносите фотокамеру в чехле во избежание попадания пыли, грязи, песка и мелких насекомых на оптические поверхности и внутрь корпуса, так как это может явиться причиной неполадок в ее работе. Неисправности такого рода не являются основанием для гарантийного ремонта.
- Не надавливайте на монитор камеры. Это может привести к сбою или поломке.
- Не прилагайте излишних усилий, затягивая винт крепления на штативе.

## Очистка камеры

- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Для удаления пыли с линз объектива или видоискателя используйте специальную кисточку. Никогда не применяйте для чистки пульверизатор, так как это может повредить поверхность объектива.
- Для выполнения профессиональной чистки CMOS датчика камеры обращайтесь в сервис-центр PENTAX.

## Хранение камеры

- Не оставляйте камеру в местах хранения агрессивных химических реактивов, а также в помещении с высокой температурой и влажностью. Определите для нее сухое место с хорошей циркуляцией воздуха.

## Другие меры предосторожности

- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.
- Правила обращения с картами памяти изложены в разделе “Правила обращения с картой памяти” (стр.56).
- Помните, что удаление файлов и форматирование карты памяти SD не гарантирует абсолютного стирания записей. Сейчас существуют специальные программы для восстановления удаленных файлов.

**О регистрации изделия**

В целях улучшения обслуживания просим вас выполнить регистрацию изделия с помощью входящего в комплект CD-ROM или через веб-сайт PENTAX. Благодарим вас за сотрудничество. Смотрите подробную информацию в инструкции “Подключение к компьютеру”.

6

## Примечания

## Содержание

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ .....	1
Советы по уходу за фотокамерой .....	3
Содержание .....	7
Содержание основных разделов .....	13

## Общая информация **15**

<b>Характеристики камеры <i>K-7</i> .....</b>	<b>16</b>
<b>Проверка содержимого упаковки .....</b>	<b>19</b>
<b>Названия и функции рабочих элементов .....</b>	<b>20</b>
Режим съемки .....	21
Режим воспроизведения .....	24
<b>Информационный дисплей .....</b>	<b>27</b>
Монитор .....	27
Видоискатель .....	36
ЖК панель .....	38
<b>Процедура настройки камеры .....</b>	<b>39</b>
С помощью кнопок камеры .....	39
С помощью панели управления .....	40
С помощью меню .....	41
<b>Использование селектора режимов .....</b>	<b>44</b>
<b>Подготовка к съемке .....</b>	<b>47</b>

<b>Закрепление ремешка .....</b>	<b>48</b>
<b>Питание фотокамеры .....</b>	<b>49</b>
Зарядка аккумулятора .....	49
Установка/извлечение аккумулятора .....	50
Индикатор уровня заряда аккумулятора .....	52
Примерный ресурс записи и времени воспроизведения (с заряженным аккумулятором) .....	52
Использование сетевого адаптера .....	53
<b>Установка/извлечение карты памяти SD .....</b>	<b>55</b>
Разрешение и уровень качества .....	58
<b>Установка объектива .....</b>	<b>60</b>
<b>Диоптрийная коррекция видоискателя .....</b>	<b>62</b>
<b>Включение и выключение фотокамеры .....</b>	<b>63</b>
<b>Начальные установки .....</b>	<b>64</b>
Выбор языка .....	64
Настройка показаний даты и времени .....	68

## Основные операции 71

<b>Основные операции при съемке</b> .....	<b>72</b>
Как держать фотокамеру.....	72
Автоматический выбор оптимальных настроек.....	74
<b>Использование зум-объектива</b> .....	<b>79</b>
<b>Использование встроенной вспышки</b> .....	<b>80</b>
Выбор режима вспышки .....	80
Экспокоррекция вспышки .....	84
Разрешение съемки до полного заряда вспышки .....	85
<b>Воспроизведение записей</b> .....	<b>86</b>
Просмотр снимков .....	86
Удаление записей .....	87

## Функции съемки 89

<b>Настройка функций съемки</b> .....	<b>90</b>
Настройки с помощью кнопок .....	90
Пункты меню “Съемка” .....	91
Пункты меню “Мои установки” .....	93
<b>Установка экспозиции</b> .....	<b>96</b>
Влияние выдержки и диафрагмы .....	96
Выбор светочувствительности.....	99
Выбор экспозиционного режима.....	103
Выбор режима экспозамера.....	124
Настройка экспозиции .....	126
<b>Фокусировка</b> .....	<b>129</b>
Использование автофокуса .....	129
Настройка автофокуса .....	132
Выбор зоны фокусировки (Точка AF).....	133
Как зафиксировать фокус (Блокировка фокуса) .....	135
Настройка фокуса вручную (Ручная фокусировка) .....	137
<b>Проверка композиции, экспозиции и фокусировки перед съемкой (Предварительный просмотр)</b> .....	<b>140</b>
Выбор метода предварительного просмотра .....	140
Оптический метод предварительного просмотра.....	141
Цифровой метод предварительного просмотра.....	143
<b>Предотвращение сдвига камеры</b>	
<b>в момент спуска затвора</b> .....	<b>144</b>
Функция стабилизации изображения (Shake Reduction) .....	144
Съемка с автоспуском .....	148
Съемка с пультом дистанционного управления.....	150
Съемка с функцией блокировки зеркала .....	153

<b>Непрерывная фотосъемка</b> .....	<b>155</b>
Непрерывная съемка .....	155
Интервальная съемка .....	157
Мультиэкспозиция .....	159
<b>Съемка с автоматическим изменением параметров (Автобрекетинг)</b> .....	<b>161</b>
Съемка с автоматическим изменением экспозиции (Брекетинг экспозиции) .....	161
Съемка с автоматическим изменением других параметров (Расширенный брекетинг).....	164
<b>Фотосъемка с цифровыми фильтрами</b> .....	<b>166</b>
<b>Съемка в режиме Live View</b> .....	<b>169</b>
Фотосъемка .....	170
Запись видеосюжета.....	174
<b>Использование вспышки</b> .....	<b>181</b>
<hr/>	
<b>Характеристики вспышки в каждом экспозиционном режиме</b> .....	<b>182</b>
Синхронизация на длинных выдержках .....	183
Синхронизация по второй шторке .....	185
<b>Расстояние и диафрагма при использовании встроенной вспышки</b> .....	<b>186</b>
<b>Совместимость объективов со встроенной вспышкой</b> ... ..	<b>188</b>
<b>Использование внешней вспышки</b> .....	<b>189</b>
P-TTL авторежим.....	190
Режим высокоскоростной синхронизации .....	191
Вспышка в беспроводном режиме.....	192
Снижение эффекта красных глаз .....	195
Синхронизация по второй шторке .....	196
Подключение внешней вспышки через удлинительный шнур .....	196
Подключение нескольких вспышек через удлинительный шнур .....	197
Синхронизация вспышки для управления контрастом .....	198
Разъем X-синхронизации .....	199
<b>Настройка параметров съемки</b> .....	<b>201</b>
<hr/>	
<b>Выбор формата файла</b> .....	<b>202</b>
Выбор разрешения JPEG .....	202
Выбор уровня качества JPEG .....	203
Выбор формата файла .....	204
<b>Настройка баланса белого</b> .....	<b>207</b>
Тонкая настройка баланса белого.....	209
Настройка баланса белого вручную .....	210