



Организация рабочего потока «ХМФ»

версии 3.1

— Справочное руководство —

Исправленное издание 3.0

Торговые марки, используемые в программе «XMF»

- Acrobat, Distiller, InDesign, Illustrator, Photoshop, PageMaker, логотип «Adobe», логотип «Acrobat», Adobe PDF Print Engine, и PostScript являются торговыми марками компании «Adobe Systems Incorporated».
- Macintosh, Mac, и Операционная система «Mac» являются торговыми марками компании «Apple Computer, Inc».
- Windows, Windows Server, Windows 2003, Windows XP, и Windows Vista являются зарегистрированными торговыми марками компании «Microsoft Corporation».
- PitStop и Pitstop Library являются зарегистрированными торговыми марками компании «Artwork Systems».
- логотипы CIP4 и CIP4 logo являются торговыми марками Консорциума CIP4 .
- логотипы JDF и JDF являются торговыми марками Консорциума CIP4 .

Программа симуляции цветов «Color Finder»®, используемые в программе «XMF» может не соответствовать книге «Color Finder»®, и а также, некоторые краски для печати, используемые в программе «XMF» также могут не соответствовать книге. Пожалуйста, используйте книгу программы «Color Finder»®, для точного цветовоспроизведения.

Компания «TOYO INK MFG. CO., LTD» является владельцем авторских прав на программу «Color Finder»®, лицензированной компанией «FUJIFILM Corporation» только для распространения вместе с программой «XMF».

Программа «Color Finder»® может быть скопирована на другую карту памяти или диск, только если это часть выполнения программного обеспечения «XMF».

COLOR FINDER SYSTEM и SOFTWARE TOYO INK MFG. CO., LTD. 1991-2005.

"COLOR FINDER ®" является зарегистрированной торговой маркой компании «TOYO INK MFG. CO., LTD».

Данные краски, содержащие буквы «DIC» в их собственном названии, были созданы на основе программы «DIC Color Guide»® версии 1.9., и «DIC Color Guide PART2 Версии 4». DIC и DIC Color Guide являются торговыми марками компании «DIC Corporation».

Краски PANTONE ®, отображающиеся в интерфейсе программы «XMF», или в пользовательской документации, могут не совпадать с установленными стандартами PANTONE. Для получения точного цветовоспроизведения используйте справочники по цветам PANTONE.

PANTONE и другие торговые марки компании «Pantone, Inc», являются торговыми марками компании «Pantone, Inc» ®. Pantone Inc., 2010.

Компания «Pantone, Inc» ® является владельцев авторских прав данных цветов/и программного обеспечения, лицензированного компанией «FUJIFILM Corporation» только для распространения вместе с программой «XMF». Данные цветов PANTONE и/или программное обеспечение »® может быть скопирована на другую карту памяти или диск, только если это часть выполнения программного обеспечения «XMF».

Содержание

Торговые марки, используемые в программе XMF	2
Описание новых функций и расширенных функциональных возможностей программы «XMF».....	6
1. Рабочий стол Main Client.....	8
1.1 -Вход в программу по учетной записи.....	10
1.2 – Очередь задания	11
1.2.1 – Извлечение	12
1.2.2 – Поиск	13
1.2.3 – Архиватор	13
1.2.4 – Идентификационный номер	14
1.2.5 – Постановка штрихкода.....	15
1.2.6 – Управление очередью задания.....	16
1.2.6.1 – Запрос на просмотр результатов растривания из Очереди задания.....	17
1.3 – Менеджер загрузки	19
1.4 – Окно Добавление очереди	20
1.4.1 – Окно Настройка фильтра	20
1.4.2 – Окно Создание фильтра	21
2. Добавление задания	22
2.1. Окно Добавление задания.....	23
2.1.1. Окно Сепарации TIFF.....	26
3. Редактирование задания.....	27
3.1 Менеджер управления элементами задания.....	28
3.1.1. Всплывающее меню Опции документа.....	30
3.1.2.1 Разбивка страницы под формат брошюры.....	34
3.1.3. Окно Добавление Страницы.....	36
3.1.4. Меню Опции раздела	37
3.1.5. Контекстное меню Структура страниц задания.....	38
3.2. Менеджер распределения страницы.....	39
3.3. Нумерация страниц.....	41
3.3.1. Окно Сигнатуры.....	44
3.3.2. Окно Добавление сигнатур.....	45
3.3.3. Управление сигнатурой.....	46
3.3.4. Окно Листы.....	47
3.3.5. Меню Добавление листа.....	48
3.3.6. Управление листами.....	49
3.3.7. Окно Группы листов.....	51
3.3.8. Меню Добавление группы листов.....	52
3.3.9. Окно добавление группы листов.....	53
3.3.10. Меню правой клавишей мыши Группа листов.....	54
3.3.11. Назначение группы листов элементам рабочего потока.....	55
3.4. Менеджер управления рабочим потоком задания.....	56
3.4.1. Элементы рабочего потока.....	59
3.4.2. Параметры XMF.....	59
3.5. Описание задания.....	61
3.5.1. Загрузка.....	62

3.5.2. Параметры подготовки страницы.....	64
3.5.3. Параметры загружаемого JDF.....	68
3.5.4. Конвертация PostScript.....	69
3.5.5. Формат Finished PDF/X.....	71
3.5.5.1. Пропуска файлов формата Finished PDF/X.....	73
3.5.6. Шрифты.....	74
3.5.7. Preflight –проверка и Список операций.....	75
3.5.8. Цвета.....	76
3.5.9. Краски.....	82
3.5.10 Растрирование.....	83
3.5.11 Треппинг.....	86
3.5.12 Оверпринт.....	88
3.5.13 Многоязычность.....	89
3.5.14. Информация о задании.....	90
3.5.15. Информация о Заказчике.....	91
3.5.16 . Информация об Архиваторе.....	92
3.5.17. Опции просмотра в трехмерной графике (3D).....	93
3.5.18. Информация о файле	94
3.5.19. Поля страницы.....	95
3.5.20 Свойства страницы задания.....	97
3.6. Параметры печати.....	98
3.6.1. Параметры устройства.....	99
3.6.2. Носитель.....	100
3.6.3. Спуск.....	102
3.6.4. Настройки экспорта.....	103
3.6.5. Формат PDF.....	104
3.6.6. Настройки цифрового печатного станка.....	106
3.6.7. Мониторинг состояния использующегося цифрового печатного станка.....	107
3.7. Пластины.....	108
3.7.0.1. Поддержка макета JDF.....	108
3.7.1. Спуск.....	109
3.7.2. настройки устройства	111
3.7.3.Выбранное JDF.....	113
3.7.4. Формат PDF.....	114
3.7.5. Носитель.....	116
3.7.6. Растрирование.....	118
3.7.7 Краски.....	121
3.7.7.1. Краски для поверхности.....	123
3.7.8. Текстовые информационные строки.....	125

3.8 РИП цветопроба.....	130
3.8.1. Спуск.....	130
3.8.2. Параметры устройства.....	133
3.8.2.1. Поддержка драйвера принтера Windows.....	136
3.8.3. Настройки экспорта.....	138
3.8.4. Формат PDF.....	139
3.8.5. Носитель.....	141
3.8.6. Растрирование.....	143
3.8.7. Сепарации.....	145
3.8.8. Управление цветами.....	146
3.8.9. Текстовые информационные строки.....	147
3.8.10 Служебные метки.....	151
3.8.11 Настройки Generic Proofer в окне Инструмент конфигурации.....	153
3.9. ROOM цветопроба.....	155
3.9.1. Спуск.....	155
3.9.2. Параметры устройства.....	156
3.9.3. Носитель.....	159
3.9.4. Растрирование.....	160
3.9.5. Сепарации.....	163
3.9.6. Управление цветами.....	164
3.9.7. Служебные метки.....	165
3.1.0 Экспорт PDF.....	167
3.10.1 Настройки экспорта PDF.....	167
3.10.2 Формат PDF.....	170
3.10.3 Макет JDF.....	172
3.10.4. Служебные метки.....	174
3.11 Экспорт JDF.....	176
3.11.1 Расположение файла.....	176
3.11.2 Версии выводимого JDF.....	178
3.12. Удержание.....	179
3.12.1. Приостановка рабочего потока.....	179
3.13. Утверждение на месте.....	180
3.13.1 Список утвердителей.....	180
3.13.2 Список утвержденных документов.....	181
3.14. Постпечатная обработка.....	183
3.14.1. Выбранная JDF.....	184
3.14.2. Опции устройства.....	185
3.15 Утверждение РИП XMF Remote.....	186
3.15.1. Спуск.....	187
3.15.2. Настройки устройства.....	187
3.15.3. Сепарации.....	188
3.15.4. Утверждение.....	188

3.15.5.5. Утверждение настроек задание РИП XMF Remote.....	189
3.15.5.5.1 Информация о заказчике.....	189
3.15.5.2. Preflight проверка и Список операций.....	190
3.15.5.3. Заказчики.....	190
3.15.5.4. URL –адреса для экспорта JDF.....	191
3.15.5.5. Очередь задания.....	191
3.15.5.6 Фильтр задания.....	192
3.15.5.7 Состояние задания.....	192
4. Просмотрщик.....	193
4.1. Просмотрщик в двухмерной графике (2D).....	194
4.1.1. Поля страницы.....	196
4.1.2. Многоязычность.....	197
4.1.3. Настройки.....	198
4.2. Просмотрщик в трехмерной графике (3D).....	200
4.2.1. Изменения порядка отображения в трехмерном просмотрщике.....	203
4.2.2. Имитационное Освещение.....	204
4.2.3. Поверхности.....	205
4.3. Просмотрщик спуска – шаблоны монтажа.....	206
4.3.0.1. Назначение направляющих.....	210
4.3.1. Спуск.....	211
4.3.2. Секции брошюровки.....	213
4.3.2.1. Диалогового окно Сигнатуры брошюровки.....	214
4.3.3. Листы.....	216
4.3.4. Сигнатура.....	220
4.3.4.1. Режим печати N-up и Двойниковый спуск.....	229
4.3.4.2. Поддержка многополосной печати.....	232
4.3.4.3 Поддержка многорулонной печати.....	236
4.3.5. Выравнивание.....	240
4.3.6. Динамические метки.....	241
4.3.7. Заказные метки.....	243
4.3.8. Метки листа.....	251
4.3.9. Текстовая информационная строка пластины.....	254
4.3.10. Управление информацией.....	259
4.3.11. Служебные метки.....	264
4.3.1.2 Настройки.....	266
4.4. Просмотрщик спуска (шаблоны спуска).....	268
4.4.0.1 Функция направляющих.....	268
4.4.1 Спуск.....	269
4.4.2 Поверхности.....	270
4.4.3. Содержимое спуска.....	272
4.4.4 Выравнивание.....	274
4.4.5. Заказные метки.....	275

4.4.6. Текстовые информационные строки пластины.....	278
4.4.7. Настройки.....	278
4.5. Просмотрщик пробных печатных оттисков.....	279
4.5.1. Пробные печатные оттиски.....	280
5. Состояние.....	281
5.1. Состояние задания.....	282
5.1.0.1. Клавиши +/-.....	283
5.1.1 Все задания.....	283
5.1.2. Отчет о preflight проверке	284
5.1.3. Подготовка страницы.....	284
5.1.4. Состояние задания.....	285
5.1.5. Предварительный просмотр спуска.....	286
5.1.6. Менеджер управления рабочим потоком задания.....	288
5.1.7. Журнал задания.....	288
5.2. Состояние программы и устройства.....	289
5.2.1. Состояние программы.....	289
5.2.2. Состояние устройства.....	290
6. Инструменты.....	293
6.1. Диалоговое окно Параметры.....	294
6.2. Диалоговое окно Добавление нового задания.....	296
6.3. Диалоговое окно Изменение существующего задания.....	297
6.4. Диалоговое окно Удаление выбранного задания.....	298
7. Администрирование.....	299
7.1. Пользовательское администрирование.....	301
7.1.1. Диалоговое окно Новый пользователь.....	302
7.1.2. Диалоговое окно Редактирование пользователя.....	303
7.1.3. Диалоговое окно Подтверждение удаления.....	303
7.1.4. Диалоговое окно Управление набором возможностей.....	304
7.1.5. Экспорт/импорт.....	305
7.2. Настройки XMF.....	306
7.3. Заказчики.....	307
7.3.1. Редактирование информации о заказчике.....	308
7.3.2. Диалоговое окно Подтверждение удаления.....	309
7.4. Шаблоны.....	310
7.4.1. Шаблоны задания.....	311
7.4.2. Шаблоны элементов рабочего потока.....	312
7.4.3. Шаблоны параметров рабочего потока.....	313
7.4.4. Шаблоны спуска.....	314
7.4.5. Шаблоны монтажного листа.....	316
7.4.6. Шаблоны именования файла.....	318
7.4.7. Шаблоны штрихкодов.....	321

7.5. Управление краской.....	326
7.5.1. Диалоговое окно Добавление новой группы красок.....	327
7.5.2. Диалоговое окно Редактирование краски.....	327
7.5.3. Диалоговое окно Правила именования красителя.....	328
7.6. Управление Preflight проверкой и Списком операций.....	330
7.7. Архиватор.....	331
7.7.1 Окно Архиватора.....	332
7.7.2 Окно Журнал Архиватора.....	334
7.7.3 Диалоговое окно Настройки архиватора.....	335
7.8. Профили устройства печати.....	338
7.8.1 Диалоговое окно Профили печатного устройства.....	339
7.8.2 Диалоговое окно Профиль печатного материала.....	343
7.8.2.1. Характеризация для оборотной поверхности.....	345
7.8.3. Редактор Материала.....	346
7.9 URL - адреса для экспорта JDF.....	347
7.10 Управление ICC профилями.....	349
7.11. Отправка шаблонов задания в PDF формате.....	350
7.12. Управление заказными метками.....	351
7.12.1. Диалоговое окно Новая заказная метка.....	351
7.12.2. Диалоговое окно Редактирование заказной метки.....	352
7.13. Шаблоны спуска.....	353
7.13.1 Редактирование шаблона спуска.....	354
7.14 Составное растрирование.....	356
7.14.1. Редактор составного растрирования.....	356
7.1.5 Шрифты XMF.....	358
8. Утилиты.....	359
8.1. Менеджер калибровки.....	360
8.1.1. Вкладка Материал.....	360
8.1.2. Кассеты.....	363
8.1.3. Наборы растрирования.....	364
8.1.4. Набор углов.....	366
8.1.5. Устройства записи и цветопробы.....	367
8.1.6. Калибровка.....	370
8.1.7. Линеаризация.....	370
8.1.8 Характеризация.....	373
8.2. Установщик шрифтов.....	378
Указатель терминов.....	379

Описание новых функций и расширенных функциональных возможностей программы «XMF»

Ниже приведен список новых функций и расширенных функциональных возможностей, которые были внедрены в рабочий поток программы «XMF» версии 3.1.

Информация, относящаяся к новым функциям и расширенным функциональным возможностям, отмечена в этом руководстве следующим символом:

New (Новая функция)

Расширенные возможности JDF

- Выбор версии JDF для вывода
→ 3.11.2 – Выбор версии JDF для вывода, 7.8.1 – Диалоговое окно «Профиль печатного материала»
- Экспорт данных обрезки/стиля брошюровки для постпечатной обработки
→ 3.14 – Постпечатная обработка
- Улучшенное взаимодействие с подключенным цифровым станком
→ 3.6.7 – Мониторинг использующегося цифрового печатного станка.
- Поддержка макетов JDF версий 1.3, и 1.4
→ 3.7.0.1 – Поддержка макета JDF
- Поддержка информации о цветах в JDF
→ 3.5.3 – Параметры загрузки JDF
- Расширенная функция идентификации задания – использование идентификаторов JDF задания.
→ 2.1 – Диалоговое окно добавление задания, 3.5.14 – Информация о задании, 3.7.8 – Текстовые информационные строки, 3.8.9 – Текстовые информационные строки, 4.3.9 – Текстовые информационные строки Пластин, 4.3.10 Управление информацией
- Глобальные ресурсы для монтажа/ макетов JDF
→ 4.3 – Просмотрщик спуска (шаблонов монтажа)

Расширенные функции спуска

- Поддержка разных сигнатур режима спуска N-Up (печать нескольких страниц на одном листе)
→ 4.3.4.1 – Режим печати N-Up и Двойниковый спуск
- Возможность настройки секции Брошюровки по типам сигнатур
→ 4.3.2 – Секции брошюровки
- Импорт и экспорт шаблонов спуска
→ 7.4.4 – Шаблоны спуска, 7.4.5 – Шаблоны монтажного листа
- Добавлена функция Изменение пакетной настройки нескольких листов
→ 4.3.3 - Листы, 4.3.4 - Сигнатура, 4.3.7 – Заказные метки
- Настройки по умолчанию для задания максимального количества листов, и смещения
→ 3.6.1 – Параметры устройства, 4.3.12 - Настройка, 7.8.1 – Диалоговое окно Профиль печатного устройства
- Автоматическое управление полями
→ 4.3.4 – Сигнатура
- ASIR - штрихкоды
→ 4.3.10 – Управление информацией, 7.4.7 – Шаблоны штрихкодов.

Улучшенная функция нумерации

- Улучшенная функциональность окна «Сигнатуры»
→ 3.3.3 – Управление сигнатурами
- Добавлена функция Перемещение листа
→ 3.3.3 – Управление сигнатурами
- Добавлена функция Удаления сигнатур, связанных с печатными листами
→ 3.3.6 – Управление листами
- Добавлена функция Пакетного перемещения нескольких листов
→ 3.3.6 – Управление листами

Улучшенный раздел «Пробные печатные оттиски» (Proof)

- Добавлена функция Задания Типа печати, во время разбивки пробных оттисков
→ 3.8.1 - Спуск, 3.10.3 – макет PDF

Расширенные функциональные возможности Вывода

- Поддержка драйвера принтера ОС «Windows»
→ 3.8.2 – Параметры устройства, 3.8.2.1 – Поддержка драйвера принтера ОС «Windows»
- Обрезка пробных оттисков
→ 3.8.2 – Параметры устройства, 3.9.2 – Параметры устройства, 4.3.12 - Настройки
- Полистовой экспорт PDF файлов
→ 3.10.1 – Настройки экспорта PDF файлов
- Изменения RPPF формата
→ 7.8.1 – Диалоговое окно Профиль материала
- Добавленные настройки толщины бумаги
→ 7.8.3 – Редактор типа носителя

Расширение функциональных возможностей различных функций

- Расширенные функциональные возможности TIFF сепараций для файлов форматов TIFF BYPASS
→ 2.1.1 – Диалоговое окно Сепарации TIFF
- Новые опции Перезапуска Clinet –части программы, и входа в программу «XMF» по учетной записи
→ 1 – Рабочий стол Main Client
- Добавленная функция Конвертация триадных цветов файлов формата Finished PDF
→ 3.5.5 – Файлы формата Finished PDF/X

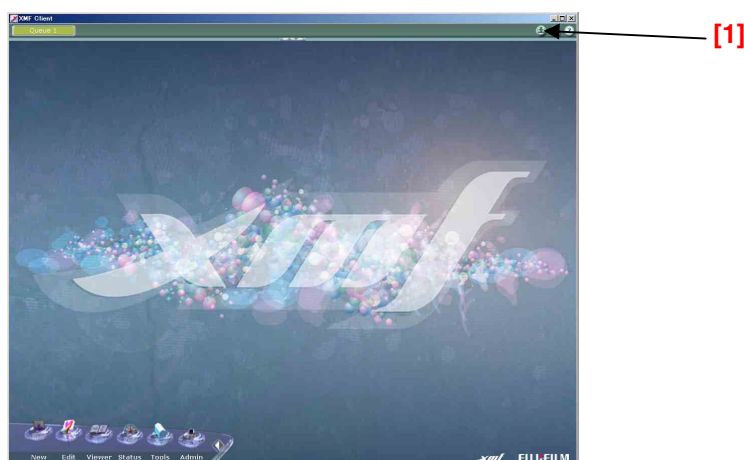
Итоговые данные подключения к «XMF Remote»

- Элемент рабочего потока Утверждение РИП XMF Remote
→ 3.15 – Утверждение РИП XMF Remote.
- Настройки задания Утверждение РИП XMF Remote
→ 3.15.5.1 – Информация о заказчике, 3.15.5.2 – Preflight -проверка и список операций
- Изменение окна «Управление»
→ 3.15.5.3 - Заказчики, 3.15.5.4 – URL –адреса для экспорта JDF
- Изменение окна «Очередь задания»
→ 3.15.5.5 – Очередь задания, 3.15.5.6 – Фильтр задания
- Изменение окна Состояние
→ 3.15.5.7 – Состояние задания

1 – Рабочий стол программы «XMF» Main Client

На рисунке ниже показано главное окно, отображающееся после включения XMF Client. Находясь в этом окне, Вы имеете доступ к различным окнам настроек. Для доступа к окнам, используйте соответствующие клавиши в окне.

рисунок: рабочий стол Main Client



Подробное описание рабочего стола Main Client

Название элемента	Описание
<p>Сжатая панель инструментов (Minimize toolbar)</p> <p>Новая функция</p>	<p>В этой панели находятся все сжатые окна клиентской части. Каждое сжатое окно имеет свой собственный цвет, указывающий на тип окна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • синий – окно «Редактирования задания» (Job Edit) • пурпурный – окна: «Администрирования» (Admin), «Инструменты» (Tools), и «Менеджер Загрузки» (Download Manager) • красный – окно Состояние (Status) • зеленый – окно Очередь (Queue) • розовый окно «Справка» (Help) <p>Для сжатия любого окна, щелкните мышью по пиктограмме сжатия. После сжатия, окно уменьшится на Панели инструментов, и ее пиктограмма будет отображаться зеленым цветом, независимо от типа окна. Для разворачивания окна, щелкните мышью по клавише «Сжатие» (minimized), расположенной на панели инструментов «Сжатие»</p>
<p>Перезапуск (Restart)</p>	<p>Краткое описание функции</p> <p>После щелчка мыши по этой клавише, будет немедленно завершена текущая сессия, и перезагружена Клиентская часть программы. Эта функция полезна для таких операций, как: многократное вхождение по учётной записи на несколько серверов.</p> <p>Почему была внедрена эта функция</p> <p>Поскольку один и тот же клиент не может быть скопирован на один и тот же компьютер, в предыдущих версиях программы «XMF» вход/выход по учетной записи пользователю приходилось выполнять вручную. Использование клавиши функции «Restart» позволяет выполнять эту операцию одним щелчком мыши.</p> <p>Функции, доступные пользователю</p> <p>[1] Перезапуск – закройте сессию, и перезагрузите Клиентскую часть «XMF».</p>
<p>Download manager (Менеджер загрузки)</p>	<p>Для визуального отображения перемещения любых данных на сервер/с сервера, щелкните мышью по клавише «Менеджер загрузки» (Download Manager)</p>
<p>Add queue (Добавление в очередь)</p>	<p>Для получения подробной информации см. Раздел 1.4 – Диалоговое окно «Добавление в очередь»</p>
<p>Help (Окно «Справка»)</p>	<p>У этого меню три опции:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содержание справки – переход на Главную страницу Справки по всей программе «XMF» • Справка – переход в окно «Справка» окна Main Client. • Информация о программе - переход в окно с информацией о текущей версии программы «XMF» и лицензионном соглашении.

Название элемента	Описание
New (Новое)	Смотри Раздел 2 – «Добавление задания».
Edit (Редактирование)	Смотри Раздел 3 – «Редактирование задания».
Viewer (Просмотрщик)	Смотри Раздел 4 – «Просмотрщик».
Status (Состояние)	Смотри Раздел 5 – «Состояние».
Tools (Инструменты)	Смотри раздел 6 – «Инструменты».
Administration (Администрирование)	Смотри Раздел 7 – «Администрирование».

1.1 – Окно «Вход в программу по учетной записи» (Login)

Окно «Вход в программу по учетной записи» (Login), используется для управления пользовательским доступом к клиентской части программы «XMF».

рисунок: окно «Вход в программу по учетной записи»



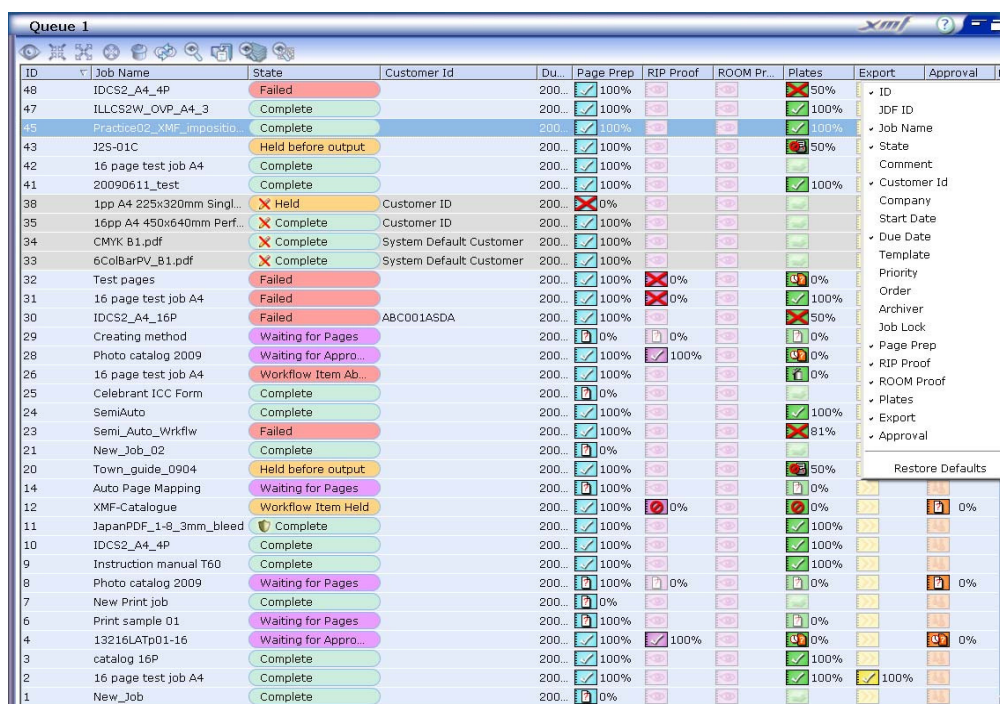
Подробное описание окна «Вход в программу по учетной записи»

Название элемента	Описание
User name (Имя пользователя)	каждому пользователю «XMF» присваивается персональное Имя пользователя. Имя пользователя дает доступ к программе, а также в соответствии с именем назначаются функции, которые может использовать этот пользователь. Имена пользователей задаются через окно Пользовательское администрирование (User Administration window).
Password (Пароль)	введите в этом поле пароль, соответствующий Имени пользователю.
Server (Сервер)	введите в этом поле сетевое имя компьютера с ОС «Windows» на котором запущен Сервер XMF (XMF Server). На одном компьютере с XMF Server также может работать клиентская часть XMF.

1.2 – Окно «Очередь задания» (Job Queue)

Окно «Очередь задания» (Job Queue) используется для отображения итоговой информации о заданиях, находящихся в программе «XMF».

рисунк: окно «Очередь задания»

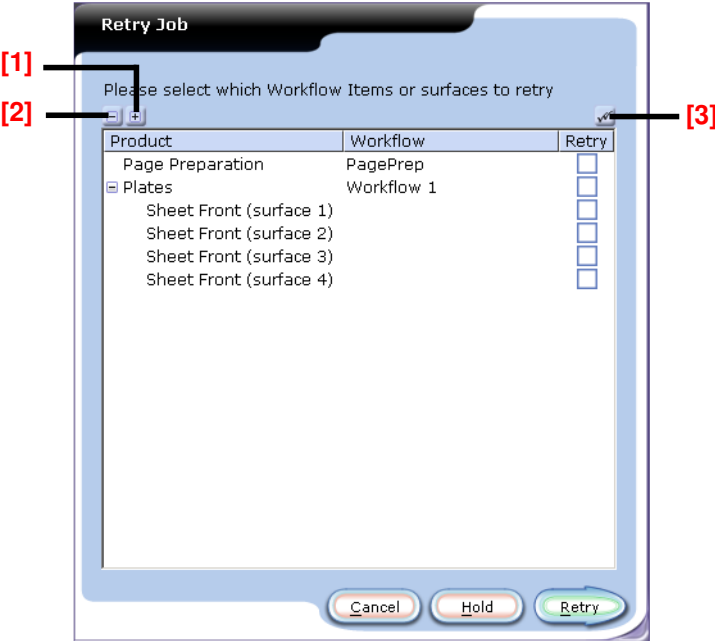


ID	Job Name	State	Customer Id	Du...	Page Prep	RIP Proof	ROOM Pr...	Plates	Export	Approval
48	IDCS2_A4_4P	Failed		200...	100%			50%		
47	ILCS2W_OVP_A4_3	Complete		200...	100%			100%		
45	Practice02_XMF_impositio...	Complete		200...	100%			100%		
43	J25-01C	Held before output		200...	100%			50%		
42	16 page test job A4	Complete		200...	100%			100%		
41	20090611_test	Complete		200...	100%			100%		
38	1pp A4 225x320mm Singl...	✗ Held	Customer ID	200...	0%					
35	16pp A4 450x640mm Perf...	✗ Complete	Customer ID	200...	100%					
34	CMYK B1.pdf	✗ Complete	System Default Customer	200...	100%					
33	6ColBarPV_B1.pdf	✗ Complete	System Default Customer	200...	100%					
32	Test pages	Failed		200...	100%	0%		0%		
31	16 page test job A4	Failed		200...	100%	0%		100%		
30	IDCS2_A4_16P	Failed	ABC001ASDA	200...	100%			50%		
29	Creating method	Waiting for Pages		200...	0%	0%		0%		
28	Photo catalog 2009	Waiting for Appro...		200...	100%	100%		0%		
26	16 page test job A4	Workflow Item Ab...		200...	100%			0%		
25	Celebrant ICC Form	Complete		200...	0%					
24	SemiAuto	Complete		200...	100%			100%		
23	Semi_Auto_Wrkflw	Failed		200...	100%			81%		
21	New_Job_02	Complete		200...	0%					
20	Town_guide_0904	Held before output		200...	100%			50%		
14	Auto Page Mapping	Waiting for Pages		200...	100%			0%		
12	XMF-Catalogue	Workflow Item Held		200...	100%	0%		0%		0%
11	JapanPDF_1-8_3mm_bleed	Complete		200...	100%			100%		
10	IDCS2_A4_4P	Complete		200...	100%			100%		
9	Instruction manual T60	Complete		200...	100%			100%		
8	Photo catalog 2009	Waiting for Pages		200...	100%	0%		0%		0%
7	New Print job	Complete		200...	0%					
6	Print sample 01	Waiting for Pages		200...	100%			0%		
4	13216LATp01-16	Waiting for Appro...		200...	100%	100%		0%		0%
3	catalog 16P	Complete		200...	100%			100%		
2	16 page test job A4	Complete		200...	100%			100%		
1	New_Job	Complete		200...	0%					

1.2.1 – Окно «Извлечение задания» (Retry)

Для извлечения заданий, щелкните мышью по пиктограмме «Извлечение выделенных заданий» (Retry Selected Jobs), для извлечения выбранного задания (заданий). Когда на экране отобразится диалоговое окно «Извлечение задания», показанное на рисунке ниже, щелкните мышью по пиктограмме «Извлечение» (Retry).

рисунок: диалоговое окно «Извлечение задания»



Краткое описание функции

После извлечения задания для него можно назначить один за другим: требующийся элемент рабочего потока, или рабочую поверхность.

Функции, доступные для пользователя

Пользователь может использовать следующие функции диалогового окна «Извлечение задания»

[1]	Expand All (Развернуть все)	после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразятся все поверхности задания
[2]	Collapse All (Свернуть все)	после щелчка мыши по этой клавише, будут свернуты все поверхности задания
[3]	Select All (Выбрать все)	после щелчка мыши по этой клавише, будут выбраны все поверхности в задании

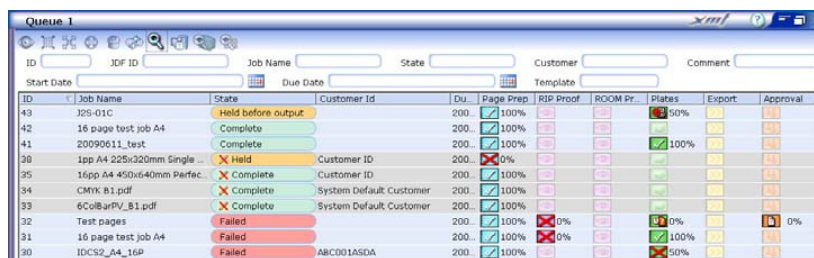
Функциональные ограничения

- клавиша функции «Выбрать все» (**Select All**) может использоваться только для установки флажков в разделе функции «Извлечение задания» (**Retry**)
- для снятия флажков, щелкните мышью отдельно по каждому полю.

1.2.2 – Окно «Поиск» (Search)

Для поиска задания, находящегося в очереди заданий, щелкните мышью по клавише «Поиск задания» (Search for a Job), как это показано на рисунке ниже:

рисунки: окно «Поиск» с открытыми полями поиска



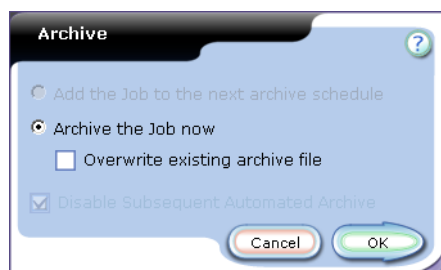
Подробное описание полей поиска

Название элемента	Описание
ID (Идентификатор)	поиск по введенному идентификатору
JDF ID (Идентификатор JDF)	поиск по введенному идентификатору JDF
Job Name (Имя задания)	поиск по введенному имени задания
Status (Состояние задание)	поиск по введенному состоянию.
Customers (Заказчики)	поиск по введенным данным заказчика
Comment (Комментарий)	поиск по введенному комментарию
Start Date (Дата начала создания задания)	поиск по введенной дате начала создания задания
Due Date (Запланированная дата создания задания)	поиск по введенной запланированной дате начала создания задания
Templates (Шаблоны)	поиск по введенному шаблону

1.2.3 – Окно «Архиватор» (Archiver)

Для архивирования задания (заданий) в ручном режиме, выберите задание (задания), затем щелкните по клавише функции «Архивирование выбранных заданий» (Archive Selected Jobs).

рисунки: диалоговое окно «Архивирование задания»



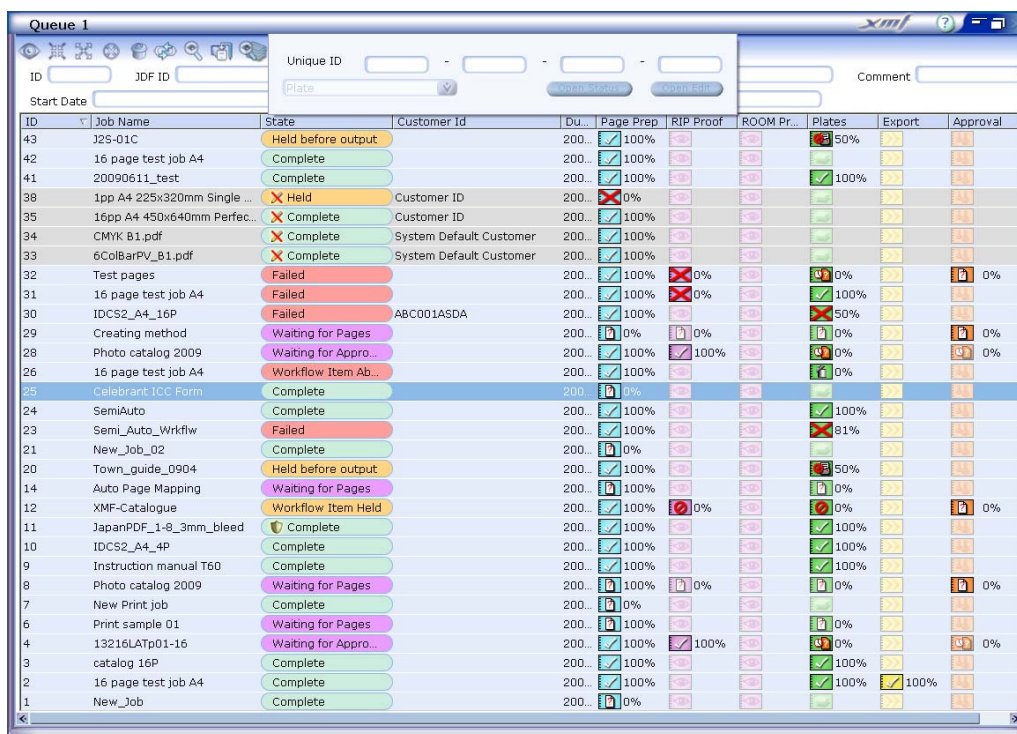
Подробное описание диалогового окна «Архиватор»

Название элемента	Описание
Add the Job to the next archive schedule (Добавление задания для следующего архивирования)	после установки значка в окне этой функции, выбранное задание будет добавлено в список следующего запланированного архивирования, и автоматически заархивировано
Archive the Job now (Заархивировать задание сейчас)	после установки значка в окне этой функции и щелчка мыши по клавише «OK», выбранное задание будет немедленно заархивировано.
Overwrite existing archive file (Заменить существующий заархивированный файл)	после установки значка в этой функции, ранее заархивированный файл (если такой есть), будет заменен на недавно заархивированное выбранное задание
Disable Subsequent Automated Archive (Отключение последующего автоматического архивирования)	после установки значка в окне этой функции, выбранное задание не будет заархивировано в последующую запланированную операцию.

1.2.4 – Окно «Уникальный идентификационный номер» (Unique ID)

Для поиска задания по его уникальному идентификационному номеру (ID), щелкните мышью по клавише функции «Поиск по уникальному идентификационному номеру» (Search by Unique ID) .

рисунок: окно «Уникальный идентификационный номер»



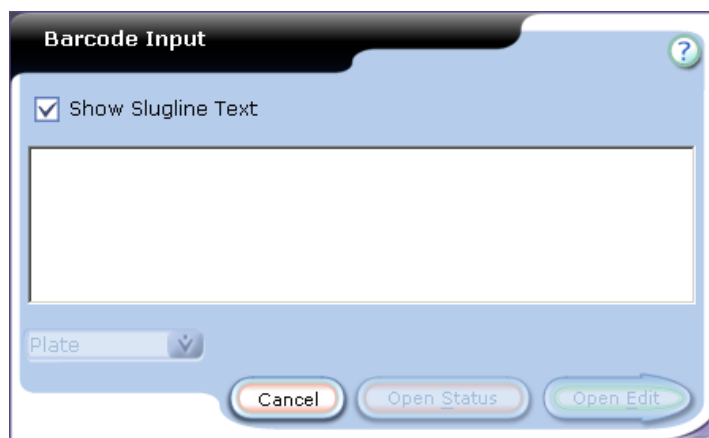
Подробное описание окна «Уникальный идентификационный номер»

Название элемента	Описание
Unique ID (Уникальный идентификационный номер)	введите в этом поле уникальный идентификационный номер (ID) пластины или пробного оттиска, который необходимо найти
Drop-down box (Раскрывающееся поле)	поскольку пластинам и ROOM –цветопробам будут присвоены уникальные идентификационные номера, использование этого раскрывающегося поля позволит пользователям вести поиск пластины или оттиска по его идентификатору.
Open Status (Открыть окно Состояний)	щелкните мышью по этой клавише для открытия окна «Состояние задания» (Job status) выбранной сепарации или пробного оттиска
Open Edit (Открыть Редактирование)	щелкните мышью по клавише «Редактирование» (edit), для редактирования сепарации или пробного оттиска

1.2.5 – Окно «Постановка штрихкода» (Barcode Input)

Щелкните мышью по клавише «Постановка штрихкода» (Barcode Input), для открытия диалогового окна «Постановка штрихкода» (Barcode Input).

рисунок: диалоговое окно Постановка штрихкода



Подробное описание окна «Постановка штрихкода»

Название элемента	Описание
Show Slugline Text (Показать содержание информационной текстовой строки)	поставьте значок в окне этой функции, для отображения текстового поля, использующегося для хранения текста, считанного сканером штрихкода.
Text Box (Текстовое поле)	в текстовом поле отобразится информация, считанная сканером штрихкодов. Для удаления ненужной информации, щелкните мышью по клавише «Delete», и удалите ненужный текст.
Drop-down box (Раскрывающееся поле)	поскольку пластинам и ROOM – цветопробам будут присвоены уникальные идентификационные номера, использование этого раскрывающегося поля позволит пользователям вести поиск пластины или оттиска по его идентификатору.
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по этой клавише для закрытия диалогового окна без открытия окон: Состояние (Status), или Редактирование задания (Job Edit).
Open Status (открыть Состояние)	щелкните мышью по этой клавише для открытия окна «Состояние задания» (Job status) выбранной сепарации или пробного оттиска
Open Edit (открыть Редактирование)	щелкните мышью по этой клавише для открытия окна Редактирование задания (Job Edit), для редактирования сепарации или пробного оттиска.

1.2.6 –Окно «Управление очередью заданий» (Job Queue Management)

Правой клавишей мыши щелкните по одному или более заданий, находящихся в очереди, и включения одной из задач управления, показанных в таблице ниже.

рисунок: контекстное меню, отображающееся после правого щелчка мыши



Подробное описание контекстного меню

Название элемента	Описание
Retry Selected Jobs (Извлечение выбранных заданий)	функция используется для извлечения выбранных заданий.
Abort Selected Jobs (Отмена выбранных заданий)	функция используется для остановки обработки выбранных заданий. Остановленные задания можно включить позже.
Hold Selected Jobs Останов выбранных заданий	перевод в режим «Пауза» выбранных заданий. Обработка выбранных заданий будет приостановлена до тех пор, пока с них не будет снят режим паузы
Abort Selected Jobs (Включение выбранных заданий)	включение обработки заданий, находящихся в режиме «Пауза».
Set High Priority (Установка высокого приоритета)	установка высокого приоритета (high priority) для выбранных заданий
Set Medium Priority (Установка среднего приоритета)	установка среднего приоритета (medium priority) для выбранных заданий.
Set Low Priority (Установка низкого приоритета)	установка низкого приоритета (low priority) для выбранных заданий.
Save Job as Template (Сохранение задания в виде шаблона)	сохранение выбранного задания в виде шаблона. Сохраненный шаблон можно использовать для других заданий.
Copy Job (Копирование задания)	копирование выбранного задания (исходный документ не копируется). На экране отобразится диалоговое окно. Введите в нем имя задания для копирования, и информацию о задании.
Set Job Protection (Установка защиты задания)	защита выбранных заданий. Защищенные задания невозможно отредактировать или удалить. С ними можно выполнять следующие операции: Извлечение, Прерывание, Пауза и Возобновление.
Clear Job Protection (Снятие защиты с задания)	снятие защиты с выбранных заданий.
Delete Selected Jobs Удаление выбранных заданий)	удаление выбранных заданий.
Cancel All Archive Requests (отмена всех запросов на архивирование)	отмена всех запросов на архивирование
Cancel XMF Remote Flags (отмена аварийных оповещений XMF Remote)	отмена аварийных оповещений на документах, обновленных в XMF Remote.
View Job (Просмотр задания)	запрос на просмотр результатов растривования из Очереди задания. Для получения подробной информации, смотри Раздел 1.2.6.1 – Запрос на просмотр результатов растривования из окна Очередь заданий.

1.2.6.1- Запрос на просмотр результатов растривания из окна Очередь заданий (Request for Viewing Rendered Results from the Job Queue)

Краткое описание функции

Запрос на просмотр результатов растривания цветов из окна «Очередь заданий».

Можно отдельно просмотреть результаты растривания для Пластин (Plates), Рип-цветопробы (RIP Proof), ROOM – цветопробы (ROOM Proof).

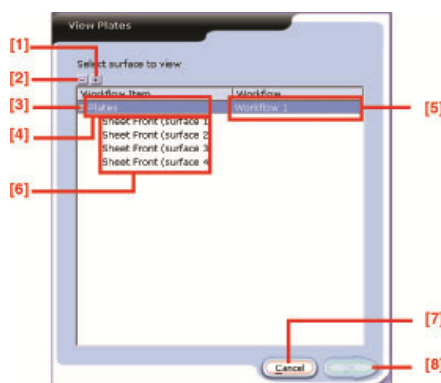
Функции, доступные для пользователя

Контекстное меню окна «Очередь задания»



[1]	View RIP Proof (Просмотр РИП –цветопробы)	щелкните мышью по клавише этой функции, для отображения диалогового окна Просмотр Рип-цветопробы (View RIP Proof)
[2]	View ROOM Proof (Просмотр ROOM –цветопробы)	щелкните мышью по клавише этой функции, для отображения диалогового окна Просмотр ROOM –цветопробы (View ROOM Proof)
[3]	View Plates (Просмотр пластин)	щелкните мышью по клавише этой функции для отображения диалогового окна Просмотр пластин (View Plates)

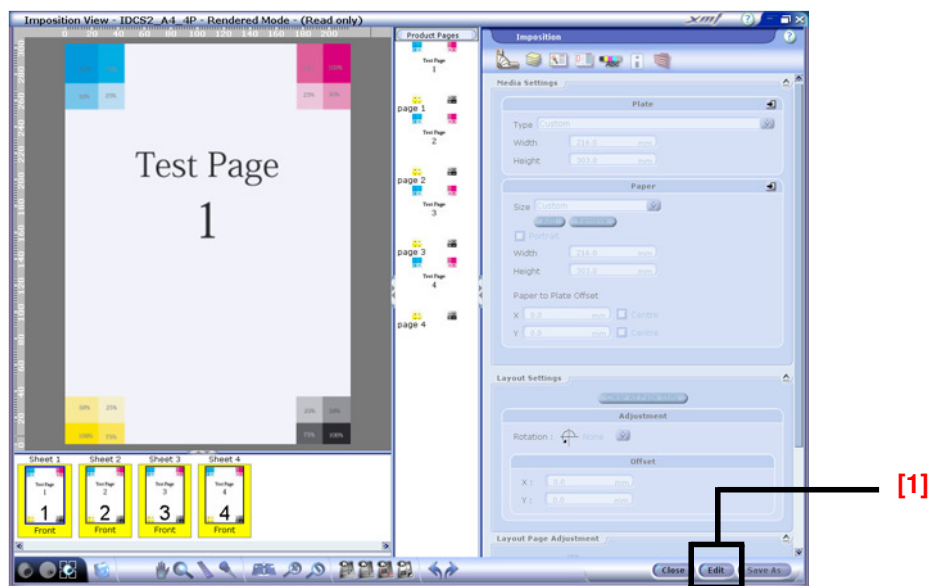
диалоговое окно «Просмотр задания»



[1]	Expand All (+) (Открыть все)	щелкните мышью по этой клавише для отображения всех поверхностей
[2]	Collapse All (-) (Свернуть все)	щелкните мышью по этой клавише для сворачивания всех поверхностей.
[3]	Expand/Collapse Workflow Items (Открыть/свернуть)	Щелкните мышью по этой пиктограмме для отображения/скрытия элемента рабочего потока
[4]	Workflow Item (Элемент рабочего потока)	<ul style="list-style-type: none"> • отображение названия Элемента рабочего потока. • один щелчок мыши для выбора элемента рабочего потока • двойной щелчок для отображения/скрытия элемент рабочего потока.
[5]	Workflow (Рабочий поток)	отображение названия рабочего потока, содержащего элемент рабочего потока.
[6]	Surfaces (Поверхности)	один щелчок мыши для выбора поверхности. двойной щелчок для открытия поверхности в окне Просмотрщик спуска – только чтение (Read only Imposition View) .
[7]	Cancel (Отмена)	щелкните мышью по этой клавише для закрытия диалогового окна .

[8]	OK	выбор поверхности	после щелчка мыши по этой клавише, будет открыта выбранная поверхность в окне Просмотрщик спуска – только чтение (Read only Imposition View).
		поверхность не выбрана	недоступно
		выбран элемент рабочего потока	недоступно

Просмотр результатов растрирования Просмотрщике спуска



[1]	Edit button (клавиша Редактирование)	щелкните мышью по клавише Edit (Редактирование), для закрытия этого окна, и открытия окон: Редактирование задания (Job Edit), и Просмотрщик спуска (Imposition view) для выбранного Элемента рабочего потока
-----	---	--

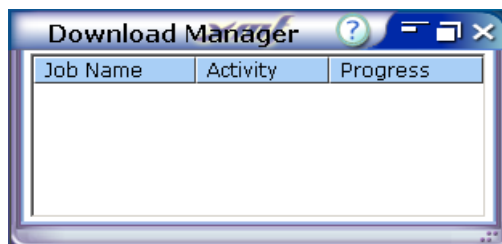
Функциональные ограничения

- когда для просмотра результатов растрирования Вы открыли Просмотрщик спуска, и соответствующий спуск был сменен с помощью клавиши функции «Редактирование» (**Edit**), задание закрывается без сохранения сделанных изменений, и миниатюры: Просмотрщика спуска, для просмотра результатов растрирования и Режим документов (Document Mode) не возвращаются их предыдущие состояния. Окна «Режим документов» и панель миниатюр обновляются самой последней информацией после повторного открытия результатов растрирования
- когда количество страниц в задании увеличивается, и задание не было сохранено с этими изменениями, добавленные листы остаются открытыми, и не удаляются из результатов растрирования. Если Вы попытаетесь отредактировать эти несуществующие листы, может возникнуть ошибка.
- для просмотра результатов растрирования через Просмотрщик спуска, необходима отдельная Лицензия.

1.3 – Окно «Менеджер загрузки» (Download Manager)

Окно Менеджер загрузки (Download Manager) используется для отображения информации о данных, переносимых из/на сервер.

рисунок: Менеджер загрузки



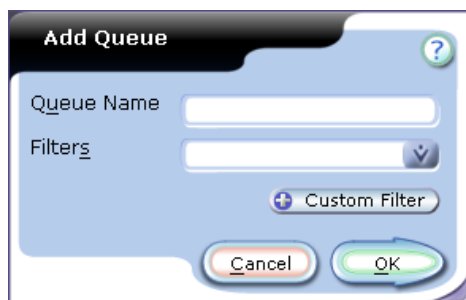
Подробное описание окна «Менеджер загрузки»

Название элемента	Описание
Job Name (Имя задания)	в этом поле отображается имя использующегося задания для отправки и загрузки.
Activity (Текущая операция)	Этот заголовок отображает следующие значения: <ul style="list-style-type: none">• Uploading (Передача) - состояние данных, переносимого из компьютера заказчика или из другого внешнего источника, на XMF Server• Downloading (Загрузка) - состояние данных, переносимых из XMF server на компьютера заказчика, или любое другое место.
Progress (Ход выполнения)	визуальное отображение выполнения процесса передачи или загрузки информации

1.4 – Диалоговое окно «Добавление в очередь» (Add Queue)

Это окно используется для добавления новой очереди задания на рабочий стол программы «XMF»

рисунок: диалоговое окно «Добавление задания»



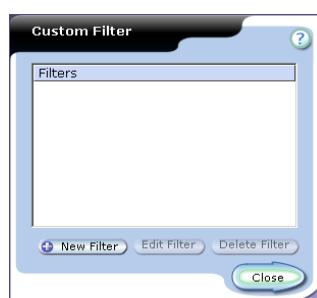
Подробное описание окна «Добавление в очередь»

Название элемента	Описание
Queue Name (Имя очереди)	введите в этом поле имя задания. Введенное здесь имя отобразится в заголовке каждой очереди задания.
Filters (Фильтры)	после выбора фильтра, будут отображены только задания, соответствующие определенным критериям. Если никакой фильтр не был выбран, на экране отобразятся все имеющиеся задания
Custom Filter (Операции с фильтром)	после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится окно «Создание фильтра» (Create Filter), используя которое, пользователь может создавать, изменять и удалять фильтры

1.4.1 – Диалоговое окно «Операции с фильтрами» (Custom Filter)

Используйте это окно для создания, редактирования, и удаления фильтров. Фильтр используется для отображения заданий из очереди, соответствующим заданным критериям.

рисунок: диалоговое окно «Работа с фильтрами»



Подробное описание диалогового окна «Операции с фильтрами»

Название элемента	Описание
Help (Справка)	после щелчка мыши по этой клавише откроется раздел «Справка» страницы «Операции с фильтрами» (Custom Filters).
Filters (Фильтры)	в этом окне отображаются все фильтры
New Filter (Новый фильтр)	для добавления нового фильтра, щелкните мышью по этой клавише. На экране отобразится диалоговое окно «Создание фильтра» (Create Filter).
Edit Filter (Редактирование фильтра)	для редактирования фильтра, выделите его, и щелкните мышью по этой клавише. На экране отобразится диалоговое окно «Создание фильтра» (Create Filter).

Название элемента	Описание
Delete Filter (Удаление фильтра)	для удаления фильтра, выделите его, и щелкните мышью по этой клавише. После этого, выделенный фильтр будет немедленно удален из программы «XMF».

1.4.2 – Диалоговое окно «Создание фильтра» (Create Filter)

Используйте это окно для создания, редактирования и удаления фильтров. Фильтр используется для отображения заданий из очереди, соответствующим заданным критериям.

рисунок: диалоговое окно «Создание фильтра»

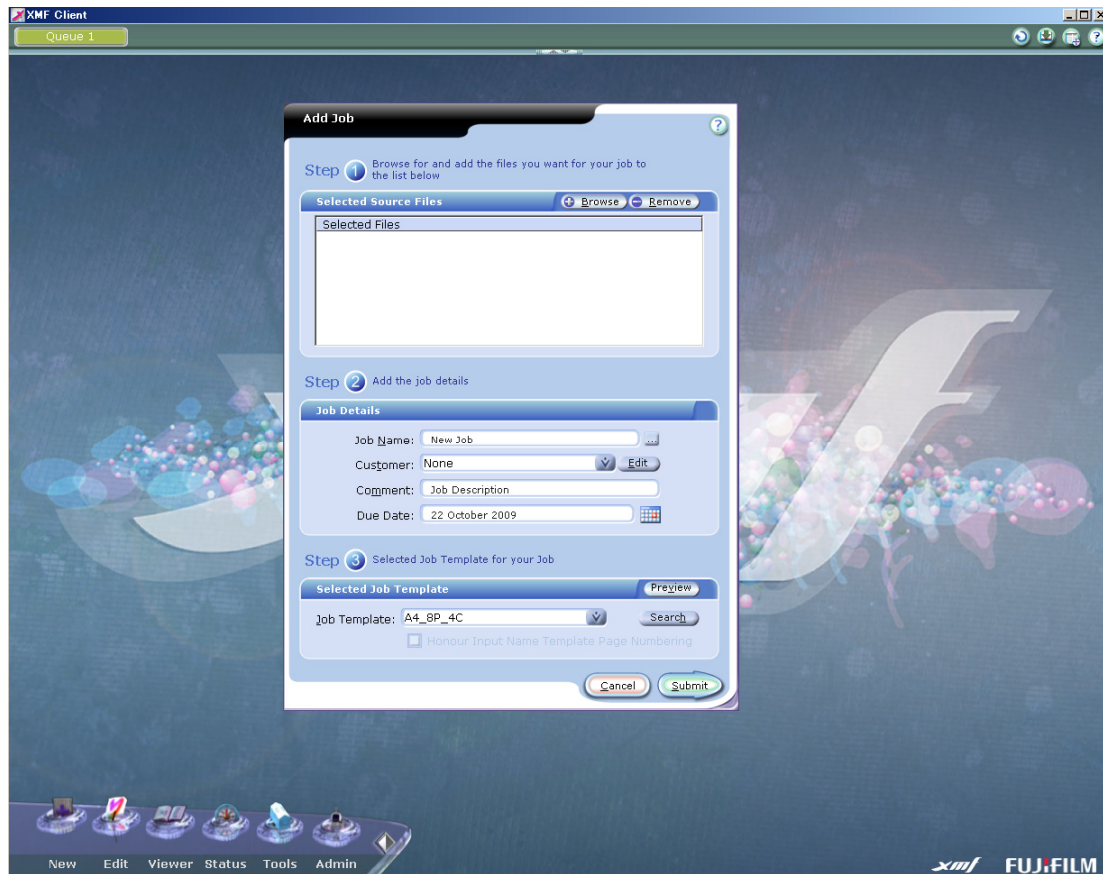
Подробное описание диалогового окна «Создание фильтра»

Название элемента	Описание
Rule Definition (Задание правила)	<ul style="list-style-type: none"> Filter Name (Имя пользователя) - введите в этом поле имя фильтра. Имя фильтра необходимо для его идентификации в диалоговом окне «Добавление в очередь» (Add Queue). Имя фильтра также необходимо для редактирования или удаления фильтра.
Rule Definition (Задание правила)	<p>Фильтр использует одно или несколько правил для отображения/скрытия задания в окне «Очередь заданий» (Job queue).</p> <p>Каждое правило состоит из трех элементов:</p> <ul style="list-style-type: none"> поле (например: Состояние -Status, Customer -Заказчик) условие сравнения, в соответствии с которым будут сравниваться поле и значение (например: «24» для точного соответствия). значение (например, все задания со статусом «Ожидание» - Waiting)
Interaction Between Rules (Взаимодействие между правилами)	<p>В этом разделе определяется как правила используются вместе с фильтром.</p> <ul style="list-style-type: none"> ANY (ЛЮБОЙ) – если есть соответствие любому из условий ALL (ВСЕ) – если есть соответствия всем условиям. Delete selected rule (Удаление выбранного правила) - удаление правила, выделенного в списке
Save (Сохранение)	сохранение созданного фильтра
Cancel (Отмена)	отмена создания фильтра

2 – Окно «Добавление задания» (Add Job)

Щелкните мышью по клавише «Новое» (New), расположенной на главной панели задач рабочего стола окна Main Client программы «XMF», для отображения диалогового окна «Добавление задания» (Add Job).

рисунок: диалоговое окно «Добавление задания»



2.1 – Диалоговое окно «Добавление задания» (Add Job)

Используйте диалоговое окно «Добавление задания» (Add Job) для ввода информации о новом Задании «XMF».

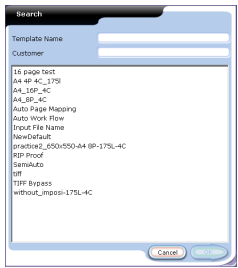
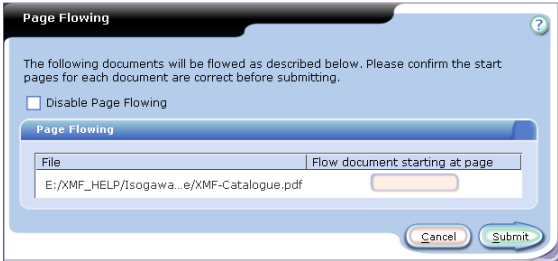
рисунок: диалоговое задание «Добавление задания»

Подробное описание диалогового окна «Добавление задания»

Название элемента	Описание
Selected Source Files (Выбор исходный файлов)	<p>выберите исходные файлы, добавьте или удалите их из списка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Browse (Просмотр) - добавление исходных файлов в список «Выбранные файлы» (Selected Files). • Remove (Удаление) – функция используется для удаления исходных файлов из списка «Выбранные файлы» (Selected files) • Selected Files (Выбранные файлы) – в этом поле отображается список добавленных исходных файлов.

Название элемента	Описание
<p>Job Details (Подробная информация о задании)</p>	<p>введите в этом поле информацию о задании.</p> <ul style="list-style-type: none"> Job Name (Имя задания) – введите в этом поле имя для идентификации задания <p>Клавиша функции JDF Job ID (Идентификатор JDF задания) Новая функция</p> <p>Краткое описание функции Используя клавишу этой функции, Вы назначаете индивидуальный номер для JDF задания.</p> <p>Почему была внедрена эта функция Некоторые пользователи, использующие Систему управления (MIS) в своих заданиях, управляют JDF заданиями с помощью их идентификаторов. В программе «XMF» версии 3.1, для более эффективного управления заданием, была добавлена функция назначения идентификационного номера для JDF задания.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [1]: [...] клавиша – щелкните по ней мышью для отображения текстового поля для ввода идентификатора (ID) JDF -задания.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> если задание было создано без уникального идентификатора (ID), или Вы оставили поле пустым, идентификатор будет назначен программой автоматически, на основе старого ID. идентификатор JDF задания, созданного из JDF –файла нельзя изменить. <ul style="list-style-type: none"> Customer (Заказчик) – введите в этом поле имя заказчика, для которого создается задание. Edit (Редактирование) – смотри Раздел 7.3 – «Заказчики». Comment (Комментарии) - в этом поле вводится дополнительное описание, которое может быть отображено в очереди заданий Due Date (Запланированная дата) - запланированная дата завершения/печати задания. Calendar (Календарь) - электронный календарь, использующийся для выбора Запланированной даты (Due Date). Выберите в этом разделе Запланированную дату.

2 – Добавление задания

Название элемента	Описание
Selected Job Template (Выбранный шаблон задания)	<p>Выбор шаблона задания</p> <p>Preview (Предварительный просмотр) в этом поле отображается шаблон задания, выбранного через окно «Редактирование задание» (Job edit)</p> <p>Job Template (Шаблон задания) – шаблон с настройками по умолчанию для нового задания</p> <p>Search (Поиск) - после щелчка по этой клавише, на экране отобразится диалоговое окно «Поиск шаблона задания» (Job template search), через которое пользователь может выполнять поиск Шаблона задания</p> <ul style="list-style-type: none"> - Template Name (Имя шаблона) – поиск по Имени шаблона - Customer (Заказчик) - поиск по имени Заказчика.  <p>Honour Input Name Template Page Numbering</p> <p>(Учитывать нумерацию страниц загружаемого шаблона именования). Если поставлен значок в окне этой функции, при отправке задания, на экране отобразится диалоговое окно «Вставление страницы» (Page Flowing).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disable Page Flowing (Не использовать вставление страниц). Если поставлен значок в окне этой функции, функция «Вставление страниц» использоваться не будет. - Flow document starting at page (Вставить документ, начиная со страницы..). Количество страниц документа по умолчанию будет соответствовать значению, указанном в загружаемом шаблоне именования. Для изменения количества страниц для каждого документа, введите в текстовых полях новое количество страниц, от 1 до 5000  <p>Submit (Отправка) щелкните мышью по этой клавише для добавления файлов</p> <p>Cancel (Отмена) щелкните по этой клавише мышью для отмены добавления файлов</p>
Submit (добавление)	щелкните мышью по этой клавише для добавления задания в программу «XMF».
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по этой клавише для отмены добавления нового задания .

2.1.1 –Диалоговое окно «Сепарации TIFF» (TIFF Separation) Новая функция

Введите в диалоговое окно «Добавление задания» (Add Job) имя 1 битного TIFF –файла для отображения диалогового окна «Сепарации TIFF –файлов» (TIFF Separations) .

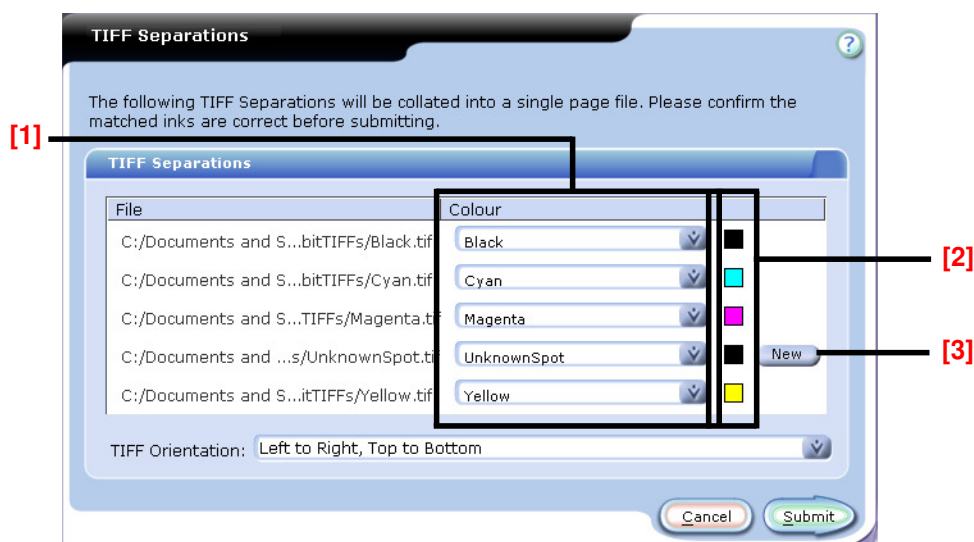
Краткое описание функции

Когда в программу «XMF» загружается 1 битный TIFF – файл, вместе с ним в «XMF» автоматически загружаются названия красок на основе информации, содержащейся в 1 битном TIFF - файле, и на экране отобразятся его цветовые шкалки. Если в файл включена неизвестная краска, название файла будет отображено в поле «Цвет» (Colour). Информацию об этом неизвестном типе краске, Вы можете добавить в базу данных краски, перейдя из этого окна в окно «Редактирование краски» (Ink Edit).

Почему была внедрена эта функция

В программе «XMF» была проблема неправильного перемещения цветов во время загрузки 1 битного TIFF файла. С введением новой функции эта проблема была устранена. В предыдущих версиях «XMF» если в 1 битный TIFF файл был включен неизвестный цвет, загрузка задания в «XMF» отменялась, а неизвестный цвет добавлялся в базу данных красок программы «XMF». В новой версии «XMF» эта операция была устранена, и сейчас сепарирование TIFF –файла выполняется более удобно и точно.

Функции, доступные для пользователя



[1]	Colour (Цвет)	выбор и отображение альтернативной краски, выбранной из базы данных красок программы «XMF». Для смены краски, щелкните мышью по разделу «Цвета» (Colour).
[2]	Colour Patch (Цветовая шкалка)	отображение цветовой шкалки для краски, выбранной из раздела «Краски» (Colour). Краска выбирается из базы данных красок программы «XMF»
[3]	New (Новое)	этот заголовок автоматически отображается для нераспознанных красок Щелкните мышью по этой клавише для отображения диалогового окна «Редактирование краски» (Ink Edit) , и добавление через него в базу данных «XMF» информацию о новой краске. Для получения подробной информации о диалоговом окне «Редактирование краски» , смотрите Раздел 7.5.2 – Диалоговое окно «Редактирование краски».

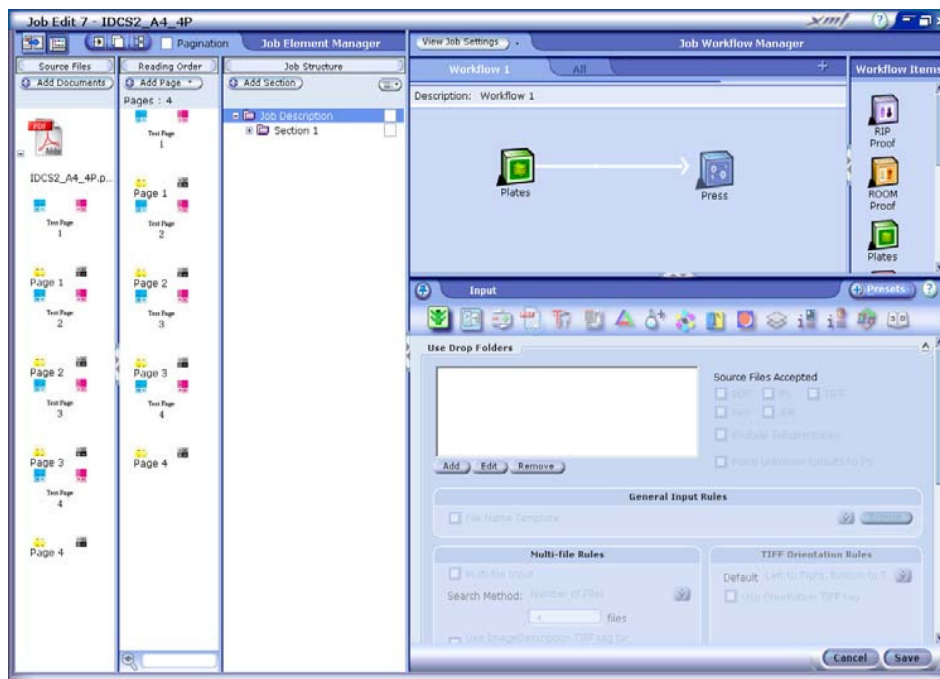
Функциональные ограничения

- во время обработки файлового формата TIFF Bypass, если Вы введете в поле «Цвета» (Colour), название краски, совпадающей с именем другой краски в задании, и отправите задание, два одинаковых названия краски могут создать проблему отображения или вывода заданий.

3 – Диалоговое окно «Редактирование задание» (Job Edit)

Диалоговое окно Редактирование задания «Job Edit» может быть разделено на три раздела.

рисунк: диалоговое окно «Редактирование задания»



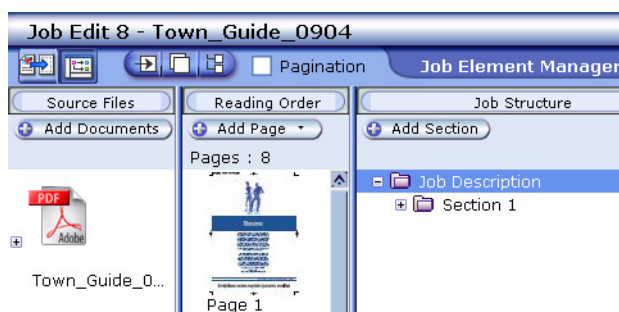
Подробное описание окна «Редактирование задания»

Название элемента	Описание
Job Element Manager (Менеджер управления элементами задания)	используется для управления загрузкой и вставлением страниц из загружаемых в программу «XMF» файлов
Workflow Construction Area (Участок создания рабочего потока)	используется для создания/редактирования рабочего потока программы «XMF»
Configures Workflow Item Parameters (Настройка параметров элемента рабочего потока)	используется для редактирования различных параметров настроек элемента рабочего потока.

3.1 –Диалоговое окно «Менеджер управления элементами задания» (Job Element Manager)

Это окно используется для управления загрузкой и вставлением страниц из файлов, загружаемых в программу «XMF» .

рисунок: диалоговое окно «Менеджер управления элементами задания»



Подробное описание окна «Менеджер управления элементами задания»

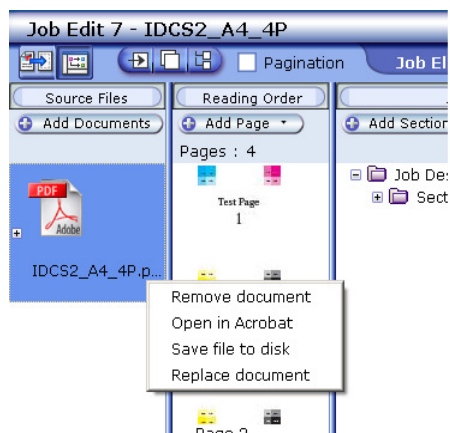
Название элемента	Описание
Job Edit/Page Mapping Manager switching button Переключатель функций Редактор задания/Менеджер распределения страниц	Используется для перехода между окнами: Редактирование задания (Job Edit) и Менеджер распределения страниц (Page Mapping Manager). <ul style="list-style-type: none"> менеджер распределения страниц (левая клавиша) – используется для дополнительного распределения страниц редактирование задания (правая клавиша) – используется для задания параметров всего Задания, и создания рабочего потока.
Show/Hide columns (Отображение/скрытие столбцов)	Используется для скрытия или отображения всех столбцов в окне «Менеджер управления элементами задания» (Job Element Manager). Тем не менее, невозможно скрыть все три раздела с помощью этой клавиши. По крайней мере, должен отображаться один из трех столбцов <ul style="list-style-type: none"> левая клавиша - скрытие/отображение раздела «Исходные файлы» (Source Files) средняя клавиша - скрытие/отображение раздела «Порядок обработки» (Reading Order). правая клавиша - скрытие/отображение столбца «Структура задания» (Job Structure).
Pagination check box (Окно функции «Нумерация»)	когда поставлен значок этой функции, вместо окна «Редактирование задания» (Job Edit) отобразится окно «Настройки нумерации» (Pagination Settings). Смотрите Раздел 3.3 – «Нумерация», для получения подробной информации о настройках нумерации
Source Files (Исходные файлы)	в этом разделе отображаются все добавляемые в задание PDF, PS, EPS и 1-битные TIFF файлы. Файлы можно перетащить в это окно из окон: Explorer или Finder.
Reading Order (Порядок обработки)	Вы можете перетащить в этот раздел любые файлы из раздела «Исходные файлы» (Source Files). После перемещения файлов будет задана последовательность их обработки. В разделе «Порядок обработки» (Reading Order) отображается последовательность, в которой страницы будут вставлены в финальный продукт.
Job Structure (Структура задания)	в этом разделе находятся страницы, вставленные из раздела «Порядок обработки» (Reading Order), и собранные вместе в Разделы. Обычно в Разделе находятся страницы, к которым Вы хотите применить общий набор обработок, или страницы, с единым путем вывода.

<p>Job Description (Описание задания)</p>	<p>щелкните мышью по клавише «Описание задания» (Job Description) для управления настройками всего задания, находящегося в загружаемом файле</p> <ul style="list-style-type: none"> • Input (Загрузка) – в этом разделе настраиваются параметры горячих папок, правила для нескольких файлов, методы загрузки и т.д. • Page Prep Preferences (Параметры Подготовки страницы) - в этом разделе задаются параметры по умолчанию для функций: Распределения краски, и Автоматического вставления страниц (Autoflow). • PostScript Conversion (Конвертация PostScript) - в этом разделе задаются параметры конвертации PostScript. • Fonts (Шрифты) – этот раздел используется для управления встраиванием шрифтов и т.д. • Preflight and Action List (Preflight –проверка и список операций) этот раздел используется для задания параметров Preflight –проверки и Списка операций. • Colour (Цвета) – этот раздел используется для задания настроек конвертации цветов. • Inks (Краски) – этот раздел используется для управления красками, использующимися в задании. • Screening (Набор растров) - этот раздел используется для задания параметров растра, использующегося в задании. • Trapping (Трэппинг) – этот раздел используется для задания настроек трэппинга. • Overprint (Овер-принт) - этот раздел используется для задания настроек овер-принта. • Versioning (Многоязычность) – этот раздел используется для управления PDF -слоями. • Job Info (Информация о задании) – этот раздел используется для назначения: Имени задания, (Job Name), Комментария (Comment), Приоритета (Priority), Запланированной даты создания задания (Due Date), и т.д. • Customer Info (Информация о заказчике) - этот раздел используется для задания информации о заказчике, для которого создается задание.
---	---

3.1.1 – Всплывающее меню «Опции документа» (Document Options Popup Menu)

Щелкните правой клавишей мыши по любому документу, находящемуся в окне «Исходные файлы» (Source Files), для отображения всплывающего меню «Опции документа» (Document Options popup).

рисунки: всплывающее меню «Опции документа»



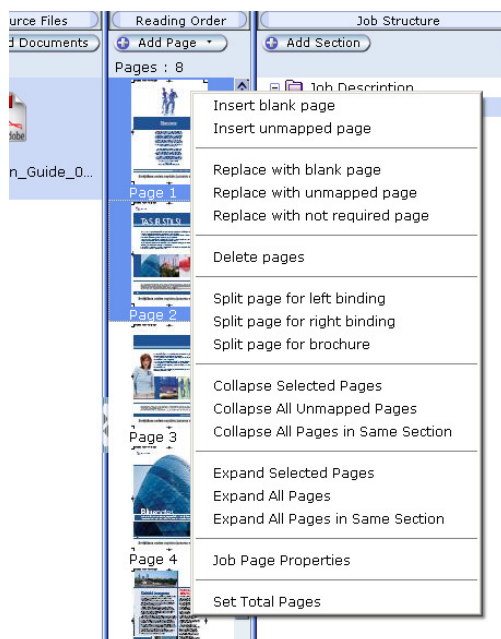
Подробное описание всплывающего меню «Опции документа»

Название элемента	Описание
Remove document (Удаление документа)	эта функция используется для удаления документа из окна «Исходные файлы» (Source Files). Файл нельзя будет удалить, если содержащиеся в нем страницы назначены для раздела «Порядок обработки» (Reading Order). Для удаления файла необходимо удалить все его страницы из раздела «Порядок обработки». Эта функция используется только для удаления файла из программы «XMF» - сам файл удален не будет.
Open in Acrobat (Открыть в программе «Acrobat»)	эта функция используется для открытия выбранного файла в программе «Acrobat» (файлы формата не PDF будут конвертированы в формат PDF с помощью функции «Подготовка страницы»).
Import Acrobat Edit (Редактирование импортированного pdf-файла)	эта функция будет доступной, только если Вы открыли PDF-файл через функцию «Открыть» (Open), в программе «Adobe Acrobat». Используя эту функцию, Вы можете заменить текущий файл на отредактированный в программе «Adobe Acrobat». Перед использованием этой функции, необходимо сохранить отредактированный pdf-файл, и закрыть программу «Adobe Acrobat». Включение этой функции без закрытия программы «Adobe Acrobat» не позволит вторично импортировать отредактированный pdf-файл в программу «Adobe Acrobat».
Save file to disk (Сохранить файл на жесткий диск)	эта функция используется для сохранения выбранного файла на жестком диске.
Replace document (Замена документа)	эта функция используется для замены выбранного файла другим.
Flow document (Вставка документа)	включите эту опцию, прежде чем вставить страницы из выбранного файла в раздел «Порядок обработки» (Reading Order). Используя эту опцию также можно вставить страницы в раздел «Структура задания» (Job Structure).

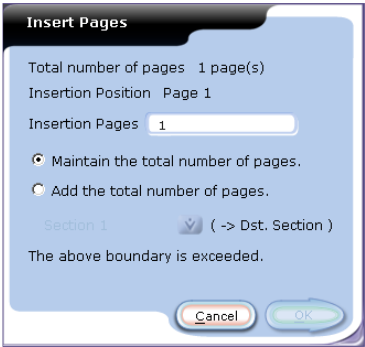
3.1.2 – Раскрывающееся меню «Опции страницы» (Page Options Drop-down Menu)

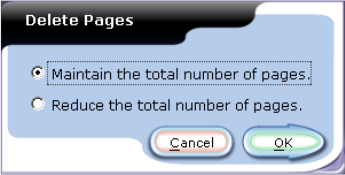
Щелкните правой клавишей мыши по любой странице, находящейся в разделе «Порядок обработки» (Reading Order), для отображения на экране раскрывающегося меню «Опции страницы» (Page Options).

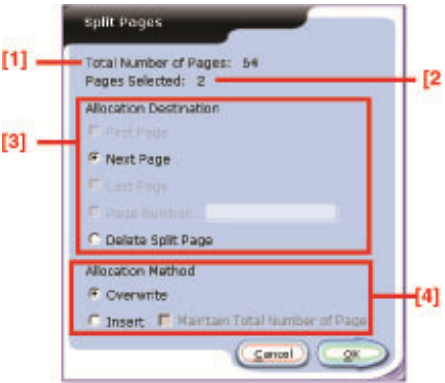
рисунок: контекстное меню «Страница»

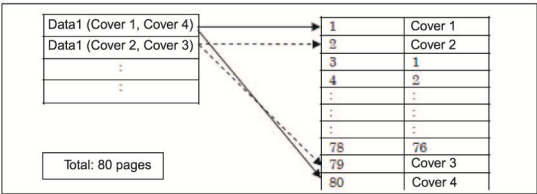


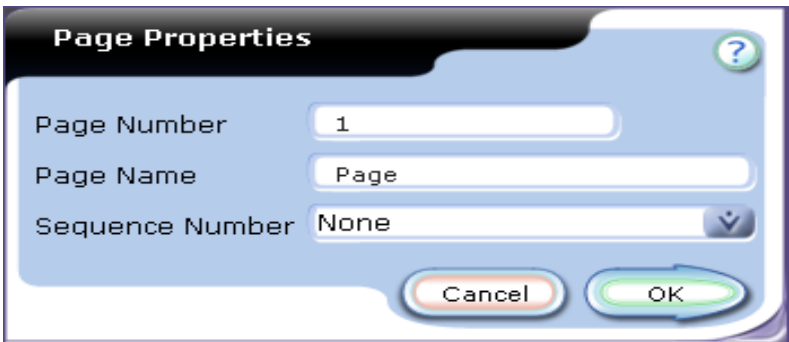
Подробное описание контекстного меню «Страница»

Название элемента	Описание
Insert blank page (Вставление пустой страницы)	<p>эта функция используется для вставления после выбранной страницы пустых страниц. После щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится это диалоговое окно, в интерфейсе которого Вы сможете задать положение или номер вставляемой страницы.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Total number of pages (Итоговое количество страниц) – в этой строке отображается итоговое количество страниц, находящихся в разделе «Порядок обработки» (Reading order). • Insertion Position (Положение для вставки) – в этой строке отображается номер страницы, выбранной в разделе «Порядок обработки». Требующиеся страницы будут вставлены после номера этой отображаемой страницы. • Insertion Pages (Количество вставляемых страниц) – введите в этой строке количество вставляемых страниц. Максимальное количество вставляемых страниц - 999. • Maintain the total number of pages (Сохранение итогового количества страниц) - после установки значка в окне этой функции, будет сохранено итоговое количество страниц, находящихся в разделе «Порядок обработки». • Increase the total number of pages (Увеличение итогового количества страниц) – использование этой функции позволяет добавлять дополнительные страницы в раздел «Порядок обработки». Введите в этом поле количество добавляемых страниц. • (-> Dst. Section) (Выбор раздела) – используя эту функцию, выберите раздел Структуры задания (Job Structure) в который Вы хотите добавить страницы.

Название элемента	Описание
Insert unmapped page (Вставление нераспределенных страниц)	эта функция используется для вставления после выбранной страницы нераспределенных страниц. Диалоговое окно этой функции такое же, как и окно «Вставление пустой страницы» (Insert blank).
Replace with blank page (Замена на пустую страницу)	эта функция используется для замены текущей страницы пустой
Replace with unmapped page (Замена на нераспределенную страницу)	эта функция используется для замены текущей страницы нераспределенной
Replace with not required page (Замена на «ненужную» страницу)	эта функция используется для замены текущей страницы «нетребующейся».
Delete pages (Удаление страниц)	<p>эта функция используется для окончательного удаления выбранных страниц из раздела «Порядок обработки» (Reading Order). На экране отобразится диалоговое окно, показанное ниже на рисунке, в интерфейсе которого Вы сможете задать итоговое количество страниц, которые останутся после удаления выбранных страниц.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Maintain the total number of pages (Сохранение итогового количества страниц) - после установки значка в окне этой функции будет сохранено итоговое количество страниц перед удалением ненужных страниц. Страницы, расположенные после выделенной страницы, будут перемещены вверх. Нераспределенные страницы будут вставлены вместо удаленных страниц, начиная с последней страницы. Количество вставленных нераспределенных страниц будет соответствовать количеству удаленных страниц. Таким образом, будет сохранено итоговое количество страниц. • Reduce the total number of pages (Уменьшение итогового количества страниц) - использование этой функции позволит удалить выбранные страницы, и в результате итоговое количество страниц уменьшится.

Название элемента	Описание
<p>Split page for left binding (Разбивка страниц для левой брошюровки)</p>	<p>Краткое описание функции</p> <p>Использование этой функции позволяет разбить одну страницу на две, на левой странице будет меньший порядковый номер. После постановки значка в окне этой функции, на экране отобразится диалоговое окно «Разбивка страниц» (Split Pages) в интерфейсе которого, Вы задаете параметры обработки второй страницы, возникшей в результате разбивки исходной страницы.</p> <p>Доступные функции</p>  <p>[1]: Total Pages (Итоговое количество страниц) - в этой строке отображается количество слотов страницы, за исключением «не требующихся страниц»</p> <p>[2]: Pages Selected (Выбранные страницы) – в этой строке отображаются количество слотов страницы, выбранных во время разбивки страницы.</p> <p>[3]: Allocation Destination (Распределение страниц) – назначение одной из страниц, созданной после разбивки, в качестве второй страницы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - First Page (Первая страница) – назначение первой страницы в качестве второй, созданной в результате разбивки - Next Page (Следующая страница) - назначение следующей страницы, в качестве второй созданной в результате разбивки, - Last Page (Последняя страница) - назначение последней страницы, в качестве второй, созданной в результате разбивки, - Page (Страница) - назначение для второй страницы, созданной в результате разбивки номера, введенного в текстовом поле. Номер задается между значением 1, и итоговым количеством страниц. - Delete Split Page (Удаление разбитой страницы) - страница разбивается, но используя эту функцию, можно удалить вторую страницу из раздела «Порядок обработки» (Reading Order) <p>[4]: Allocation Method (Метод распределения) - функция используется для выбора одного из следующих методов для распределения второй страницы, созданной в результате разбивки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Overwrite (Замена) - замена текущей страницы на вторую, созданную в результате разбивки. - Insert (Вставление) – вторая страница, созданная в результате разбивки, вставляется вместо выбранной страницы <ul style="list-style-type: none"> a если поставлен значок функции «Сохранить итоговое количество страниц» (Maintain Total Number of Pages), количество страниц не измениться b если в окне функции «Сохранить итоговое количество страниц» (Maintain Total Number of Pages) значок не поставлен, количество страниц увеличиться.

Название элемента	Описание
Split page for left binding (Разбивка страницы для левой брошюровки)	<p>Последовательность выполнения операции</p> <p>В этом разделе подробно описывается последовательность разбивки и назначения двух половин двухстороннего разворота для задания со страницами с левой брошюровкой. Данные 1- (Data1), Обложка 1 –(Cover 1), Обложка 4 (Cover 4), Данные 2 (Data 2) Обложка 2 (Cover 2) Обложка 3 (Cover 3).</p>  <ol style="list-style-type: none"> Откройте окно Редактирование задания (Job edit) и добавьте в раздел «Порядок обработки» (Reading order) 80 страниц. Введите Данные 1 и Данные 2 (Data 1/Data 2) в задание, и назначьте страницы 1 и 2 для каждой из них. в окне «Порядок обработки» щелкните правой клавишей мыши по Данным 1, и выберите функцию «Разбить страницу для правой брошюровки» (Split page for right binding). Для назначения Обложки 4 (Cover 4) в качестве 80 страницы, в разделе «Распределение страниц» (Allocation destination) поставьте значок функции Последняя страница (Last page), и «Замена» (Overwrite) диалогового окна «Разбивка страницы» (Split pages) для данных Дата 2 (Data 2) используйте операцию, описанную в шаге 3, включите функцию «Разбивка страниц для левой брошюровки», и введите 80 страниц в Поле «Страница» (Page) диалоговое окна «Разбивка страниц» (Split pages). После выполнения этой операции, Обложка 3 (Cover 3) будет назначена для страницы 79. <p>Функциональные ограничения</p> <p>данные Обложки1, Обложки 4 (Cover 1-Cover 4) для левой брошюровки размещают страницу 4 слева, страницу 1 - справа. Если разбивка страниц выполняется с помощью функции «XMF» «Разбивка страниц для левой брошюровки» (Split pages for left binding), страница 4 станет страницей 1. Поэтому Вы должны использовать функцию программы XMF «Разбивка страниц для правой брошюровки» (Split pages for right binding) для разбивки данных Обложка 1-Обложка 4, даже для левой брошюровки. Точно также Вы должны использовать функцию «Разбивка страницы для левой брошюровки» (Split pages for left binding) когда разбиваете данные обложки для правой брошюровки</p>
Split page for righth binding (Разбивка страницы для правой брошюровки)	<p>включение значка в окне этой функции позволяет разбить одну страницу на две. На правой странице будет меньший порядковый номер, чем на левой. Для использования левой брошюровки, на экране отобразиться диалоговое окно, похожее на окно «Разбивка страницы» (Split page)</p>
Split page for brochure (Разбивка страницы под формат брошюры)	<p>Вы можете выбрать любые две страницы, и разбить их на две. На правой странице порядковый номер будет меньше, чем на левой. Для разбивки страницы, на экране отобразиться диалоговое окно, похожее на окно «Разбивка страницы» (Split page)</p>
Collapse selected pages (Сворачивание выбранных страниц)	<p>использование этой функции позволяет сворачивать выбранные страницы</p>

Collapse all unmapped pages (Сворачивание всех нераспределенных страниц)	использование этой функции позволяет сворачивать все нераспределенные страницы, находящиеся в разделе Порядок обработки (Reading order)
Collapse all pages in Same Section (Сворачивание всех страниц в одном разделе)	использование этой функции позволяет сворачивать все выделенные страницы, находящиеся в одном разделе
Expand Selected pages (Развертывание выделенных страниц)	использование этой функции позволяет разворачивать выделенные страницы
Expand all pages (Развертывание всех страниц)	использование этой функции позволяет разворачивать все свернутые страницы, находящиеся в разделе Порядок обработки (Reading order)
Expand all pages in same section (Развертывание всех страниц в одном разделе)	использование этой функции позволяет разворачивать все выделенные свернутые страницы, находящиеся в одном разделе.
Job page properties (Свойства страниц задания)	использование этой функции позволяет менять название и номер страницы 

3.1.2.1- Окно «Разбивка страницы под формат брошюры» (Split page for brochure)

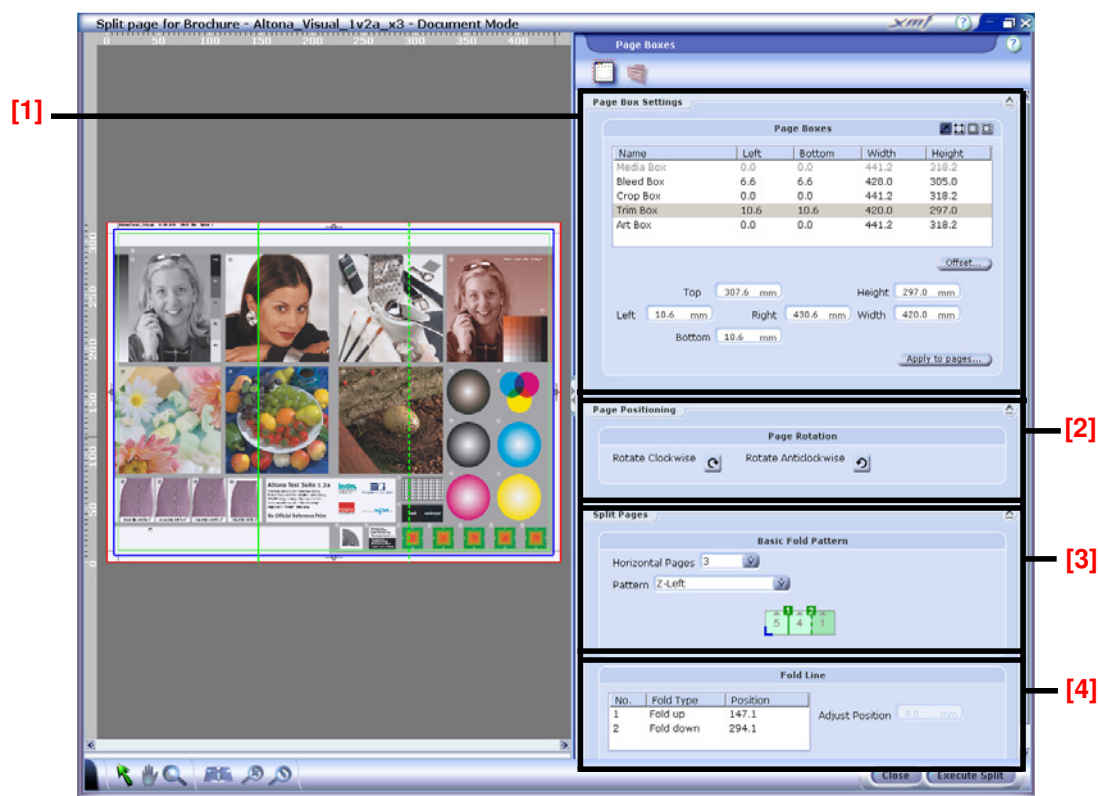
Краткое описание функции

Эта функция позволяет разбивать страницы, используя каталоги фальцовки для брошюр (параллельная фальцовка, Z –образная фальцовка, створчатая фальцовка).

Разбитую с помощью этих каталогов страницу можно затем просмотреть в Трехмерном Просмотрщике (3D Proofer).

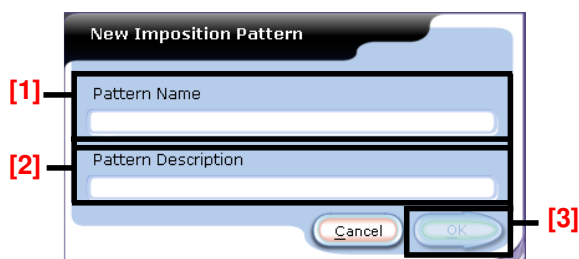
Функции, доступные для пользователя

Окно Разбивки страницы под формат брошюры включает в себя следующие разделы:



[1]	Поля страницы	в этом разделе задаются настройки для полей: Вырезки, (Crop Box), Вылета (Bleed Box), Обрезного размера (Trim Box), и Поля изображения (Art Box).	
[2]	Вращение страницы	вращение страницы.	
[3]	Основной шаблон фальцовки	В этом разделе выбирается шаблон фальцовки	
		Горизонтальные страницы	Выбор количества горизонтальных страниц
		Основной шаблон фальцовки	Выбор шаблона фальцовки. На экране отобразится только шаблон фальцовки, вмещающий количество страниц, заданных в разделе «Горизонтальные страницы» (Horizontal Pages)
[4]	Линия сгиба	в этом разделе происходит регулировка положения линии сгиба. Выберите из списка подходящую линию сгиба, и задайте ее положение. Вы также можете использовать мышь для перемещения линии сгиба, отображаемой в окне предварительно просмотра.	

Диалоговое окно «Новый шаблон спуска» (**New Imposition Pattern**) включает в себя следующие разделы:



[1]	Pattern Name (Название шаблона)	в этом поле отображается название выбранного основного шаблона. Если необходимо, имя может быть изменено.
[2]	Pattern Description (Описание шаблона)	в этом поле вводится описание шаблона
[3]	OK	сохранение шаблона спуска, и разбивка страницы.

Последовательность разбивки страницы

Подробное описание разбивки страницы под формат брошюры описано ниже:

- ① выберите 2 страницы для лицевой и оборотной поверхностей в разделе «Порядок обработки» (**Reading Order**), и щелкните правой клавишей мыши для отображения на экране контекстного меню.
 - ② выберите функцию «Разбить страницу под формат брошюры» (**Split page for brochure**), для отображения диалогового окна «Разбить страницу под формат брошюры» (**Split Page for Brochure**).
 - ③ в окне «Поля страницы» (**Page Boxes** panel), задайте настройки для: Поля вырезки (**Crop Box**), Поля вылета (**Bleed Box**), Поля обрезного размера (**Trim Box**), и Поля изображения (**Art Box**). В окне «Вращение страницы»
 - ⑤ (**Page Rotation**) поверните страницу.
- В разделе «Шаблон основной фальцовки» (**Basic Fold Pattern**), задайте количество горизонтальных страниц и шаблон фальцовки.
- В раскрывающемся меню «Основной шаблон фальцовки» (**Basic Fold Pattern**) будут отображаться только шаблоны фальцовки, которые смогут вместить заданное количество горизонтальных страниц.
- ⑥ в списке окна «Линия сгиба» (**Fold Line**) выберите необходимые линии сгиба, и настройте положение линий сгиба. Вы можете настроить линии сгиба, переместив их в область предварительного просмотра страницы.
 - ⑦ щелкните мышью по клавише функции «Выполнить разбивку» (**Execute Split**).
 - ⑧ если на экране отобразится диалоговое окно «Новый шаблон спуска» (**New Imposition Pattern**), сохраните шаблон спуска под другим именем в соответствии с установленной процедурой сохранения. Шаблоны спуска, сохраненные под другим именем, могут использоваться только в основных шаблонах фальцовки.
- Окно «Новый шаблон спуска» (**New Imposition Pattern**) не будет отображаться, если не было изменено положение линии сгиба.
- ⑨ в разделе «Порядок обработки» (**Reading Order**) окна «Редактирование задания» (**Job Edit**) проверьте, что после разбивки образовалось правильное количество страниц, и количество страниц соответствует выбранному шаблону фальцовки.

Операция задания параметров шаблона спуска в окне «Пластины» (**Plates**) подробно описана ниже:

- ⑩ в окне «Пластины» (**Plates**) откройте «Просмотрщик спуска» (**Imposition Viewer**)
- ⑪ в разделе «Настройки сигнатуры» (**Signature Settings**) окна «Сигнатуры» (**Signatures**), выберите шаблон фальцовки, (смотри шаг 5 выше), точно так же, как для Листа 1 Вы выбрали **Шаблон спуска**. Для получения подробной информации об окне «Сигнатуры» в Просмотрщике спуска, смотри Раздел 4.3.4. «Сигнатуры»

- ⑫ в разделе задания параметров «Настройка содержимого» (**Content Adjustment**) окна «Сигнатуры»
- ⑬ (**Signatures**) , выберите в раскрывающемся меню «Масштабирование» (Scaling) функцию «Не применять
- ⑭ масштабирование страниц» (**No Page Scaling**).

В разделе настроек «Размер страницы» (**Page Size**) окна «Сигнатуры» (**Signatures**), выберите из раскрывающегося списка меню раздел «Настройка» (**Custom**).

В просмотрщике спуска удерживая нажатой клавишу « Alt», щелкните мышью для выбора необходимой страницы, и затем щелкните по разделу «Настройка поля обрезного размера» (**Adjust TrimBox**) секции «Настройки размера страницы» (**Page Size**) окна «Сигнатуры» (**Signatures**).

- ⑮ выполните операции шага ⑭ для всех страниц.
- ⑯ перейдите из Просмотрщика спуска (Imposition Viewer) в Просмотрщик трехмерной графики (3D Proofer), и проверьте, что на экране отображается готовая брошюра в 3D.

Функциональные ограничения

- Вы можете задать только положение вертикальных линий сгиба для страницы, отображающейся в окне «Разбить страницу под формат брошюры» (**Split Page for Brochure**). Положение горизонтальных линий не настраивается.
- минимальное расстояние между линиями сгиба должно быть не менее 1мм.
- в Трехмерном просмотрщике (3D Proofer and) невозможно одновременно просматривать формат брошюры и книги. Все страницы в 3 D просмотрщике отображаются в книжном формате.
- эта функция не поддерживает шаблоны макета спуска или шаблоны сетки спуска.
- в зависимости от выбранного метода спуска, существуют следующие функциональные ограничения:

Метод спуска	Функциональные Ограничения
Stripping Imposition (шаблоны монтажа)	односторонняя печать не поддерживается
N-Up (печать нескольких страниц на одном листе)	
Come and Go (двойниковый спуск)	
Ribbon (сигнатура для листовой печати)	
MultiWeb (сигнатура для многорулонной печати)	
Step and Repeat (сигнатура пошагового повторения)	в книжном формате, будут отображаться только сигнатуры, расположенные в левом нижем углу печатного листа

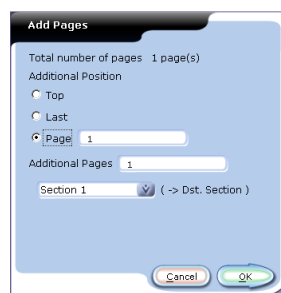
- эту функцию нельзя использовать вместе с функцией «Автоматическое вставление» (Autoflow).
- эта функция разбивает страницы для просмотра в Трехмерном просмотрщике (3D Proofer).

Существует небольшое различие между страницами, разбитыми для Трехмерного просмотрщика и для вывода на Пластины. (Plates). Если Вы используете эту функцию, мы рекомендуем Вам внести в рабочий поток несколько вариантов задания, одно из которых предназначено для вывода на пластинах.

3.1.3 – Диалоговое окно «Добавление страниц» (Add Pages)

Щелкните мышью по клавише «Добавление страниц» (Add Page), расположенной в верхней части раздела «Порядок обработки» (Reading Order), для отображения диалогового окна «Добавление страниц» (Add Pages).

рисунок: диалоговое окно «Добавление страниц»



Подробное описание диалогового окна «Добавление страниц»

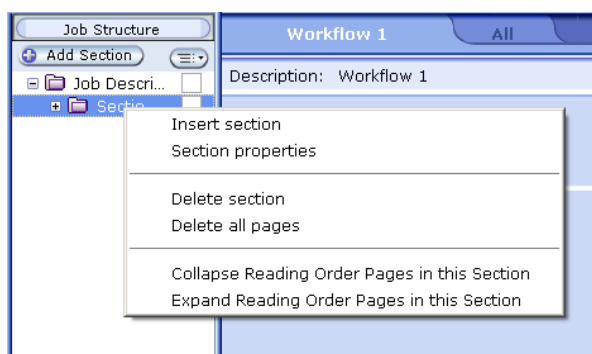
Название элемента	Описание
Total number of pages (Итоговое количество страниц)	в этом поле отображается итоговое количество страниц, находящихся в разделе «Порядок обработки» (Reading Order).
Additional Position (Дополнительное положение)	выберите положение страниц из списка: <ul style="list-style-type: none"> Top (наверху) Last (последняя) Page (страница) – нераспределенная страница добавляется после выбранной страницы. Введите в текстовом поле номер страницы. Номер страницы, выделенной в разделе «Порядок обработки», отобразится в текстовом поле
Additional Pages (Дополнительные страницы)	Введите в этом поле количество добавляемых страниц. Максимальное количество добавляемых страниц - 999.

Название элемента	Описание
(-> Dst. Section) (Выбор раздела)	выберите секцию раздела «Структура задания» (Job Structure) в которую Вы добавите страницы. Если Вы выберете функцию «Новая секция» (New Section), будет создана новая секция с номером, продолжающим нумерацию последней секции.

3.1.4 – Окно «Меню опций раздела» (Section Options Menu)

Правой клавишей мыши щелкните по разделу для отображения на экране раскрывающегося меню «Опции раздела» (Section Options).

рисунок: окно «Меню опции раздела»



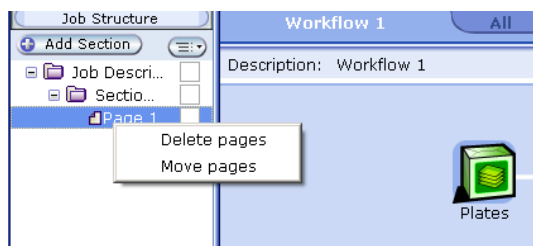
Подробное описание окна «Меню Опций раздела»

Название элемента	Описание
Insert section (Добавление раздела)	используется для добавления нового раздела ниже текущего.
Section properties (Свойства раздела)	используется для переименования раздела. Для переименования секции, дважды щелкните мышью по разделу
Delete section (Удаление раздела)	используется для удаления текущего раздела и всех страниц, назначенных в этот раздел. (страницы остаются в разделе «Порядок обработки» (Reading Order)).
Delete all pages (Удаление всех страниц)	используется для удаления всех страниц из текущего раздела и очистки раздела
Collapse Reading Order Pages in this Section (Сворачивание страниц раздела «Порядок обработки» в этом разделе)	используется для сворачивания страниц в текущем разделе (страницы будут свернуты в разделе «Порядок обработки»).
Expand Reading Order Pages in this Section (Развертывание страниц раздела «Порядок обработки» в этом разделе)	используется для развертывания страниц в текущем разделе (страницы будут развернуты в разделе «Порядок обработки»).

3.1.5 – Контекстное меню «Структура страниц задания» (Job Structure Page Context Menu)

После щелчка правой клавишей мыши по любой странице, находящейся в разделе « Структура задания» (Job Structure), на экране отобразится контекстное меню страницы

рисунок: Контекстное меню страницы:



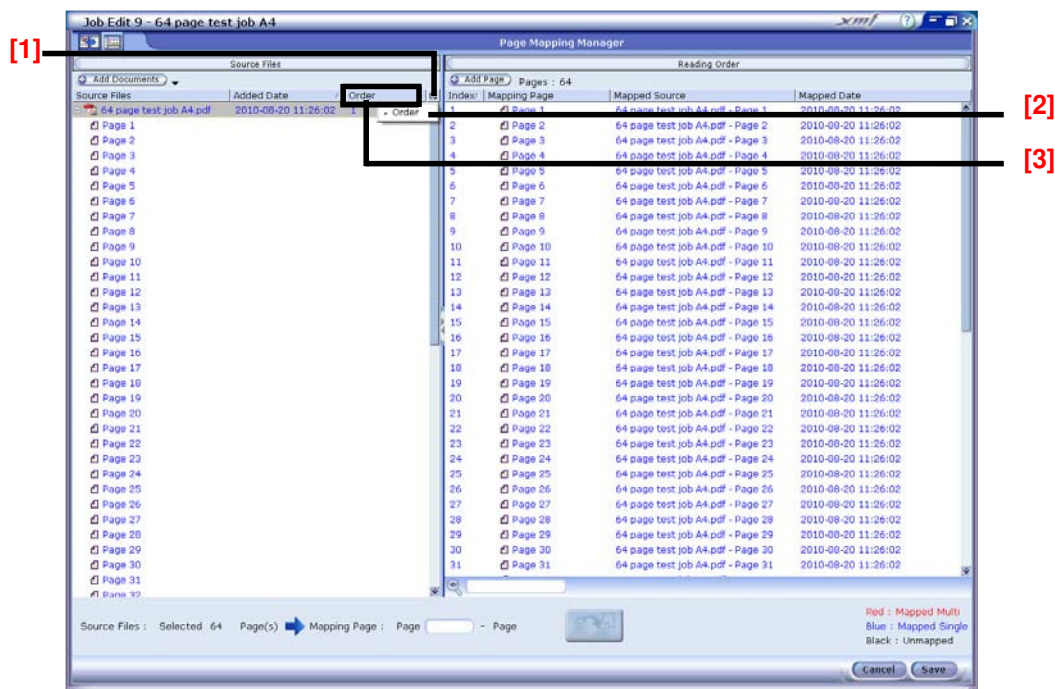
Подробное описание Контекстного меню страницы

Название элемента	Описание
Move pages (Перемещение страниц)	функция используется для перемещения выбранной страницы в другой раздел
Delete pages (Удаление страниц)	функция используется для удаления выбранной страницы из раздела «Структура задания» (Job Structure)

3.2 – Окно «Менеджер распределения страниц» (Page Mapping Manager)

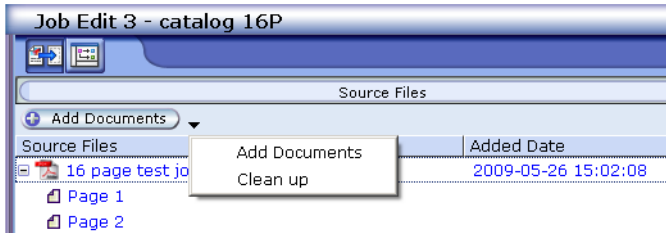
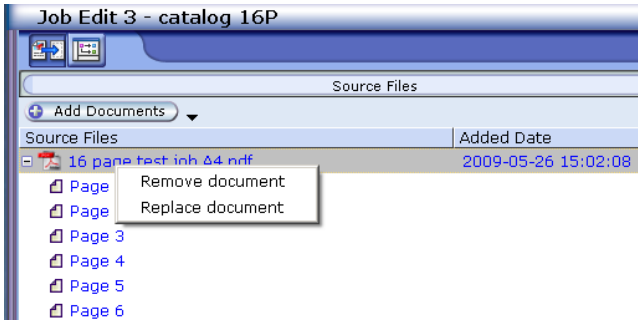

В окне «Менеджер распределения страниц» (Page Mapping Manager) отображается подробная информация о распределении каждой страницы. Это позволяет Вам легко проверить состояние распределенной страницы.

рисунок: Менеджер распределения страниц



Подробное описание окна «Менеджер распределения страниц» (Page Mapping Manager)

Название элемента	Описание
Order (Порядок отображения)	<p>Краткое описание функции</p> <p>в этом поле отображаются файлы, сохраненные в разделе «Исходные файлы» (Source Files) окна «Менеджер управления элементами задания» (Job Element Manager)</p> <p>Пользователи «XMF» могут отобразить/скрыть этот раздел.</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[1]: « Настройки раздела Исходные файлы» (Source Files Display Settings) - щелкните мышью по этой клавише, для отображения списка разделов которые можно отобразить/скрыть в разделе Исходные файлы (Source Files) окна «Менеджер распределения страниц» (Page Mapping Manager). В списке отобразится только раздел Порядок отображения (Order).</p> <p>[2]: Порядок отображения (Order) – щелкните мышью по этой клавише, для перехода в экран функции «Порядок отображения» (Order). Раздел будет отображен только после установки значка функции «Порядок отображения (Order) .</p> <p>[3]: Порядок отображения (Order section) – щелкните мышью по заголовку раздела «Порядок отображения» (Order) для сортировки страниц в разделе по возрастанию/убыванию. Номер страницы в этом разделе указывает на порядок отображения этой страницы в разделе «Исходные файлы» (Source Files) окна «Менеджер управления элементами задания» (Job Element Manager). Файлам в разделе назначаются порядковые номера от 1, и в соответствии с общим количеством файлов в разделе. Если номера страниц последовательно увеличиваются в секции с номера 1, порядок отображения страницы будет одинаковым в окнах: «Менеджер распределения страниц» (Page Mapping Manager), и «Менеджер управления элементами задания» (Job Element Manager). Если номера страниц последовательно уменьшаются, начиная от самого большого номера страницы в секции, порядок отображения файлов в окне «Менеджер распределения страниц» (Page Mapping Manager) будет отличаться от порядка отображения в окне Менеджер управления элементами задания (Job Element Manager).</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> Вы не можете сортировать файлы в окне «Менеджер распределения страниц» путем перетаскивания их мышью (dragging and dropping).

Название элемента	Описание
Add Documents (Добавление документов)	<p>эта функция используется для добавления документов в раздел «Исходные файлы» (Source Files)</p> <p>Вы можете удалить ненужные исходные файлы, для которых не назначены страницы, щелкнув мышью по клавише меню, расположенной на стороне клавиши функции «Добавление документов» (Add Documents) и затем выбрать раздел «Удаление» (Clean up).</p> 
File option context menu (Контекстное меню «Опции файла»)	<p>правой клавишей мыши щелкните по любому файлу, находящемуся в разделе «Исходные файлы» (Source Files) для отображения контекстного меню «Опции файла» (file option)</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Remove document (удаление документа) – функция удаления выбранного документа. • Replace document (замена документа) – функция замены выделенного документа другим файлом
Search box Поле поиска	 <p>Расположено внизу раздела «Порядок обработки».</p> <p>После ввода в поле номера требующейся страницы, в нем отобразятся найденные номера страниц</p>
Page Mapping button (Клавиша функции Распределение страниц)	эта функция используется для распределения страниц.
Save (Сохранение)	эта функция используется для сохранения распределенных страниц.

3.3 – Окно «Нумерация» (Pagination) с расширенными функциями

Краткое описание функции

Окно «Нумерация» с расширенными функциями дает возможность пользователям «XMF» создавать задание таким же способом, как и при использовании ранних версий функции «Нумерация» (Pagination), обладающих меньшими возможностями, в предыдущих версиях программы «XMF».

Это окно рекомендуется использовать для создания заданий, содержащие многочисленные различные настройки для экспорта, такие, как: журналы и книги, содержащие большое количество страниц.

Окно «Нумерация» обладает следующими возможностями:

- управления данными нумерацией сигнатур, листов, и групп листов.
- включения списка настроек для всех страниц и сигнатур задания.

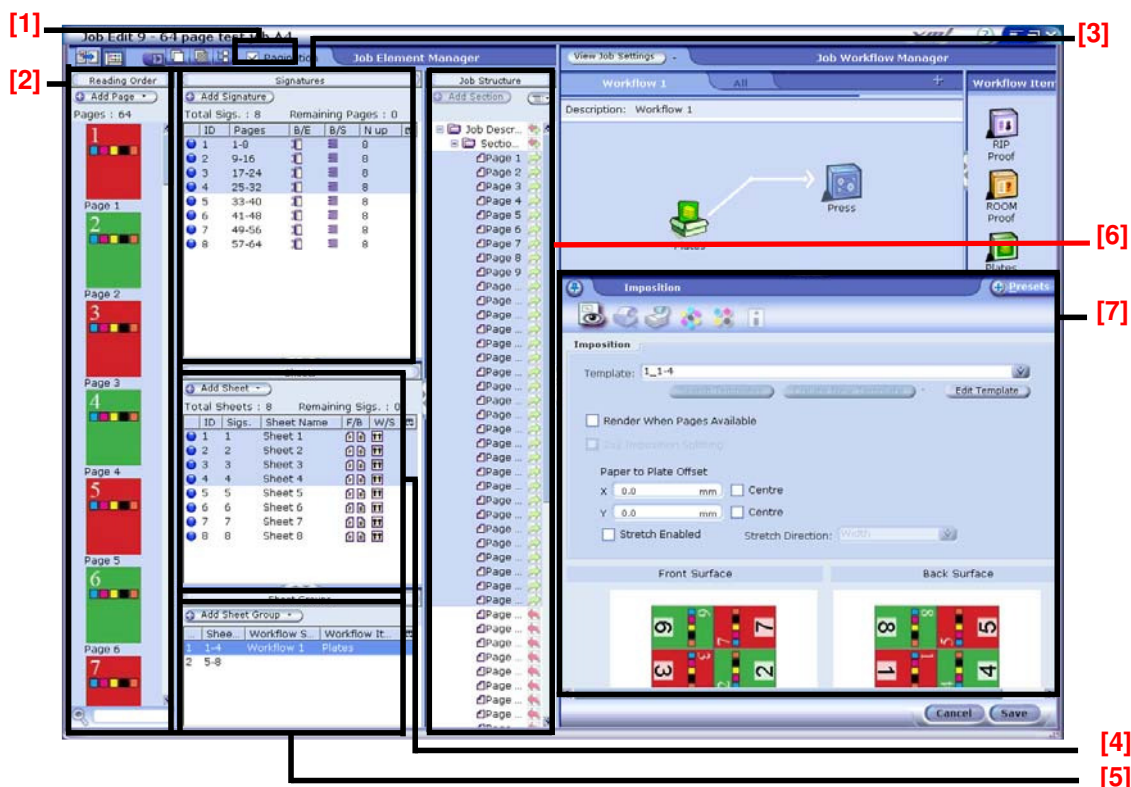
Определение терминологии, используемой в функции

В таблице ниже приведены основные понятия, используемые в функции «Нумерация» (Pagination)

Sheet (Лист)	комбинация лицевой и оборотной сторон экспортированных данных в виде цветов Для получения подробной информации, смотри разделы: 3.3.4 – Окно «Листы», 3.3.5 – Меню «Добавления листа», и 3.3.6 – «Управления листами».
Sheet Group (Группа листов)	группа листов с одинаковым корешковым сгибом и условиями для экспорта Для получения подробной информации, смотри разделы: 3.3.7 – Окно «Группа листов», 3.3.8 – Меню «Добавления группы листов», 3.3.9 – Диалоговое окно «Добавление группы листов», 3.3.10 – Меню правой клавиши мыши «Группа листов», и 3.3.11 – «Назначение группы листов элементам рабочего потока»
Assembly Section Секция брошюровки	когда в эту секцию попадают сигнатуры с различным стилем брошюровки и корешковым сгибом, происходит автоматическая группировка сигнатур в группы с одним стилем брошюровки корешковым сгибом. Границы секции брошюровки показаны разделительными линиями.

Функции, доступные для пользователя

Окно «Нумерация» содержит следующие разделы:



[1]	Pagination Check Box (Значок функции «Нумерация»)	когда включен значок этой функции, окно «Редактирование задания» (Job Edit) сменит окно Настройка нумерации (Pagination Settings).
[2]	Reading Order (Порядок обработки)	в этом разделе отображается порядок обработки страниц для финального продукта, точно также, как и в окне «Редактирование задания» (Job Edit)
[3]	Signatures (Сигнатуры)	в этом разделе задаются настройки сигнатуры Для получения подробной информации см. Раздел 3.3.1 – Окно «Сигнатуры»
[4]	Sheets (Листы)	в этом разделе задаются настройки для листов. Для получения подробной информации, см. раздел 3.3.4 – Окно «Листы».
[5]	Sheet Groups (Группы листов)	в этом разделе задаются настройки для группы листов. Для получения подробной информации, см. Раздел 3.3.7 – Окно «Группа листов».
[6]	Job Structure (Структура задания)	в этом разделе отображается структура задания, точно также, как и в окне «Редактирование задания» (Job Edit).
[7]	Imposition (Спуск)	в этом разделе задаются настройки спуска для каждого листа внутри группы листов задания. Заданные в этом разделе настройки экспортируются в соответствии с настройками элемента рабочего потока задания. Смотри раздел 3.3.11 – Назначение группы листов элементам рабочего потока.

Последовательность выполнения операции

В программе «XMF» существует два способа использования окна «Нумерация» (Pagination)

1. задание настроек нумерации для сигнатур, листов и группы листов на основе текущей информации нумерации.
2. создание группы листов на основе текущего шаблона спуска с последующим автоматическим созданием для него сигнатур и печатных листов.

Последовательность задания настроек с использованием метода 1.

- ① в окне «Редактирование задания» (Job Edit), поставьте значок функции «Нумерация» (**Pagination Check Box**) для
- ② перехода в окно «Нумерация» (**Pagination**). Задайте в этом окне итоговое количество страниц.
- ③ задайте параметры сигнатур. Смотрите раздел: 3.3.1 – Окно «Сигнатуры».
- ④ задайте параметры листа. Смотри раздел: 3.3.4 – Окно «Листы», 3.3.5 – Меню Добавление листов, и 3.3.6 – Управление листами.
- ⑤ создайте необходимый шаблон для листа. Смотрите раздел: 7.4.5 – «Шаблоны монтажных листов»
- ⑥ задайте параметры группы листов.

Смотрите раздел: 3.3.7 – Окно «Группы листов», 3.3.8 – Меню «Добавление группы листов», 3.3.9 – Диалоговое окно «Добавление группы листов», и 3.3.10 – Меню правой клавиши «Группа листов»

- ⑦ назначьте созданные группы листов для элементов рабочего потока, использующихся в задании. Смотрите раздел 3.3.11 – «Назначение группы листов элементам рабочего потока».

Если Вы создали раньше шаблон спуска, который можно использовать в окне «Нумерация», для задания настроек Вы можете использовать метод 2. Для получения подробной информации, смотрите раздел: 3.3.8 – Меню «Добавление группы листов».

Функциональные ограничения

- для использования окна «Нумерация» (Pagination), необходимо соблюдать следующие требования:
 - использовать «XMF Complete».
 - в задании не должны использовать файлы формата TIFF Bypass.
 - не используются шаблоны задания формата TIFF Bypass.
 - окно «Редактирование задания» (Job Edit) используются не только для обработки данных.
 - отключена функция «Автоматическое вставление страниц» (Autoflow).
- для возможности использования окна «Нумерация» (Pagination), Вы должны отменить структуру задания, настройки рабочего потока, и удалить настройки «Автоматического распределения страниц» (Auto Page Mapping), созданные через функции «Автоматическое вставление» (Autoflow), и Шаблоны именования загружаемых файлов (Input File Name Templates). Если Вы поставили значок функции «Нумерация» (Pagination), на экране отобразится диалоговое окно подтверждения для этих настроек.
- Вы не можете использовать информацию о задании, полученную из Систем управления (MIS) во время нумерации JDF файлов.
- если отключена эта функция, раздел «Исходные файлы» (Source Files) окна «Редактирование задания» (Job Edit) будет скрыт на экране по умолчанию
- когда используется окно «Нумерация», следующие функции будут недоступны в разделе «Структура задания» (Job Structure):
 - добавление нового раздела;
 - удаление страницы;
 - перемещение страницы;
 - назначения заданий для вывода на Пластинах (Plates), или печати на цифровом печатном станке (Digital Press).

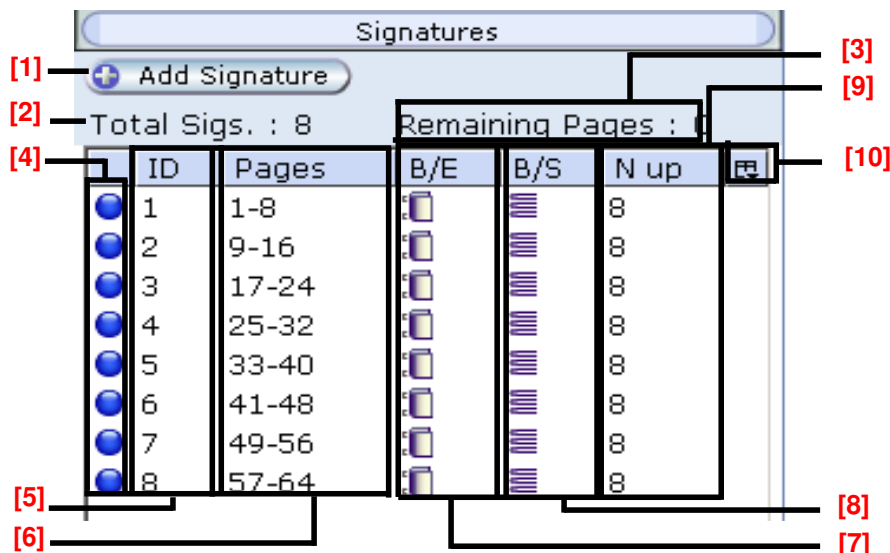
3.3.1 – Окно «Сигнатуры» (Signatures Panel)





Краткое описание функции

В окне «Сигнатуры» (Signatures) содержится информация о корешковых сгибах, типе брошюровки сигнатуры, и количестве находящихся в них страниц.

Функции, доступные для пользователя

В окне «Сигнатуры» (Signatures) находятся следующие функции:



[1]	Add Signature (Добавить сигнатуру)	в этом разделе отображается диалоговое окно «Добавить сигнатуру» (Add Signature) Для получения подробной информации, см.Раздел: 3.3.2 –Диалоговое окно «Добавление сигнатур»
[2]	Total Sigs. (Итоговое кол-во сигнатур)	в этом разделе отображается итоговое количество сигнатур, находящихся в окне «Сигнатуры» (Signatures).
[3]	Remaining Pages (Оставшиеся страницы)	в этом разделе отображается количество страниц, назначенных для каждой сигнатуры
[4]	Assigned Icon (Пиктограмма назначения)	цвет этой пиктограммы указывает, были ли страницам с сигнатурами назначены данные белый цвет: остаются страницы, для которых не были назначены данные синий: данные были назначены для всех страниц.
[5]	Number (Количество)	в этом разделе отображается количество листов в сигнатуре
[6]	Pages (Страницы)	в этом разделе отображаются порядковые номера страниц, находящихся в сигнатуре.
[7]	B/E (Корешковый сгиб)	В этом разделе корешковый сгиб отображается соответствующей пиктограммой:  : правый сгиб  : левый сгиб
[8]	B/S (Тип брошюровки)	В этом разделе отображается тип брошюровки в соответствующей пиктограмме:  : Perfect Binding (клеевое бесшовное соединение)  : Saddle Stitch (брошюровка в накидку) Нет пиктограммы: брошюровка не используется
[9]	N Up	В этом поле отображается кол-во лицевых и оборотных страниц в сигнатуре
[10]	переключатель	Переключатель функций. Вы также можете отобразит на экране «Имя сигнатуры» (Signature Name).

Функциональные ограничения

- если на листе находится двойниковый и нормальный спуск, количество страниц в сигнатуре может быть задано неправильно
- если Вы используете шаблон спуска пропущенными номерами страниц, во время экспорта страниц возникает ошибка из-за разного количества страниц.

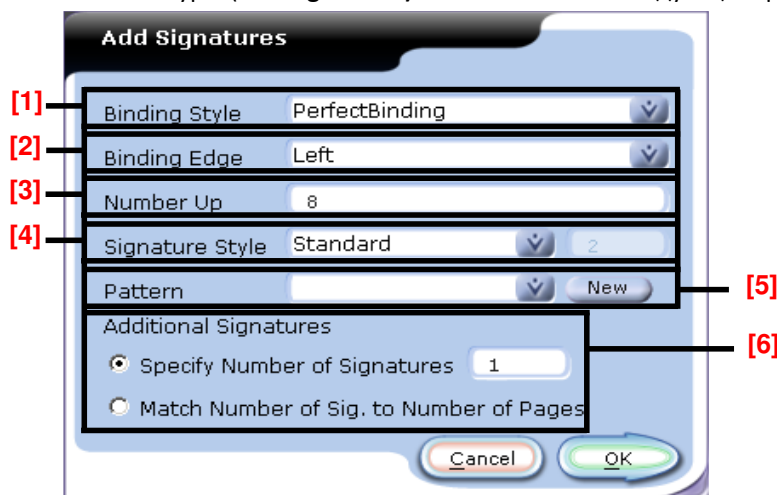
3.3.2 – Диалоговое окно «Добавление сигнатур» (Add Signatures)

Краткое описание функции

Диалоговое окно «Добавление сигнатур» (**Add Signatures**) отобразится на экране, если Вы щелкните мышью по клавише функции «Добавить сигнатуру» (**Add Signature**), расположенной в окне «Сигнатуры» (**Signatures**). Используя окно «Добавление сигнатур» (**Add Signatures**), Вы можете задать настройки для добавляемой сигнатуры, выбрав для нее: тип брошюровки, корешковый сгиб, и количество содержащихся страниц.

Функции, доступные для пользователя

Диалоговое окно «Добавление сигнатур» (**Add Signatures**) включает в себя следующие функции:



[1]	Binding Style (Тип брошюровки)	выберите в этом разделе один из следующих типов брошюровки: <ul style="list-style-type: none"> • Perfect Binding (клеевое бесшовное соединение) • Saddle Stitch (брошюровка в накидку) • None (брошюровка не используется)
[2]	Binding Edge (Корешковый сгиб)	выберите в этом разделе один из следующих тип корешкового сгиба: <ul style="list-style-type: none"> • Left (слева) • Right (справа)
[3]	Number Up (Итоговые значения)	введите в этом поле итоговое количество лицевых и оборотных страниц в сигнатуре. Если Вы создали спуски для листовой и многорулонной печати, введите в этом поле количество спусков для листовой и многорулонной печати.
[4]	Signature Style (Тип сигнатуры)	выберите в этом разделе один из следующих стилей сигнатуры <ul style="list-style-type: none"> • Standard (стандартный) • N-Up – введите в правом текстовом поле кол-во листов для каждой сторон от 2 до 8 • Come and Go Head to Head (двойниковый спуск – головка к головке) • Come and Go Foot to Foot (двойниковый спуску – хвост к хвосту) • Come and Go Head to Head Same Sheet (двойниковый спуск головка в головке на одном листе) • Come and Go Foot to Foot Same Sheet (двойниковый спуск хвост к хвосту на одном листе)
[5]	Pattern (Шаблон)	выберите в этом разделе шаблон спуска. В этом разделе отобразится шаблон, способный вместить количество страниц, заданных в разделе N-up (печать нескольких страниц на одном листе) New (Новое) - после щелчка мыши по этой клавише отобразится окно «Шаблон спуска» (Imposition Patterns), в котором Вы сможете создать новый шаблон спуска.
[6]	Additional Signatures (Дополнительные сигнатуры)	задайте в этом поле количество добавляемых сигнатур и метод добавления Specify Number of Signatures (Задание количества сигнатур) - введите в этом поле количество добавляемых сигнатур - Match Number of Sig. to Number of Pages (Соответствие кол-ва сигнатур количеству листов) Количество добавляемых сигнатур автоматически подсчитывается на основе количества слотов нераспределенных страниц и листов.

3.3.3 – Окно «Управление сигнатурой» (Signature Management)

Краткое описание функции

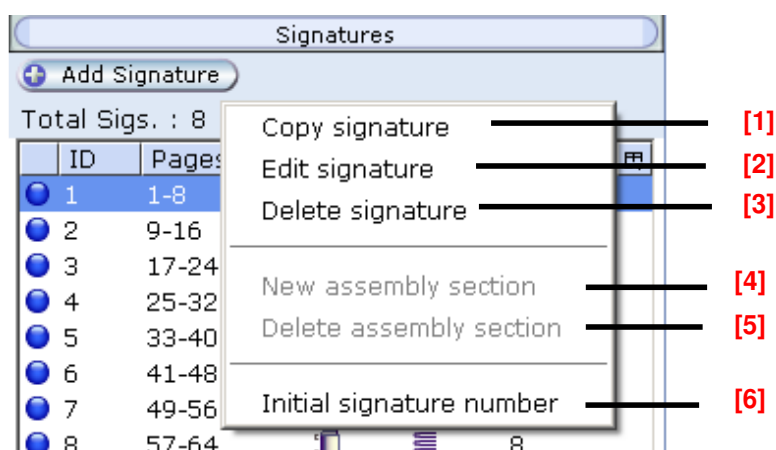
Использование этого окна позволяет Вам после создания сигнатуры копировать, редактировать и удалять ее. Используйте это окно для задания нескольким сигнатурам одинаковых настроек, или изменения значений во время настройки параметров.

Новая функция

В программе «XMF» версии 3.1, сигнатуры с различными стилями или секциями брошюровки сейчас могут быть размещены на одном листе.

Функции, доступные для пользователя

После щелчка правой клавишей мыши по любой сигнатуре, расположенной в окне «Сигнатуры» (Signatures) на экране отобразится контекстное меню, показанное на рисунке ниже:



[1]	Copy signature (Копирование сигнатуры)	после щелчка мыши по этому разделу, на экране отобразится диалоговое окно «Копирование сигнатуры» (Copy Signature), используя которое, Вы сможете создать необходимо количество копий выбранной сигнатуры
[2]	Edit signature (Редактирование сигнатуры)	после щелчка мыши по этому разделу, на экране отобразится диалоговое окно «Редактирование сигнатуры» (Edit Signature) используя которое, Вы можете отредактировать настройки выбранной сигнатуры. Вы можете изменить порядок сигнатур, перетаскивая их с одного места в другое. (Изменения будут отображены в разделе «Сигнатура» (Signature) окна «Лист» (Sheet panel)).
[3]	Delete signature (Удаление сигнатуры)	эта функция используется для удаления выбранных сигнатур
[4]	New assembly section (Новая секция брошюровки)	после щелчка мыши по этому разделу, перед выбранной сигнатурой будет поставлена разделительная линия, для создания новой секции брошюровки. Вы также можете напрямую изменить разделительную линию новой секции брошюровки, переместив ее мышью из окна «Сигнатура» (Signature). Новая функция В программе «XMF» версии 3.1, сигнатуры можно перемещать, даже если они Просто перетащите сигнатуры мышью.
[5]	Delete assembly section (Удаление секции брошюровки)	после щелчка мыши по этому разделу выбранная разделительная линия будет удалена, и одна из сторон секции брошюровки будет удалена
[6]	Initial signature number (Исходный номер сигнатуры)	на экране отобразится диалоговое окно «Настройка исходного номера сигнатуры» (Initial Signature Number setting) в котором Вы можете изменить исходный номер сигнатуры

Функциональные изменения

- если копируемая или удаляемая сигнатура была назначена для листа или группы листов, ее нельзя удалить. Это означало бы потерю настроек для листа или группы листов.
- если копируемая или удаляемая сигнатура была назначена для листа или группы листов, нельзя изменить некоторые ее настройки, такие, как: количество листов, стиль сигнатуры и шаблон сигнатуры.
 - Вы не можете добавить секцию брошюровки между сигнатурой 1 и сигнатурой 2, если они были размещены на листе 1.
 - сигнатуры с разными корешковыми сгибами нельзя разместить на одном и том же листе.

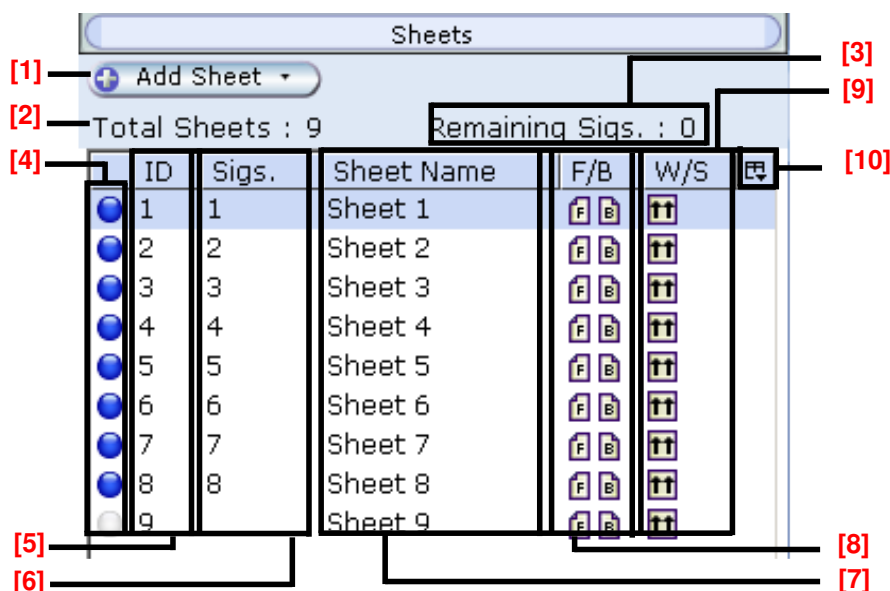
3.3.4 – Окно «Листы» (Sheets Panel)








Краткое описание функции

В окне «Листы» (Sheets) отображается информация о типе спуска листа, и расположенных на нем сигнатурах.

Функции, доступные для пользователя

Окно «Листы» (Sheets) panel включает в себя следующие функции:



[1]	Add Sheet (Добавление листа)	после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится диалоговое окно «Добавление листа» (Add Sheet) Для получения подробной информации, смотри Раздел: 3.3.5 – Меню «Добавления листа»
[2]	Total Sheets (Итоговое кол-во листов)	в этом поле отображается кол-во листов, находящихся в окне «Листы» (Sheets).
[3]	Remaining Sigs. (Оставшиеся сигнатуры)	в этом поле отображается количество сигнатур, не назначенных для каждого листа.
[4]	Assigned Icon (Пиктограмма назначения)	цвет пиктограммы указывает, были ли назначены данные для всех слотов сигнатур страниц На левой половине пиктограммы отображается информация о лицевой обложке, на правой – информация об оборотной обложке белый цвет: остаются страницы, для которых данные не назначены синий цвет: данные были назначены для всех страниц.
[5]	Number (Порядковый номер)	в этом поле отображается порядковый номер листа.
[6]	Sigs. (Сигнатуры)	в этом поле отображается номер сигнатуры на листе
[7]	Sheet Name (Название листа)	в этом поле отображается название листа
[8]	F/B (Лицевая часть/оборот)	соответствующая пиктограмма отображает спуска на листе: это двухсторонний спуск:  -  -или односторонний
[9]	W/S (Тип спуска)	Выбранный стиль брошюровки для листа отображается соответствующей пиктограммой:  : листовая печать  : печать с переворотом  : односторонняя печать  : печать с чужим оборотом  : печать со своим оборотом
[10]	Клавиша переключения	Используется для переключения между функциями. Используя эту клавишу, Вы также можете отобразить на экране Название шаблона (Template Name).

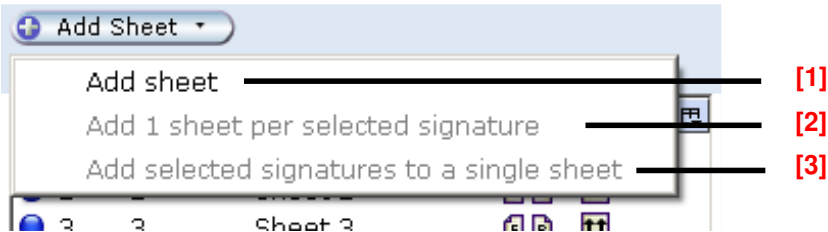
3.3.5 – Меню «Добавления листа» (Add Sheet Menu)

Краткое описание функции

Щелкните мышью по клавише функции «Добавление листа» (Add Sheet), расположенной в окне «Листы» (Sheets), для отображения на экране меню «Добавление Листа» (Add Sheet), используя которое, Вы сможете добавлять листы. В программе «XMF» существует три способа добавления листов:

Функции, доступные для пользователя

Используя меню «Добавление листа» (Add Sheet), Вы можете добавить лист в «XMF» тремя способами:



[1]	Add sheet (Добавление листа)	<p>В этом поле отображается диалоговое окно «Добавление листа» (Add Sheet).</p> <div></div> <p>Когда Вы выберете шаблон листа, для него автоматически будет создана соответствующая сигнатура. Если Вы поставите значок функции «Лист по умолчанию» (Default Sheet), в окно «Листы» (Sheets) будет добавлен лист с незадаанными параметрами.</p> <p>Для получения подробной информации о шаблонах листа, смотрите Раздел 7.4.5 «Шаблоны монтажных листов»</p>
[2]	Add 1 sheet per selected signature (Добавление 1 листа на каждую выбранную сигнатуру)	<p>когда были выбраны несколько сигнатур с одинаковым корешковым сгибом, стилем брошюровки, и количеством листов., в окне «Сигнатуры» (Signatures), щелкните мышью по клавише «Добавить лист» (Add Sheet), Выберите шаблон листа в диалоговом окне «Добавить лист» (Add Sheet), и создайте лист для каждой сигнатуры.</p>
[3]	Add selected signatures to a single sheet (Добавление выбранных сигнатур на один лист)	<p>когда была выбрана одна или более сигнатур, в окне «Сигнатуры» (Signatures), щелкните мышью по клавише функции «Добавить лист» (Add Sheet).</p> <p>Сигнатуры с различными стилями или секциями брошюровки могут быть размещены на одном листе. В диалоговом окне «Добавление листа» (Add Sheet) выберите шаблон листа, и создайте один лист. Вы также можете выполнить эту операцию, выбрав через окно «Сигнатуры» (Signatures) одну или более сигнатур, и перетавив их в окно «Листы» (Sheets).</p>

Функциональные ограничения

- если Вы создали лист на основе сигнатуры, для которой был задана Многорулонная печать, будет добавлено одинаковое количество листов и рулонов, и в каждый лист будет добавлен рулон.

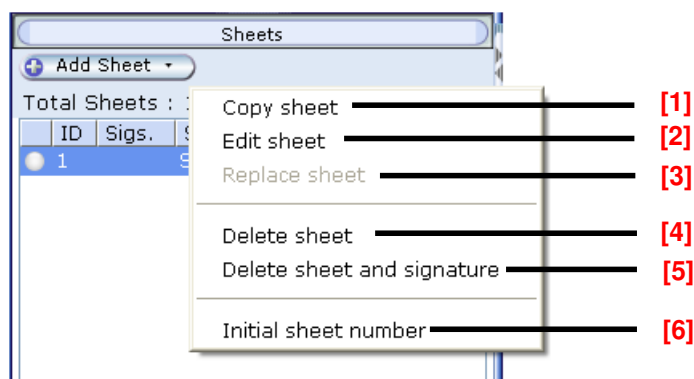
3.3.6 – Окно «Управление листом» (Sheet Management)

Краткое описание функции

После задания параметров листа, Вы можете: скопировать, отредактировать, или удалить его. Используйте это окно для конфигурации нескольких листов с одинаковыми настройками, или изменения значений во время настройки их параметров.

Функции, доступные для пользователя

После щелчка мышью по любой сигнатуре, находящейся в окне «Листы» (Sheets).



[1]	Copy sheet (Копировать лист)	после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится диалоговое окно «Копировать лист» (Copy Sheet), в котором Вы можете создать требуемое количество копий выбранного листа. Сигнатура, содержащаяся в скопированном листе, будет добавлена в конец списка окна «Сигнатуры» (Signatures).
[2]	Edit sheet (Редактирование листа)	в этом разделе отображается окно «Редактор монтажных листов» (Stripping Sheet Editor), в котором Вы можете отредактировать выбранный лист. Вы также можете выполнить эту операцию, дважды щелкнув мышью по листу, находящемуся в окне «Листы» (Sheets). Для получения подробной информации о Редакторе монтажных листов смотри Раздел 7.4.5 – «Шаблоны монтажных листов»
[3]	Replace sheet (Замена листа)	в этом поле отображается диалоговое окно «Замена листа» (Replace Sheet), в котором Вы сможете заменить выбранный лист другим, содержащим одинаковые сигнатуры, корешковые сгибы, типы брошюровки и количество листов. Новая функция в «XMF» версии 3.1, если Вы включите функцию «Замена листа» (Replace sheet) после выбора нескольких листов с одинаковыми сигнатурами, корешковыми сгибами, типами брошюровки и количеством листов, Вы также сможете сменить для всех этих листов шаблоны монтажных листов. Функциональные ограничения <ul style="list-style-type: none"> нельзя одновременно заменить несколько страниц, которым были назначены две или более сигнатуры
[4]	Delete sheet (Удаление листа)	эта функция используется для удаления выбранного листа.
[5]	Delete sheet and signature (Удаление листа и сигнатуры) Новая функция	Краткое описание функции Кроме удаления выбранного листа, Вы также можете удалить размещенные на нем сигнатуры. Почему была внедрена эта функция В предыдущих версиях программы, если Вам надо было удалить сигнатуру, размещенную на листе, сначала надо было удалить соответствующий лист, и только потом его сигнатуру. В Новую версию «XMF» эта функция была добавлена для устранения ненужных действий, и возможности одновременного удаления листа и сигнатуры.
[6]	Initial sheet number (Исходное количество листов)	В этом разделе отображается диалоговое окно «Настройка исходного количества листов» «Initial Sheet Number Setting» dialog box, в котором Вы сможете изменить исходное количество листов.

Функциональные ограничения

- Вы можете изменить порядок листов, перетащив их мышью, (dragging and dropping), но Вы не можете менять порядок между листами, которым были назначены сигнатуры для многорулонной печати
- Вы не можете использовать некоторые из функций Редактора монтажных листов (Stripping Sheet Editor), включаемых клавишей «Редактирование листа» (Edit sheet). Например, Вы не сможете создать новый лист. Важные различия между функциями показаны в таблице ниже.

Функция	Шаблоны монтажных листов	Редактор монтажного листа
Imposition panel (Окно Спуск)	доступны все настройки	Вы не можете изменить: Настройки брошюровки (Binding Settings), и Настройки смещения (Creep Settings).
окно Сигнатуры > настройки Листа > тип брошюровки	возможен выбор	выбор невозможен
окно Сигнатуры > настройки Листа > смещение	возможно задание параметров	задание параметров невозможно
окно Сигнатуры > Настройки сигнатуры	возможно задание всех параметров	<p>Вместо клавиши функций: Новое (New), Копировать (Copy), и Удалить (Delete), на экране будут отображаться клавиши функций: Выбор сигнатуры (Select Signature), и Клонировать (Clone)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбор сигнатуры (Select Signature) - эта функция дает возможность пользователю назначать сигнатуру на лист, и отменить назначение сигнатуры. В диалоговом окне «Выбор сигнатуры» (Select Signature), поставьте значок функции «Выбрано» (Selected), и щелкните мышью по клавише OK. Выбранная сигнатура будет добавлена в исходное положение листа макета спуска. • Клонировать (Clone) - функция используется для копирования сигнатуры и ее параметров, точно так же, как и при использовании этой функции в разделе «Сигнатуры» (Signatures) Просмотрщика спуска (Imposition Viewer)

3.3.7 – Окно «Группа листов» (Sheet Groups Panel)

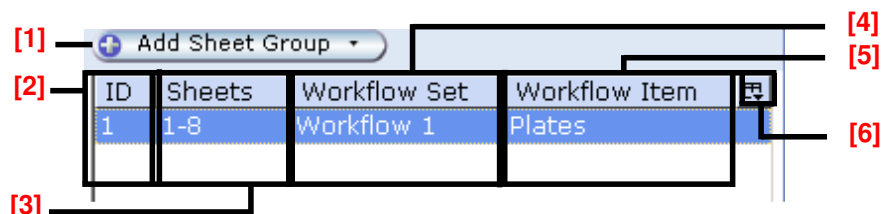
Краткое описание функции

В окне «Группы листов» (**Sheet Groups**) отображается информация о листах, находящихся в группе листов, а также информация об используемых рабочих потоках.

Используя это окно, можно экспортировать настройки группы листов.

Функции, доступные для пользователя

В окне «Группа листов» (**Sheet Groups**) отображается следующая информация.



[1]	Add Sheet Group (Добавить группу листов)	в этом разделе отображается меню «Добавить группу листов» (Add Sheet Group). Для получения подробной информации, смотри Раздел 3.3.8 – «Меню добавить группу листов».
[2]	ID (Идентификатор)	в этом разделе отображается идентификатор группы листов
[3]	Sheets (Листы)	в этом разделе отображается количество листов, находящихся в группе листов.
[4]	Workflow Set (Название рабочего потока)	в этом разделе отображается название рабочего потока, назначенного для группы листов
[5]	Workflow Item (Элемент рабочего потока)	в этом разделе отображается название элементов рабочего потока, назначенных для группы листов.
[6]	Клавиша Переключателя	Клавиша переключателя элементов рабочего потока. Вы также можете отобразить Название группы листов (Sheet Group Name).

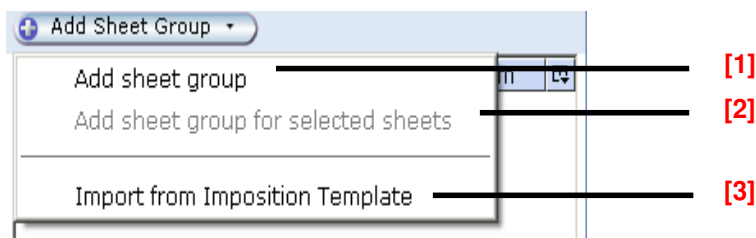
3.3.8 – Окно «Меню Добавить группу листов» (Add Sheet Group Menu)

Краткое описание функции

Щелкните мышью по клавише функции «Добавить группу листов» (**Add Sheet Group**), расположенной в окне «Группы листов» (**Sheet Groups**) для отображения меню «Добавить группу листов» (**Add Sheet Group**), используя которое, Вы сможете добавить группу листов. Существует три способа добавления группы листов, используя это меню.

Функции, доступные для пользователя

В меню «Добавить группу листов» (**Add Sheet Group**) существует три способа добавления группы листов:



[1]	Add sheet group (Добавить группу листов)	после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится диалоговое окно «Добавить группу листов» (Add Sheet Group), в котором Вы сможете выбрать лист, который не был назначен ни в какую группу листов. Для получения подробной информации, смотрите Раздел 3.3.9 –Диалоговое окно Добавить группу листов
[2]	Add sheet group for selected sheets (Добавить в группу листов выделенные листы)	после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится диалоговое окно «Добавить группу листов» (Add Sheet Group), через которое Вы сможете добавить в группу листов лист, выбранный через окно «Листы» (Sheets) . Для получения подробной информации, смотрите Раздел 3.3.9 Диалоговое окно «Добавление группы листов». Вы также можете выполнить эту операцию, выбрав в окне «Листы» (Sheets), один или более листов, и затем перетащив их мышью в окно «Группа листов» «Sheet Groups».
[3]	Import from Imposition Template (Импорт из Шаблона спуска)	После щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится диалоговое окно «Импорт из шаблона спуска» (Import from Imposition Template) Выберите через это окно шаблон спуска, и добавьте его в группу листов.

Функциональные ограничения

- если группа листов была добавлена из окна «Импорт из шаблона спуска» (Import from Imposition Template), параметры сигнатур и листов будут автоматически установлены на основе информации, полученной из группы листов. Тем не менее, все настройки: сигнатур, листов, и группы листов, заданные ранее, будут отменены.

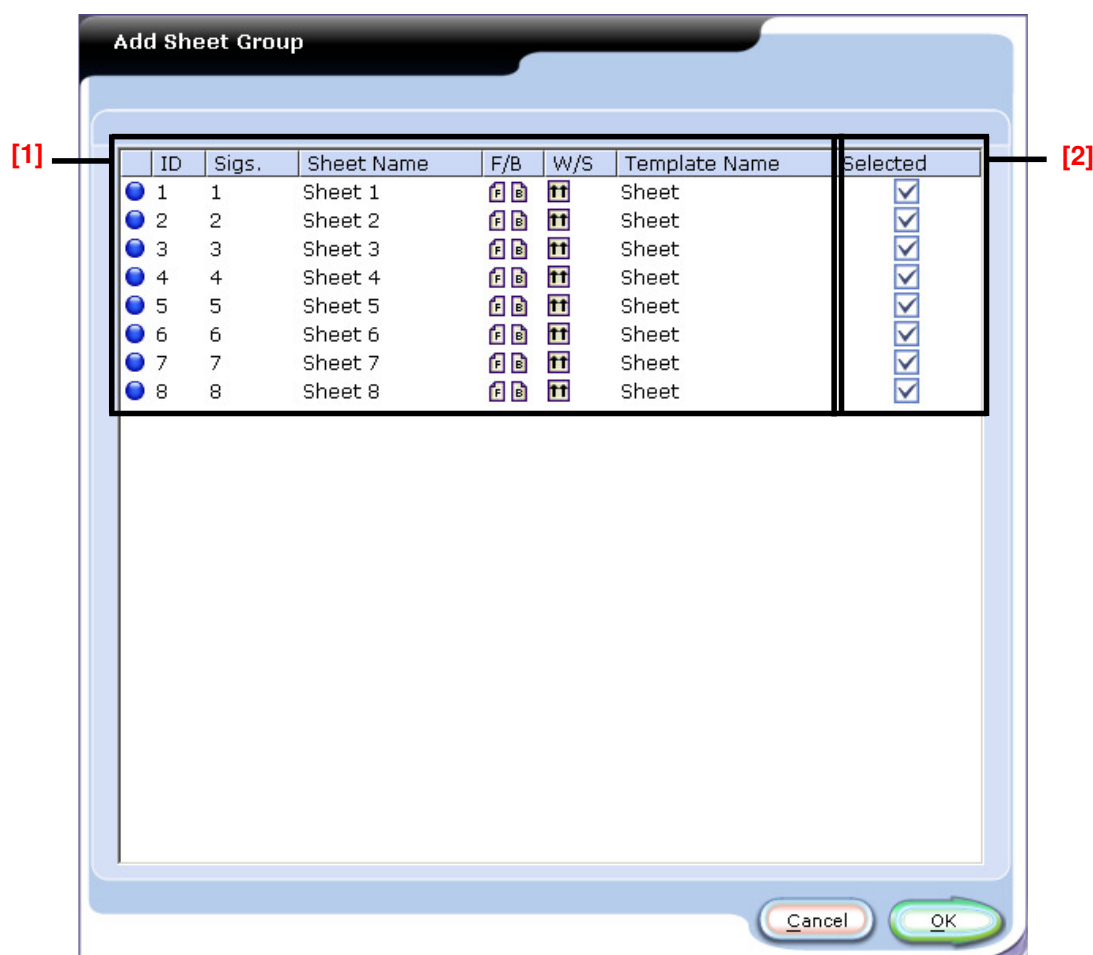
3.3.9 – Диалоговое окно «Добавить группу листов» (Add Sheet Group)

Краткое описание функции

Используя это окно, Вы сможете сгруппировать листы с одинаковым корешковым сгибом, и условиями экспорта. Полученную группу листов можно назначать через окно «Спуск» (Imposition panel) использующегося задания, для вывода на Пластинах (Plates), или печати на цифровом печатном станке (Digital Press).

Функции, доступные для пользователя

Диалоговое окно «Добавить группу листов» (Add Sheet Group) состоит из следующих функций и разделов:



[1]	Sheet Information (Информация о листе)	в этом разделе отображаются листы, не принадлежащие ни к одной из групп
[2]	Selected (Выбор листов)	в этом разделе поставьте значки тех листов, которые Вы хотите включить в добавляемую группу листов. Вы можете одновременно выбрать несколько листов, если у них одинаковых корешковый сгиб.

Функциональные ограничения

- если Вы удалите лист, принадлежащей группе листов, этот лист будет автоматически удален из соответствующей группы листов.
- если на листе находится сигнатура для многорулонной печати, после удаления листа, эта сигнатура будет назначена для этой же группы листов.

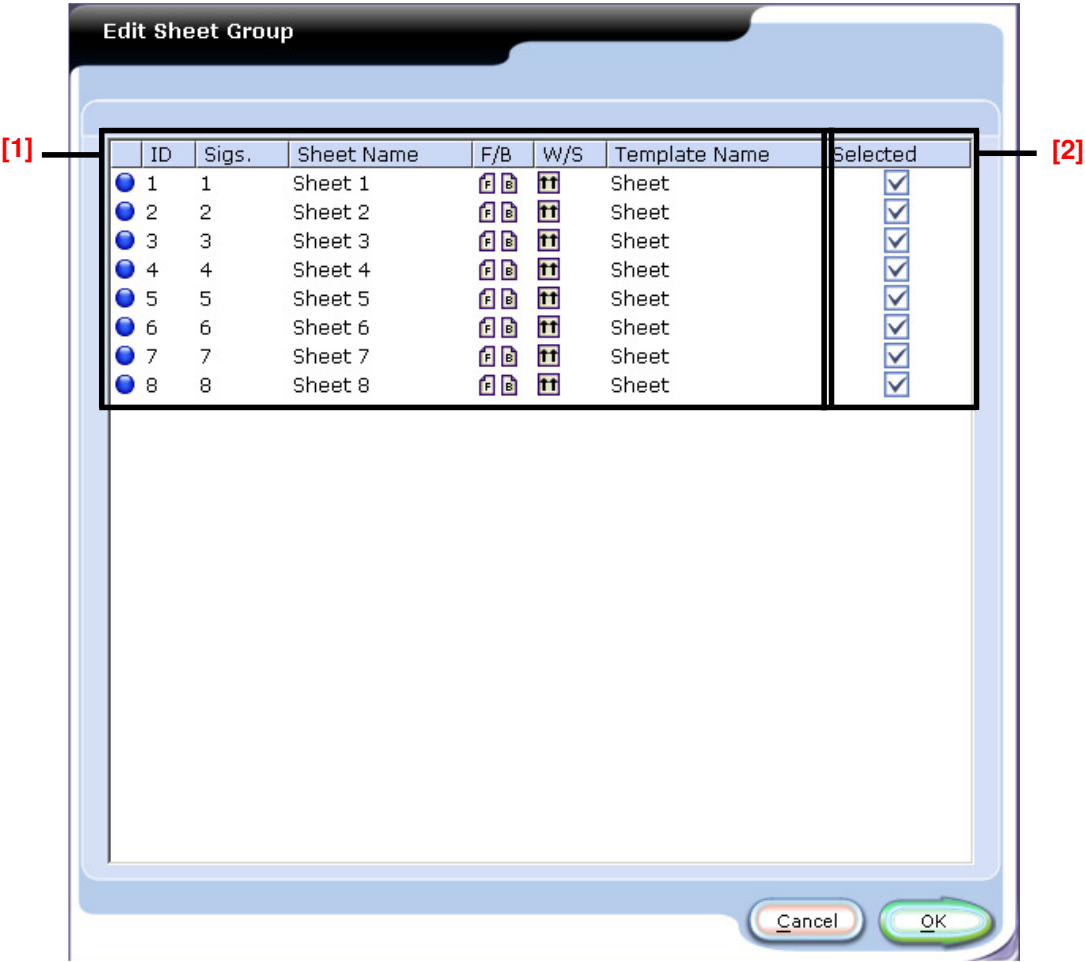
3.3.10 –Меню правой клавиши мыши «Группа листов» (Sheet Group Right-click Menu)

Краткое описание функции

Это меню дает Вам возможность редактировать или удалять существующие группы листов.

Функции, доступные для пользователя

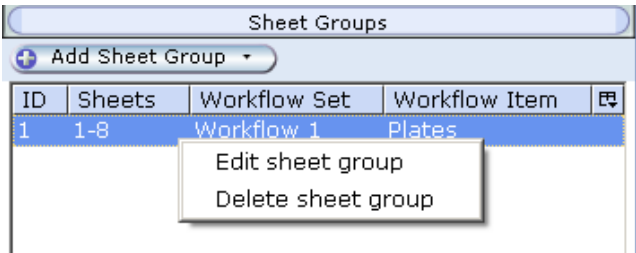
Диалоговое окно «Редактирование группы листов» (**Edit Sheet Group**) состоит из следующих функций и разделов:



[1]	Sheet Information (Информация о листе)	в этом разделе отображаются листы с одинаковым корешковым сгибом, не принадлежащие ни к какой группе листов, а также листы, входящие в выделенную группу листов.
[2]	Selected (Выбор листов)	поставьте значок листа, который Вы хотите добавить (или оставить в группе листов) Листы без включенных значков не будут добавлены в группу листов.

Последовательность выполнения операции

Для открытия контекстного меню, правой клавишей мыши щелкните по любой группе листов, находящихся в окне «Группа листов» (Sheet Groups).



если Вы щелкнули мышью по клавише «Редактировать группу листов» (**Edit sheet group**), на экране отобразится диалоговое окно «Редактирование группы листов» (Edit Sheet Group).

если Вы щелкнули мышью по клавише «Удалить группу листов» (**Delete sheet group**), выбранная группа листов будет удалена.

Функциональные ограничения

- если Вы удалите группу листов, назначенную для элемента рабочего потока, это назначение также автоматически будет отменено.
- в одном и том же задании нельзя повторно использовать идентификатор удаленной группы листов.

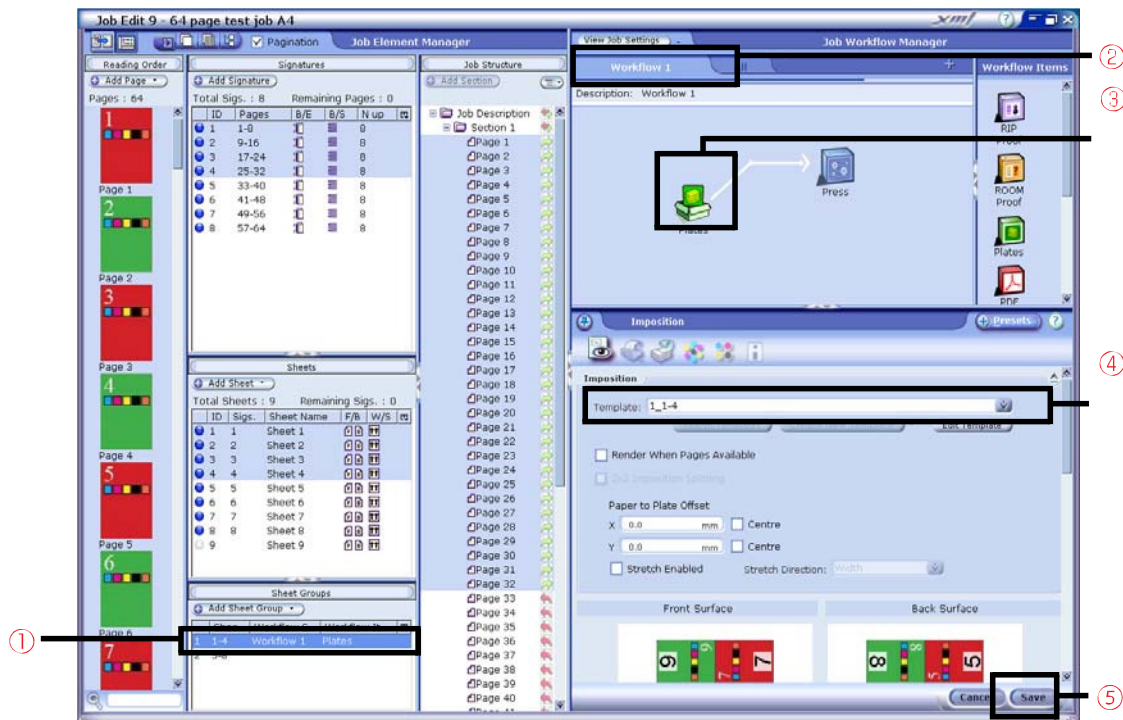
3.3.11 – Назначение групп листов элементам рабочего потока (Assignment of Sheet Groups to Workflow Items)

Краткое описание функции

Используя эту функцию, Вы можете назначить способы вывода для отдельных листов из группы (вывод на пластинах, или печать на цифровом печатном станке), подключив к группе листов элементы рабочего потока: Пластины (Plates) или Цифровой печатный станок (Digital press).

Последовательность выполнения операции

Ниже подробно описывается процедура назначения элементов рабочего потока группе листов.



- ① в окне Группы листов (**Sheet Groups**) panel выберите группу листов, которой вы хотите назначить элементы рабочего потока.
- ② в окне Менеджер управления рабочим потоком (**Job Workflow Manager**) выберите рабочий поток, который
- ③ Вы хотите назначить для группы листов. В панели инструментов рабочего потока выберите элементы рабочего потока, которые Вы хотите назначить для вывода листов.
- ④ в списке раскрывающегося меню «Шаблон» (Template) окна «Спуск» (**Imposition**), выберите группу листов, которая была выбрана в шаге 1. Вы также можете назначить группу листов, перетаскив и сгруппировав ее в меню необходимого элемента рабочего потока. После настройки группы листов, необходимо отредактировать спуск. Для этого дважды щелкните мышью по его пиктограмме, расположенной в окне «Спуск» (**Imposition**), или щелкнув мышью по клавише «Редактирование шаблона» (**Edit Template**).
- ⑤ для отправки задания, щелкните мышью по клавише «Сохранить» (**Save**).

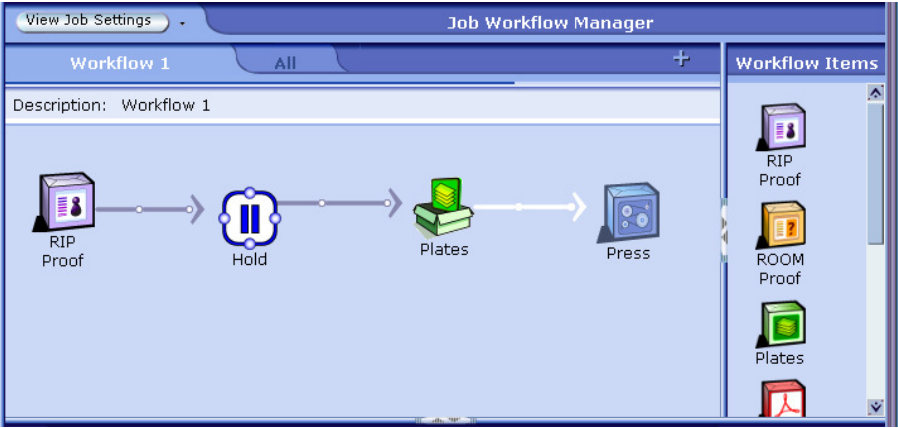
Функциональные ограничения

- Вы не можете назначить группу листов другим элементам рабочего потока, кроме Пластины (Plates) или Цифрового печатного станка (Digital Press), до тех пор, пока к группе листов не будет подключен другой элемент рабочего потока, унаследовавший настройки от элементов «Пластины» (Plates), или Цифровой печатный станок (Digital Press).
- параметры спуска редактируются через раздел настройки носителя (medi settings), окна «Просмотрщик спуска» (Imposition Viewer), но через Просмотрщик спуска можно назначить настройки, которые могут использовать все листы, например: настройки носителя, и метки сопоставления.

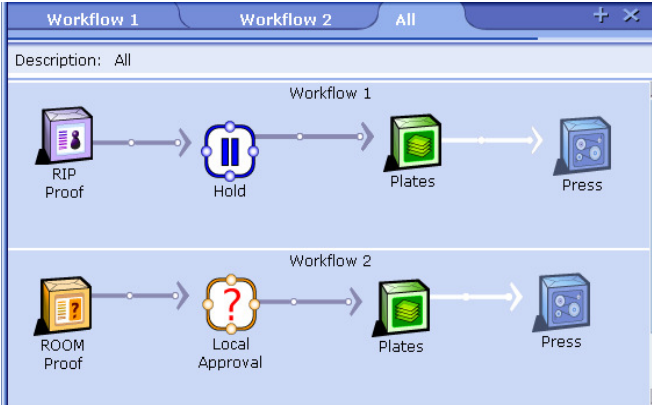
3.4 – Окно «Менеджер рабочего потока задания» (Job Workflow Manager)

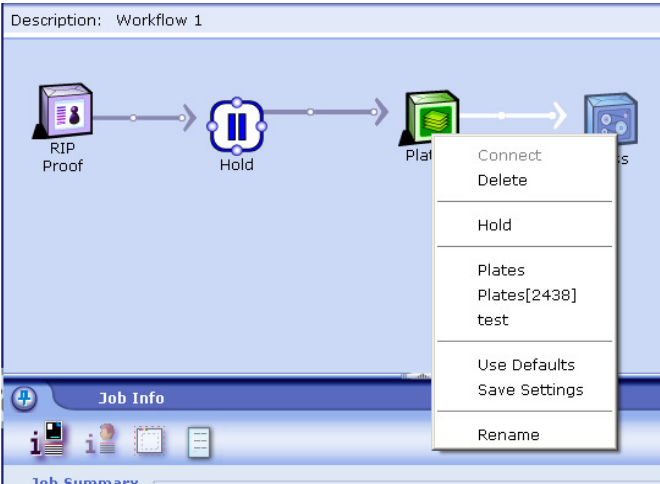
Участок создания рабочего потока (Workflow Construction Area), расположенный в окне «Менеджер рабочего потока задания» (Job Workflow Manager), используется для создания рабочих потоков, в которых задание создается, и затем выводится на различных носителях.

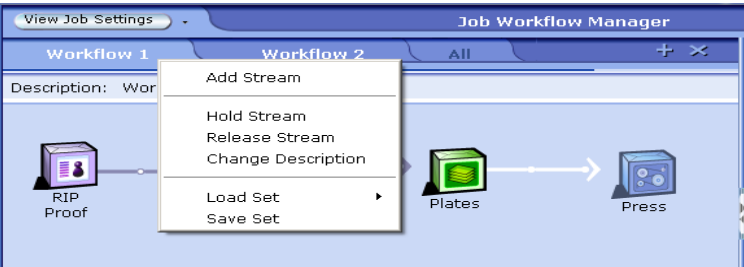
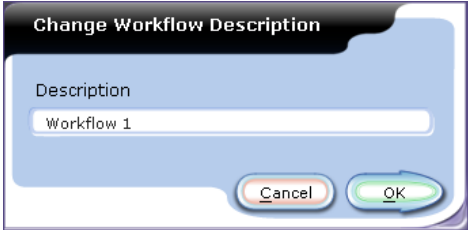
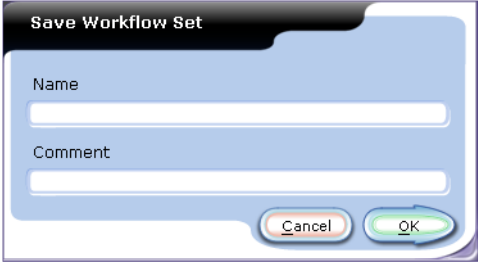

рисунок: окно «Менеджер рабочего потока»



Подробное описание окна «Менеджер рабочего потока»

Название элемента	Описание
Workflow Construction Area (Участок создания рабочего потока)	<p>в этом участке создаются рабочие потоки</p>  <ul style="list-style-type: none">• Add/Delete workflow icons (Добавление/Удаление пиктограмм элементов рабочего потока) - для добавления пиктограмм элемента рабочего потока в задание, щелкните мышью по клавишам: + (добавление) или X (удаление), расположенным в правом верхнем углу Участка создания рабочего потока (Workflow Construction Area)• All tab (все вкладки) - щелкните мышью по клавише «Все вкладки» (All tab), для просмотра все элементов рабочего потока, включенных в задание

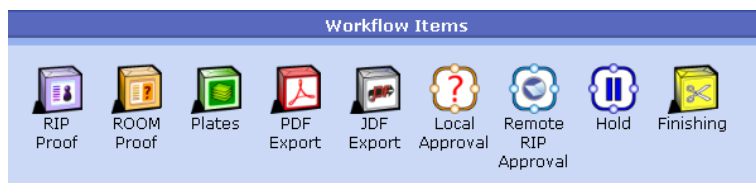
Название элемента	Описание
Workflow Construction Area (Участок создания рабочего потока)	<ul style="list-style-type: none"> Контекстное меню (элемент рабочего потока –workflow item) – отображается на экране после щелчка правой клавишей мыши по выбранному элементу рабочего потока.  <p>Connect (Соединение) - используется для соединения двух разрозненных элементов рабочего потока. Выберите элементы рабочего потока, которые надо соединить, и используйте эту функцию. Если раздел «Соединение» отображается бледно-серым цветом, это значит, что выбранные элементы невозможно соединить.</p> <p>Delete (Удаление) – используется для удаления элементов рабочего потока из окна «Участок создания рабочего потока» (Workflow Construction Area). Правой клавишей мыши щелкните по выбранному элементу, и щелкните мышью по разделу «Delete» (Удалить)</p> <p>Hold (Приостановка работы) используется для приостановки работы элемента рабочего потока. Для возобновления работы элемента, выберите функцию «Возобновление» (Release).</p> <p>Saving and Loading Workflow Item settings (Сохранение и загрузка настроек элементов рабочего потока).</p> <p>Вы можете удобно и быстро создавать рабочие потоки, используя Шаблон элемента рабочего потока (Workflow item template). Для сохранения текущих настроек в виде Шаблона элемента рабочего потока, правой клавишей мыши щелкните по выбранному элементу рабочего потока, и выберите раздел «Сохранить настройки» (Save settings), для сохранения набора настроек под выбранным Вами именем. Сохраненные шаблоны элементов рабочего потока отобразятся в контекстном меню, как это показано на рисунке выше; их можно использовать в любой работе.</p> <p>На примере, показанном сверху, Пластины (Plates) [2438] сохранены в Элементе рабочего потока Пластины (Plates).</p>

Название элемента	Описание
<p>Workflow Construction Area (Участок создания рабочего потока)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Контекстное меню (потоки - streams) – для отображения контекстного меню потока, правой клавишей мыши щелкните по вкладке рабочего потока или строке «Описание» (Description) .  <p>Add Stream (Добавление потока) – функция используется для добавления потока. В выбранный рабочий поток добавляется копия потока, после добавления, меняется название вкладки рабочего потока. Вы сможете отредактировать имя потока, щелкнув мышью по его имени во вкладке рабочего потока (Workflow Tab), и введя в разделе новое имя потока.</p> <p>Hold Stream (Приостановка потока) функция используется для приостановки потока. Для возобновления потока, щелкните мышью по клавише «Возобновления рабочего потока» (Release Stream).</p> <p>Change Description (Изменение описания) - функция используется для изменения информации, отображающейся в строке «Описание» (Description). После щелчка мыши по клавише функции «Изменения описания» (Change Description), на экране отобразится диалоговое окно «Изменение описания рабочего потока» (Change Workflow Description).</p>  <p>Saving and Loading Workflow Sets (Сохранение и загрузка настроек рабочего потока) – используется для сохранения выбранного набора настроек, который затем может использоваться в любом задании. Введите имя и комментарий в соответствующих полях (Name/Comment) диалогового окна «Сохранение набора настроек рабочего потока» (Save workflow set). Для загрузки сохраненного набора настроек рабочего потока, правой клавишей мыши щелкните по вкладке рабочего потока, и выберите раздел Загрузка набора (Load set)</p> 
<p>Workflow Items Palette (Панель элементов рабочего потока)</p>	 <p>после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится Панель элементов рабочего потока</p>

3.4.1 – Окно «Элементы рабочего потока» (Workflow Items)

Элементы рабочего потока, находящиеся на Панели элементов рабочего потока (Workflow Items Palette), можно перетащить мышью в раздел «Участок создания рабочего потока» (Workflow Construction Area), для создания нового рабочего потока.

рисунок: элементы рабочего потока



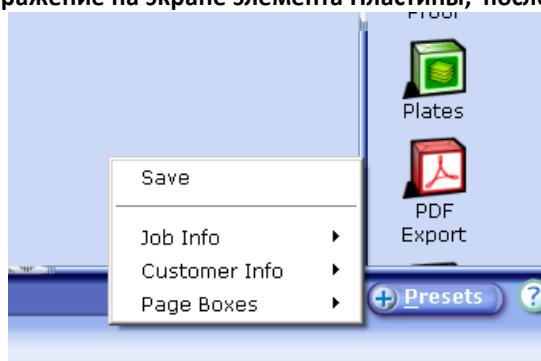
Подробное описание окна «Элементы рабочего потока»

Название элемента	Описание
RIP Proof (РИП-цветопроба)	Смотри Раздел 3.8 – РИП - цветопроба.
ROOM Proof (ROOM –цветопроба)	Смотри Раздел 3.9 - ROOM - цветопроба.
Plates (Пластины)	Смотри Раздел 3.7 - Пластины.
PDF Export (Экспорт PDF)	Смотри Раздел 3.10 – Экспорт PDF.
JDF Export (Экспорт JDF)	Смотри Раздел 3.11 – Экспорт JDF.
Local Approval (Утверждение на месте)	Смотри Раздел 3.13 – Утверждение задания на месте.
Web Approval (Удаленное утверждение)	Эта функция недоступна японского варианта «XMF».
Remote RIP Approval Новая функция (Удаленное утверждение РИП)	Смотри Раздел 3.15 – Удаленное утверждение РИП XMF Remote.
Hold (Приостановка)	Смотри Раздел 3.12 – Приостановка.
Finishing (Постпечатная обработка) Новая функция	Смотри Раздел 3.14. Постпечатная обработка


3.4.2 – Окно «Параметры» (Presets)

Кроме сохранения Шаблонов элементов рабочего потока (Workflow Item templates), также возможно сохранить настройки для каждого окна настроек, известные как «Шаблоны параметров рабочего потока» (Workflow Parameter Templates). Для сохранения шаблонов параметров рабочего потока, используйте клавишу функции «Параметры» (Presets).

рисунок: отображение на экране элемента Пластины, после щелчка мыши по клавише «Настройки»

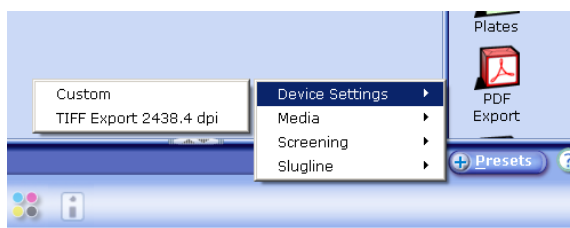


Подробное описание окна «Параметры»

Название элемента	Описание
Save (Сохранение)	<p>функция «Сохранение» (Saves) используется для сохранения шаблона Параметры рабочего потока (Workflow Parameter template). Щелкните мышью по пиктограмме «Параметр» (Parameter), шаблона, который Вы хотите сохранить, проверьте, что этот шаблон отображается на экране, затем щелкните мышью по клавише «Параметры» (Presets). На экране отобразится меню, показанное на рисунке ниже. В разделе меню выберите функцию «Сохранить» (Save), для отображения диалогового окна «Параметры» (Presets), в котором имя и описание шаблона параметров рабочего потока. (внизу показано окно «Параметры настроек устройства» - Device Settings Presets).</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Name (Имя) – введите в этом поле выбранное вами имя • Description (Описание) – введите в этом поле информацию об этом шаблоне Параметров рабочего потока.
Device Settings (Настройки устройства)	задание параметров пластин
Media (Носитель)	задание параметров пластин
Screening (Растрирование)	задание параметров пластин
Slugline (Текстовая строка)	задание параметров пластин

Для повторного вызова (загрузки) шаблона параметров, щелкните мышью по клавише «Параметры» (Presets), для отображения меню «Параметры» (Presets). Переместите мышь над элементом, который Вы хотите сохранить (например, Настройки устройства), для отображения сохраненных шаблонов для этого элемента, и затем выберите этот элемент из списка Шаблоны параметра рабочего потока (**Workflow Parameter Template**s) показан на рисунке ниже.

рисунок: доступные шаблоны параметров рабочего потока (настройки устройства.)



3.5 – Окно «Описание задания» (Job Description)

Используя окно «Описание задания» (Job Description) Вы можете задавать параметры: Загрузки (Input), Шрифтов (Fonts), Красок (Inks), и т.д.

рисунок окно: Описание задания



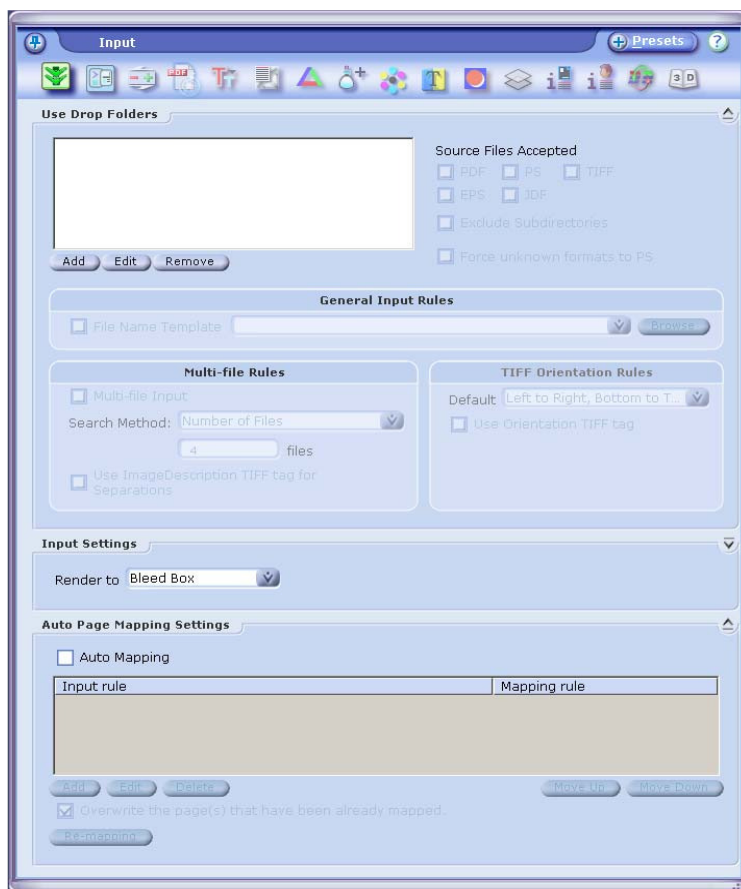
Подробное описание окна «Описание задания»

Название элемента	Описание
Input (Загрузка)	Смотри Раздел 3.5.1 - Загрузка.
Page Prep Preferences (Предварительные настройки страницы)	Смотри Раздел 3.5.2 – Предварительные настройки страницы
Новая функция JDF Input Preferences (Параметры загружаемого JDF)	Смотри Раздел 3.5.3 – Параметры загружаемого JDF.
PostScript Conversion (Конвертация PostScript)	Смотри Раздел 3.5.4 – Конвертация PostScript.
Finished PDF/X (Итоговый PDF/X)	Смотри раздел 3.5.5 - Итоговый PDF/X.
Fonts (Шрифты)	Смотри раздел 3.5.6 - Шрифты.
Preflight and Action Lists (Preflight –проверка и список операций)	Смотри Раздел 3.5.7 - Preflight –проверка и список операций
Colour (Цвета)	Смотри Раздел 3.5.8 - Цвета.
Ink Management (Управление краской)	Смотри Раздел 3.5.9 - Краски.
Screening (Растривание)	Смотри Раздел 3.5.10 - Растривание.
Trapping (Трэппинг)	Смотри Раздел 3.5.11 - Трэппинг
Overprint (Овер-принт)	Смотри Раздел 3.5.12 – Овер-принт.
Versioning (Многоязычность)	Смотри Раздел 3.5.13 – Многоязычность
Job Information (Информация о задании)	Смотри Раздел 3.5.14 – Информация о задании.
Customer Information (Информация о заказчике)	Смотри Раздел 3.5.15 – Информация о заказчике
Archiving Automation (Автоматическая архивация)	Смотри Раздел 3.5.16 – Автоматическая архивация
3D Options (Опции Просмотрщика в 3 мерной графике)	Смотри Раздел 3.5.17 - Опции Просмотрщика в 3 мерной графике
File Information (Информация о файле)	Смотри Раздел 3.5.18 – Информация о файле.
Page Boxes (Поля страницы)	Смотри Раздел 3.5.19 – Поля страницы.
Job Page Properties (Свойства страниц задания)	Смотри Раздел 3.5.20 – Свойства страниц задания.

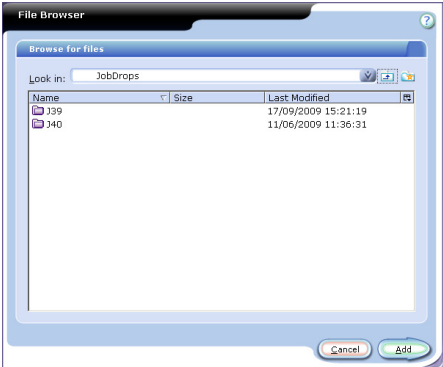
3.5.1 – Окно «Загрузка» (Input)

Это окно используется для задания настроек документа, загружаемого в программу «XMF».

рисунки: окно «Загрузка»



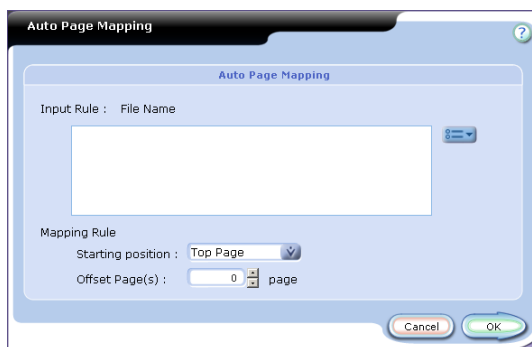
Подробное описание окна «Загрузка»

Название элемента	Описание
Use Drop Folders (Использование горячих папок)	<p>Sets up drop folders (Настройка горячих папок)</p> <ul style="list-style-type: none"> Add (Добавление) - эта функция используется для выбора папки, которая будет использоваться в качестве «горячей папки».  <ul style="list-style-type: none"> Edit (Редактирование) – эта функция используется для редактирования папки, которая будет использоваться в качестве «горячей папки» Remove (Удаление) – эта функция используется для удаления папки, которая будет использоваться в качестве горячей папки.

Название элемента	Описание
<p>Use Drop Folders (Использование горячих папок)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Source Files Accepted (Принимаемые исходные файлы) - в этом поле выбирается формат загружаемых в «XMF» файлов. Когда Вы загружаете в программу «XMF» JDF – файлы, созданные в программе «Metrix», поставьте значки функций: JDF, в окне «Принимаемые исходные файлы» (Source Files Accepted), и «Исключая каталоги» (Exclude Subdirectories). • General Input Rules (Общие правила загрузки) <ul style="list-style-type: none"> Input File Templates (Шаблоны именования загружаемых файлов) - поставив значок в окне этой функции, Вы сможете выбрать из раздела раскрывающегося списка шаблоны именования загружаемого файла Edit (Редактирование) - после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится раздел «Шаблоны» окна «Администрирование» (Admin). Используя это окно, Вы сможете отредактировать шаблон именования загружаемого файла. • Multi-file Rules (Правила для нескольких файлов) После установки значка в окне этой функции в программе «XMF» будут создаваться TIFF-файлы в виде одностраничных составных файлов. Выберите один из двух критериев сопоставления нескольких составных 1-битовых TIFF файлов, размещенных в горячей папке, в 1-страничный файл. <ul style="list-style-type: none"> Number of Files (Количество файлов) после поставки значка в окне этой функции, после загрузки в горячую папку указанного количества страниц, они будут рассматриваться как одна страница Time files arriving (Время загрузки файлов) после загрузки первого файла в горячую папку «XMF», все последующие файлы, загружаемые в горячую папку в течение заданного периода времени, будут рассматриваться «XMF» как одна страница. • TIFF Orientation Rules (Правила положения TIFF файла) –Вы можете использовать положение TIFF файла по умолчанию, или размещать TIFF файлы в соответствии с информацией из их тэгов. После задания положения, Вы сможете продолжить использовать горячую папку, вместо настройки каждого файла как нового задания.
<p>Input Settings (Настройки загрузки)</p>	<p>Обычно в этой функции выбирается параметр «Render to Bleed Box» (Просмотр по полю вылета).</p>

Auto Page Mapping Settings (Настройки автоматической загрузки страниц)

Когда поставлен значок функции «Автоматическое распределение» (Auto Mapping), распределение страниц будет выполняться автоматически, в соответствии с заданными правилами загрузки.

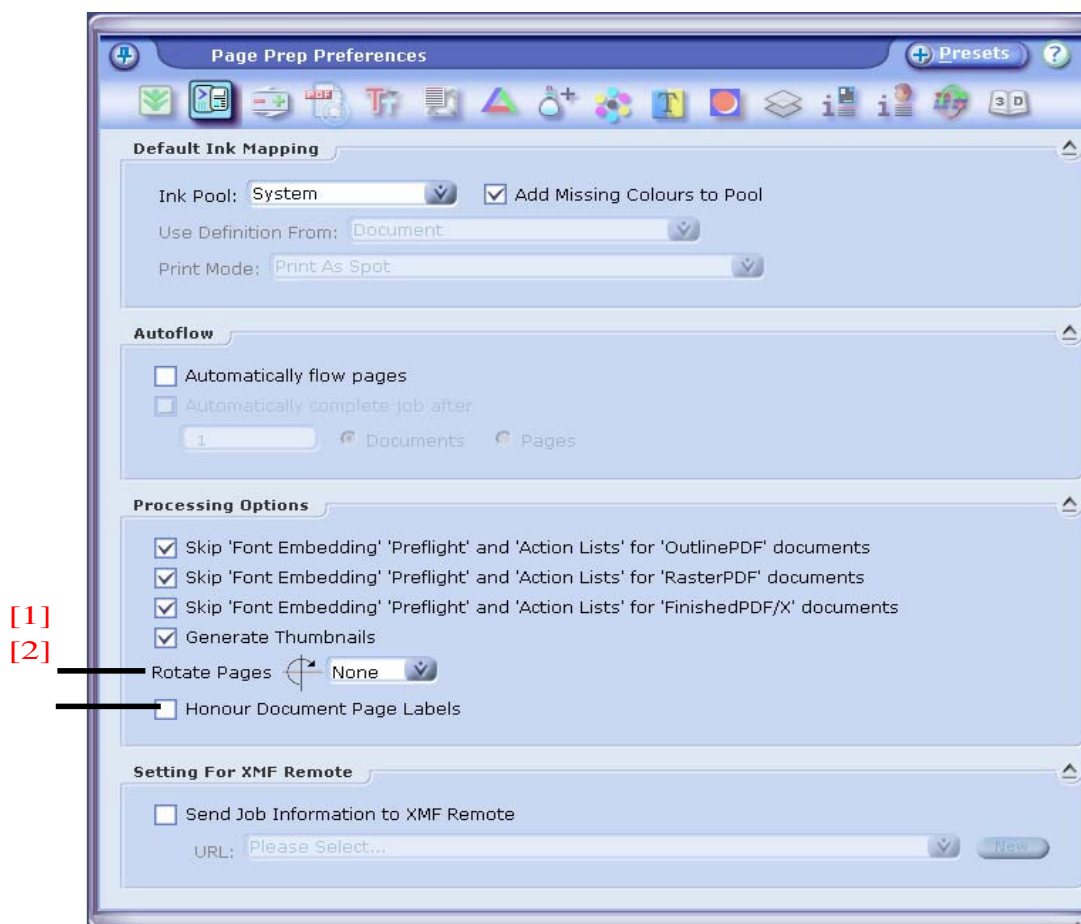


- Auto Mapping (Автоматическое распределение) - когда поставлен значок этой функции, будет доступной опция «Автоматическое распределение страниц» (Auto Page Mapping).
- Add (Добавление) – когда Вы добавляете новое правило, щелкните мышью по клавише «Добавление» (Add). На экране отобразится диалоговое окно Распределение страниц (Page Mapping), в котором Вы сможете создать имя файла, и правила распределения.
- Edit (Редактирование) – когда Вы редактируете существующее правило загрузки, выберите правило, которое Вы хотите отредактировать, и щелкните мышью по клавише «Редактирование» (Edit). На экране отобразится диалоговое окно Автоматическое распределение страниц (Auto Page Mapping), в котором Вы сможете отредактировать правило.
- Delete (Удаление) – после выбора правила, щелкните мышью по этой клавише. Правило будет удалено из списка.
- Move Up, Move Down (Перемещение вверх/перемещение вниз) – правило применяется начиная с верхней части списка. Изменив порядок правил, Вы сможете изменить порядок приоритетности. Выберите правило, которое Вы хотите изменить, и щелкните мышью по соответствующим клавишам, для перемещения правила вверх/вниз списка.
- Overwrite the page(s) that have been already mapped (Замена распределенной страницы/страниц) когда поставлен значок этой функции, ранее распределенные страницы будут заменены загружаемыми страницами. Также будут заменены Пустые (Blank) и Не требующиеся страницы (Not Required). Если значок этой функции не поставлен, загружаемые страницы будут распределяться только в нераспределенные страницы. Загружаемые страницы не будут распределяться в Пустые страницы (Blank pages), Не требующиеся страницы (Not Required), и ранее распределенные страницы.
- Re-mapping - Re-maps input file
(Повторное распределение – повторное распределение загруженного файла).
После щелчка мыши по этой клавише, будет отменено законченное распределение, и выполнено повторное распределение загруженного файла.

3.5.2 – Окно «Параметры настройки страниц» (Page Prep Preferences)

Это окно дает возможность задавать параметры распределение краски по умолчанию, и Автоматического вставления (Autoflow) to be set up.

рисунки: окно «Предварительные настройки страниц»





















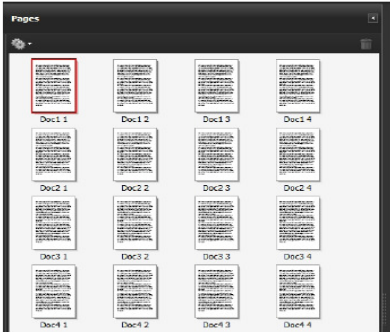


Подробное описание окна «Параметры настройки страниц»

Название элемента	Описание
Default Ink Mapping (Распределение краски по умолчанию)	<ul style="list-style-type: none"> • Ink Pool (Пул краски) - используйте эту функцию для выбора Пула краски (Ink Pool), из которого будут добавлены или взяты краски, в зависимости от заданных настроек функции: «Добавление отсутствующих красок в Пул» (Add Missing Colours to Pool) . • Add Missing Colours to Pool (Добавление отсутствующих красок в пул) – если значок этой функции включен, все краски, содержащиеся во входящих документах, добавляемых в создаваемое задание, будут добавлены в выбранный пул краски. (только если этих красок нет в пуле) (В этом случае, существующие в пуле краски обновляться не будут). • Use Definition from (Использовать определение из..) – эта функция используется для выбора одной из трех опций, управляющих добавлением красок в пул краски задания. <ol style="list-style-type: none"> 1. Document (Документ) – если поставлен значок этой функции, краски, добавляемые в задание, будут использовать опцию «использовать определение из..» с настройкой «Документ» (document), и все параметры этих красок будут извлекаться из документа. Если документ не содержит всей информации о краске, недостающая информация будет взята из описания в выбранном пуле краски. 2. Ink Pool (Пул краски) – если поставлен значок этой функции, краски, добавляемые в задание, будут использовать опцию «использовать определение из..» с настройкой «Пул краски (ink pool)», и все параметры этих красок будут браться из выбранного пула краски. <ul style="list-style-type: none"> - Ink Discovery (Обнаружение краски) - если в выбранном пуле краски не задана требуемая краска, и когда она будет обнаружена в загружаемом документе, в этом случае, настройки задания для этой краски будут браться из документа. - Rendering (Рендеринг) - в этом режиме во время конвертации конвертером дополнительной краски в CMYK цвета, используйте для каждой краски значения, взятые из выбранного пула краски, вместо значений краски из задания. Если во время рендеринга краска не будет обнаружена в выбранном пуле, для краски будут использованы параметры задания.

Название элемента	Описание
Default Ink Mapping (Распределение краски по умолчанию)	<p>3. Copy of Ink Pool (Копирование пула краски) - если поставлен значок этой функции, краски добавляемые в задание, будут использовать опцию «использовать определение из...» с настройкой «изменение» (override), и параметры этих красок будут братья их пула краски.</p> <p>- Ink Discovery (Обнаружение краски) - если требующейся краски нет по умолчанию, настройки для этой краски будут братья из документа.</p> <p>- Rendering (Рендеринг) - в этом режиме во время конвертации конвертером дополнительной краски в CMYK цвета, используйте в задании значения конвертируемой краски, вместо значений из выбранного пула краски.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Print Mode (Режим печати) - используйте эту функцию для выбора одной из опций, управляющих режимом печати по умолчанию, во время добавления красок в задание. Выполненные изменения будут отображены в списках краски элемента рабочего потока «Управление краской рабочего потока» (Ink Management workflow Item). Эта настройка не меняет краски, уже находившиеся в этих списках. <p>1. Print as Spot (печатать краску как дополнительный цвет) - если поставлен значок этой функции, все дополнительные краски, добавленные в задание, будут напечатаны как дополнительные краски.</p> <p>2. Print as Process (печатать дополнительную краску как триадную) - если поставлен значок этой функции, все дополнительные краски, добавляемые в задание, будут конвертированы в триадную, и напечатаны как триадные краски is selected.</p> <p>3. Local Printer Setting (Локальные настройки печати) - если поставлен значок этой функции, режим печати (печатать дополнительной, или триадной краски) будет определяться настройками режима печати, заданными в имени краски выбранного пула.</p>
Autoflow (Автоматическое вставление)	<p>эта функция используется для задания параметров режима Автоматическое вставление (Autoflow). Когда поставлен значок этой функции, обработка задания начнется, если загруженные документы будут соответствовать заданному количеству документов/страниц.</p>
Processing Options (Опции обработки)	<p>После включения функции «Автоматическое распределение страниц» (Auto Mapping), страницы будут распределяться автоматически, в соответствии с правилами загрузки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skip 'Font Embedding' 'Preflight' and 'Action Lists' for Outline PDF - не использовать операции: «Встраивание шрифтов» (Font Embedding), Preflight –проверка и Список операций (Preflight' and 'Action Lists) для документов, содержащих файлы формата «OutlinePDF» - если поставлен значок этой функции, и в задание добавляется документ формата outline PDF, встраивание шрифтов, preflight –проверка и список операций для него выполняться не будут. • Skip 'Font Embedding' 'Preflight' and 'Action Lists' for 'RasterPDF' documents – не использовать операции «Встраивание шрифтов» (Font Embedding), Preflight –проверка и Список операций (Preflight' and 'Action Lists) для Растеризованных PDF файлов. Если поставлен значок этой функции, и в задание добавляется растеризованный PDF-файл, встраивание шрифтов, preflight –проверка и список операций для него выполняться не будут. • Skip 'Font Embedding' 'Preflight' and 'Action Lists' for 'FinishedPDF/X' documents - не использовать операции: «Встраивание шрифтов» (Font Embedding), Preflight –проверка и Список операций (Preflight' and 'Action Lists) для документов, содержащих файлы формата FinishedPDF/X' если поставлен значок этой функции, и в задание добавляется документ формата Finished PDF, встраивание шрифтов, preflight –проверка и список операций для него выполняться не будут. • Generate Thumbnails (создание миниатюр) - если файлы импортируются в задание с этой включенной опцией, в разделе «Порядок обработки» (Reading Order) будут созданы и отображены миниатюры загруженных файлов. Если значок функции не поставлен, миниатюры созданы не будут. Если эта опция в импортированных файлах отключена, миниатюры будут созданы и отображены после открытия окна «Редактирование задания» (Job Edit), и включения этой функции. • Rotate Pages (Вращение страниц) <p>Краткое описание функции Используя эту функцию, Вы можете вращать все страницы на 90°, 180° или 270° градусов.</p>

Название элемента	Описание
Processing Options (Опции обработки)	<p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[1]: Rotate Pages (Вращение страниц)</p> <p>None – сохранение исходного положения всех загруженных страниц.</p> <p>90 – вращение всех загруженных страниц на 90° по часовой стрелке.</p> <p>180 – вращение всех загружаемых страниц на 180°.</p> <p>270 – вращение всех загружаемых страниц на 270° по часовой стрелке.</p> <p>Последовательное выполнение операции</p> <p>На примере ниже показана последовательность настройки шаблона задания для рабочего потока, включающего Пластины (Plates) и вращение загруженных страниц на 90°.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① откройте окно Администрирование (Admin), выберите раздел Шаблоны (Templates), и в раскрывающемся меню выберите раздел «Шаблоны задания» (Job Templates) ② в списке выберите значение Новое по умолчанию (NewDefault), и щелкните мышью по клавише Новое (New). В элементы рабочего потока добавьте ③ раздел Пластины (Plates) ④ щелкните мышью по клавише функции Просмотр Настроек задания (View Job Settings), и щелкните мышью по клавише «Параметры» (Preferences). В раскрывающемся меню Rotate Pages (Вращение страниц) выберите значение 90. Задайте другие настройки, и сохраните шаблон. ⑤ В этом примере операция поворота страниц выполнена. <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • если на записи задания на СТР и создания цветопробы на пробопечатном устройстве необходимо другое положение страниц (например, положение листа в 90° для СТР, и 0° для создания на цветопробе), Вам необходимо повернуть страницы на требуемый для СТР угол, и отменить поворот страниц для пробопечатного устройств. • Honour Document Page Labels (Учитывать ярлыки страниц документа) <p>Функциональное описание</p> <p>Эта функция используется для управления ярлыками страниц загруженных в «XMF» исходных PDF документов.</p> <p>Когда документ отправлен в программу «XMF», будут отображены: формат документа, префиксы ярлыков, и исходные номера. Это дает возможность пользователю проверить в программе «XMF» порядок страниц загруженного документа вместе с исходными ярлыками PDF - страниц.</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[2]: Honour Document Page Labels (Учитывать ярлыки страниц документа) – если поставлен значок этой функции, ярлыки PDF страниц будут скопированы в раздел «Порядок обработки» (Reading Order). Если значок этой функции не поставлен, ярлыки PDF - страниц будут отображаться в разделе «Порядок обработки» (Reading Order), в том порядке, в каком они отображались в предыдущей версии программы «XMF» (например: страница 1, страница 2, и т.д.).</p>

Название элемента	Описание
Processing Options (Опции обработки)	<p>Последовательность выполнения операции</p> <p>Ниже подробно описана операция вывода PDF файла, содержащего ярлыки страниц, использующихся 4 исходными файлами (смотри на рис ниже).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin: 10px 0;"> <div style="text-align: center;">  Doc1.pdf  Doc1 1  Doc1 2  Doc1 3  Doc1 4 </div> <div style="text-align: center;">  Doc2.pdf  Doc2 1  Doc2 2  Doc2 3  Doc2 4 </div> <div style="text-align: center;">  Doc3.pdf  Doc3 1  Doc3 2  Doc3 3  Doc3 4 </div> <div style="text-align: center;">  Doc4.pdf  Doc4 1  Doc4 2  Doc4 3  Doc4 4 </div> </div> <ol style="list-style-type: none"> откройте в программе «XMF» новое задание, используя шаблон задания «Новое по умолчанию» (NewDefault). Щелкните мышью по клавише Новое (New), в разделе «Шаблоны задания» (Job Templates) выберите «Новое по умолчанию» (NewDefault), и щелкните мышью по клавише «Отправить» (Submit). откройте это задание, дважды щелкнув по нему мышью в очереди. добавьте файл, щелкнув мышью по клавише «Добавить документы» (Add Documents), расположенной вверху окна «Исходные файлы» (Source Files). выберите необходимый файл, и щелкните мышью по клавише OK. щелкните мышью по клавише «Просмотр настроек задания» (View Job Settings), и щелкните мышью по пиктограмме «Параметры» (Preferences). поставьте значок функции «Учитывать ярлыки страниц документа» (Honour Document Page Labels). добавьте раздел Экспорт PDF (PDF Export) в рабочий поток. выберите четыре документа в окне «Исходные файлы» (Source Files), и перетащите их в раздел Экспорт PDF (PDF Export). выберите устройство вывода для PDF файла. поставьте значок функции «Включать имена и номера страниц» (Include Page Name and Number) в настройках «Экспорт PDF» (PDF Export) щелкните мышью по клавише «Сохранить» (Save). откройте PDF –файл через программу «Adobe Acrobat», и просмотрите ярлыки. Вы должны увидеть схему, как на рисунке внизу. <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> ярлыки страниц не сохраняются во время экспорта растеризованных или сшитых PDF –файлов. ярлыки страниц не будут учитываться, если PDF документы печатаются на цифровом печатном станке. в разделе «Порядок обработки» (Reading Order), имя ярлыка страницы никогда не будет изменяться, суффикс ярлыка – иногда да. ярлык страницы будет учитываться во время вывода PDF –файла, если параметры ярлыка были заданы отдельно. если Вы хотите вставить пробел между именем и суффиксом ярлыка в разделе «Порядок обработки» (Reading Order), Вам необходимо вручную добавить пробел между именем и суффиксом ярлыка.

Название элемента	Описание
Setting For XMF Remote (Настройки для XMF Remote)	<p>в этом разделе задаются различные настройки, необходимые для отправки задания в «XMF Remote».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Send Job Information to XMF Remote (Отправка информации о задании в XMF Remote) когда поставлен значок этой функции, Информация о задании будет отправлена в «XMF Remote». • URL (URL – адрес) - выберите URL – адрес, куда будет экспортироваться JDF задание. В окне «Администрирование» (Admin) в разделе «URL – адреса для экспорта JDF» (JDF Export URL), будут отображаться зарегистрированные URL – адреса, на которые будет выполняться экспорт JDF заданий. • New (Новое) - после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится раздел «URL – адреса для экспорта JDF» (JDF Export URL) окна «Администрирование» (Admin), в котором Вы сможете ввести необходимые URL-адреса.

3.5.3 - Параметры загружаемого JDF -задания (JDF Input Preferences) Новая функция

Краткое описание функции

Эта функция используется для выбора: использовать или нет информацию о красках, содержащихся в загружаемом в программу «XMF» JDF– файле.

Почему была внедрена эта функция

Многие программы допечатной подготовки отправляют информацию о пуле краски JDF файла, в котором находится описания псевдонима краски, с различными прикрепленными заменителями. Тем не менее, поскольку программы не могут распознать после загрузки PDF файла названия его красок, полученная информация обладает низким уровнем достоверности. С другой стороны, важная информация, касающаяся распределения дополнительной краски, также включена в JDF -файл.

В предыдущих версиях программы «XMF», информация о краске JDF файла извлекалась из файла JDF в любом случае, но в программе «XMF» версии 3.1, была добавлена эта новая функция, которая дает пользователям возможность решать: использовать или нет информацию JDF файла, в соответствии с заданными настройками.

Функции, доступные для пользователя



[1] Use colour information defined in JDF- (Использовать информацию о краске из JDF файла)

поставьте значок в окне этой функции, для копирования информации об управлении краской в создающееся задание из JDF файла, отправленного в программу «XMF» Системой управления

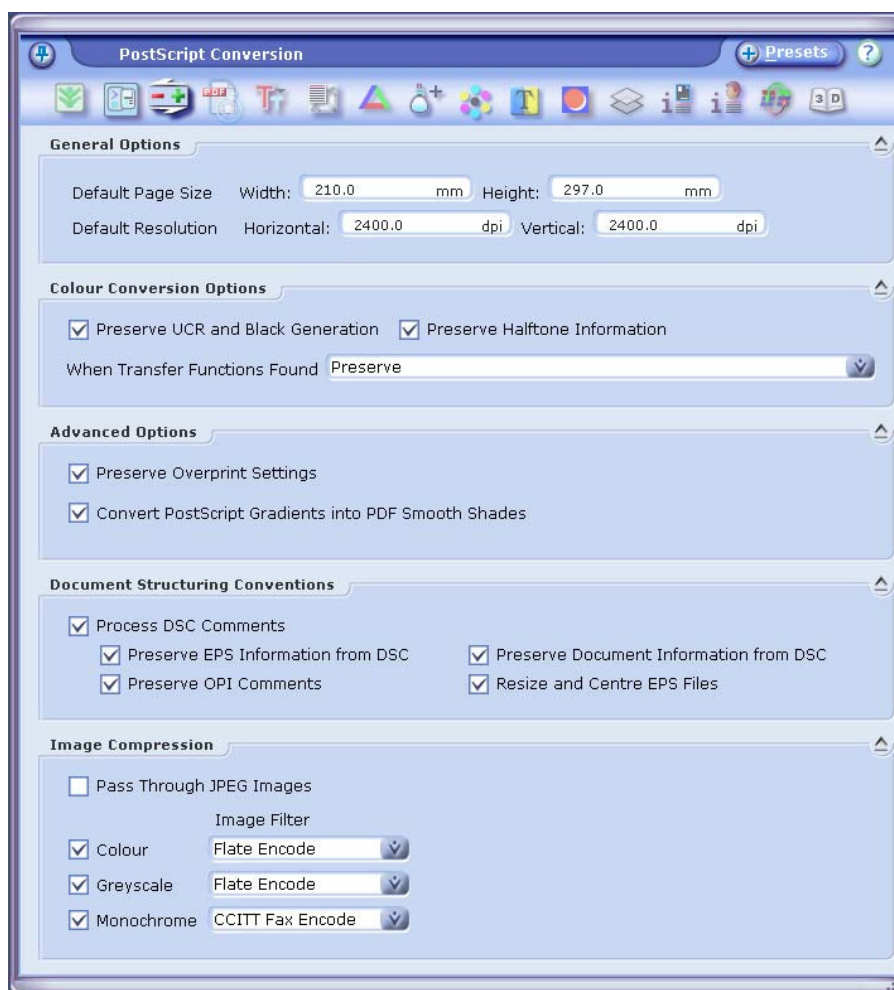
Функциональные ограничения

- эту функцию нельзя использовать для заданий, созданных из загруженных в «XMF» TIFF или PDF файлов, заданий, созданных на основе приложений спуска из JDF-файлов, или заданий, созданных в «XMF Remote».
- настройки этой функции нельзя сохранить или загрузить.

3.5.4 – Окно «Конвертация PostScript –файлов» (PostScript Conversion)

Используя это окно, Вы можете задавать настройки для конвертации загруженных в программу «XMF» PS/EPS файлов в формат PDF.

рисунок: окно «Конвертация файлов PostScript»



Подробное описание окна Конвертация PostScript –файлов

Название элемента	Описание
General Options (Общие опции)	в этом разделе задаются: размеры страниц по умолчанию, и разрешение, в случае, если они не были заданы в настройках документа.
Colour Conversion Options (Опции конвертации цветов)	поставив значок в окне этой функции, значит, что информация о цвете из загружаемых в «XMF» файлов будет сохранена, вместо использования настроек функций: UCR, Создание черного (Black Generation), и полутонов (Halftone), указанных в шаблоне задания. Вы также можете решить, что делать с любыми функциями переноса, обнаруженными во входящих документах: сохранить, удалить или использовать ее.
Advanced Options (Дополнительные опции)	<ul style="list-style-type: none"> • Preserve Overprint Settings (Сохранение настроек овер-принта) поставьте значок этой функции, если Вы хотите сохранить настройки овер-принта в загруженном документе. Если значок этой функции не поставлен, будут использоваться значения из раздела «Оверпринт» (Overprint). • Convert PostScript Gradients into PDF Smooth Shades (Конвертация градиентов PostScript в гладкие тени PDF) - поставьте значок в окне этой функции, если Вам необходимо выполнить эту операцию.

Название элемента	Описание
Document Structuring Conventions (Конвенции структуры документа)	<p>Эти настройки относятся к структурированию документа.</p> <ul style="list-style-type: none"> Process DSC Comments (Обработка DSC – комментариев) поставьте значок в окне этой функции, для сохранения информации о структурировании документа, полученной из исходного файла. <p>Preserve EPS Information from DSC (Сохранение EPS информации из DSC) поставьте значок в окне этой функции для сохранения EPS -информации, такой, как: исходное приложение, в котором был создан файл, и дата его создания.</p> <p>Preserve OPI Comments (Сохранение OPI комментариев) если необходимо заменить: Изображение только для размещения (FPO), или комментариев, изображением с высоким разрешением, необходимо взять дополнительную информацию из PDF -файла. Поставьте значок в окне этой функции, для сохранения OPI -комментариев.</p> <p>Preserve Document Information from DSC (Сохранение информации о документе из DSC) поставьте значок в окне этой функции, для сохранения такой информации, как: заголовок, дата и время его создания.</p> <p>Resize and Centre EPS Files (Изменение размера и центрирование EPS файлов) поставьте значок в окне этой функции для изменения размера и центрирования EPS файлов EPS (Encapsulated PostScript).</p>
Image Compression (Сжатие изображения)	<p>использование PDF – формата позволяет сжимать изображения. Изображения в JPEG -формате часто сжимают до высокой степени. Если Вам не надо сжимать JPEG изображения, поставьте значок в окне этой функции. Для изображений в других форматах, Вы можете выбрать соответствующий тип сжатия, или не ставьте значки в окнах этих форматов. В этом случае пропущенные форматы останутся несжатыми.</p>

3.5.5 – Окно «Конвертация файлов в формат Finished PDF/X» (Finished PDF/X)

Краткое описание функции

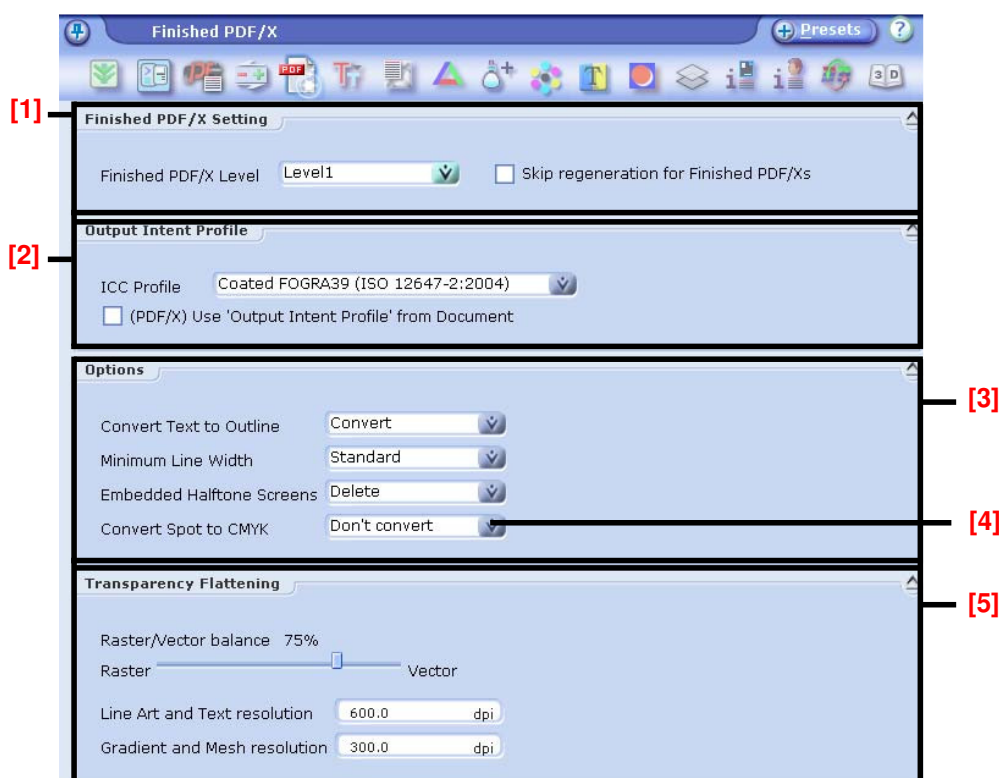
Используя это окно, Вы можете переконвертировать загруженные в программу «XMF» данные в форматы, такие, как: Finished PDF/X, которые совместимы с форматами: PDF/X-1a и PDF/X-4.

Переконвертировав промежуточные «XMF» файлы в формат Finished PDF/C format, Вы гарантированно получите стабильные итоговые результаты между: пробными оттисками, выведенными из программы «XMF» и СТР, и документами, выведенными из различных версий программы «XMF».

Если Вы используете функцию «Конвертация в формат Finished PDF/X» (Finished PDF/X) для резервного копирования, Вы также гарантированно получите устойчивый результат с файлами, выведенными из разных версий «XMF», даже если Вы выведете файл после обновления версии используемого Растрового процессора.

Функции, доступные для пользователя

окно «Конвертация файлов в формат Finished PDF/X» состоит из следующих разделов.



[1]	Finished PDF/X Setting (Настройки Finished PDF/X)	<ul style="list-style-type: none"> Finished PDF/X Level (Уровень формата Finished PDF/X Level) выберите в этом разделе уровень формата: «Finished PDF/X». Level 1 (Уровень 1) - создаваемый файл этого уровня совместимый с форматом PDF/X-1a. Level 2 (Уровень 2) - создаваемый файл этого уровня совместим с форматом PDF/X-4. Don't generate (Не создавать) - если поставлен значок этой функции, файл не будет переконвертирован в формат «Finished PDF/X». Skip regeneration for Finished PDF/Xs - (Пропустить конвертацию файла в форматы Finished PDF/X) <p>Поставьте значок в окне этой функции, если Вы хотите переконвертировать файлы в один из форматов Finished PDF/X, если в программу «XMF» был ранее загружен файл формата «Finished PDF/X». Если Вы поставите значок в окне этой функции, не будет выполнена повторное создание, и переконвертация файла будет отменена. Для получения подробной информации, смотри Раздел 3.5.5.1 – Пропуск изменения файлов формата «Finished PDF/X»</p>
[2]	Output Intent Profile (Профиль вывода тоновоспроизведения)	<p>Этот раздел отображается, когда в разделе «Настройки формата Finished PDF/X» (Finished PDF/X settings) выбран Уровень1 (Level 1), или Уровень 2 (Level 2).</p> <ul style="list-style-type: none"> ICC Profile (Профиль ICC) - в раскрывающемся меню выберите ICC - профиль (PDF/X) Use 'Output Intent Profile' from Document <p>(PDF/X) Использует профиль вывода тоновоспроизведения из документа) - если поставлен значок в окне этой функции, после настройки профиля вывода тоновоспроизведения в загруженном в «XMF» файле, этот профиль будет таким же, как и профиль вывода тоновоспроизведения в файле формата Finished PDF/X.</p>

[3] Этот раздел отобразится в окне, когда Уровень 1 (**Level 1**), или Уровень 2 (**Level 2**) был выбран в разделе «Настройки **Finished PDF/X**» (**Finished PDF/X Setting**).

- Convert Text to Outline (конвертировать текст в Outline шрифт) – с помощью этой функции выберите тип встроенного в программу «XMF» Outline –шрифта, в который Вы хотите переконвертировать шрифт из загруженного документа.
- Minimum Line Width (минимальная ширина линии) - задайте в этом разделе минимальную ширину линии для конвертации.

Standard (Стандартная ширина) - в этом разделе линии, меньше 0,12 пунктов конвертируются до размера 0, пунктов 12pt.

Fine (Тонкая линия) - в этом разделе конвертируются линии, тоньше 0,06 пунктов до толщины 0,06 пунктов.

- Embedded Halftone Screens (встроенные растры полутонов) – используя эту функцию, оставьте или удалите информацию о растре полутонов, содержащуюся в загруженном документе.

- Конвертация дополнительной краски в CMYK цвета **Новая функция**
(Convert Spot to CMYK)

Краткое описание функции

Используя эту функцию, Вы можете задать настройки для конвертации дополнительной краски в триадную, и печати полученных результатов (эта операция похожа на операцию:

Конвертацию всех красок в CMYK (Convert all Color to CMYK) в Списке Операций (Action Lists)).

Почему была внедрена эта функция

В предыдущих версиях программы «XMF», если Вы хотели переконвертировать дополнительную краску в триадную, Вам приходилось заранее вводить настройки конвертации дополнительных красок В Список операций (Action list). В программу «XMF» версии 3.1, на панель опций была добавлена пиктограмма этой опции. Это значительно упрощает процедуру конвертации.

Функции, доступные для пользователя

- [4]: Convert Spot to CMYK (конвертация дополнительной краски в триадную) – Поставьте значок функции «Конвертация» (**Convert**), для конвертации дополнительной краски в триадную во время создания файла формата «Finished PDF/X». Если Вы поставите значок функции «Не конвертировать» (**Don't convert**), объект с дополнительной краской будет обработан в этом же режиме.

Функциональные ограничения

- если Вы включили эту функцию, и выполняете вывод продукта на платформе APPE, информация о дополнительной краске будет сохранена. Если Вы выводите продукт с сохраненной информацией, информация о ненужной дополнительной краске будет выведена в виде пустой сепарации. Чтобы избежать этого, включите значок функции «Не выводить пустые сепарации» (**Don't Output Blank Separations**) в окне **Краски задания (Product Inks)** раздела **Порядок вывода (Output Order)** окна «Сепарации» (**Separations**), или включите значок функции «Печатать все дополнительные краски как триадные» (**Set all Spots to Print as Process**) .

[5] Выравнивание прозрачности

Этот раздел отобразится на экране, когда в поле «Настройки **Finished PDF/X**» (**Finished PDF/X Setting**) был выбран Уровень 1 (**Level 1**).

Для выравнивания прозрачности, используйте соответствующую встроенную функцию в Цветовом конверторе Adobe (выравнивание прозрачности)

- Raster/Vector balance Растр/векторный баланс) - используйте ползунок для задания значения для обработки объекта.
- Line Art and Text resolution (Разрешение для векторной графики и текста) – выберите в этом разделе значение разрешения для растрирования векторной графики и текста.
- Gradient and Mesh resolution (Разрешение для растрирования градиентов и сетки) задайте в этом поле значение разрешения для растрирования градиентов и сетчатых объектов, созданных в программе «Иллюстратор».

Функциональные ограничения

- Вы не можете повторно конвертировать созданный файл Finished PDF/X Уровня 1 на файл Finished PDF/X Уровня 2.
- если Вы выбрали в разделе «Настройки Finished PDF/X» (**Finished PDF/X Setting**) Уровень 1 (**Level 1**) или Уровень 2 (**Level 2**), функция «Овер-принт» (**Overprint**) окна «Оверпринт» (**Overprint**) сменится на функцию «Оверпринт Finished PDF/X» (**Overprint Finished PDF/X**). Для получения информации, см. Раздел 3.5.12 «Оверпринт».
- если Вы выбрали Уровень 1 (**Level 1**), или Уровень 2 (**Level 2**) в разделе «Настройки Finished PDF/X»
- (**Finished PDF/X Setting**), Вы больше не сможете отдельно задавать настройки для: Пластин (Plates), РИП - цветопробы (RIP Proofing) и Экспорта PDF (PDF Export) в окне «Версионность» (**Versioning** panel). Вместо отдельной настройки, Вы сможете одновременно задать параметры для этих элементов рабочего потока. Для получения подробной информации. См. Раздел 3.5.13 – «Версионность».
- когда Вы конвертируете файл в формат «Finished PDF/X», информация о красках, содержащаяся в загружаемом файле, будет переконвертирована в триадные и дополнительные краски
- когда Вы конвертируете файл в формат Finished PDF/X, информация о слоях, содержащаяся в разделах «Треппинг» и «Версионность» будет сброшена .
- данные, превышающие объем в 1000 страниц, или больше 2Гб, можно переконвертировать в файл формата Finished PDF/X.
- TIFF –данные, и отдельные данные форматов PS/PDF нельзя переконвертировать в формат Finished PDF/X.
- конвертируя файлы в формат Finished PDF/X, после задания настроек версионности, Вам необходимо включить функцию «Подготовка страницы» (Page preparation), если Вы хотите обновить настройки окна «Версионность» в Двухмерном просмотрщике (2D Viewer).
- когда создается файл формата «Finished PDF», в него встраиваются шрифты. Окно функции «Встроить шрифты в выводной файл» (**Embed Fonts in the Output**) не будет доступно в окне «Шрифты» (**Fonts**).
- функция «Перенаправление документа» (Document retargeting) будет отключена после создания файла в формате «Finished PDF». Будут недоступны следующие функции:
 - **Document Retargeting** (Перенаправление документа)
 - **Document ICC Profile** (раскрывающееся меню ICC –профиля документа)
 - **(PDF/X) use 'Output Intent Profile' from Document** (файл PDF/X использует профиль вывода тоновоспроизведения из документа)
 - **Use Device Link Profile** (Использовать DLP – профиль)

- **Preserve Black** (Сохранить черный цвет),
- Preserve Primaries** (Сохранить основные цвета),
- Keep 100% solid** (Сохранение 100 сплошного цвета)
(только если используется конвертор цвета «Adobe Colour Engine»)
и клавиши функций: **Prefer Range Clipping/Prefer Range Compression**
(Использовать параметры обрезки/сжатия)

3.5.5.1- Пропуск конвертации файлов формата Finished PDF/X (Bypassing of Finished PDF/X Files)

Краткое описание функции

Когда в программу «XMF» загружаются файлы в формате «Finished PDF/X», Вам может понадобиться обойти некоторые настройки загрузки и повторной конвертации для создания формата Finished PDF/X.

В программе «XMF» существует два способа обхода ненужных операций:

1. настройки в окне «Предварительные настройки страниц» (Page Prep Preferences)
(Смотри Раздел 3.5.2 – Параметры настройки страницы –опции обработки)
2. настройки в окне «Finished PDF/X» (Смотри Раздел 3.5.5 - Finished PDF/X – настройки Finished PDF/X)

Функциональные ограничения

- файл формата Finished PDF/X созданный на Уровне 2 может быть переконвертирован в файл формата Уровня 1 (без обхода настроек), даже если в окне «Файлы формата Finished PDF/X» включена функция

Skip regeneration for Finished PDF/X (Пропустить повторную конвертацию для файла формата Finished PDF/X).

- файл формата Finished PDF/X созданный на Уровне 1 нельзя переконвертировать в файл формата Уровня 2 (с обходом функций), даже если в окне «Файлы формата Finished PDF/X» **не** включена функция

Skip regeneration for Finished PDF/X (Пропустить повторную конвертацию для файла формата Finished PDF/X).

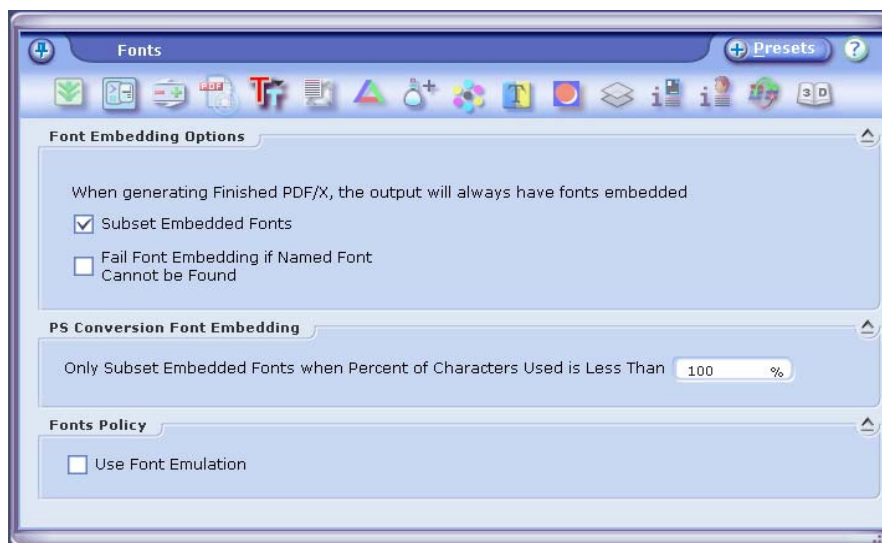
- если Вам необходимо повторно переконвертировать файл формата Finished PDF/X на такой же уровень, или переконвертировать файл с Уровня 2 на Уровень 1, Вы не сможете отменить одностороннюю конвертацию, сделанную во время создания первого файла формата Finished PDF/X.

Например, Вы не сможете изменить настройку Минимальная ширина линии (**Minimum Line Width**) файла формата Finished PDF/X со Стандартной (**Standard**) на **Fine** (Тонкую).

3.5.6 – Окно «Шрифты» (Fonts)

Это окно используется для задания настроек для встраиваемых в программу «XMF» шрифтов и т.д.

рисунок: окно «Шрифты»



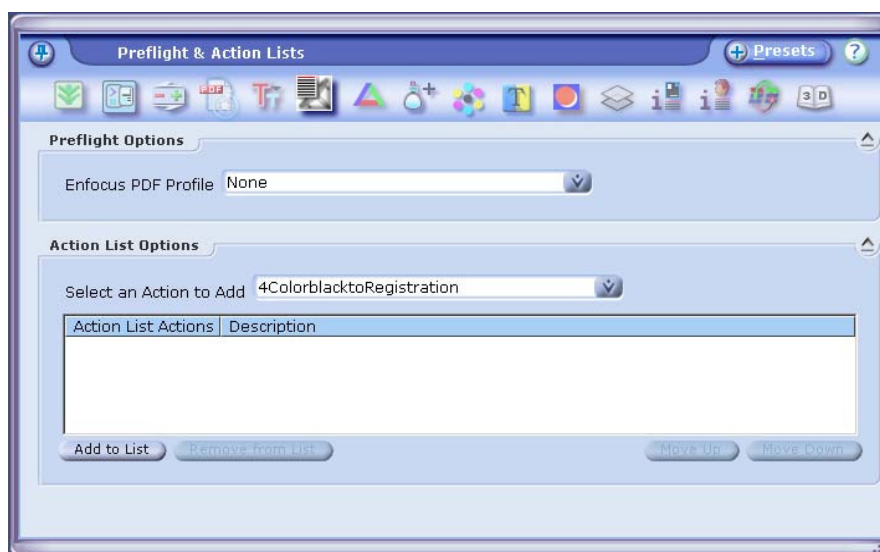
Подробное описание окна «Шрифты»

Название элемента	Описание
Font Embedding Options (Опции встраивания шрифтов)	<p>Эти опции используются для управления встраивания шрифтами в подготовленном PDF - файле.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Embed Fonts in the Output (Встраивание шрифтов в подготовленный файл) - поставьте значок в окне этой опции, для встраивания любого шрифта, ранее не встроенного в подготовленный PDF файл. • Subset Embedded Fonts (Поднабор встроенных шрифтов) – поставьте значок в окне этой опции, для встраивания в файл только необходимого поднабора шрифтов. • Fail Font Embedding if Named Font Cannot be Found – (Не встраивать шрифт в файл, если необходимый шрифт не будет найден) Поставьте значок в окне этой функции для отмены обработки задания, если необходимый шрифт не будет найден.
PS Conversion Font Embedding (ПостСкрипт- конвертация встроенного шрифта)	<p>поставьте значок в окне этой опции для сохранения времени, во время встраивания в файл поднабора шрифтов. Когда процентный показатель знаков, использующихся в шрифте меньше указанного количества, в этом случае, будут рассчитаны значения для поднабора, и обновленный поднабор будет вставлен. Если эта опция не включена, в файл будет загружен весь шрифт.</p>
Fonts Policy (Политика использования шрифтов)	<ul style="list-style-type: none"> • Use Font Emulation (Использовать эмуляцию шрифтов) - поставьте значок в окне этой функции для использования технологии эмуляции шрифтов компании «Adobe». Эта технология используется для эмуляции требующегося, но не найденного в документе шрифта.

3.5.7 – Окно Preflight –проверка и список операций (Preflight and Action List)

Это окно используется для управления Preflight –проверкой и списками операций, созданными в программе «Enfocus Pitstop».

рисунок: Окно Preflight –проверка и Список операций



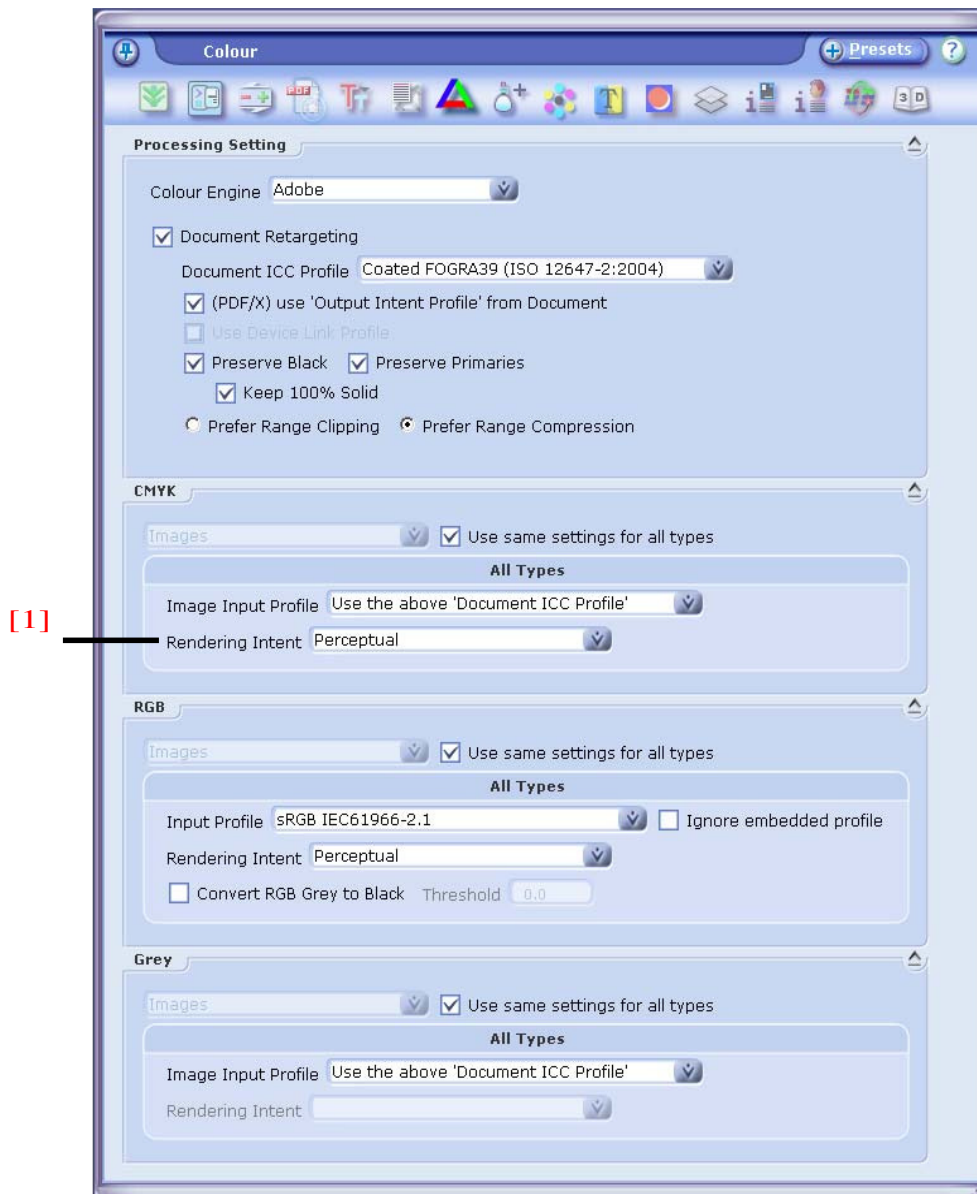
Подробное описание окна «Preflight –проверка и список операций»

Название элемента	Описание
Preflight Options (Опции Preflight –проверки)	<ul style="list-style-type: none"> Enfocus PDF Profile (Enfocus - профиль PDF файла) из раскрывающегося списка выберите необходимый профиль PDF для использования
Action List Options (Опции списка операций)	<p>Добавление операции.</p> <ul style="list-style-type: none"> Select an Action to Add (Выбор операции для добавления) Опция используется для выбора из раскрывающегося списка добавляемой операции Action List Actions (Список использующихся операций) - в этом разделе отображаются Добавленные операции. Add to List (Добавить в список) - эта опция используется для добавления Операции, выбранной из Списка «Выбор операции для добавления» (Select an Action to Add). Remove from List (Удаление из списка) - эта опция используется для удаления из списка Операции, выбранной из списка «Список операций» (Action List Actions).

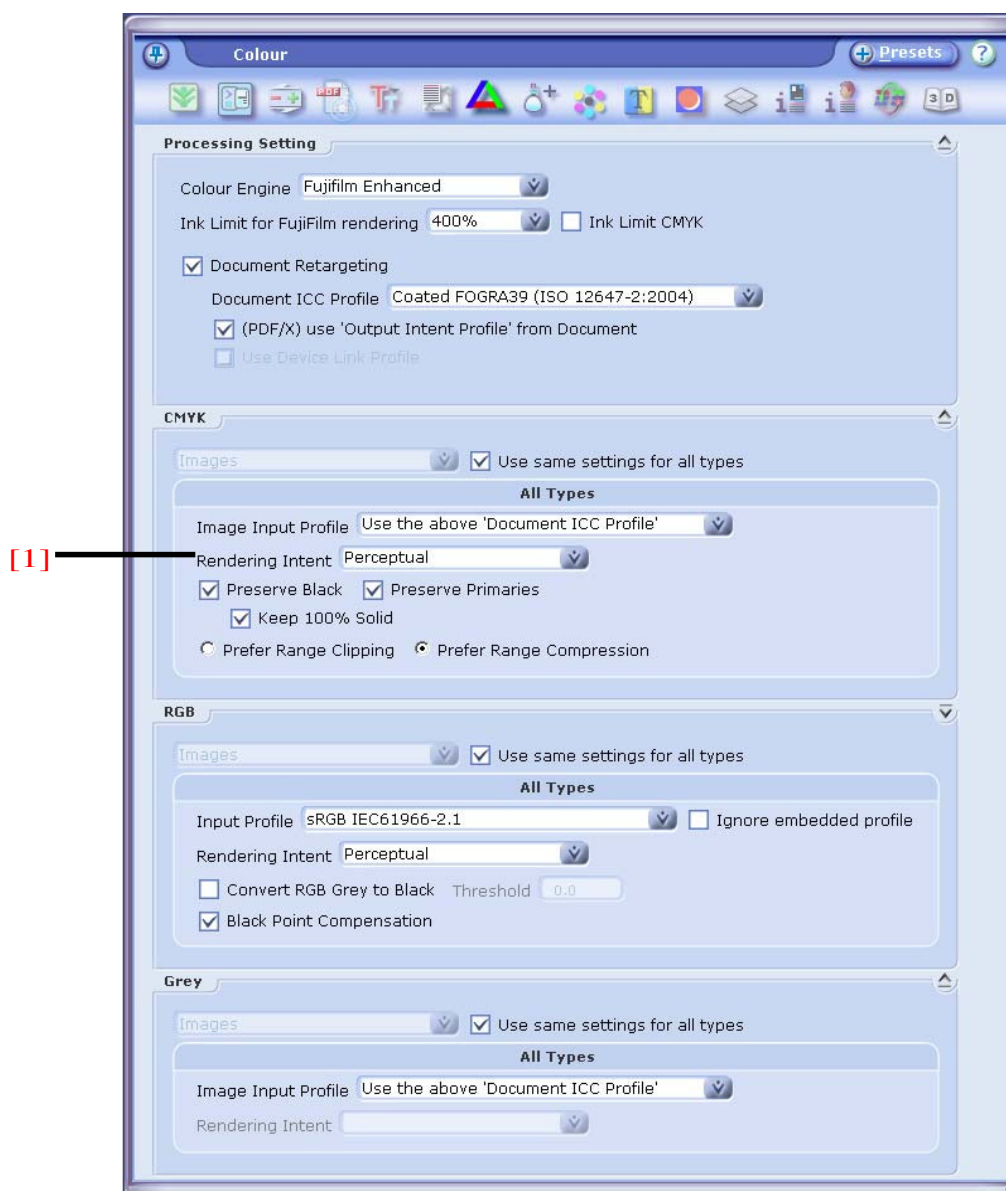
3.5.8 – Окно «Обработка цвета» (Colour)

Это окно используется для задания настроек конвертации для общей обработки, и обработки различных элементов документа (изображения/штрихового рисунка/текста/ гладких оттенков) различных типов цветов: CMYK, RGB и градации серого.

рисунок: окно «Обработка цвета» (с выбранным цветовым конвертором «Adobe»)



рисуюнок окно: «Управление цветом» (с выбранным конвертором «Fujifilm Enhanced»)



Подробное описание окна «Управление цветом»

Название элемента	Описание
Processing Setting (Параметры обработки)	<ul style="list-style-type: none"> • Colour Engine (Конвертом цвета) - конвертор цвета используется для преобразования различных цветовых элементов документа (например, CMYK, RGB и градацию серого) в триадные цвета (например, CMYK). В программе «XMF» доступны два цветовых конверторов: «Adobe» и «Fujifilm Enhanced». Разделы CMYK, RGB и Градации серого, показанные ниже, будут меняться в зависимости от выбранного Цветового конвертора. Набор средств управления, доступных в остальном разделе окна «Управление цветом» зависит от выбранного Цветового конвертора. • Ink Limit for FujiFilm rendering (Лимит краски для конвертора Fujifilm) - эта функция используется для задания итогового предельного значения расходования краски для цветовых элементов (сумма для оттенков: для Cyan, Magenta, Yellow, Black) после конвертации, при использовании любого из профилей тоновоспроизведения конвертора «Fujifilm». В этом поле задается значение итогового предельного значения (если выбрано 400%, итоговое значение использоваться не будет).

Название элемента	Описание
Processing Setting (Параметры обработки)	<ul style="list-style-type: none"> • Document Retargeting (Перенаправление печати) когда используется функция «Перенаправление печати», документы, подготовленные для печати в одной печатной системе, можно переконветировать для печати на другой печатной системе без изменения всех использующихся цветов. • Document ICC Profile (ICC- профиль документа) эта функция используется выбора ICC – профиля, содержащего параметры печатного станка, для которого был подготовлен документ. • (PDF/X) use ‘Output Intent Profile’ from Document – Файл формата PDF/X (PDF/X) использует Профиль вывода тоновоспроизведения из документа. – формата PDF/X соответствует документам уже включенным в ICC профиль (профиль вывода тоновоспроизведения), содержащего выбранные параметры печати. Щелкните мышью по клавише этой функции, ли Вы хотите использовать Профиль вывода тоновоспроизведения из любого документа в виде ICC -профиля. • Use Device Link Profile – (Использование DLP –профилей) Вы можете использовать Device Link Profile (DLP –профили) вместе с функцией «Перенаправление документа» (Document Retargeting). Когда Вы поставили значок этой функции, на экране отобразится раскрывающееся меню DLP – профили (Device Link Profile). Из списка этого меню Вы выберете DLP –профиль, находящийся в базе данных программы «XMF». • Preserve Black (Сохранение черного цвета) - когда поставлен значок этой функции, элементы документа, включающего в себя только компоненты черного цвета (например, черный цвет) будут напечатаны только в черной сепарации. • Preserve Primaries (Сохранение основные цветов) - когда поставлен значок этой опции, элементы документа, использующие только Cyan, Magenta или Yellow краску, будут переконвертированы таким образом, что полученные цвета будут использовать только одну основную краску. • Keep 100% solid (Сохранение 100% сплошного цвета) – эта опция доступна только когда используются функции: Сохранение черного (Preserve Black), или Сохранение основных цветов (Preserve Primaries) Когда используется эта функция, элементы, для печати будут сохранены элементы, содержащие сплошной цвет (100%). (сохранение элементов черного цвета с использованием функции «Сохранение черного цвета» (Preserve Black), или сохранение элементов основных цветов, когда используется функция «Сохранение основных цветов» (Preserve Primaries is checked)). • Prefer Range Clipping / Prefer Range Compression (Использовать параметры обрезки/сжатия) Эта настройка эффективна при выполнении конвертации из триадных цветов с большим цветовых охватом в триадные цвета с маленьким цветовым охватом (например, конвертация триадных цветов, подготовленных для печати немелованной бумаге). Включение опции «Использовать параметры обрезки» (Selecting Prefer Range Clipping) дает возможность обрезать цвета, выходящие их маленького цветового охвата, и сохранять точность цветовой передачи внутри цветового охвата. Использование функции «Использовать параметры сжатия» (Prefer Range Compression) дает возможность сжимать цвета внутри цветового охвата, не обрезая их.

Название элемента	Описание
СМΥΚ	<p>Это окно используется для задания настроек конвертации элементов документа, содержащего СМΥΚ – цвета (изображения/штриховой рисунок/текст/ гладкие оттенки). (Элементы, отмеченные знаком *, предназначены только для обработки конвертором «Fujifilm Enhanced Colour»)</p> <ul style="list-style-type: none"> Use same settings for all types (Использовать одни настройки для всех типов) -когда поставлен значок в окне этой функции, элементы всех типов будут обработаны с использованием одного набора настроек. Input Profile / Image Input Profile (загружаемый профиль/Профиль загружаемого изображения) когда включен значок этой опции, выбранный профиль будут использоваться для обработки элементов документа, для которых не назначен ICC-профиль. Тем не менее, если включена функция «Не учитывать вложенный профиль» (Ignore embedded), выбранный ICC – профиль будет использоваться для всех элементов документа. Тем не менее, доступные настройки будут разными, в зависимости от параметров, заданных в функциях: «Перенаправление печати документа» (Document Retargeting), и «Использовать одни настройки для всех типов» (Use same settings for all types). Для получения подробной информации, смотри Разделе «Ограничения». Ignore embedded profile (Не учитывать вложенный профиль) - когда поставлен значок этой функции, выбранный профиль будет использоваться для всех элементов документа вместо любого вложенного профиля. <ul style="list-style-type: none"> Rendering Intent (Целевой профиль тоновоспроизведения) <p>Краткое описания функции Эта функция используется для выбора тоновоспроизведения для конвертации цветов.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [1]: Rendering Intent (Целевой профиль тоновоспроизведения) - выберите в этом поле целевой профиль тоновоспроизведения, который Вы хотите использовать. Assume Document Output Intent (Принять профиль вывода тоновоспроизведения документа) если Вы поставите значок этой функции, Вы сможете выбрать целевой профиль тоновоспроизведения для документа, который будет использоваться для конвертации цветов документа</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> эта функция будет недоступна, если конвертация цветов не выполняется. Вы не сможете выбрать функции Assume Document Output Intent (Принять профиль вывода тоновоспроизведения документа) раздела «Целевой профиль тоновоспроизведения» (Rendering Intent), если конвертор цвета «Fujifilm Enhanced» используется. <ul style="list-style-type: none"> Preserve Black* (Сохранение черного цвета) – когда включен значок этой функции, элементы документа, содержащие компоненты черного цвета (например, черный цвет) будут выведены в черной сепарации. Preserve Primaries* (Сохранение основных цветов) – когда включен значок этой функции, элементы документа, использующие только Cyan, Magenta и Yellow краску, будут переконвертированы таким образом, что полученные цвета будут использовать только одну основную краску. Keep 100% solid* (Сохранение 100% сплошного черного) - эта опция доступна только когда используются функции: Сохранение черного (Preserve Black), или Сохранение основных цветов (Preserve Primaries). После включения значка этой опции, для печати будет сохранены элементы документа со сплошным черным цветом (100%). Prefer Range Clipping / Prefer Range Compression* (Использовать параметры обрезки/сжатия) Эта настройка эффективна при выполнении конвертации из триадных цветов с большим цветовых охватом в триадные цвета с маленьким цветовым охватом (например, конвертация триадных цветов, подготовленных для печати немелованной бумаге). Включение опции «Использовать параметры обрезки» (Selecting Prefer Range Clipping) дает возможность обрезать цвета, выходящие их маленького цветового охвата, и сохранять точность цветовой передачи внутри цветового охвата. Использование функции «Использовать параметры сжатия» (Prefer Range Compression) дает возможность сжимать цвета внутри цветового охвата, не обрезая их Preserve 100% Black* (Сохранение 100% черного) - эта опция доступна, только если используется целевой профиль тоновоспроизведения Fujifilm Rendering. Когда включен значок этой функции, элементы документа, содержащие сплошной черный цвет, гарантирована будут сохранены как 100% черный цвет. Preserve Black Density/ Preserve Black Tint* (Сохранение плотности черного цвета/Сохранение оттенков черного цвета) – эта опция доступна только когда для целевого профиля тоновоспроизведения выбран колориметрический рендеринг тоновоспроизведения «Fuji». Включение функции «Сохранение плотности черного цвета» (Preserve Black Density) гарантирует конвертацию цветов без изменения плотности сепараций черного. Включение функции «Сохранение оттенков черного цвета» «Selecting Preserve Black) гарантирует конвертацию цветов без изменения значения оттенка сепарации черного. Preserve Pure Solid Colour* (Сохранение исходного сплошного цвета) – эта функция доступна только при использовании целевого профиля тоновоспроизведения «Fujifilm». Когда включен значок этой функции, элементы документа, использующие исходный сплошной цвет, Cyan, Magenta, Yellow и Black краски будут гарантированно сохранены в виде сплошных исходных цветов. Preserve Pure Colour* (Сохранение исходного цвета) - эта функция доступна только при использовании целевого профиля тоновоспроизведения «Fujifilm». Когда поставлен значок этой функции, элементы документа с 0% содержанием цветов, будут гарантировано выведены с исходным нулевым значением..

Название элемента	Описание
RGB	<p>Это окно используется для задания настроек конвертации RGB - цветов элементов документа (изображение/штриховой рисунок/текст/ гладкие тени).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Use same settings for all types (Использовать одни настройки для всех типов) – такое же окно, как и для CMYK • Input Profile / Image Input Profile – (Загружаемый профиль/Профиль загружаемого документа) такое же окно, как и для CMYK • Ignore embedded profile (Не учитывать вложенный профиль) – такое же окно, как и для CMYK • Rendering Intent (Целевой профиль тоновоспроизведения) - такое же окно, как и для CMYK. • Convert RGB Grey to Black (Конвертировать градацию оттенков серого RGB цветов в черный цвет) – когда включен значок этой функции, элементы документа, использующие одинаковые значения RGB будут переконвертированы в элементы черного цвета (C=M=Y=0). • Threshold (Пороговое значение) – этот раздел используется для задания порогового значения, на основе которого цвета с равными значениями для RGB цветов будут конвертированы в элементы черного цвета (C=M=Y=0). • Black Point Compensation* (Компенсация точки черного) - когда поставлен значок этой функции, тоновая шкала будет настроена во время конвертации цветов таким образом, что самые темные нейтральные цвета цветового охвата RGB будут распределены в самые темные нейтральные цвета цветового охвата CMYK выбранного устройства печати
Grey (Градация серого)	<p>Это окно используется для задания настроек конвертации элементов документа, содержащих градацию серого (изображение/штриховой рисунок/текст/гладкие тени).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Use same settings for all types (Использовать одни настройки для всех типов) такое же окно, как и для CMYK. • Input Profile / Image Input Profile (Загружаемый профиль/Профиль загружаемого документа) такое же окно, как и для CMYK • Ignore embedded profile (Не учитывать вложенный профиль) – такое же окно, как и для CMYK • Rendering Intent («Целевой профиль тоновоспроизведения») – такое же окно, как и для CMYK.

Функциональные ограничения

- настройки, доступные для функций: «Загружаемый профиль» (**Input Profile**), «Профиль загружаемого изображения» (**Image Input Profile**) в окнах «СМЯК цвета» и «Градации серого» (**Grey panels**), и «Не учитывать вложенный профиль» (**Ignore embedded profile**), меняются способом, показанным ниже, в зависимости от параметров, заданных в функциях: «Перенаправление документа» (**Document Retargeting**), и «Использовать одинаковые настройки для всех типов»

(**Use same settings for all types**).

пример 1: если была отключена функция «Перенаправление документа» (**Document Retargeting**), включена функция «Использовать одинаковые настройки для всех типов» (**Use same settings for all types**), или в элементах документа был выбран раздел «Изображение» (**Image**).

Выбранный элемент в разделе «Файл загруженного изображения» (Image Input File)	Ignore embedded profile setting (Не учитывать настройки вложенного профиля)
Don't convert CMYK (не конвертировать СМЯК) Don't convert Grey (не конвертировать градацию серого)	будут недоступны окна функций и невозможно задать параметры.
Assume Document Output Intent (Принять профиль вывода тоновоспроизведения)	
Registered profile (Зарегистрированный профиль)	окно функции будет доступно, и опцию можно включать/отключать

пример 2: если была отключены функции: «Перенаправление документа» (**Document Retargeting**), «Использовать одинаковые настройки для всех типов» (**Use same settings for all types**), в элементах документа был выбран: штриховой рисунок (**Line Art**), текст (**Text**), или гладкие тени (**Smooth Shades**)

Выбранный элемент в разделе «Файл загруженного изображения» (Image Input File)	Ignore embedded profile setting (Не учитывать настройки вложенного профиля)
Don't convert CMYK (не конвертировать СМЯК) Don't convert Grey (не конвертировать градацию серого)	в обоих случаях, будут недоступны окна функций и возможность задания параметров.
Assume Document Output Intent (Принять профиль вывода тоновоспроизведения)	

пример 3: если были включены функции: «Перенаправление документа» (**Document Retargeting**), «Использовать одинаковые настройки для всех типов» (**Use same settings for all types**), в элементах документа был выбран раздел «Изображение» (**Image**).

Выбранный элемент в разделе «Файл загруженного изображения» (Image Input File)	Ignore embedded profile setting (Не учитывать настройки вложенного профиля)
Использование описанной ранее функции «ICC - профиль документа» (Document ICC Profile)	будут недоступны окна функций и невозможно задать параметры.
Assume Document Output Intent (Принять профиль вывода тоновоспроизведения)	
Registered profile (Зарегистрированный профиль)	окно функции будет доступно, и опцию можно включать/отключать

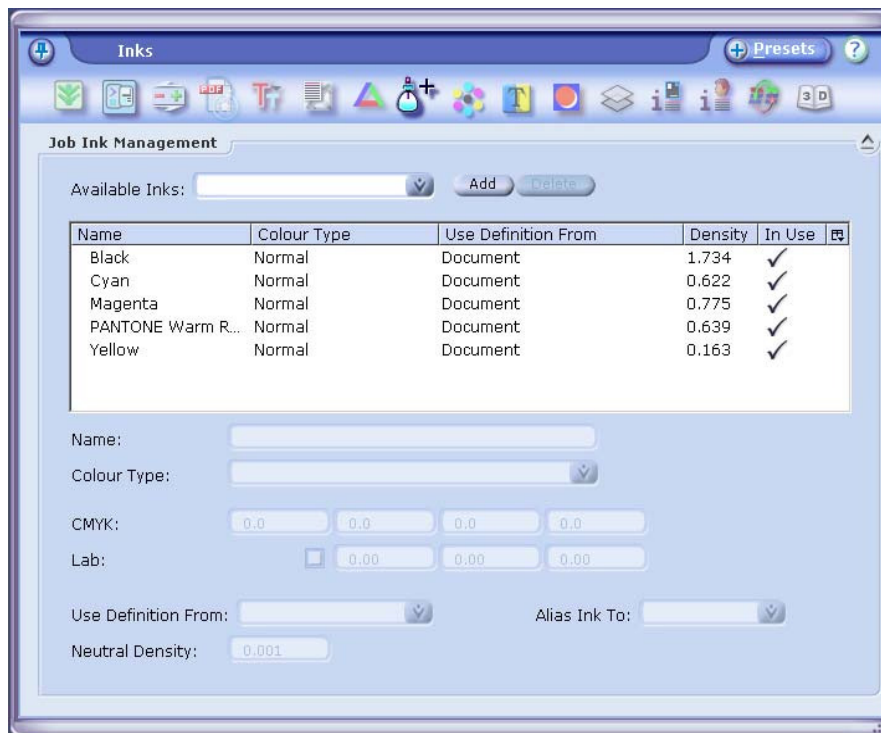
пример 4: функция «Перенаправление документа» (**Document Retargeting**) включена, «Использовать одинаковые настройки для всех типов» (**Use same settings for all types**) отключена, в элементах документа был выбран: штриховой рисунок (**Line Art**), текст (**Text**), гладкие тени (**Smooth Shades**)

Выбранный элемент в разделе «Файл загруженного изображения» (Image Input File)	Ignore embedded profile setting (Не учитывать настройки вложенного профиля)
Использование описанной ранее функции «ICC - профиль документа» (Document ICC Profile)	в обоих случаях, будут недоступны окна функций и возможность задания параметров.
Assume Document Output Intent (Принять профиль вывода тоновоспроизведения)	

3.5.9 – Окно «Краски» (Inks)

Окно «Краски» (Inks) используется для управления дополнительными красками, содержащимися в загружаемых в программу «XMF» документах. Найденные в документах краски отображаются поле списка окна. Смотрите рисунок ниже.

рисунок: окно «Краски»



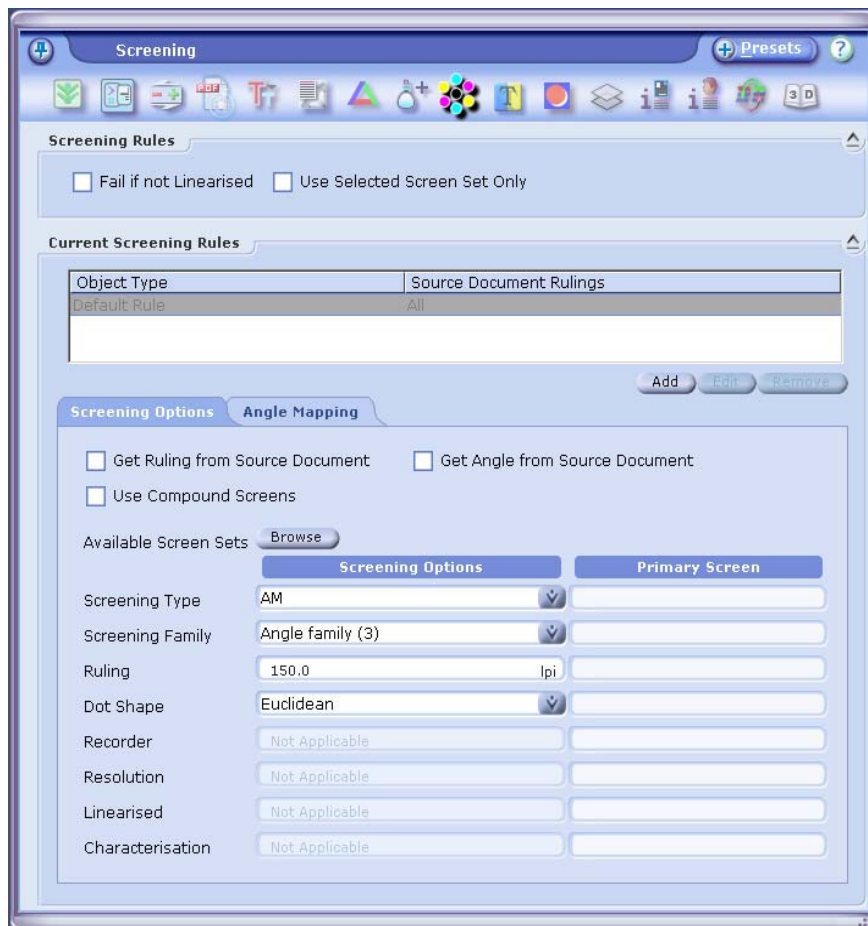
Подробное описание окна «Краски»

Название элемента	Описание
<p>Job Ink Management (Управление красками задания)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Available Inks (Доступные краски) - в этом поле из раскрывающегося списка выбираются краски, доступные в документе. • Add (Добавление) – этот раздел используется для добавления доступных красок документа из раскрывающегося списка, в поле списка • Delete (Удаление) - эта клавиши используется для удаления выбранной краски из поля списка. • Name (Имя) - введите в этом поле имя для идентификации краски • Colour Type (Тип краски) - в этом разделе выбирается доступная краска: <ul style="list-style-type: none"> - Die Line (Контурная краска) - используется для хорошего треппинга нижних слоев изображения. - Normal (Обычная краска) - используется для выбора традиционной триадной краски, и большинства дополнительной краски. - Transparent (Прозрачная) – используется для наложения лаковых покрытий, создавая хороший треппинг нижних слоев изображения. - Opaque (Непрозрачная краска) - в этом разделе выбирается тяжелая, непрозрачная краска, при использовании краски этого типа, например, металлических красок, невозможно создание треппинга нижних слоев. Создание треппинга возможно только по краям изображения. - Opaque Ignore (Не учитывать непрозрачную краску) -в этом разделе выбирается тяжелая, непрозрачная краска. При использовании краски этого типа невозможно создать треппинг нижележащих слоев, и треппинг по краям. • CMYK – в этом разделе вводятся значения для CMYK –цветов, использующихся во время конвертации дополнительной краски. • Lab – если поставлен значок этой функции, Lab – цвета будут использоваться вместо CMYK. Если значок этой функции поставлен не будет, в задании будут использоваться CMYK -цвета. Если для конвертации в триадную краску будут использоваться Lab –значения, введите в этом поле Lab –значения для каждого цвета.
<p>Job Ink Management (Управление красками задания)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Use Definition From (Использовать значение из...) - параметры красок можно взять из документа или пула красок. Вы также можете использовать функцию «Изменение» (Override). • Alias Ink To (Использовать вместо) – в этом поле Вы можете выбрать другую краску для использования в документе. • Neutral Density (Нейтральная плотность) – для подсчета самого точного значения нейтральной плотности краски используйте денситометр. Полученное значение введите в этом поле.

3.5.10 – Окно «Растрирование» (Screening)

Это окно используется для задания параметров растра, используемого для растрирования загружаемых в программу «XMF» страниц, включая задания набора правил, использующихся для изменения требующихся наборов растров в соответствии с содержимым загружаемых страниц.

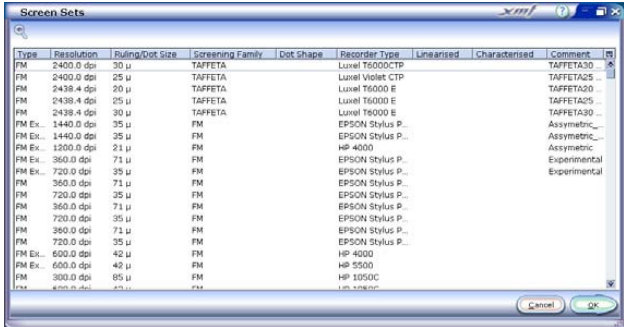
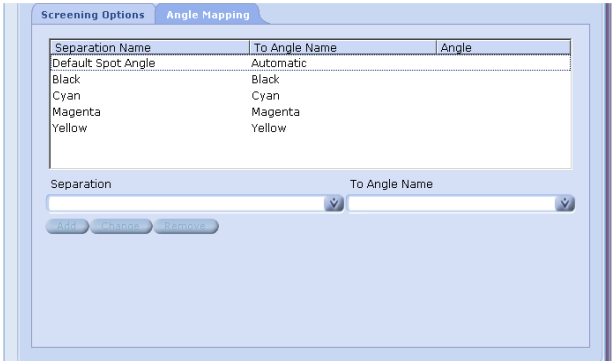
рисунок: окно «Растрирование»



Подробное описание окна «Растрирование»

Название элемента	Описание
Screening Rules (Правила растрирования)	<ul style="list-style-type: none"> Fail if not Linearised (Не обрабатывать нелинеаризованное задание) поставьте значок в окне этой функции, и задание обрабатываться не будет, если выбранный для него набор растра нелинеаризован. Use Selected Screen Set Only (Использовать только выбранный набор растра) поставьте значок в окне этой функции, для поиска подходящего набора растра, который можно использовать для обработки задания.

Название элемента	Описание
<p>Current Screening Rules (Текущие правила растрирования)</p>	<p>для каждого элемента документа: (изображение, текст, штриховой рисунок, или гладкие тени), можно задать отдельные и разные типы наборов растров, которые будут использоваться для растрирования выбранного объекта заданную линейатуру (линий на /дюйм).</p> <ul style="list-style-type: none"> Current Screening Rules (Текущая линейатура растра) - в этом разделе отображается список объектов для растрирования, а также минимальные и максимальные параметры растрирования the list of object types as well as the min and max screen rulings. Add (Добавить) - щелкните мышью по этой клавише для открытия диалогового окна «Добавление растра» (Add Screening). В этом диалоговом окне Вы сможете выбрать тип растрируемого объекта и минимальное/максимальное значение растрирования для него. <div data-bbox="686 510 1026 945" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> Edit (Редактирование) - если Вы поставите значок этой функции, когда на экране в списке отображается набор растров, на экране отобразится диалоговое окно «Изменение Линейатуры» (Modify Screening). В этом окне Вы сможете изменить тип растрируемого объекта и минимальные/максимальные значения растрирования для него. <div data-bbox="686 1155 1026 1590" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> Remove (Удаление) - щелкните мышью по клавише этой функции для удаления из списка выделенного набора растра.

Название элемента	Описание
Current Screening Rules (Текущие параметры растривания)	<ul style="list-style-type: none"> Screening Options tab (Вкладка «Опции растривания») <ul style="list-style-type: none"> Get Ruling from Source Document /Get Angle from Source Document (Получение линейатуры из Исходного документа/получения угла растривания из Исходного документа) Поставьте значки в окнах этих функций для использования линейатуры растривания и угла раstra, полученных из исходного документа. Если значок этой функции не будет поставлен, параметры из исходных документов будут заменены на значения, установленные Вами по умолчанию для: Типа раstra (Screening Type), Набора раstra (Screening Family), Линейатуры и формы точки (Ruling and Dot Shape). «XMF Server» выберет растривание, наиболее близко подходящее Вашему набору раstra, заданному в окне «Менеджер калибровки» (Calibration Manager). Use Compound Screens (Использовать комбинированное растривание) - поставьте значок этой функции, для отображения на экране диалогового окна «Вторичное растривание» (Secondary Screen). Browse (Просмотр) – щелкните мышью по этой клавише для открытия на экране списка набора растров, доступных в окне «Менеджер калибровки» (Calibration Manager), и выберите из списка наиболее подходящий для этой линейатуры набор растров. Или в полях окна «Опции растривания» (Screening Options) вручную введите значения набора раstra.  <ul style="list-style-type: none"> Angle Mapping tab (Вкладка Подставка углов) - используя эту вкладку, Вы можете подставить дополнительные краски, использующиеся для задания, в угол одной из триадной краски. 

Separation (Сепарация) – выберите в этом разделе из раскрывающегося списка дополнительную краску.

To Angle Name (Имя угла) - этот раздел используется для выбора соответствующего угла обработки дополнительной краски, выбранной из раскрывающегося списка

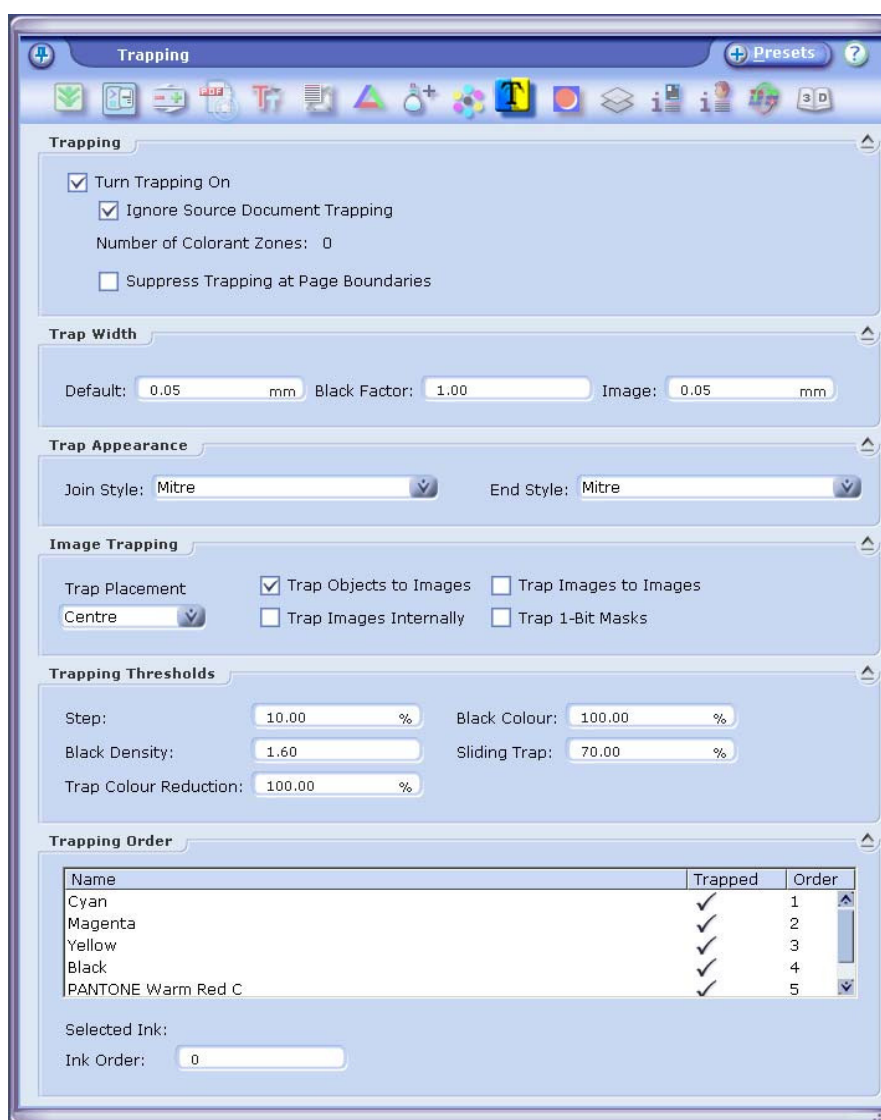
- Add / Change buttons (клавиши функций: Добавление/Изменение)

Для добавления в список /изменения дополнительной краски/угла обработки, выбранного выше, щелкните мышью по клавише Добавить (Add), Изменить (Change).

3.5.11 – Окно «Треппинг» (Trapping)

Это окно используется для задания настроек конвертации загружаемых в программу «XMF» файлов форматов PS/EPS в формат PDF.

рисунок: окно «Треппинг»



Подробное описание окна «Треппинг»

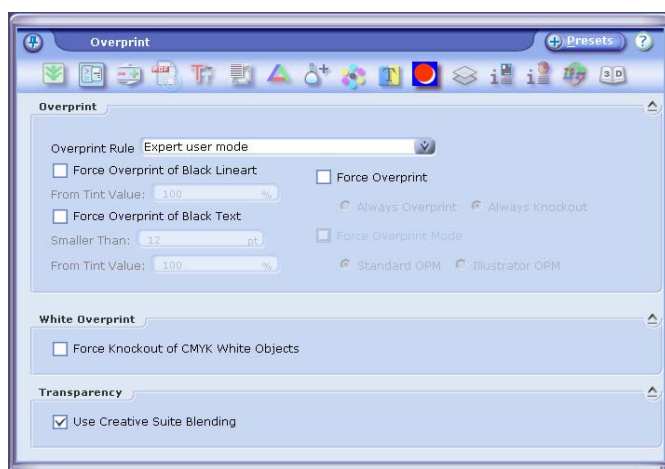
Название элемента	Описание
Trapping (Треппинг)	<ul style="list-style-type: none"> Turn Trapping On (Включить треппинг) - настройки, заданные в этом окне, добавляются в опции треппинга, полученные из загружаемого документа. Ignore Source Document Trapping (Не учитывать настройки треппинга исходного документа) поставьте значок в окне этой функции для сброса настроек из входящих документов, и отмены управления всеми опциями треппинга, использующихся в этом окне.
Trap Width (Ширина треппинга)	<p>В поле «Ширина треппинга» (Trap width) задается количество наложений для каждого треппинга.</p> <ul style="list-style-type: none"> Default (по умолчанию) - в этом поле задается ширина треппинга для треппинга всех цветов, кроме включающих в себя элементы сплошного черного цвета. Black (Черный цвет) - в этом поле задается расстояние, на которое краска распространяется внутри сплошного черного цвета, или удерживающее расстояние – расстояние между краями черной краски и слоями нижележащей краски для насыщенного треппинга черного. Image (Изображение) – в этом поле задается расстояние, на которое краска распространяется внутри сплошной краски, или удерживающее значение – расстояние между краями изображения и слоями нижележащей краски.

Название элемента	Описание
Trap Appearance (Внешний вид треппинга)	<p>В этом разделе расположены опций, параметры которых определяют внешний вид треппинга, виды треппинга, и его очертания.</p> <p>Эта опция используется для задания отображения формы треппинга и его очертаний</p> <ul style="list-style-type: none"> Join Style (Стиль присоединения) - он определяет форму треппинга между двумя смежными цветами. Выберите одну из следующих форм: скос под углом 45 (Mitre), Круг (Round), Скос (Bevel). End Style Стиль конца) - выбирается форма треппинга, касающегося другого объекта. Выберите скос под углом 45 (Mitre), Наложение (Overlap).
Image Trapping (Отображение треппинга)	<p>Вы можете настроить опции треппинга для управления треппингом внутри изображений, и управления треппингом между растриваемыми изображениями (например, изображениями, созданными в программе «Photoshop», растриваемых PDF - файлах) и векторной графикой: (например, объектами созданных в чертежных программах, и векторных PDF-файлов).</p> <ul style="list-style-type: none"> Trap Placement (Размещение треппинга) - задается позиция треппинга между объектами и растровой графикой; при использовании всех опций создается треппинг с резкочерченными углами Centre (Центр) края изображения и объекта расширяются в направлении друг друга Choke (Дроссель) - происходит наложение объектов на примыкающие изображения Normal (Обычный треппинг) - создание треппинга между изображениями и объектами в соответствии с правилами, используемыми для треппинга между объектами Spread (Расширение) - вид треппинга, при котором растриваемое изображение налагается на примыкающий объект <p>Trap Objects To Images (Трепинговать объекты к изображениям) - при использовании этого вида треппинга векторные объекты (например, рамки, использующиеся как контуры), попадут под треппинг изображений. Для этого используйте настройки окна «Размещение треппинга» (Trap Placement)</p> <p>Trap Images To Images (Трепинговать изображения к изображениям) - используется для помещения треппинга вдоль границы наложения или границы примыкающих растриваемых изображений.</p> <p>Traps Images Internally (Внутренний треппинг изображений) - используется для размещения треппинга между цветами каждого отдельного растриваемого изображения, а не в точке соприкосновения векторных рисунков и текстов.</p> <p>Trap 1-Bit Masks (Трепинг 1-битных изображений) – используется для треппинга 1-битных изображений смежных объектов.</p>
Trapping Thresholds (Пороговые значения треппинга)	<p>Пороговые значения треппинга можно настроить в соответствии с рекомендациями специалистов препресс бюро, для соответствия значений треппинга заданными условиям печати задания.</p> <ul style="list-style-type: none"> Step (Шаг) - используется для задания порогового значения изменения цвета, при достижении которого включается треппинг Black Colour Черный цвет) - задается минимальное количество черной краски, требующейся до начала использования настроек «Ширина треппинга черного» Black Density (Плотность черного) - отображает значение нейтральной плотности, в котором краска считается черной Sliding Trap Скользящий треппинг) - отображает процентную разницу между нейтральными плотностями прилегающих цветов <p>Trap Colour Reduction (Уменьшение цвета треппинга) – эта функция используется для предотвращения треппинга определенных смежных цветов, таких, как пастели. В результате может получиться некрасивый треппинг, который будет темнее, чем остальные цвета. Задайте степень использования компонентов из смежных цветов</p>
Trapping Order (порядок треппинга)	<p>эта функция используется для выбора сепараций для треппинга, и задания порядка их треппингования.</p>

3.5.12 – Окно «Оверпринт» (Overprint)

В этом окне находятся настройки для овер-принта.

рисунки: окно «Овер-принт».



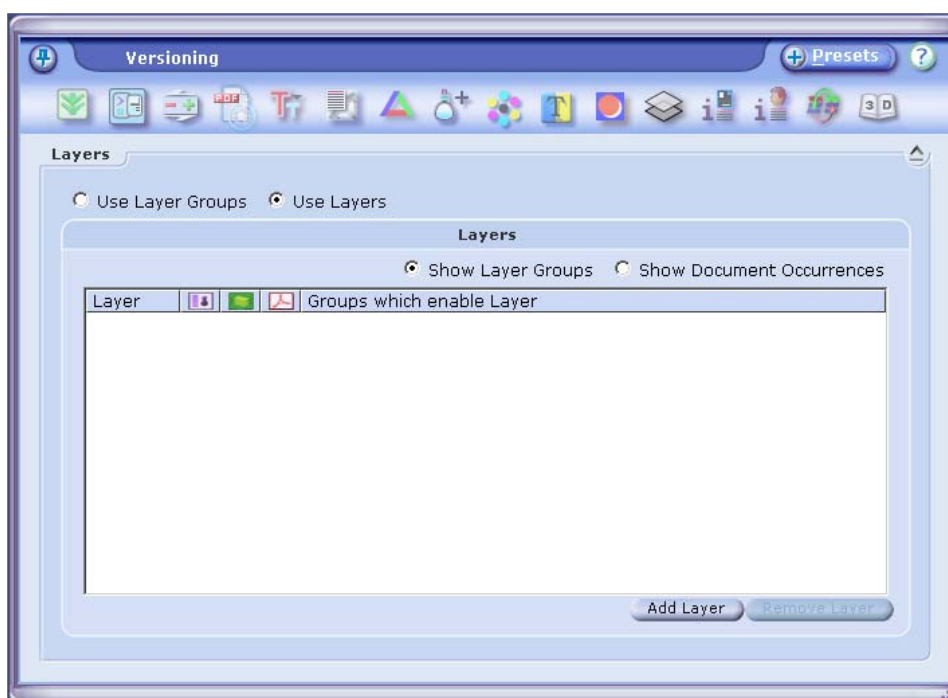
Подробное описание окна «Овер-принт»

Название элемента	Описание
Overprint (Овер-принт)	<p>В раскрывающемся меню «Настройки овер-принта» (Overprint rules), доступны следующие опции:</p> <p>Respect document settings (учитывать настройки документа)</p> <p>Force overprint black text and lineart (выделить овер-принт черного и текста графики)</p> <p>Force knockout of all elements (выделить все элементы из фоновых цветов)</p> <p>Force knockout except for black text (выделить все фоновые цвета за исключением черного)</p> <p>Force knockout except black text and lineart (выделить все фоновые цвета за исключением черной графики)</p> <p>Expert user mode (Режим работы Эксперт) позволяет выбирать любую из перечисленных ниже опций:</p> <p>Force Overprint of Black Line Art (выделить овер-принт векторной графики) - овер-принт всей векторной графики черного цвета с оттенком, процентный показатель которой выше указанного значения</p> <p>Force Overprint of Black Text – (выделить овер-принт черного цвета) – овер-принт всего черного текста с точками, размер которого меньше указанного, и оттенком, размер которого больше указанного процентного показателя</p> <p>Force Overprint (выделить овер-принт) - выделить овер-принт всех элементов через опцию «Всегда выполнять овер-принт» или «Всегда использовать вытеснение» (always Knockout).</p> <p>Force Overprint Mode – (Выделить режим овер-принта) – выполнение овер-принта в стандартном режиме (OPM - 0) или в режиме овер-принта программы «Иллюстратор» (OPM-1).</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> если Вы создаете файл формата Finished PDF/X, это окно меняется на окно «Оверпринт формата Finished PDF» (Finished PDF/ X Overprint). В интерфейсе окна «Оверпринт формата Finished PDF/X Overprint», Вы сможете только выбрать: сохранить или удалить «Правило овер-принта» (Overprint Rule), или включить/отключить функцию «Выделить овер-принт чистого черного цвета» (Force Overprint of Pure Black). Для получения подробной информации о формате Finished PDF/X, Смотрите раздел 3.5.5 – Формат «Finished PDF/X».
White Overprint (Оверпринт белого)	<p>Force Knockout of CMYK White Objects (Выделение белых объектов из CMYK цветов)</p> <ul style="list-style-type: none"> если поставлен значок в окне этой функции, вместо овер-принта всех белых объектов будет выполнено их выделение. Если значок не установлен (настройка по умолчанию), режим работы функции не изменится.
Transparency (Прозрачность)	<p>Use Creative Suite Blending (Использовать ПО Creative Suite Blending) поставьте значок этой функции для совместимости «XMF» с программой компании «Adobe» Appearance Based Blending. По умолчанию, значок функции поставлен, поскольку это дает возможность получения стабильного результата при передаче задания из одного устройства вывода на другое, и соответственно результатов конвертации дополнительных цветов в триадные, полученных при использовании программы Adobe «Creative Suite».</p>

3.5.13 –Окно «Многоязычность» (Versioning)

Используя это окно, пользователи «XMF» могут выбирать для функции: Использовать группу слоев (Use Layer Groups), или Использовать слои на уровне задания (Use Layers at the job level).

рисунок: окно «Многоязычность»



Подробное описание окна «Многоязычность»

Название элемента	Описание
Layers (Слои)	<p>Функции «Использование группы слоев» (Use Layer Groups) и «Использование слоев» (Use Layers) - две различные функции со своими опциями</p> <p>Использование группы слоев (Use Layer Groups) - в первой графе отображается имя каждого слоя группы (OCCD). В следующей графе отображается выбранный словарь слоя группы. В графе «Слои в Группе» (Layers in group), содержится список всех слоев временного содержимого (OCG), которые Слои группы переключают по умолчанию. В трех последних графах отображается состояние Рип-цветопробы, и экспорта PDF – файлов, предназначенных на вывод. Если Вы щелкнули мышью по клавише Show Document Occurrences (Показать события документа), на экране отобразятся имена исходных документов.</p> <p>Add Group/Remove Group – (Добавить группу/удалить группу) эти клавиши используются для добавления/удаления группы</p> <p>Use Layers (Использование слоев) - в первой графе отображаются имена слоев (OCG). В трех следующих графах отображается, назначен ли слой для пластины, РИП – цветопробы или вывода PDF – файлов, предназначенных на экспорт. В последней графе отображается, были ли настроены слои временного содержимого (которые по умолчанию включают заданные имена групп опционального содержимого), если включены функции: «Показать группы слоев» (Show Layer Groups), и «Показать имена всех исходных документов с опциональным содержимым».</p> <p>Add Layer/Remove Layer – добавление/удаление слоя –используется для добавления/удаления слоя.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> если Вы создаете файл формата Finished PDF/X file, Вы больше не сможете задавать отдельные слои для вывода на Пластинах, Рип – цветопробе, и вставки в экспортируемый PDF файл. Вместо этого, Вы сможете задать эти слои одновременно. Для получения информации, о формате Finished PDF/X, смотрите Раздел 3.5.5 – «Формат Finished PDF/X».

3.5.14 – Окно «Информация о задании» (Job Information)

В этом окне находится все информация о задании.

рисунок: окно «Информация о задании»

The screenshot shows the 'Job Info' window with a toolbar at the top. The 'Job Summary' section contains fields for Job Name (NewDefault_Copy1), Job ID (pj_1), JDF Job ID (FFS-SY1025_pj_1), Comment (Simple default), and Job Owner (Unowned). The 'Job Details' section contains fields for Job Priority (50), Start Date, Due Date, and Template (NewDefault). Red annotations [1] and [2] point to the 'JDF Job ID' and 'Job Owner' fields respectively.

Подробное описание окна «Информация о задании»

Название элемента	Описание
Job Summary (Итоговая информация о задании)	<ul style="list-style-type: none"> Job Name (Имя задания) - введите в этом поле имя задания Job ID (Идентификатор задания) – в этом поле отображается идентификатор задания [1]: JDF Job ID (Идентификатор JDF задания) Новая функция в этом поле отображается идентификатор JDF задания, который Вы можете изменить здесь. Для получения подробной информации об идентификаторе JDF –задания, смотрите Раздел 2.1 – Диалоговое задание «Добавление задания». Part ID (Идентификатор части) – в этом поле отображается идентификатор части задания Comment (Комментарий) – введите в этом поле комментарий для задания. Job Owner (Владелец задания) введите в этом поле ФИО владельца задания. <p>Краткое описание функции Используя эту функцию, Вы можете задать ФИО владельца (менеджера) задания. Эта функция также поможет пользователям «XMF» быстро найти в базе данных «XMF» собственное задание, поскольку этот раздел можно использовать как фильтр очереди задания.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [2]: Job Owner (Владелец задания) - в меню этого раздела Вы можете выбрать зарегистрированного в «XMF» пользователя, или пользователя без назначенного задания (в разделе Unowned). Выбранный пользователь станет менеджером задания. Владельца задания можно изменить во время сохранения задания</p>
Job Details (Подробная информация о задании)	<ul style="list-style-type: none"> Job Priority (Приоритетность задания) – раздел используется для задания приоритетности задания: 0 (низкая), 100 (высока). Start Date (Дата начала создания) – в этом разделе отображается дата начала задания. Due Date (Запланированная дата) – в этом разделе отображается запланированная дата окончания создания задания Template (Шаблон) - в этом разделе отображается имя шаблона задания.

3.5.15 – Окно «Информация о заказчике» (Customer Information)

В этом окне содержится необходимая информация о заказчике, для которого было создано задание.

рисунок: окно «Информация о заказчике»

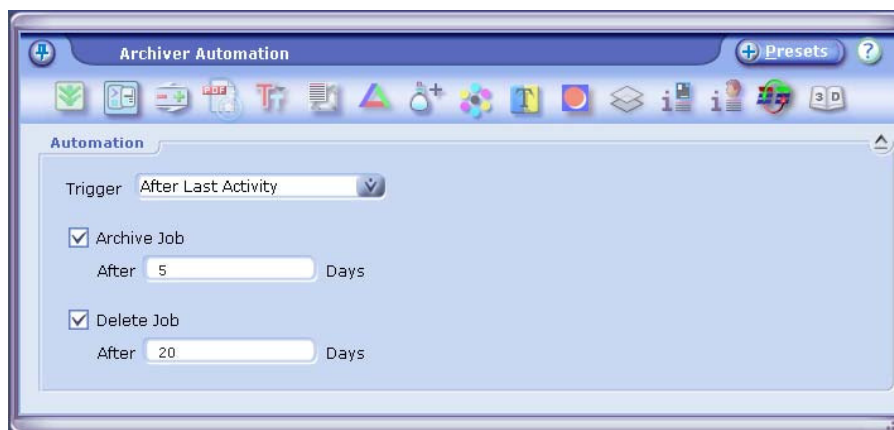
Подробное описание окна «Информация о заказчике»

Название функции	Описание
Company Information (Информация о компании)	<p>Customer ID (Идентификационный номер заказчика) – Выберите в этом поле идентификационный номер заказчика (ID). Клавиша «Редактирование информации о заказчиках» (Edit Customers) является горячей клавишей доступа к разделу «Заказчики» (Customers) окна «Администрирование»(Admin), в котором Вы можете отредактировать информацию о выбранном заказчике</p> <p>Company (Компания) - в этом поле отображается имя компании заказчика</p> <p>Order ID (Идентификационный номер заказа) – в этом поле введите идентификационный номер заказа</p> <p>Billing Code (код оплаты) - это поле используется для отображения/изменения кода оплаты.</p>
Contacts (Контакты)	<p>В этом разделе отображается информация о заказчике. Для отображения подробной информации, выберите имя заказчика из списка.</p> <p>Contact Summary (Основные данные) - в этом разделе отображается имя и статус заказчика</p> <p>Contact Details (Контактная информация) - в этом разделе отображается контактная информация</p> <p>Address (Адрес) - в этом разделе отображается подробный адрес заказчика.</p>

3.5.16 – Окно «Автоматическое архивирование» (Archiver Automation)

Используя это окно, Вы можете выполнять запланированную архивацию заданий. Настройки автоматического архивирования задаются в разделе «Настройки архивирования» (Archiver settings) окна «Администрирование» (Admin). В поле «Триггер» (trigger) задаются условия архивирования/удаления текущего задания. Максимальное время архивирования/удаления, которое можно задать в разделе «Триггер» для созданного в программе «XMF» задания -365 дней, начиная с момента его создания.

рисунок: окно «Автоматическое архивирование»



Подробное описание окна «Автоматическое архивирование»

Название элемента	Описание
Automation (Автоматическое архивирование задания)	<ul style="list-style-type: none"> Trigger (Триггер) используется для выбора даты архивирования задания из раскрывающегося списка: «После запланированной даты создания » (After Due Date), или «После последней выполненной операции» (After Last Activity). Archive Job (Архивирование задания) - автоматическое архивирование задания после указанного количества дней Delete Job (Удаление задания) - автоматическое удаление задания после указанного количества дней.

3.5.17 – Окно «Опции просмотрщика в 3 мерной графике» (3D Options)

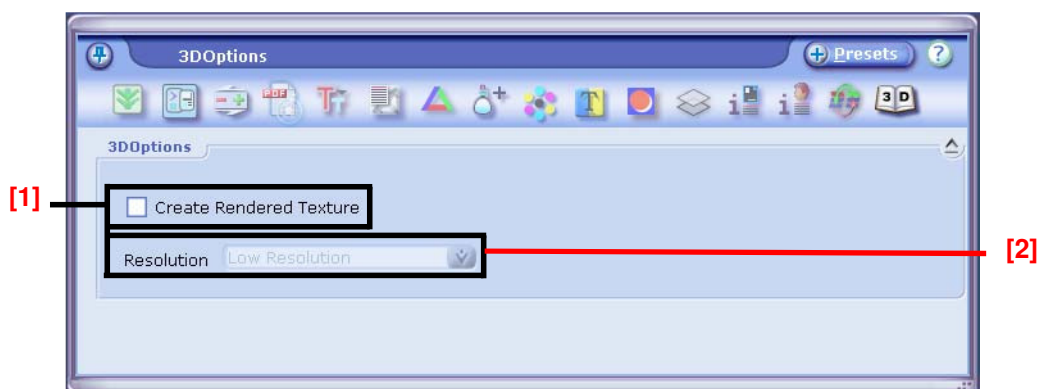
Краткое описание функции

Если Вы просматриваете в окне Трехмерного просмотрщика растрованное изображение с включенной функцией «Создание растрованной текстуры» (**Create Rendered Texture**), Вы можете изменять настройки расстояния между страницами и смещения просматриваемого в 3 мерной графике макета задания. Вы также можете выбрать разрешение для каждой страницы из отображаемого в Трехмерном просмотрщике макета задания.

Для отображения макета в трехмерной графике (3D), с заданными настройками, в разделе «Отображаемые Настройки» (Display Settings) раздела «Настройки» (Settings) окна «Просмотрщик спуска» (Imposition Viewer) включите настройку «Режим растрования» (Rendered Mode), или «Режим передачи» (Transition Mode). Для получения подробной информации о просмотрщике в трех мерной графике, смотрите Раздел 4.2 – «Просмотрщик в трехмерной графике» (3D Viewer).

Функции, доступные для пользователя

Окно «Просмотрщик в трехмерной графике» состоит из следующих разделов:



[1]	Create Rendered Texture (Создание растрованной структуры)	поставьте значок этой функции перед растрованием изображения, если Вы хотите создать изображения для отображения в Просмотрщике в трехмерной графике (3D Proofer).
[2]	Resolution (Разрешение)	<p>этот раздел используется для выбора разрешения изображения в трехмерной графике, которое Вы хотите просмотреть через 3 D Просмотрщике</p> <ul style="list-style-type: none"> • Low Resolution (низкое разрешение) – создает разрешение в 72 dpi (точек/дюйм). • High Resolution (высокое разрешение) - создает разрешение в 150 dpi (точек/дюйм).

Последовательность выполнения операции

Ниже приводится последовательность создания изображения с растрованной текстурой.

- ① в окне Редактирование задания (Edit Job) в разделе «Описание задания» (Job Description), щелкните мышью по
- ② клавише «Просмотрщик 3D графики» (3D Options). Поставьте значок функции «Создание растрованной текстуры» (Create Rendered Texture), находящейся в окне «Просмотрщик в 3D графике».
- ③ в меню раскрывающегося списка «Разрешение» (Resolution) выберите необходимое разрешение.
- ④ добавьте в рабочий поток элемент «Пластины» (Plates), назначьте исходный файл, и задайте настройки
- ⑤ спуска по Вашему выбору. Сохраните задание, и начните растрование.
- ⑥ откройте задание в Просмотрщике спуска, и выберите Режим растрования (Rendered Mode), или Режим передачи (Transition Mode) в разделе «Отображаемые настройки» Display Settings окна «Настройки» (Settings) (смотрите соответствующий раздел для получения информации).
- ⑦ откройте Просмотрщик в 3D графике, и просмотрите трехмерное изображение, к которому были применены настройки спуска.

Функциональные ограничения

- для использования этой функции, Вам необходимо включить в рабочий поток элемент Пластины. Если в рабочем потоке нет элемента Пластины (Plates). Вы не сможете создать изображение для просмотра в 3D Просмотрщике в режиме Растрирования (Rendered Mode), даже если были заданы все опции в 3D –просмотрщике. Вы также не сможете создать изображение для просмотра в 3D Просмотрщике в Режиме растрирования, если для Пластин не было выбрано растрирование.
- если в задании содержится ранее созданное изображение для просмотра в 3D Просмотрщике, это можно повторно создать для просмотра в 3D Просмотрщике в режиме Растрирования только если ранее были изменены настройки задания.
- эта функция не поддерживает просмотр в трехмерной графике изображений со стороны корешкового изгиба.
- в зависимости от технических характеристик графического платы Вашего компьютера, может возникнуть ситуация, что Вы не сможете просмотреть страницы задания больше формата А3.

3.5.18 – Окно «Информация о файле» (File Information)

В окне «Редактирование задания» (Job Edit), щелкните мышью по документу, находящемуся в разделе «Исходные файлы» (Source Files), для отображения окна «Информация о файле» (File Information).

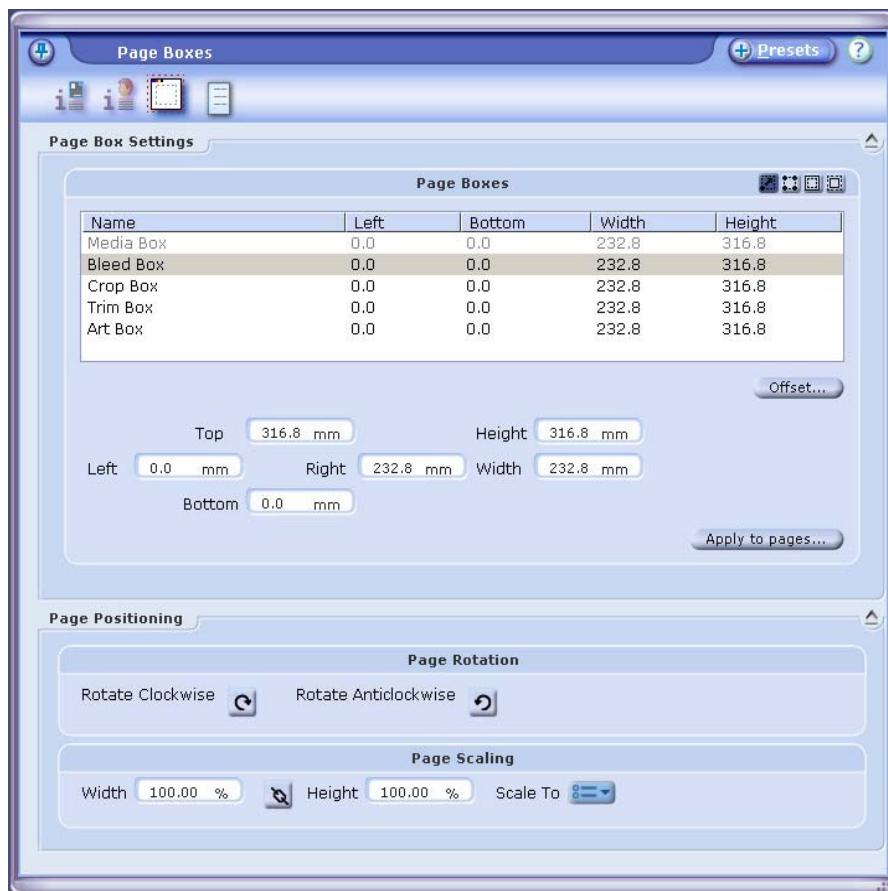
рисунок: окно «Информация о файле»



3.5.19 – Окно «Поля страницы» (Page Boxes)

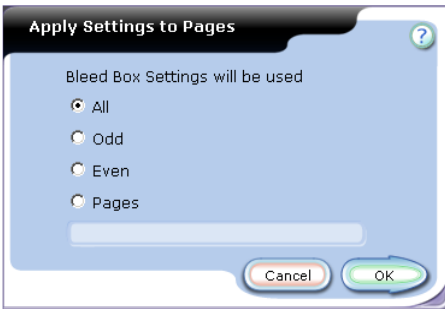
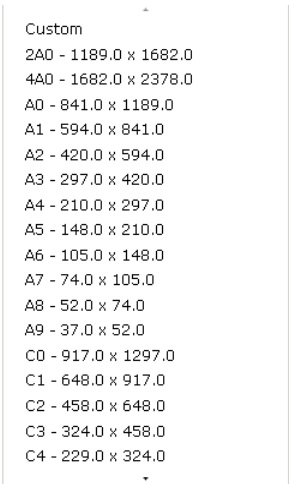
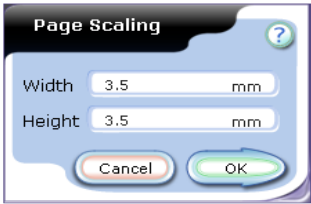
Находясь в окне «Редактирование задания» (Job Edit), щелкните мышью по документу, находящемуся в разделе «Исходные файлы» (Reading Order), затем щелкните мышью по пиктограмме «Поля страницы» (Page Boxes), для отображения на экране окна «Поля страницы» (Page Boxes).

рисунок: окно «Поля страницы»



подробное описание окна «Поля страницы»

Название элемента	Описание
Page Box Settings (Настройки полей страницы)	<p>поля страницы можно настроить выделив мышью название соответствующего раздела (например, поля вылета, обрезки), и изменив их значения в соответствующих полях. Настройки задаются с помощью клавиш «Режим отображения» (Display Mode), расположенных в верхней правой части окна Display Mode buttons (клавиши «Режима отображения») – используются для настройки положения и размера (Position and size), Абсолютного положения (Absolute position), Размещение полей относительно полей носителя (Margin relative to the media box) и размещение полей обрезки относительно полей обрезки (Margin relative to the trim box).</p> <div data-bbox="869 1653 1177 1915" data-label="Image"> </div> <p>Offset button (Клавиша смещения) - щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Применить смещение» (Apply Offsets), показанного выше. В интерфейсе этого окна задайте настройки смещения.</p>

Название элемента	Description
Page Box Settings (Настройки полей страницы)	<ul style="list-style-type: none"> Apply to pages button (клавиша функции «Применить к страницам») – щелкните мышью по этой клавише после задания необходимых настроек. На экране отобразится диалоговое окно «Применить настройки к страницам» (Apply Settings to Pages) . Выберите через это окно страницы, к которым будут применены настройки. 
Page Positioning (Размещение страницы)	<p>Page Rotation (Вращение страницы) - используя эту функцию, страницы можно вращать по часовой/против часовой стрелки (Clockwise/Anticlockwise), щелкая мышью по соответствующим клавишам. Страницы можно вращать на 90, 180 или 270 градусов.</p> <p>Page Scaling (Масштабирование размеров страницы) – используя эту функцию, можно уменьшить размер страницы до необходимого размера (по ширине и высоте), либо выбрав значения из таблицы (см. таблицу ниже).</p>  <ul style="list-style-type: none"> если в списке выбран раздел «Собственные настройки» (Custom), на экране отобразится диалоговое окно «Масштабирование страницы» (Page Scaling). Введите в этом поле новый размер документа. 

3.5.20 – Окно «Свойства страниц задания» (Job Page Properties)

В этом окне отображаются свойства страниц задания.

рисунок: окно «Свойства страниц задания»



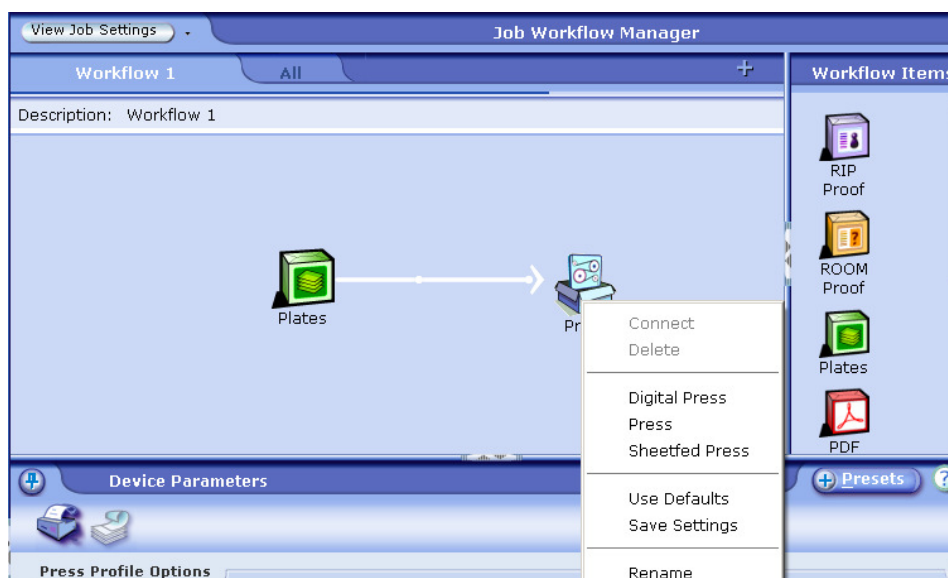
Подробное описание окна «Свойства страниц задания»

Название элемента	Описание
Page Properties (Свойства страницы)	<ul style="list-style-type: none"> Page Name (Имя страницы) в этом разделе отображается имя страницы Page Number (Номер страницы) в этом разделе отображается номер страницы Override Creep (Изменение смещения) - если в окне этой функции не поставлен значок, для страницы будет использован нормальное смещение (для лицевой стороны и корешка). Если в окне этой функции значок поставлен, в этом случае, будет использовано значение смещение, заданное с помощью клавиш, описанных ниже: <p>No Creep Adjustment (Не использовать настройки смещения) поставьте значок этой функции, если Вы не хотите применять настройки смещения для выделенной страницы</p> <p>Creep Adjustment for Face Only – (Использовать смещение только для лицевой стороны) Поставьте значок этой функции для применения смещения только для лицевой стороны выделенной страницы.</p>

3.6 – Окно «Параметры Печати» (Press)

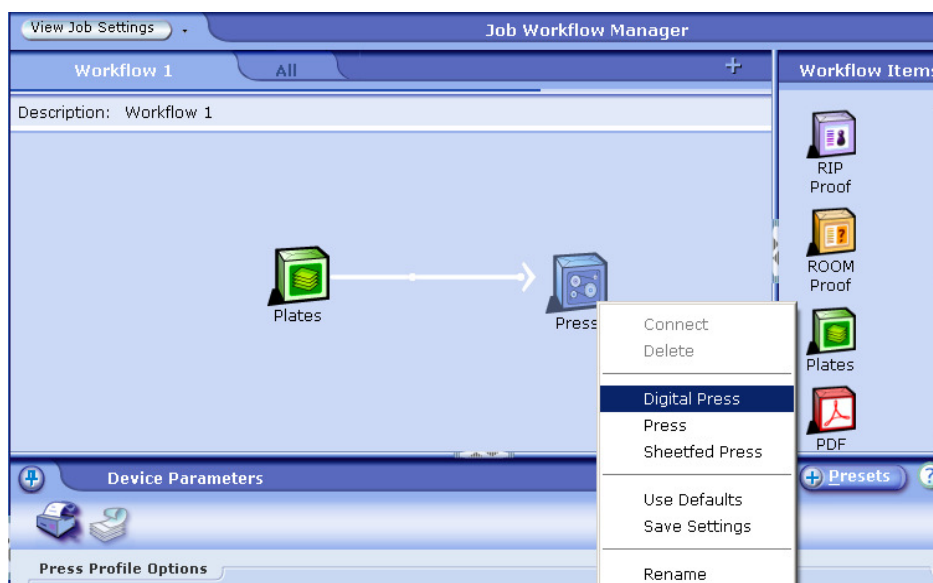
Окно «Параметры печати» (Press) – это элемент рабочего потока, использующийся для управления и создания пластин для вывода на системах СТР (с компьютера на печатную форму), или страниц, для печати на цифровом печатном станке.

рисунок: окно «Параметры печати»



Правой клавишей мыши щелкните по элементу рабочего потока «Печать» (Press), и выберите из меню открывшегося списка любое устройство, кроме Цифрового печатного станка (**Digital Press**).

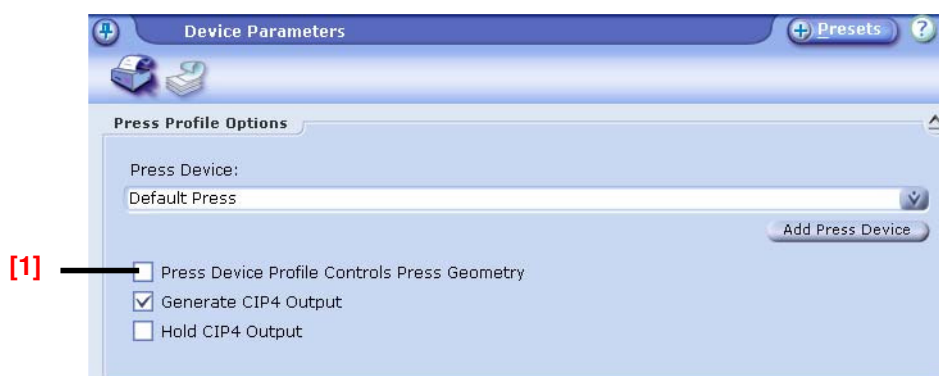
рисунок: окно «Цифровой печатный станок» (Digital Press)



Правой клавишей мыши щелкните по пиктограмме «Параметры печати» (Press), и выберите из меню открывшегося списка Цифровой печатный станок (**Digital Press**).

3.6.1 – Окно «Параметры устройства печати» (Device Parameters)

рисунок: окно «Параметры устройства» (для нецифрового печатного станка)



подробное описание окна «Параметры устройства печати» (Device Parameters panel) (для нецифрового печатного станка)

Название элемента	Описание
Press profile option (Опции профиля печатного станка)	<p>Press Device (Устройства печати) - выбранный Вами печатный станок должен обладать всеми функциями, необходимыми для печати задания. Тем не менее, если Вы не знаете, какой печатный станок необходимо выбрать, используйте Печатный станок по умолчанию (Default Press)</p> <p>Add Press Device (Добавить устройство печати) - щелкните мышью по этой клавише для настроек параметров добавленного устройства печати. После щелчка мыши по этой клавише на экране отобразится раздел «Профиль печатного станка» (Press Device Profiles) окна «Администрирование» (Admin).</p> <p>[1] Press device Profile Controls Press Geometry НОВАЯ ФУНКЦИЯ (Управление геометрией печати профиля печатного станка) Поставьте значок в окне этой функции для задания наивысшего приоритета для смещения, настроек высоты перфоратора, захватов, выбранных из окна Опции профиля печатного станка (Press profile option).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Generate CIP4 Output (Создание файла CIP4 для вывода) поставьте значок в окне этой функции, для вывода задания в формате CIP4 • Hold CIP4 Output (Удержание вывода файла CIP4) - поставьте значок в окне этой функции, для приостановки вывода файла в формате CIP4 из очереди задания.

рисунок: окно «Параметры устройства печати» (для цифрового станка)



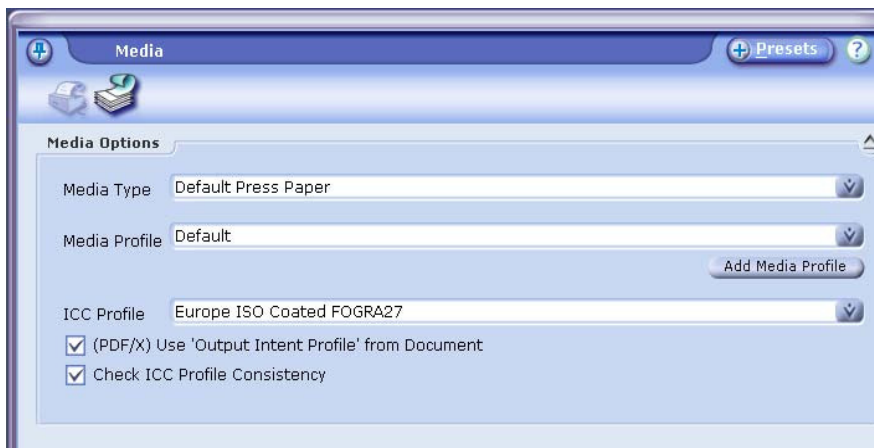
Подробное описание окна Параметры устройства (цифровой печатный станок)

Название элемента	Описание
Press Profile Options (Опции профиля печатного станка)	<ul style="list-style-type: none"> • Press Device (Устройства печати) – выберите в меню этого раздела цифровой печатный станок (digital press)

3.6.2 – Окно «Носитель» (Media)

Это окно используется для выбора: типа, профиля носителя и ICC –профиля носителя.

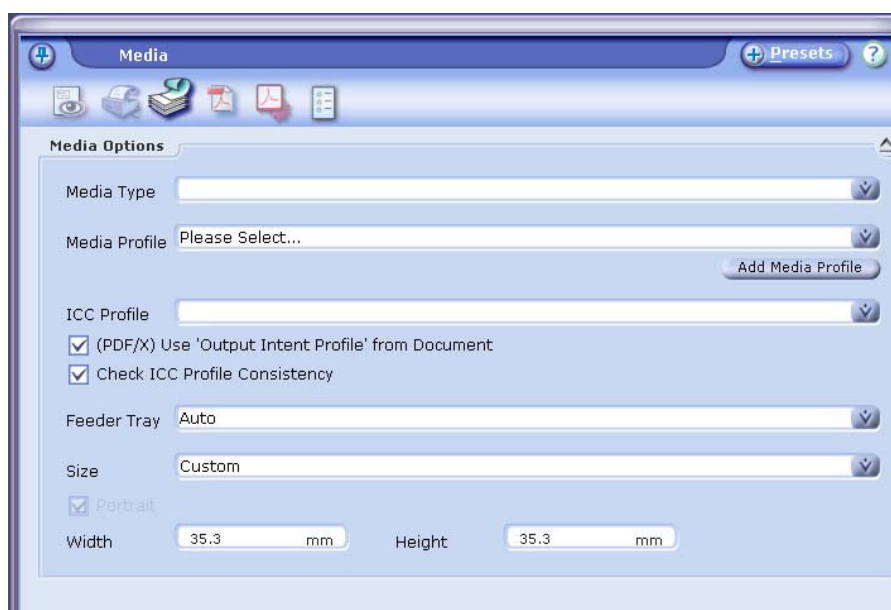
рисунк: окно «Носитель» (для нецифровых печатных станков)



Подробное описание окна «Носитель» (для нецифровых печатных станков)

Название элемента	Описание
Media Options (Опции носителя)	<p>Media Type (Тип носителя) - из раскрывающегося списка выберите необходимый носителя</p> <p>Media Profile (Профиль носителя) - из раскрывающегося списка выберите профиль носителя</p> <p>Add Media Profile (Добавить профиль носителя) - используйте это окно для задания настроек добавленного профиля носителя. Щелкните мышью по этой клавише для открытия раздела «Профили устройства печати» (Press Device Profiles) в окне «Администрирование» (Admin)</p> <p>ICC Profile (ICC профиль) - из раскрывающегося списка выберите ICC –профиль</p> <p>(PDF/X) (Use output intent from Document) формат (PDF/X) «Использует профиль вывода тоновоспроизведения когда включена эта функция, будет использоваться ICC –профиль, выбранный в профиле вывода тоновоспроизведения загруженного в программу «XMF» документа.</p> <p>Check ICC Profile Consistency (Проверка целостности ICC профиля) - после постановки значка в окне этой функции, выполняется проверка целостности ICC - профиля</p>

рисунок: окно «Носитель» (для цифрового печатного станка)



Подробное описание окна Носитель (для цифрового печатного станка)

Название элемента	Описание
Media Options (Опции носителя)	<ul style="list-style-type: none"> Media Type (Тип носителя) - выберите в раскрывающемся списке этого поля необходимый тип носителя. Media Profile (Профиль материала) - выберите в раскрывающемся списке этого поля необходимый профиль материала. <ul style="list-style-type: none"> Add Media Profile (Добавить профиль материала) - используйте клавишу этой функции для настройки нового профиля материала. Щелкните мышью по этой клавише для открытия раздела «Профиль печатного устройства» (Press Device Profiles) окна «Администрирование» (Admin). ICC Profile (ICC профиль) - выберите в раскрывающемся списке этого поля необходимый ICC -профиль. <ul style="list-style-type: none"> (PDF/X) use 'Output Intent Profile' from Document формат (PDF/X) использует Профиль вывода тоновоспроизведения из документа. Когда включен значок этой функции, будет использоваться ICC –профиль, выбранный в профиле вывода тоновоспроизведения загруженного в программу «XMF» документа. <ul style="list-style-type: none"> Check ICC Profile Consistency - Enable to check ICC Profile Consistency. (Проверка целостности ICC профиля) - после постановки значка в окне этой функции, выполняется проверка целостности ICC - профиля Feeder Tray (Лоток загрузки) – настроен для работы в автоматической загрузке. Этот параметр не меняется. Size (Размер) - в списке раскрывающегося меню этого поля выберите необходимый размер носителя. Portrait (книжная ориентация) если в цифровой печатный станок загружается лист поперечного формата, поставьте в галочку напротив поля пиктограммы "Книжная ориентация" Width/Height - (Ширина/высота) – в этих полях вводятся значения ширины/высоты носителя.

3.6.3 – Окно «Спуск» (Imposition)

Окно «Спуск» (Imposition), используется для выбора из существующих, или создания новых шаблонов спуска.

рисунок: окно «Спуск»



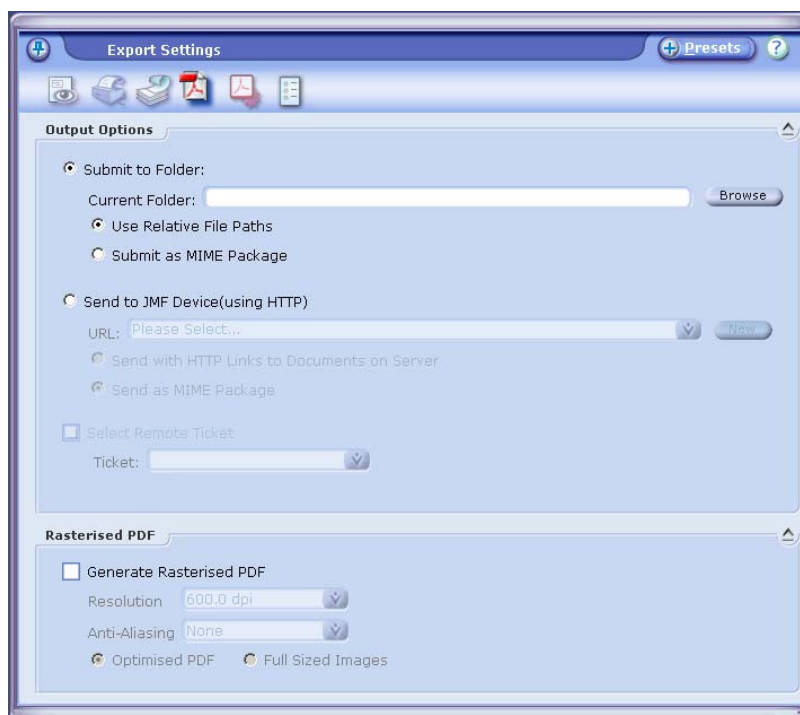
Подробное описание окна «Спуск»

Название элемента	Описание
Imposition (Спуск)	<ul style="list-style-type: none">• Template (Шаблон) - выберите в раскрывающемся списке этого поля необходимый шаблон• Search Templates (Поиск шаблонов) – щелкните мышью по клавише этой функции, для поиска необходимого шаблона.• Create New Template (Создание нового шаблона) - щелкните мышью по клавише этой функции, для создания нового шаблона.• Edit Template (Редактирование шаблона) – щелкните мышью по клавише этой функции, для редактирования выбранного шаблона.

3.6.4 – Окно «Настройки экспорта»

Это окно используется для задания настроек экспорта.

рисунок: окно «Настройки экспорта»



Подробное описание окна «Настройки экспорта»

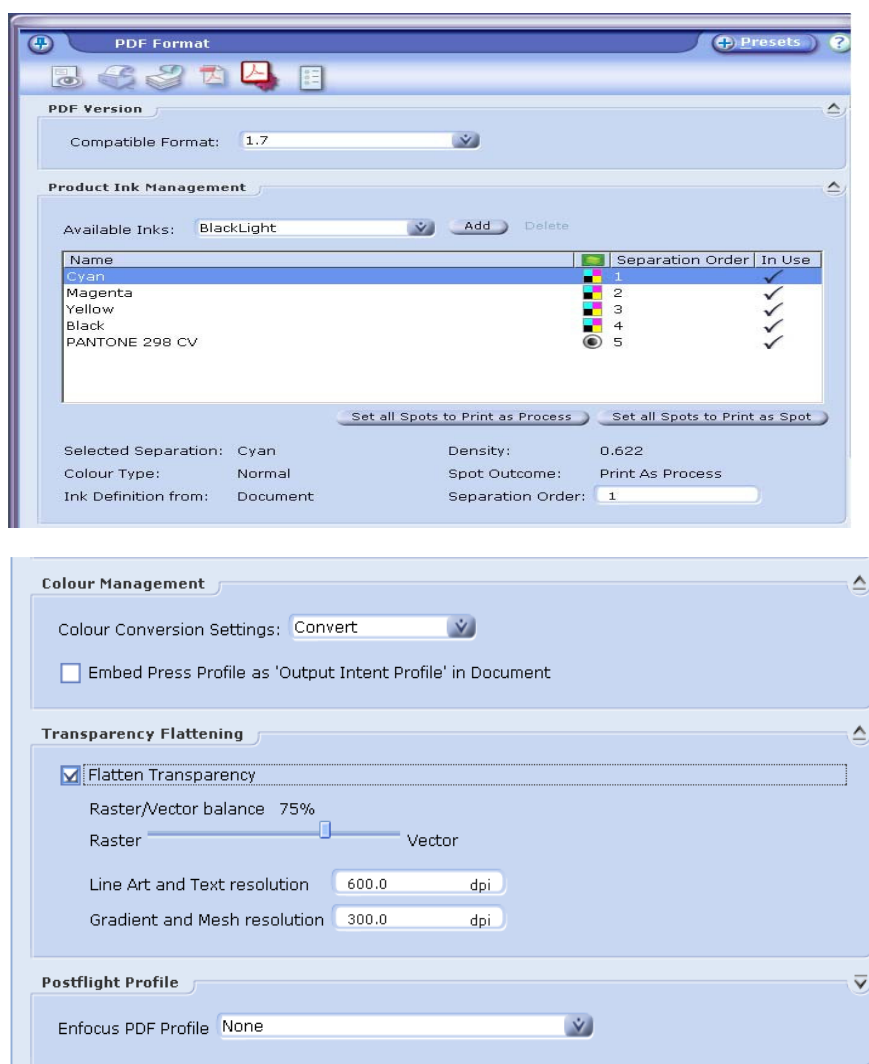
Название элемента	Описание
Output Options (Опции вывода)	<p>В программе «XMF» существует для способа вывода файлов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Submit to Folder (Вывод в папку) – после щелчка мыши по этой клавише, файлы будут выводиться в заданную папку. <ul style="list-style-type: none"> - Browse (Просмотр) - щелкните мышью по клавише этой функции, для открытия браузера и поиска через него папки вывода. - Use Relative File Paths (Использовать относительный путь файла) – поставьте значок в окне этой функции, для вывода файлов из программы «XMF» на печатный станок «Indigo Press». - Submit as MIME Package (вывод файлов в MIME кодировке) - поставьте значок в окне этой функции, для вывода файлов в MIME кодировке. • Send to JMF Device (Отправка задания их «XMF» на JDF устройство через HTTP) поставьте значок в окне этой функции для отправки задания на выбранный URL – адрес через протокол HTTP в MIME формате. <ul style="list-style-type: none"> - New (Новое) - после щелчка мыши по клавише этой функции, на экране отобразится раздел «URL –адреса для экспорта JDF» (JDF Export URLs), находящееся в окне Администрирование (Admin), в интерфейсе которого Вы сможете настроить URL-адреса для отправки задания. - Send with HTTP Links to Documents on Server (Отправка документов на сервер через HTTP протокол) - поставьте значок в окне этой функции для экспорта файлов из XMF через HTTP протокол на цифровой печатный станок «Indigo». - Send as MIME Package (Отправка файла в MIME формате) поставьте значок в окне этой функции, для отправки задания из «XMF» в MIME формате вместе с шаблоном на выбранный URL адрес. - Select Remote Ticket – (Выбор удаленного билета) Эта функция может использоваться для отправки JDF задания в сторонние приложения, такие как, «Celebrant». - Ticket – выберите из списка раскрывающегося меню билет задания, для отправки задания их «XMF» во внешнее приложение.

Название элемента	Описание
Rasterised PDF (Растрированный PDF файл)	<p>Generate Rasterised PDF (Создание растрированного PDF файла) - когда поставлен значок в окне этой функции, отключается раздел «Поля страницы» (Page Boxes), и будут использоваться значения полей страниц из использующегося спуска.</p> <p>Resolution (Разрешение) – используется для задания разрешения, на котором будут растрироваться страницы документа. В раскрывающемся списке будут отображены значения разрешения, заданные для выбранного устройства</p> <p>Anti-Aliasing (Сглаживание краев) - выберите из раскрывающегося списка степень сглаживания краев, которая будет использоваться растровщиком.</p> <p>Optimised PDF (Оптимизация PDF) –поставьте значок в окне этой функции, для разбивки растрированных изображений на маленькие части путем извлечения изображений, сепарированных в белом цветовом охвате из содержимого, и создания на их основе PDF -файла файла. PDF файл создается для каждого извлеченного изображения.</p> <p>Full Sized Images (Полный размер изображения) - поставьте значок в окне этой функции, для создания единичного изображения для CMYK –сепараций, и изображения для каждой растрированной дополнительной краски</p>




3.6.5 – Окно «PDF формат» (PDF Format)

Это окно используется для задания формата выводимого PDF –файла, и связанных с этой операцией опций.

рисунок: «окно PDF формат»



Подробное описание окна «PDF формат»

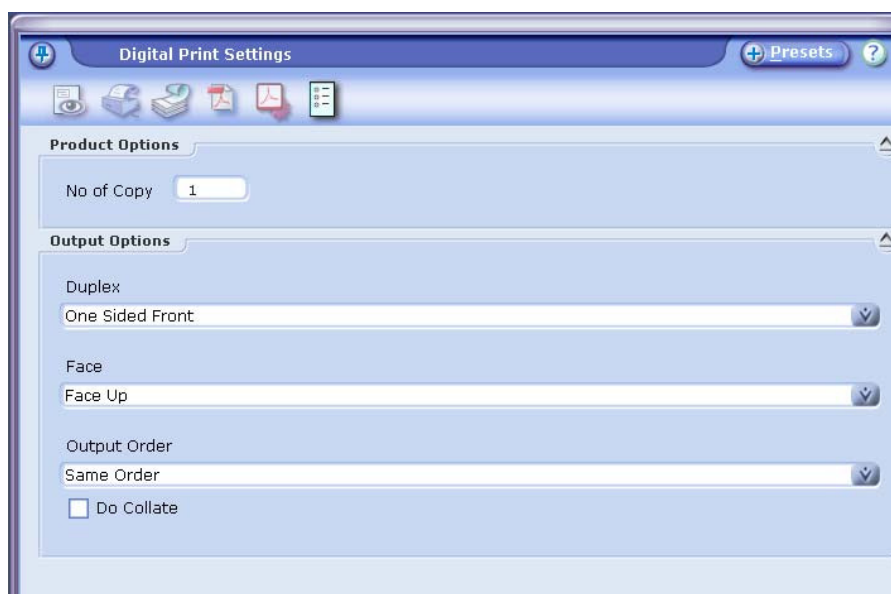
Название элемента	Описание
PDF Version (Версия PDF)	<ul style="list-style-type: none"> Compatible Format – (Совместимый формат) выберите в раскрывающемся списке этого поля требующуюся версию PDF (на уровне форма) для вывода. В «XMF» доступные следующие версии PDF формата: <ul style="list-style-type: none"> - 1.3 - 1.4 - 1.5 - 1.6 - 1.7 - PDF/X-1a: 2001 - PDF/X-1a: 2003 - PDF/X-3: 2002 - PDF/X-3: 2003 <p>Это поле не будет доступно, когда в окне «Выбранный JDF» (JDF Target) включена функция «Создание растеризованного файла» (Generate Rasterised PDF).</p>
Product Ink Management (Управление краской продукта)	<p>Это окно используется для управления печатью краски. Вы выбираете необходимую краску для задания, и задаете порядок ее печати.</p> <p>Available Inks (Доступные краски) – если Вы не можете найти необходимую краску, щелкните мышью по клавише «Добавление» (Add), для добавления дополнительных красок.</p> <p>1. Print Mode (Режим печати) - щелкните мышью по этой клавише, и меняя пиктограммы, расположенные справа от имени краски, Вы задаете режим ее печати:</p> <ul style="list-style-type: none">  Print as Process (Печатать краску как сочетание основных цветов) - после щелчка мыши по этой клавише, дополнительные краски будут конвертированы и напечатаны как сочетание основных цветов.  Print as Spot (Печатать краску как дополнительный цвет) - после щелчка мыши по этой клавише, все дополнительные краски будут напечатаны как дополнительные (только если исходная краска не является триадной); в этом случае, пиктограмма не поменяется.  Don't Print – (Не печатать) если выбрана эта функции, краски печататься не будут. <p>2. Separation Order (Порядок сепарирования) - в этом разделе задается порядок сепарирования цветов. Для изменения порядка, выделите в списке краску, и измените ее порядковый номер. Порядковые номера остальных красок из списка будут изменены автоматически.</p> <p>3. In Use (В использовании) - поставьте значок раздела «В использовании» (In Use), если выбранная краска используется в текущем задании.</p> <ul style="list-style-type: none"> Set all Spots to Print as Process (Настроить все дополнительные краски печатать как триадные) Поставьте значок в окне этой функции, для печати всей дополнительной краски как триадной. Set all Spots to Print as Spot – (Настроить все дополнительные краски для печати как дополнительные). Поставьте значок в окне этой функции, для печати всех дополнительных красок как дополнительные
Colour Management (Управление краской)	<p>Colour Conversion Settings (Настройки конвертации цветов) – выберите функции: «Конвертация» (Convert) или «Перенаправление» (Retag) для PDF – файла с новыми настройками цветов. Это поле не будет отображаться, если в окне «Настройки экспорта» (Export Settings), Вы выбрали функцию «Создать растеризованный файл» (Generate Rasterised PDF).</p> <p>Embed Press Profile as 'Output Intent Profile' in Document (Вложенный профиль печати вывести в виде профиля вывода тоновоспроизведения документа) Если Вы хотите сохранить ICC – профиль в PDF –файле, щелкните мышью по этой клавише.</p>

<p>Transparency Flattening (Вырывание прозрачности)</p>	<p>Прозрачность достигается при использовании встроенной функции «выравнивание» платформы компании «Adobe» PDF Print Engine</p> <p>Flatten Transparency (Выравнивание прозрачности) - поставьте значок в окне этой функции, для выполнения операции выравнивания прозрачности, упомянутой выше.</p> <p>Raster/Vector balance (Растр/ векторный баланс) – используйте ползунок для задания значения для обработки объекта</p> <p>Разрешение для векторной графики и текста (Line Art and Text resolution) - выберите в этом поле значение разрешения для растеризации векторной графики и текста.</p> <p>Gradient and Mesh resolution (Разрешение для растривания оттенков и сетки) –выберите в этом поле значения разрешения для растривания оттенков и сетчатых объектов, созданных в программе «Illustrator». Это поле не будет отображаться, если в окне «Выбранный JDF» (Target JDF) включена функция «Создание растеризованного PDF файла» (Generate Rasterised PDF).</p>
<p>Postflight Profile (Профиль Postflight –проверки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enfocus PDF Profile (Enfocus профиль для PDF файла) после создания PDF -файла, его Postflight –проверка выполняется с помощью Enfocus –профиля. Это поле не будет доступно, в окне «Выбранный JDF» (Target JDF) включена функция «Создание растеризованного PDF файла» (Generate Rasterised PDF).

3.6.6 – Окно «Настройки цифрового печатного станка» (Digital Print Settings)

В этом окне вводятся настройки для управления выводом созданных в программе «XMF» документов на цифровые печатные станки

рисунки: окно «Настройки цифрового печатного станка»



Подробное описание окна «Настройки цифрового печатного станка»

Название элемента	Описание
Product Options (Опции задания)	<ul style="list-style-type: none"> No of Copy (Количество копий) – введите в этом поле требуемое количество копий задания.
Output Options (Опции вывода)	<p>Duplex (Двухсторонняя печать) – выберите в раскрывающемся списке этого поля функции двухсторонней печати:</p> <p>One Sided Front (Односторонняя печать лицевого листа) выберите эту опцию, если для спуска используется односторонняя печать</p> <p>Two Sided Flip ShortEdge (двухсторонняя печать с переворотом короткой стороны) выберите эту функцию, спуск печатается на листе</p> <p>Two Sided Flip LongEdge (двухсторонняя печать с переворотом длинной стороны) выберите эту опцию, если используется двухсторонняя печать.</p> <p>Face (Лицевая сторона) - функция используется для выбора загружаемой стороны бумаги в лоток – лицевой или оборотной стороной</p> <p>Output Order (Порядок вывода) - функция используется для задания порядка вывода задания: печатать в таком же порядке, как и в задании, или печатать в обратном порядке</p> <p>Do Collate (Выполнить сравнение) - поставьте значок в окне этой функции, если Вы хотите выполнить сравнение страниц.</p>

3.6.7 – Мониторинг состояния использующегося цифрового печатного станка (Status Tracking Method for Digital Press)

Новая функция

Краткое описание функции

В окне «Управление инструментами» (Config Tool), Вы можете выбрать метод отслеживания состояния использующегося с программой «XMF» печатного станка.

Почему была внедрена эта функция

В предыдущих версиях «XMF» Вы могли отслеживать состояния использующегося цифрового печатного станка, используя метод опроса JMF, но из XMF Client было невозможно получить точные данные о состоянии цифрового печатного станка. В программе «XMF» версии 3.1, встроен индикатор визуального отображения, позволяющий более точно отслеживать состояния печатного станка. Также, в новой версии «XMF» для устройств, не поддерживающих метод опроса JMF можно выбирать метод подписки.

Функции, доступные для пользователя

The screenshot shows the 'Generic DP (GenericDP)' configuration window. The 'Status Tracking Method' dropdown menu is highlighted with a red bracket and the label [1]. The dropdown menu is currently set to 'Polling'. Other visible fields include 'Device Name' (Generic DP), 'Use Comms Device', 'Use Export Folder', 'Remote Engine (JDF)', 'JDF Version' (1.2), 'Units of measurement' (mm), 'Max Media Thickness' (0.2), 'Media Type' (Paper), 'Media Format' (Roll), 'Fast Scan Size' (488), 'Slow Scan Size' (320), 'Fast Scan Correction Margin' (0), 'Slow Scan Correction Margin' (0), 'Orientation' (Left to Right, Top to Bottom), 'Rows Per Strip' (1), 'Resolutions' (23.62204724409), 'Colour Output' (Process Inks), 'Output Format', 'Proofer System Name', 'Colour Table Folder', 'Default Export Folder', 'SCSI ID', and 'HW Adapter ID' (99).

- [1] Метод отслеживания состояния станка для использующегося метода отслеживания выберите:
Опрос (Polling), или Подписка (Subscription).
На экране отобразится соответствующий индикатор визуального отображения

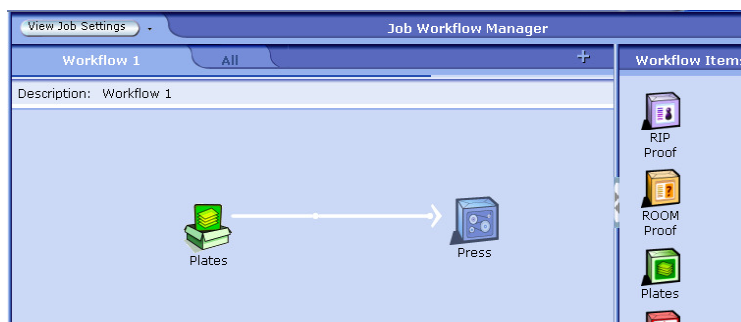
Функциональные ограничения

- если выбранный цифровой печатный станок поддерживает только метод опроса, или только метод подписки, в раскрывающемся меню для этой модели, не поддерживаемые методы отображаться не будут.

3.7 – Окно «Пластины» (Plates)

Окно «Пластины» (Plates) – это элемент рабочего потока, управляющий выводом пластин на устройствах СТР (с компьютера на печатную форму).

рисунок: окно «Пластины»



3.7.0.1-Поддержка JDF макета (Layout JDF Support) Новая функция

Краткое описание функции

Эта функция поддерживает широкий ряд размеров листов и настроек носителей, на основе информации из JDF файла, использующихся во время создания задания с JDF.

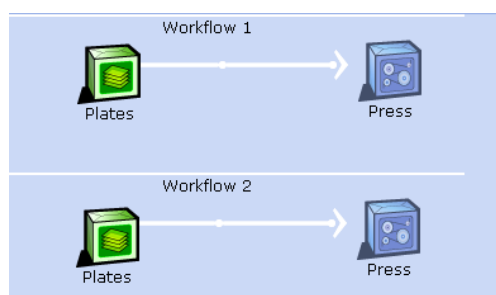
Почему была внедрена эта функция

В предыдущих версиях программы «XMF», после загрузки в программу JDF – файла для него создавался элемент рабочего потока «Пластины» (Plates) со стандартными настройками. Тем не менее, поскольку все пластины, созданные в программе «XMF», используют одинаковые размер пластин и листов, иногда это приводит к возникновению проблем в задании, использующем листы нескольких размеров. Для решения этой проблемы, в версии программы 3.1, рабочий поток разбивается на основе информации из загруженного JDF –файла, и в рабочий поток добавляется отдельный элемент рабочего потока Пластины с соответствующими параметрами.

Функции, доступные для пользователя

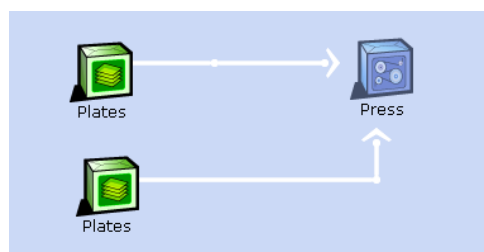
Программа «XMF» выберет тип носителя и размер бумаги из других различных настроек, содержащихся в загруженном JDF - файле. Если в JDF файле содержатся носители разных типов, рабочий поток разбивается отдельно для каждого типа носителя, как это показано на рисунке ниже

рисунок: разбивка рабочего потока



Если в JDF файле содержатся листы нескольких размеров, Пластины будут добавлены для бумаги каждого размера, как это показано на рисунке ниже.

рисунок: добавление элемента «Пластины»



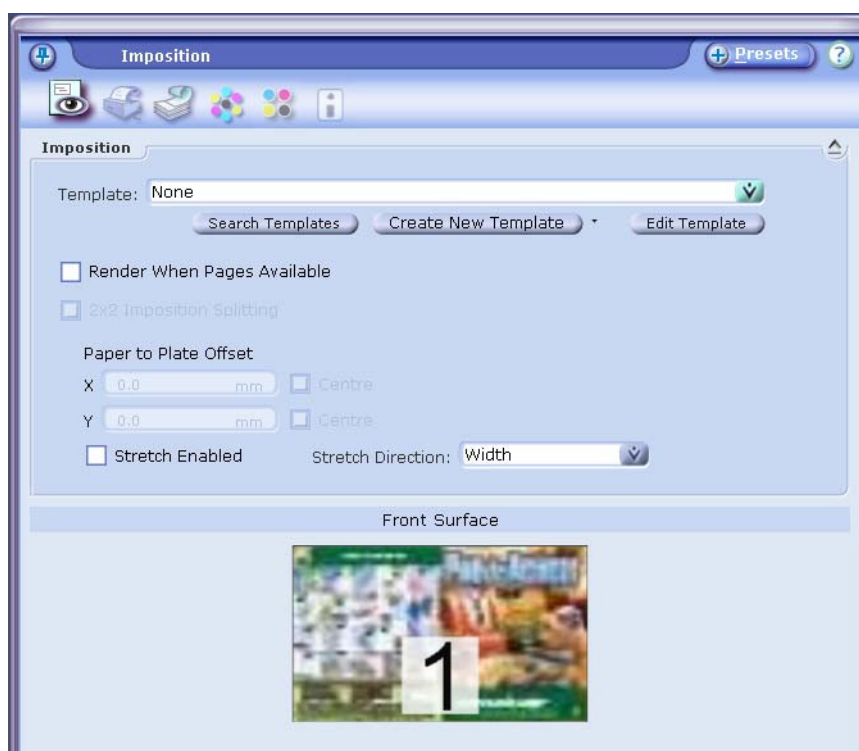
Функциональные ограничения

- программа «XMF» не может обрабатывать JDF файлы, не содержащие: Имя сигнатуры (Signature Name), Имя листа (Sheet Name), или боковые клавиши (Side keys), JDF макеты, содержащие эти клавиши в разном порядке.
- даже если макет содержит Сигнатуру, во время разбивки макета JDF, программа «XMF» будет считать такой файл поврежденным. Это приведет к возникновению ошибки. Мы не рекомендуем выполнять разбивку макета JDF, созданного в программе «XMF» версии 1.2. Более того, мы не гарантируем правильную обработку JDF Сигнатур, созданных в версиях «XMF» 1,3 или 1,4.
- программа «XMF» не сможет идентифицировать информацию JDF макета, разбитого ниже уровня поверхности.
- иногда программа «XMF» может не разбить рабочий поток. Это зависит от программы допечатной подготовки, в которой был создан JDF-файл.

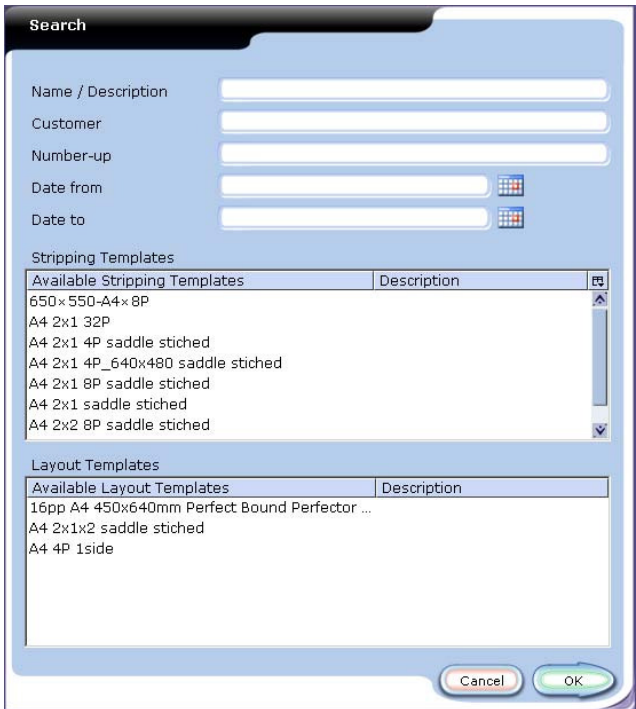
3.7.1 – окно «Спуск» (Imposition)

Окно «Спуск» (Imposition) позволяет пользователям «XMF2» выбирать существующие, или создавать новые шаблоны спуска.

рисунок: окно «Спуск»



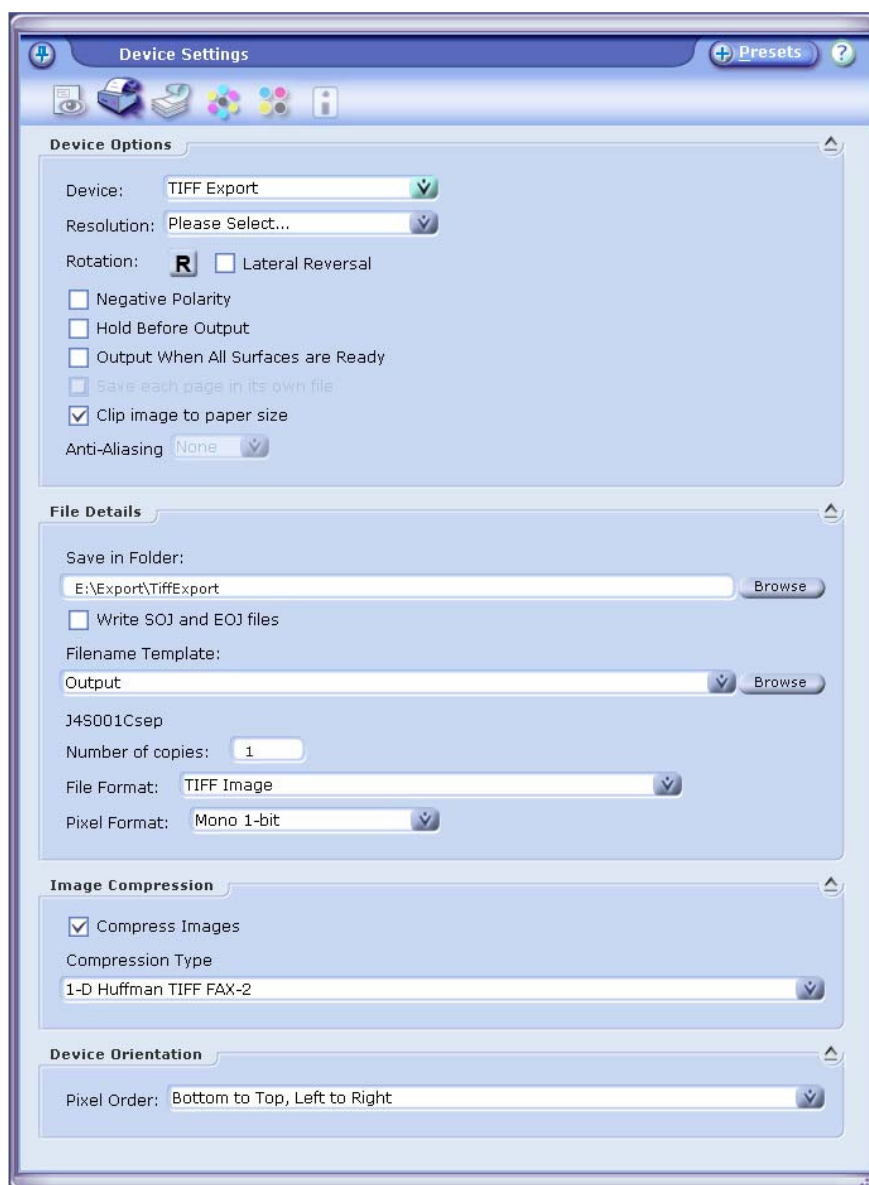
Подробное описание окна «Спуск»

Название элемента	Описание
Imposition (Спуск)	<p>Template (Шаблон) - выберите из раскрывающегося списка раздела необходимый шаблон.</p> <p>None (Не применять) - если выбрана эта функция, для страниц не будет использоваться шаблон спуска, и вставленные страницы будут обрабатываться по отдельности.</p> <p>Double Sided (двухсторонний шаблон) - если выбран этот тип шаблона, в макет спуска будет добавлено нечетное количество страниц на лицевые стороны, и четное количество на оборотные стороны (PPF - файлы, экспортируемые CIP4, будут использовать этот макет).</p> <p>Custom (Адаптируемый шаблон) - для определенного задания создается адаптируемый шаблон спуска. Адаптируемый шаблон часто представляет стандартный шаблон спуска, параметры которого были изменены для конкретного задания, например: различная комбинация меток.</p> <p>Search Templates (Поиск шаблонов) - щелкните мышью по этой клавише, для открытия диалогового окна «Поиск» (Search). В диалогом окне "Поиск", отображаются шаблоны, подходящие под заданные критерии, и отфильтровываются все остальные. Например, если Вы введете в поле «Имя шаблона» (Template Name) цифру 4 , в списке будут отображены только шаблоны, имеющие в своем имени цифру 4. Первый список: шаблоны монтажа (Templates), и второй - шаблоны макета (Layout Templates), соответствующие заданным критериям.</p>  <p>Create New Template (Создание нового шаблона) - щелкните мышью по этой клавише, для создания нового шаблона. После щелчка мыши по этой клавише откроется Просмотрщик спуска (Imposition Viewer). См. Разделы: 4.3 – Просмотрщик спуска (Монтажа) и 4.4 – Просмотрщик спуска (шаблона).</p> <p>Edit Template (Редактирование шаблона) - щелкните мышью по этой клавише, для редактирования выбранного шаблона. После щелчка мыши по этой клавише откроется Просмотрщик спуска (Imposition Viewer) . См. Разделы: 4.3 – Просмотрщик спуска (Монтажа) и 4.4 – Просмотрщик спуска (шаблона).</p> <p>Render When Pages Available (Использование растрезатора для всех доступных страниц) - когда поставлен значок в окне этой функции, возможно создание пробных печатных оттисков всех страниц из использующейся поверхности. (например, только с лицевой стороны Листа 1, Обратной стороны Листа 2)</p> <p>2 x 2 Imposition Splitting (Разбивка спуска 2x2) - когда поставлен значок в окне этой функции, возможно разбиение каждой сигнатуры брошюровки на группы с разделами 2 x2</p> <p>Paper to Plate Offset (Смещение пластины на бумаге) - функция используется для задания значений смещения пластины на бумаге по осям X/Y. После постановки значка в окне «Центрирование» (Centre), возможна настройка положения сигнатуры сшивки</p> <p>Stretch Enabled (Включение растяжения) – поставьте значок в окне этой функции, для выполнения растяжения бумаги</p> <p>Stretch Direction (Направление растяжения) - после включения функции «Растяжение», Вы можете выбрать направление растяжения (по ширине или высоте)</p> <p>Imposition thumbnails view (Просмотр миниатюры спуска) - в этом разделе отображается миниатюра спуска, выбранная к используемому шаблону.</p>

3.7.2 – Окно «Настройки устройства» (Device Settings)

В этом окне отображаются опции выбранного устройства. На рисунке ниже показаны опции функции «Экспорт TIFF файлов» (TIFF Export).

рисунок: окно «Настройки устройства»



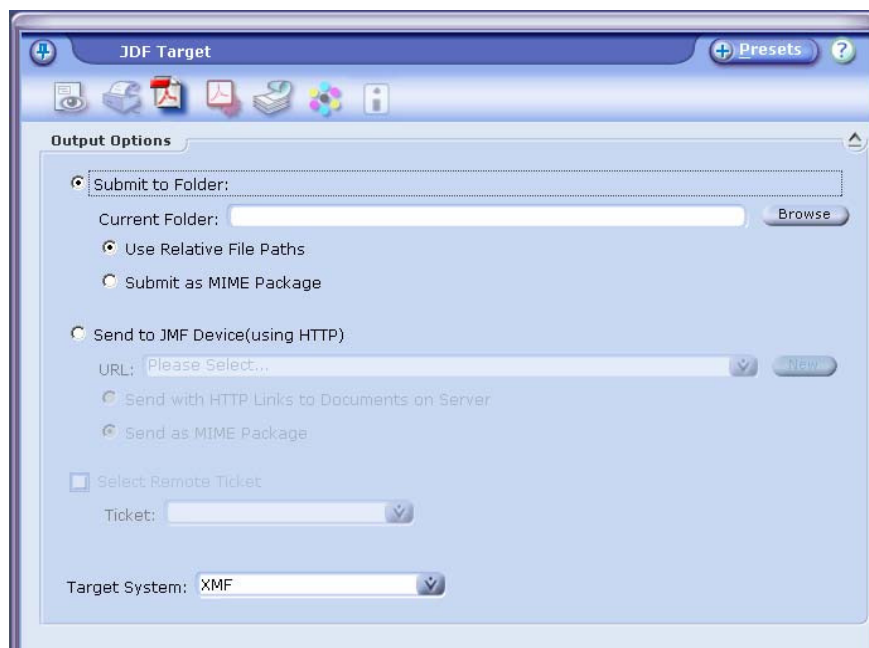
Подробное описание окна «Настройки устройства»

Название элемента	Описание
Device Options (Опции устройства)	<p>Device (Устройства) выберите в этом поле: TIFF экспорт (TIFF Export), СТР, или удаленное устройство вывода на пластинах (Basic Remote plate device)</p> <p>Resolution (Разрешение) - выберите в этом поле разрешение вывода (зависит от выбранного устройства).</p> <p>Rotation (Вращение) - выберите в этом поле значение вращения для вывода. После каждого щелчка мыши по этой пиктограмме, задание будет вращаться на 90 градусов.</p> <p>Lateral Reversal (Переворачивание сторон задания) - используется для переворачивая сторон задания</p> <p>Negative Polarity (Запись негативных заданий) - используется для вывода негативных заданий.</p> <p>Hold Before Output (Удерживать перед выводом) - поставьте значок в окне этой функции, для удержания задания до отправления растрированных страниц на устройство печати.</p> <p>Output When All Surfaces are Ready (Выводить, когда готовы все поверхности) –функция используется для отправки данных на устройство вывода, только когда закончено растрирование всех поверхностей и выполнено их растяжение. Эта опция будет отображаться бледно-серым серым (недоступна), если включена функция «Удержание перед выводом».</p> <p>Save each page in its own file (Сохранение каждой страницы в собственный файл) – функция используется для вывода страницу в собственный файл.</p> <p>Clip image to paper size (Обрезка изображения под размер бумаги) – функция используется для обрезки изображения под используемый размер бумаги.</p>
File Details (Подробная информация о файле)	<p>Save in Folder (Сохранение в папку) - щелкните мышью по клавише просмотрщика, для выбора участка сохранения выводимых файлов, таких, как: 1-битовые TIFF файлы.</p> <p>Write SOJ and EOJ files (Запись файлов начала и завершения работы) - функция используется для создания для каждого набора сепараций файла начала работы (SOJ), и файла завершения работы (EOJ).</p> <p>Filename Template (Шаблон именования файла) - используется для выбора формата выводимого именovanного файла. Пример имени файла отображается внизу раскрывающегося меню.</p> <p>Browse (Просмотр) – щелкните мышью по этой клавише, для редактирования выделенного шаблона именования файла.</p> <p>Number of copies (Количество копий) - в этом разделе задается необходимое количество копий растрированного изображения.</p> <p>File Format (Формат файла) - выберите формат файла: TIFF Image, TIFF Image in PDF, TIFF Image in PostScript for a printer, TIFF image in Encapsulated PostScript, JPEG Image или PNG Image.</p> <p>Pixel Format (Формат пикселей) – выберите формат из списка: Mono 1-bit, Mono 8-bit, RGB 24-bit или CMYK 32-bit. (Некоторые форматы пикселей могут быть не показаны. Это зависит от формата файла).</p>
Image Compression (Сжатие изображения)	<ul style="list-style-type: none"> Compress Images (Сжатие изображения) - поставьте в окне этой функции значок для сжатия изображения Compression Type (Тип сжатия) - выберите из раскрывающегося меню раздела необходимый тип сжатия.
Device Orientation (Положение устройства)	<p>Pixel Order (Порядок пикселей) – выберите из раскрывающегося списка этого раздела необходимый порядок пикселей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Left to Right, Bottom to Top (слева направо, снизу вверх) - Right to Left, Bottom to Top (справа на лево, снизу вверх) - Left to Right, Top to Bottom (слева на право, сверху вниз) - Right to Left, Top to Bottom (слева на право сверху вниз) - Bottom to Top, Left to Right (снизу вверх, слева на право) - Bottom to Top, Right to Left (снизу вверх, справа на лево) - Top to Bottom, Left to Right (сверху вниз, слева на право) - Top to Bottom, Right to Left (сверху вниз, справа на лево)

3.7.3 – Окно «Выбранное устройство» JDF (JDF Target)

Это окно используется для задания настроек выбранного JDF –устройства. Настройки можно задать, если в разделе меню «Настройки устройства» (Device Settings), элемента рабочего потока «Пластины» (Plates) выбрано Удаленное устройство вывода на пластинах (Basic Remote Plate Device).

рисунки: окно «Выбранное JDF –устройство»



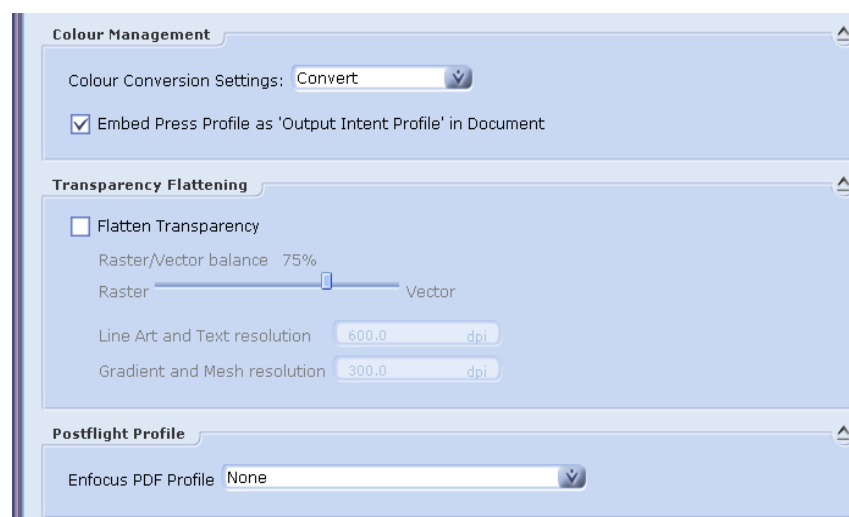
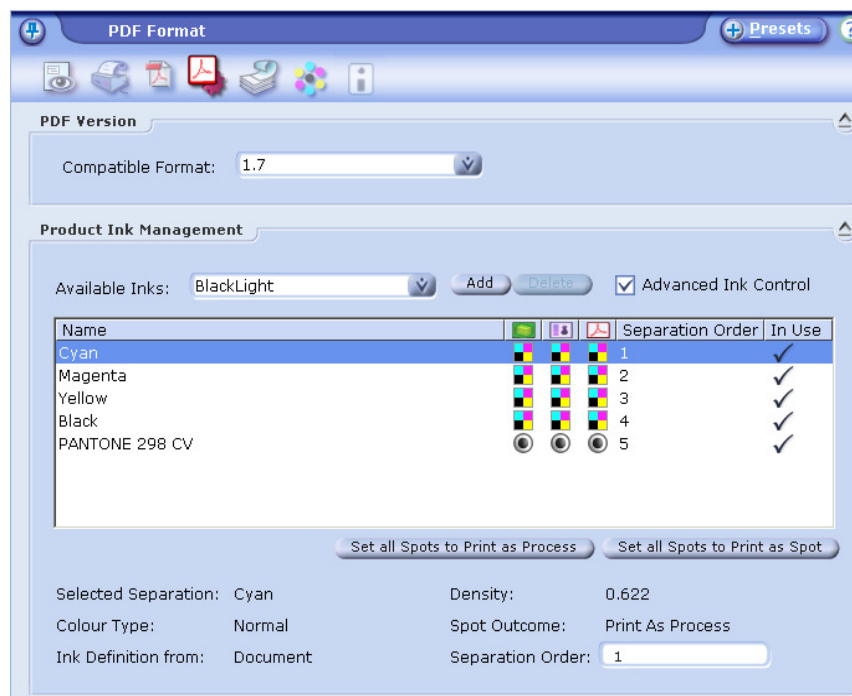
Подробное описание окна «Выбранное JDF –устройство»

Название элемента	Описание
Output Options (Опции вывода)	<p>В программе XMF существует два способа вывода файлов:</p> <p>Submit to Folder (Вывод в папку) - файл выводится в выбранную папку.</p> <p>Browse (Просмотр) - щелкните мышью по этой клавише для нахождения папки, в которую будут перемещаться выводимые файлы.</p> <p>Use Relative File Paths (Использовать относительные пути файла) – поставьте значок в окне этой функции, для экспорта файлов из программы «XMF» в печатные цифровые станки «Indigo Press».</p> <p>Submit as MIME Package (Вывод файлов MIME формате) - поставьте значок в окне этой функции, для вывода файлов в формате MIME.</p> <p>Send to JMF device (using HTTP) (Отправка файлов на JMF устройство через протокол HTTP) - функция используется для отправки файлов в MIME формате на выбранный URL –адрес.</p> <p>New (Новое) – после щелчка мыши по этой клавише, в окне «Администрирование» (Admin) отобразится раздел «URL адреса для экспорта JDF файлов» (JDF Export URLs), в котором Вы сможете настроить URL –адреса для отправки JDF-файлов.</p> <p>Send with HTTP Links to Documents on Server (Отправка документов на сервер через HTTP протокол) поставьте значок в окне этой функции, для экспорта файлов из программы «XMF» на печатные цифровые станки «Indigo press».</p> <p>Send as MIME Package (Отправка файлов в MIME формате) - функция используется для отправки файлов в формате MIME на выбранный URL – адрес.</p> <p>Select Remote Ticket (Выбор удаленного билета задания) - это функция может быть использована для отправки JDF задания в сторонние системы, такие, как «Celebrant».</p> <p>Ticket (Билет задания) – из раскрывающегося списка раздела выберите билет задания для отправки работы в удаленное расположение.</p> <p>Target System (Выбранная система) – этот раздел используется для выбора опций: Generic, Celebrant, или программы «XMF».</p>




3.7.4 – Окно «PDF формат» (PDF Format)

Это окно используется для задания параметров выводимого из программы «XMF» PDF – файла, и параметров связанных опций. Настройки можно задавать после выбора Удаленного устройства вывода на пластинах (Basic Remote Plate Device) в меню элемента рабочего потока «Пластины» (Plates).

рисунки: окно «Формат PDF»



Подробное описание окна «PDF формат»

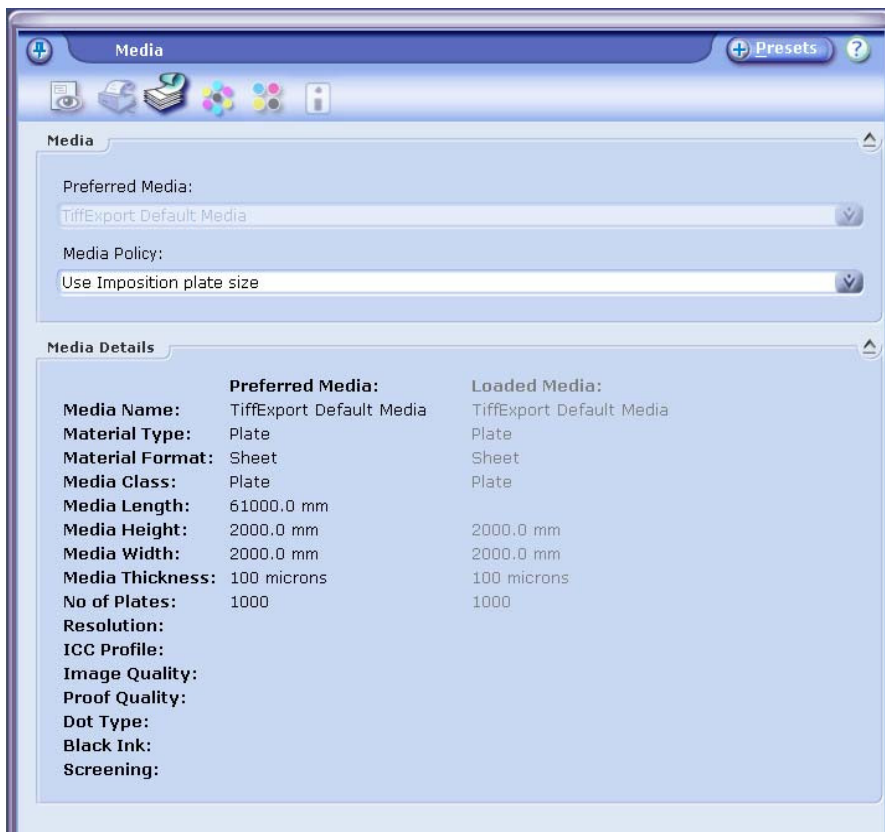
Название элемента	Описание
PDF Version (Версия PDF)	<p>Compatible Format – (Совместимый формат) - выберите в раскрывающемся списке этого поля требующую версию PDF (на уровне форма) для вывода. В «XMF» доступные следующие версии PDF формата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1.3 - 1.4 - 1.5 - 1.6 - 1.7 - PDF/X-1a: 2001 - PDF/X-1a: 2003 - PDF/X-3: 2002 - PDF/X-3: 2003 <p>Это поле не будет доступно, когда в окне «Выбранный JDF» (JDF Target) включена функция «Создание растеризованного файла» (Generate Rasterised PDF).</p>
Product Ink Management (Управление краской продукта)	<p>Это окно используется для управления печатью краски. Вы выбираете необходимую краску для задания, и задаете порядок ее печати.</p> <p>Available Inks (Доступные краски) – если Вы не можете найти необходимую краску, щелкните мышью по клавише «Добавление» (Add), для добавления дополнительных красок.</p> <p>Print Mode (Режим печати) - щелкните мышью по этой клавише, и меняя пиктограммы, расположенные справа от имени краски, Вы задаете режим ее печати:</p> <ul style="list-style-type: none">  Print as Process (Печатать краску как сочетание основных цветов) - после щелчка мыши по этой клавише, дополнительные краски будут конвертированы и напечатаны как сочетание основных цветов.  Print as Spot (Печатать краску как дополнительный цвет) - после щелчка мыши по этой клавише, все дополнительные краски будут напечатаны как дополнительные (только если исходная краска не является триадной); в этом случае, пиктограмма не поменяется.  Don't Print – (Не печатать) краски печататься не будут. <p>2. Separation Order (Порядок сепарирования) - в этом разделе задается порядок сепарирования цветов. Для изменения порядка, выделите в списке краску, и измените ее порядковый номер. Порядковые номера остальных красок из списка будут изменены автоматически.</p> <p>3. In Use (В использовании) - поставьте значок раздела «В использовании» (In Use), если выбранная краска используется в текущем задании.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Set all Spots to Print as Process (Настроить все дополнительные краски для печати как триадные) Поставьте значок в окне этой функции, для печати всей дополнительной краски как триадной. • Set all Spots to Print as Spot – (Настроить все дополнительные краски для печати как дополнительные). Поставьте значок в окне этой функции, для печати всех дополнительных красок как дополнительные.
Colour Management (Управление краской)	<p>Colour Conversion Settings (Настройки конвертации цветов) – выберите функции: «Конвертация» (Convert) или «Перенаправление» (Retag) для PDF – файла с новыми настройками цветов. Это поле не будет отображаться, если в окне «Настройки экспорта» (Export Settings), Вы выбрали функцию «Создать растеризованный файл» (Generate Rasterised PDF).</p> <p>Embed Press Profile as 'Output Intent Profile' in Document (Вложенный профиль печати вывести в виде профиля вывода тоновоспроизведения документа). Если Вы хотите сохранить ICC – профиль в PDF – файле, щелкните мышью по этой клавише.</p>

<p>Transparency Flattening (Выравнивание прозрачности)</p>	<p>Прозрачность достигается при использовании встроенной функции «выравнивание» платформы компании «Adobe» PDF Print Engine.</p> <p>Flatten Transparency (Выравнивание прозрачности) - поставьте значок в окне этой функции, для выполнения операции выравнивания прозрачности, упомянутой выше.</p> <p>Raster/Vector balance (Растр/ векторный баланс) – используйте ползунок для задания значения для обработки объекта</p> <p>Разрешение для векторной графики и текста (Line Art and Text resolution) - выберите в этом поле значение разрешения для растеризации векторной графики и текста.</p> <p>Gradient and Mesh resolution (Разрешение для растривания оттенков и сетки) выберите в этом поле значения разрешения для растривания оттенков и сетчатых объектов, созданных в программе «Illustrator». Это поле не будет отображаться, если в окне «Выбранный JDF» (Target JDF) включена функция «Создание растеризованного PDF файла» (Generate Rasterised PDF).</p>
<p>Postflight Profile (Профиль Postflight –проверки)</p>	<p>Enfocus PDF Profile (Enfocus профиль для PDF файла) после создания PDF -файла, его Postflight –проверка выполняется с помощью Enfocus –профиля. Это поле не будет доступно, в окне «Выбранный JDF» (Target JDF) включена функция «Создание растеризованного PDF файла» (Generate Rasterised PDF).</p>

3.7.5 – Окно «Носитель» (Media)

В этом окне отображаются опции выбранного устройства. На рисунке ниже показаны опции функции «Экспорт TIFF файлов» (TIFF Export).

рисунок: окно «Носитель»



Подробное описание окна «Носитель»

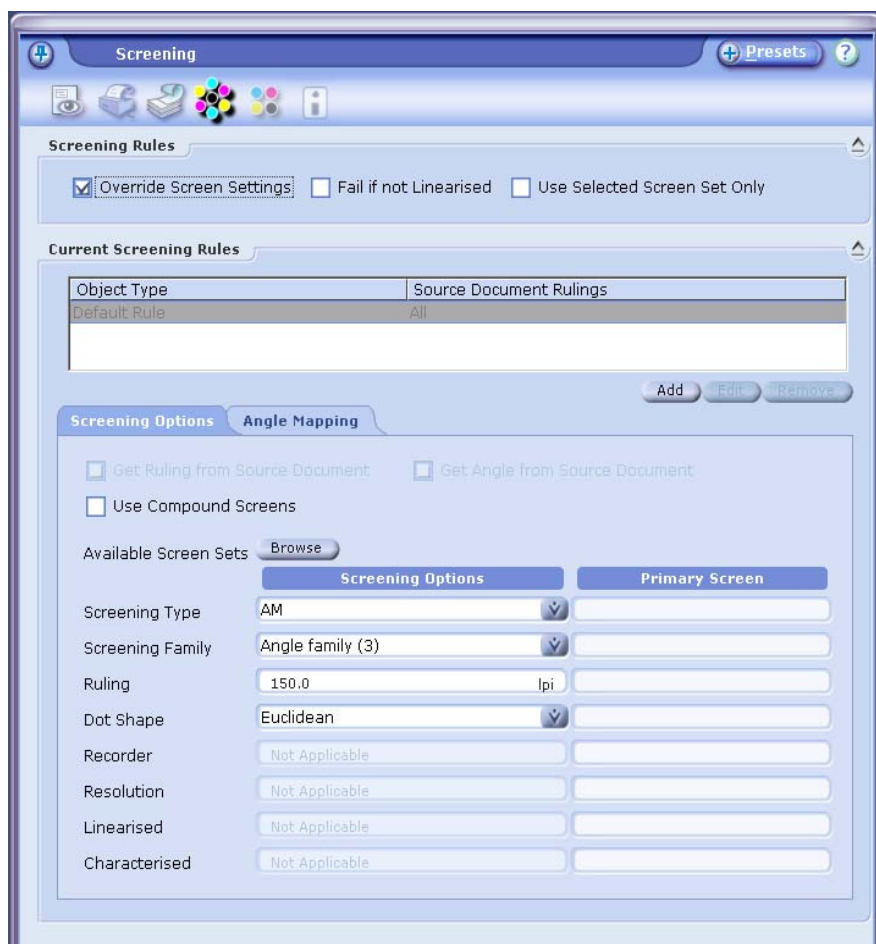
Название элемента	Описание
Media (Носитель)	<p>В окне «Менеджер калибровки» (Calibration manager) выберите из списка необходимый Вам носитель.</p> <p>Preferred Media (Предпочитаемый носитель) - Тип используемых носителей зависит от выбранного вами устройства. При использовании некоторых устройств, загрузка носителей происходит автоматически; носители также могут быть установлены с помощью установщика, или созданы с помощью окна «Менеджера калибровки» (Calibration manager)</p> <p>Media policy (Политика использования носителей)</p> <p>Don't use Imposition plate size (Не использовать размеры пластин, выбранные через Просмотрщик спуска) после выбора этого раздела, размеры пластин, заданные через Просмотрщик спуска (Imposition Viewer) не будут использоваться. Выберите необходимый размер пластин через функцию «Предпочитаемый носитель» (Preferred Media) (смотри описание выше)</p> <p>Use Imposition plate size (Использовать размеры пластин, выбранные через Просмотрщик спуска) после выбора этого раздела, используются размеры пластин, заданные через Просмотрщик спуска. Список «Необходимый носитель» (Preferred Media) будет отключен.</p>

Название элемента	Описание
<p>Media Details (Характеристики носителя)</p>	<p>В этом поле отображаются данные выбранного носителя. Для получения информации о взаимодействии носителей, смотрите Раздел 8.1 – «Менеджер калибровки»</p> <p>Media Name (Имя носителя) – в этом поле выбирается имя носителя</p> <p>Material Type (Тип носителя) – в этом поле выбирается тип носителя: пленка (film), пластина (plate), бумага (paper)</p> <p>Material Format (Формат носителя) – в этом разделе выбирается формат носителя</p> <p>Рулон (roll), лист (sheet), рулон как лист (roll as sheet).</p> <p>Media Class (Категория носителя) – в этом разделе доступны следующие опции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - High contrast film (высококонтрастная пленка) - (для пленки) - Low contrast film (низкоконтрастная пленка) - (для пленки) - Plate (Пластина) - (для пластины) - Proofer paper (бумага для пробопечатного устройства) - (для бумаги) - Photosensitive paper (фоточувствительная бумага)- (для бумаги) - Press paper (бумага для печатного станка) - (для бумаги) <p>Media Length (Длина носителя) – задается в Менеджере калибровки, в разделе Настройки Параметров</p> <p>Media Height (Высота носителя) - задается в Менеджере калибровки, в разделе Настройки Параметров.</p> <p>Media Width (Ширина носителя) - задается в Менеджере калибровки, в разделе Настройки Параметров.</p> <p>Media Thickness (Толщина носителя) задается в Менеджере калибровки, в разделе Настройки Параметров</p> <p>No of Plates (Количество пластин) - задается в Менеджере калибровки, в разделе Настройки Параметров.</p>

3.7.6 – Окно «Растривание» (Screening)

Это окно используется для задания параметров наборов раstra, использующегося для растривания загружаемых в программу «XMF» документов. В этом окне Вы также можете настроить параметры правил изменения растривания в соответствии с содержимым загруженного документа. Настройки задаются на уровне задания или страницы.

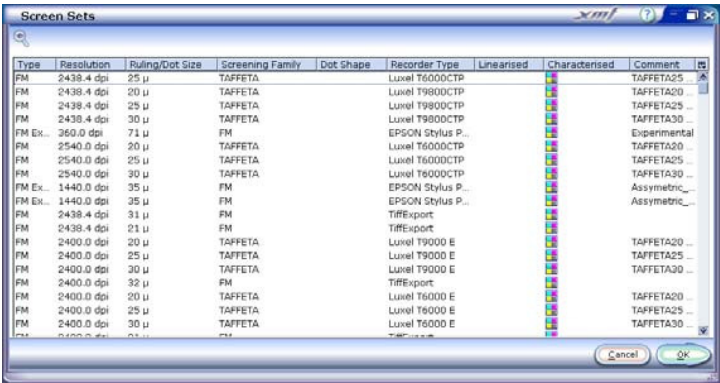
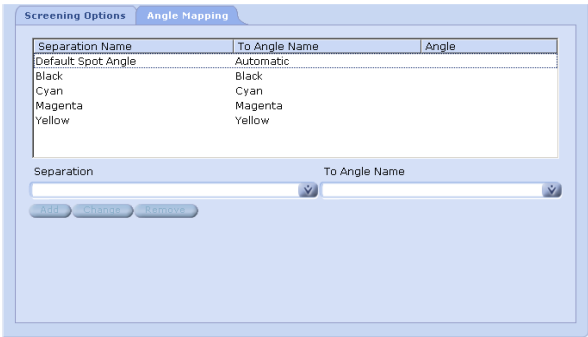
рисунок: окно «Растривание»



Подробное описание окна «Растривание»

Название элемента	Описание
Screening Rules (Параметры растривания)	<ul style="list-style-type: none"> • Override Screen Settings (Изменение настроек растривания) - поставьте значок в окне этой функции, для изменения настроек растривания. • Fail if not Linearised (Не обрабатывать задание, если не была проведена его линеаризация) поставьте значок в окне этой функции; задания без выполненной линеаризации обрабатываться не будут • Use Selected Screen Set Only (Использование только выбранного набора растров) поставьте значок в окне этой функции, для поиска наборов раstra, наиболее близко подходящего к выбранному набору.

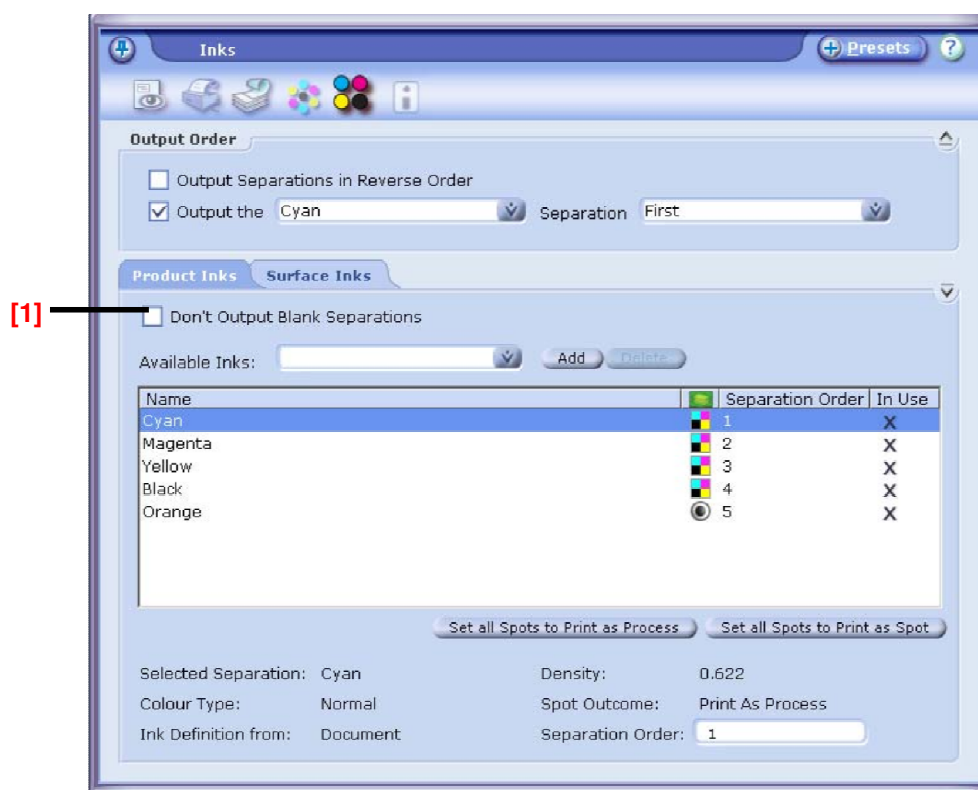
Название элемента	Описание
<p>Current Screening Rules (Текущие настройки растрирования)</p>	<p>Правила растрирования могут быть заданы для каждого типа объектов (изображения, текст, штриховой рисунок или оттенки). Для растрирования каждого объекта, также можно использовать разную линейатуру растров (линий/дюйм)</p> <p>Current Screening Rules (Текущий параметр растрирования) - в этом поле отображается список объектов, и максимальное/минимальное растрирование для каждого объекта</p> <p>Add (Добавление) - щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Добавление набора растров» (Add Screening), через который Вы сможете выбрать тип объекта, и максимальное/минимальное растрирование для него.</p> <div data-bbox="852 568 1182 992" data-label="Image"> </div> <p>Edit (Редактирование) - после выделения наборов растра в списке, щелкните мышью по этой клавише, для открытия диалоговое окна «Изменение растрирования » (Modify Screening), в окне которого Вы сможете изменить тип объекта, и максимальное/минимальное растрирование для него.</p> <div data-bbox="852 1249 1182 1594" data-label="Image"> </div>

Название элемента	Описание
Current Screening Rules (Текущие правила растривания)	<p>Screening Options tab (Вкладка Текущие опции)</p> <p>Use Compound Screens (Использовать составное растривание) – поставьте значок в окне этой функции для отображения на экране экрана «Вторичное растривание» (Secondary Screen) .</p> <p>- Browse (Просмотр) - щелкните мышью по этой клавише для открытия списка наборов растров, доступных в окне «Менеджер калибровки» (Calibration Manager), и выберите из списка наиболее близко подходящий набор для этой линейатуры. Или введите требующиеся значения в полях «Опции растривания» (Screening Options).</p>  <p>Angle Mapping tab (вкладка «Задание углов растривания») – для дополнительных красок, использующихся в задании, могут быть назначены углы растривания одного из триадных цветов. Углы назначаются с помощью этой функции.</p> <p>Separation (Сепарации) - используется для выбора из раскрывающегося списка дополнительной краски</p> <p>To Angle Name (Имя угла) - используется для выбора из раскрывающегося списка угла обработки.</p>  <p>Add/Change (Добавление/изменение) щелкните мышью по соответствующей клавише для добавления/изменения в списке дополнительной краски и угла обработки, выбранного выше.</p>

3.7.7 – Окно «Краски» (Inks)






Это окно используется для управления красками, назначенными для печати задания. Используя это окно, пользователь «XMF» выбирает краски для задания, и назначает их порядок вывода.

рисунки: окно «Краски»



Подробное описание окна «Краски»

Название элемента	Описание
Output Order (Порядок вывода)	<p>Output Separations in Reverse Order (Вывод сепараций в обратном порядке) - поставьте значок в окне этой функции, для вывода сепарации в обратном порядке</p> <p>Output (Вывод) - поставьте значок в окне этой функции, и выберите сепарацию цвета, и порядок ее вывода</p>
Product Inks (Краски задания)	<p>Это окно используется для управления красками, назначенными для печати задания. Используя это окно, пользователь «XMF» выбирает краски для задания, и назначает их порядок вывода.</p> <ul style="list-style-type: none"> Don't Output Blank Separations (Не выводить пустые сепарации) <p>Краткое описание функции</p> <p>Используя эту функцию, Вы можете предотвратить вывод пустых сепараций, и печати ненужных красок, если поставите значок функции Don't Output Blank Separations (Не выводить пустые сепарации). После включения этой функции, программа «XMF» автоматически найдет пустые сепарации. Это позволит не печатать ненужное, и снизить рабочую нагрузку на оператора программы.</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[1]: Don't Output Blank Separations (Не выводить пустые сепарации) – когда включена эта функция, не будут записываться пластины, для которых нет растрованного содержимого, находящегося внутри полей обрезки. Когда сепарация не будет выведена из-за отсутствия на пластине растрованного содержимого, соответствующее сообщение об ошибке будет добавлено в журнал регистрации ошибок программы «XMF».</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> если за пределами полей обрезки размещены такие метки, как метки сопоставления, при включенной функции «Не выводить пустые сепарации» (Don't Output Blank Separations), сепарации не будут выведены, если «XMF» не сможет найти содержимое внутри полей обрезки. Всегда используйте соответствующие цвета для меток, размещенных за полями обрезки, если Вы хотите выполнить вывод без проблем. время растрования не будет уменьшено для пустых сепараций. Available Inks (доступные краски) – если Вы не можете найти необходимую краску, щелкните мышью по клавише «Добавление» (Add), для добавления необходимой функции.

Название элемента	Описание
<p>Product Inks (Краски продукта)</p>	<p>Advanced Ink Control (Дополнительное управление краской) - после постановки значка в окне этой функции, на экране отобразятся краски печати для каждого элемента рабочего потока, использующие макет, выбранного в окне «Пластины». В первой графе отображаются краски для вывода на пластинах, во второй – краски для РИП цветопробы, и в третьей краски для печати – Экспортируемых PDF файлов</p> <p>1. Print Mode (Режим печати) - щелкните мышью по этой клавише, и меня пиктограммы, расположенные справа от имени краски, Вы задаете режим ее печати:</p> <p> Print as Process (Печатать краску как сочетание основных цветов) - после щелчка мыши по этой клавише, дополнительные краски будут конвертированы и напечатаны как сочетание основных цветов.</p> <p> Print as Spot (Печатать краску как дополнительный цвет) - после щелчка мыши по этой клавише, все дополнительные краски будут напечатаны как дополнительные (только если исходная краска не является триадной); в этом случае, пиктограмма не поменяется.</p> <p> Don't Print – (Не печатать) - краски печататься не будут.</p> <p>-  Print As Process (печатать краску как триадную) (с сохранением изменений)</p> <p>-  Print As Spot (печатать краску как дополнительную (с сохранением изменений))</p> <p>Краткое описание функции</p> <p>Используя эту функцию, Вы можете менять краски продукта, сохраняя настройки, заданные для каждой поверхности во вкладке «Краски поверхностей» (Surface Inks). В этом случае, к пиктограмме режима печати будет добавлен оранжевый квадрат, указывающий, что в продукт были назначены разные краски через вкладку «Поверхности краски» (Surface Inks).</p> <p>2.Separation Order (Порядок сепарации) - в этом поле задается порядок обработки цветов. Для изменения порядка, выделите в списке краску, и измените ее порядковый номер. Порядковые номера остальной краски в списке будут автоматически изменены.</p> <p>3. In Use (В использовании) - после постановки значка в графе «В использовании» (Use) выбранная краска будет использоваться в задании.</p> <p>Set all Spots to Print as Process (печатать все дополнительные краски печать как триадные) щелкните мышью по этой клавише, для печати всех дополнительных красок как триадные.</p> <p>Set all Spots to Print as Spot (печатать все дополнительные краски печатать как дополнительные) щелкните мышью по этой клавише, для печати всех дополнительных красок как дополнительные.</p>
<p>Surface Inks (Краски поверхности)</p>	<p>эта функция используется для управления настройками краски для каждой поверхности. Для получения более подробной информации, смотри Раздел 3.7.7.1 – Поверхности красок.</p>

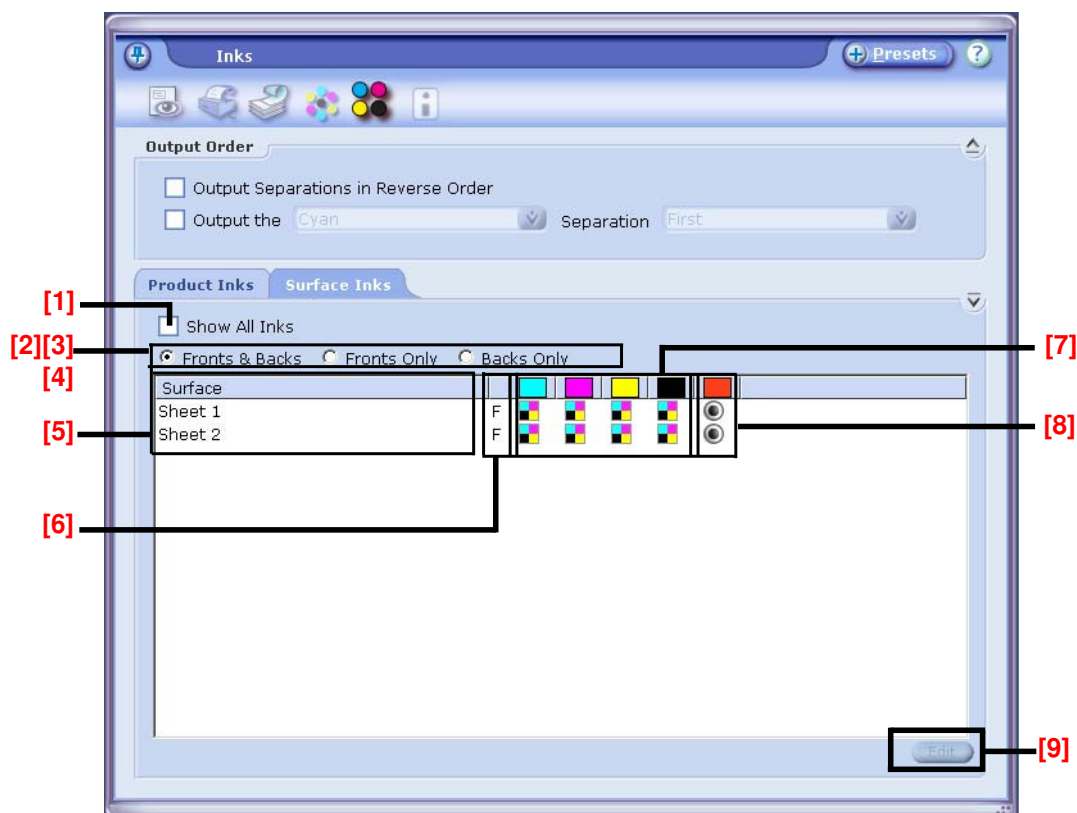
3.7.7.1- Окно «Поверхности красок» (Surface Inks)

Краткое описание функции






Вкладка «Поверхности красок» (Surface Inks) дает возможность настраивать параметры красок печати для каждой сепарации.

Функции, доступные для пользователя

вкладка «Поверхности красок»

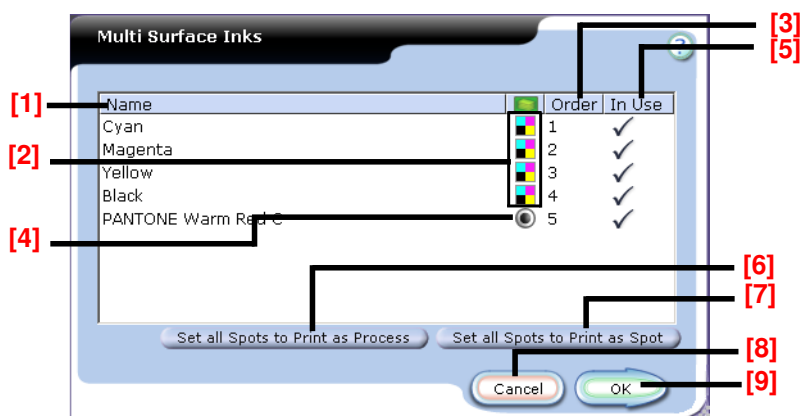


[1]	Show All Inks (Показать все краски)	Когда поставлен значок этой функции, на экране отобразятся все краски продукта Если значок не поставлен, на экране будут отображены краски, использующиеся хотя бы в одной сепарации. <ul style="list-style-type: none"> • дополнительные краски, заданные для режима Не печатать (Don't Print), или Печатать как триадные (Print As Process) не будут отображаться на всех поверхностях • краски, не использующиеся во вкладке «Краски задания» (Product Inks) не будут отображаться
[2]	Fronts & Backs (Лицевые и оборотные стороны)	когда поставлен значок этой функции, на экране отобразится список всех поверхностей
[3]	Fronts Only (только лицевая сторона)	когда поставлен значок этой функции, на экране отобразятся только лицевые стороны
[4]	Backs Only (только оборотные стороны)	когда поставлен значок этой функции, на экране отобразятся только оборотные стороны
[5]	Surfaces (Поверхности)	когда поставлен значок этой функции, на экране отобразится номер страницы поверхности, и номер страницы. Наведите указатель мыши сверху поверхности, для отображения строки-подсказки страницы, назначенной для поверхности.
[6]	Surface (Поверхность)	в этом разделе отображаются лицевые и оборотные поверхности.

[7]	CMYK surface ink preferences (Параметры CMYK краски для поверхностей)	щелкните мышью по пиктограмме этой функции для изменения состояния краски (режимы: Печатать как триадную - Print As Process  , и Не печатать - Don't Print ).
[8]	Spot surface ink preferences (Параметры дополнительной краски для поверхностей)	щелкните мышью по пиктограмме этой функции, для изменения состояния краски. Режимы: Печатать как дополнительную - Print as Spot  , Печатать как триадную - Print As Process  Не печатать - Don't Print  .
[9]	Edit button (Клавиша «Редактирование»)	После щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится диалоговое окно «Краски для нескольких поверхностей» (Multi Surface Inks). <ul style="list-style-type: none"> • если Вы не выбрали никакую поверхность – окно не будет отображаться • окно будет доступно, если Вы выбрали одну или более поверхностей.

Диалоговое окно «Краски для нескольких поверхностей» (Multi Surface Inks)


Удерживая нажатыми клавиши: «Shift» и «Ctrl» выберите несколько поверхностей, и щелкните мышью по клавише «Редактирование» (**Edit**). На экране отобразится диалоговое окно «Краски для нескольких поверхностей» (**Multi Surface Inks**), в интерфейсе которого Вы сможете отредактировать краски для нескольких поверхностей.



[1]	Name (Название)	в этом поле отображается имя краски
[2]	CMYK surface ink preferences (Параметры CMYK краски для поверхностей)	щелкните мышью по пиктограмме этой клавиши, для изменения режима краски (Печатать как триадную - Print As Process и не Печатать - Don't Print). Выбранный режим сразу отобразится во вкладке Краски поверхностей (Surface Inks).
[3]	Order (Порядок)	В этом разделе отображается порядок вывода сепараций, выбранных во вкладке «Краски продукта» (Product Inks)
[4]	Spot surface ink preferences (Параметры дополнительной краски)	щелкните мышью по пиктограмме этой клавиши для изменения режима печати: Печатать как дополнительную - Print as Spot , Печатать как триадную - Print As Process и Не печатать - Don't Print .
[5]	In Use (В Использовании)	если поставлен значок в этом разделе напротив краски, это значит, что краска используется в задании. Тем не менее, это не значит, что краска используется в выбранной поверхности.
[6]	Set all Spots to Print as Process (Всю дополнительную краску печатать как триадную)	если Вы щелкнули мышью по этой клавише этой функции, все дополнительные краски будут напечатаны как триадные. Эта функция похожа на одноименную функцию вкладки «Краски продукта» (Product Inks), но эта клавиша используется только для поверхностей, выбранной через вкладку «Краски поверхностей» (Surface Inks).
[7]	Set all Spots to Print as Spot (Печатать всю дополнительную краску как дополнительную)	если Вы щелкнули мышью по клавише этой функции, все дополнительные краски, выбранные для поверхности, будут напечатаны как дополнительные краски. Эта функция похожа на одноименную функцию вкладки «Краски продукта» (Product Inks), но эта клавиша используется только для поверхностей, выбранной через вкладку «Краски поверхностей» (Surface Inks).
[8]	Cancel (Отмена)	Если Вы щелкните мышью по этой клавише, выполненные изменения в настройках краски для поверхности будут отменены, и диалоговое окно закроется.
[9]	OK	если вы щелкните мышью по этой клавише, выполненные изменения в настройках краски поверхности будут сохранены, и диалоговое окно закроется.

Последовательность выполнения операции

В данном примере показана последовательность изменения настроек, гарантирующих что Cyan –краска, не будет назначена для печати оборотной стороны Листа 2 (**Sheet 2**).

1. загрузите выбранные «XMF» данные, включающее в себя двое или более листов
2. добавьте элемент «Пластины» (**Plates**) в рабочий поток
3. выберите данные для вывода на Пластинах (**Plates**).
4. выберите необходимые пластины, и щелкните мышью по пиктограмме «Краски» (**Ink**).
5. щелкните мышью по вкладке «Краски для поверхностей» (**Surface Inks**), и поставьте значок переключателя Только оборотные стороны (**Backs Only**).
6. один раз щелкните мышью по клавише Cyan, Триадная краска  для Листа 2 (**Sheet 2**), для изменения режима Не печатать 
7. Cyan – краска на оборотной поверхности Листа 2 (**Sheet 2**) не будет напечатана.

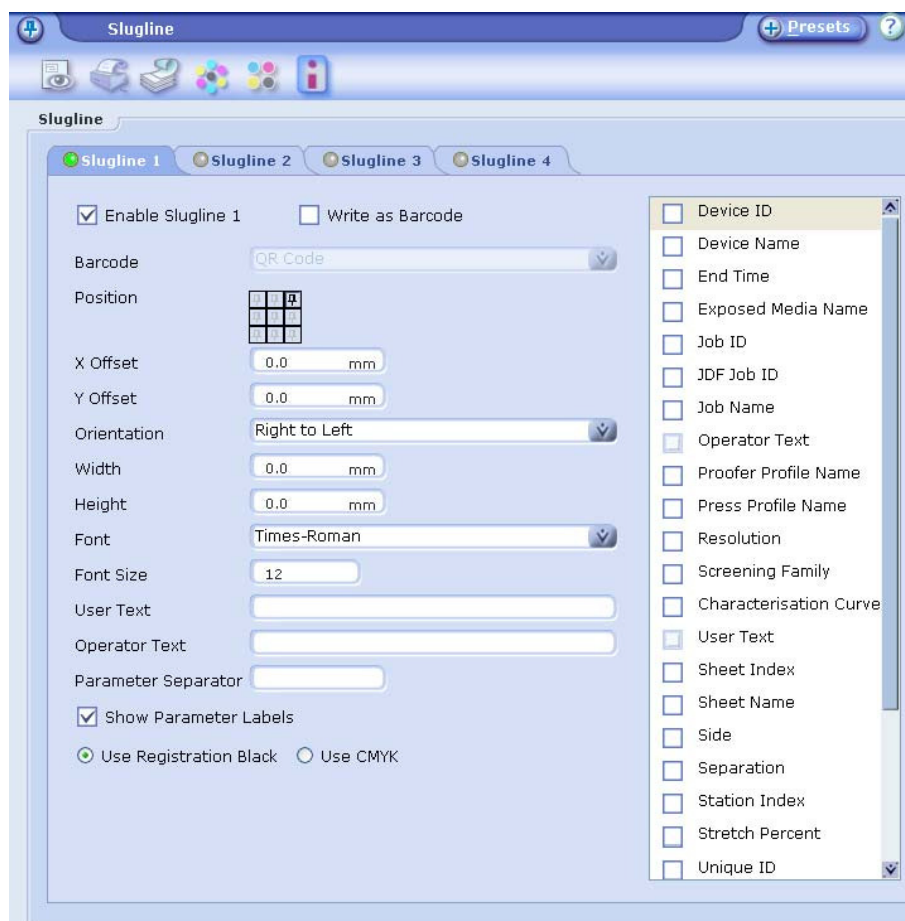
Функциональные ограничения

- когда Вы задаете настройки краски поверхности, они не будут использоваться на выбранной поверхности, но будут применены к остальным поверхностям из задания.
например, если Вам необходимо задать параметры третьей поверхности в спуске, настройки всегда будут применяться к третьей поверхности, даже если был изменен порядок фальцовки.
Поэтому мы рекомендуем использовать настройки краски для поверхности после завершения спуска.
- Вы не можете просматривать или редактировать настройки краски поверхности в шаблоне Пластин (**Plates**).
- во вкладке «Краски поверхностей» (**Surface Inks**) не будет показано: какая краска используется для каждой поверхности.
- Вы не можете задать через вкладку «Краски продукта» (**Product Inks**) настройки красок поверхности, которые не будут использоваться в задании. Когда применяются настройки краски поверхности, эта краска будет автоматически назначена для печати на уровне продукта.
- настройки краски поверхности нельзя использовать для PDF файлов, предназначенных на Экспорт (функция PDF Export), даже если этот элемент рабочего потока подключен к пластинам (PDF Export) - Пластины (**Plates**).
- настройки краски поверхности невозможно использовать для цветопробы
- если РИП – цветопроба, с заданными настройками краски для вывода на Пластинах, подключена к XMF Remote, в этом случае, будут использоваться параметры краски поверхности, заданные в настройках РИП – цветопробы, которые могут использоваться и для вывода задания на пластинах, и создания РИП – цветопробы.
- если РИП – цветопроба, предназначенная для вывода на Пластинах, была создана XMF Remote, будет отключена функция «Учитывать изменения удаленной цветопробы» (**Honour Remote Surface Overrides**) без отображения любого предупреждения.
- если был изменен спуск для РИП цветопробы, созданный на XMF Remote, на экране отобразится предупреждающее сообщение, касающееся настроек краски поверхности.
- если Вы сохраняете РИП – цветопробу, созданную на XMF Remote, в виде элемента рабочего потока, в ней не будут сохранены настройки краски поверхности.

3.7.8 – Окно «Информационная текстовая строка» (Slugline)


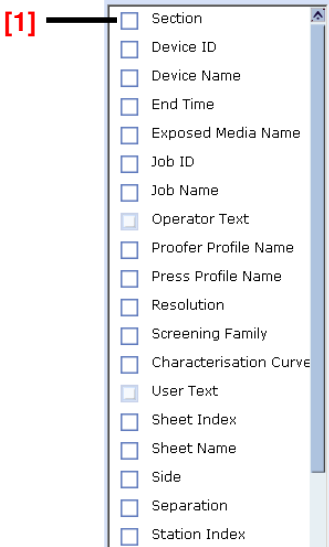
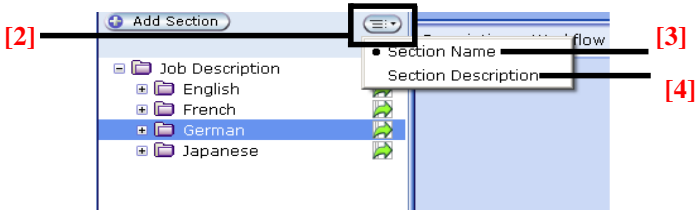
В окне «Информационная текстовая строка» (Slugline) пользователи программы «XMF» могут задавать настройки для текстовой строки: ее расположения, содержания и использующегося шрифта.

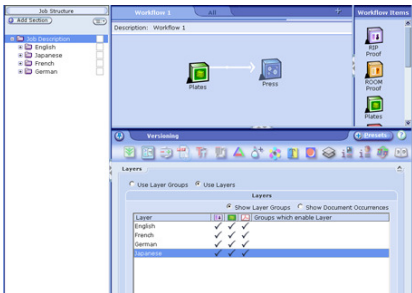
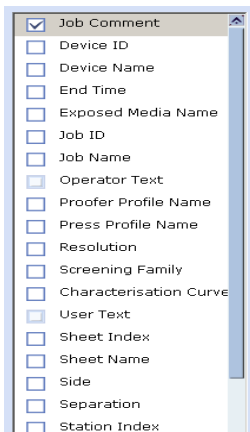
рисунки: окно «Информационная текстовая строка»

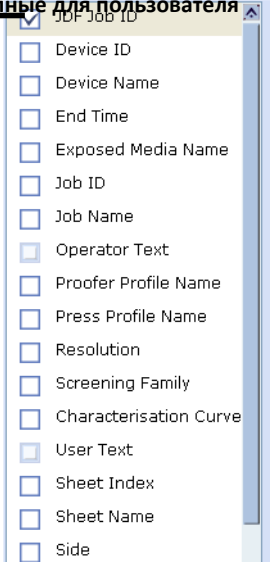


Подробное описание окна «Информационная текстовая строка»

Название элемента	Описание
<p>Slugline (Текстовая информационная строка)</p>	<p>В программе «XMF» можно использовать до 4 видов текстовых информационных строк</p> <p>Enable Slugline (Использование текстовой строки) - поставьте значок в окне этой функции, для использования в продуктах рабочего потока текстовой строки, и задания их параметров.</p> <p>Write as Barcode (Запись в виде штрих-кода) - поставьте значок в окне этой функции, для записи текстовой информационной строки в виде штрих-кода а не в виде текста. В «XMF» поддерживается только формат штрих-кода - 2D QR .</p> <p>Position (Размещение) - выберите ориентир для расположения текстовой информационной строки, используя 9-точечный переключатель положения; щелкните по выбранной точке правой клавишей мыши.</p> <p>Offsets (Смещение) - в этом поле задается смещение текстовой строки по осям X/Y относительно выбранного месторасположения</p> <p>Orientation (Положение) - выберите в этом поле направление размещения текста.</p> <p>Width (Ширина) - в этом поле задается максимальная ширина текстовой строки Текст строки будет перенесен на следующую строчку, если он превысит заданное значение ширины. Установленное значение 0 значит, что ширина информационной строки будет равна полной ширине пластины.</p> <p>Если включена функция «Запись в виде штрихкода» (Write as Barcode), Вы можете задавать значения ширины и высоты штрихкода. Если значение ширины установлено на 0, в этом случае, размер штрихкода будет автоматически изменен. Его длина станет достаточной для размещения всей необходимой информации и считывания строки сканером. (Каждый модуль в штрихкоде будет равен 0,4 мм). На экране отобразится окно – предупреждение, если Вы введете значение больше 0. В этом случае, размер строки штрихкода будет слишком маленьким для считывания ее сканером.</p> <p>Height (Высота) (используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода») – это поле используется для задания максимальной ширины текстовой строки. Если размер текстовой строки больше указанного размера высоты, в этом случае, текст будет обрезан. Поставленное значение «0» значит, что ограничения в высоте нет.</p> <p>Font (Шрифт) (используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода») – шрифт для текстовой информационной строки может быть выбран из меню раскрывающегося списка. Через это меню нельзя добавлять новый шрифт.</p> <p>Font Size (Размер шрифта) (используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода»), функция используется для задания размеров шрифта текстовой информационной строки</p> <p>User Text (Пользовательский текст) – используется для введения служебного текста пользователя</p> <p>Operator Text (Текст оператора) - используется для введения текста оператора.</p> <p>Parameter Separator (Разделитель параметров) - введите в этом поле знак (знаки), которые будут использоваться в качестве разделителя. Знак по умолчанию – «Пробел» (Space).</p> <p>Show Parameter Labels (Показать ярлыки параметров) - для включения ярлыков параметров в текстовые информационные строки, поставьте значок в окне этой функции</p> <p>All Separations (Все сепарации) -(используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода) - поставьте значок в окне этой функции, для включения в текстовую строку всех сепараций.</p> <p>Single Separation (Одна сепарация) (используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода) – поставьте значок в окне этой функции, для включения в информационную строку только одной сепарации. Необходимую сепарацию для включения в строку выберите из раздела раскрывающегося списка.</p> <p>Use Registration Black (Использование черного цвета) (используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода) – поставьте значок в окне этой функции, для выбора цвета информационной текстовой строки.</p> <p>Use CMYK (Использование CMYK) (используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода) – поставьте значок в окне этой функции, для выбора одного из CMYK –цветов, в котором будет отображаться текстовая строка.</p>

Название элемента	Описание
<p>Slugline (Текстовая информационная строка)</p>	<p>Edit Colour (Редактирование цвета) используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода» - когда выбрана функция «Использовать CMYK цвета» (Use CMYK), на экране отобразится окно, в котором Вы можете выбрать CMYK – цвета, и задать их параметры. Дважды щелкните мышью по этому окну для отображения на экране диалогового окна «Редактирование цветов» (Edit Colour), в левой части которого Вы сможете предварительно просмотреть цвета. Щелкните мышью по окну необходимого цвета, или введите значение CMYK для задания цвета текстовой информационной строки.</p>  <p>Parameter list (Список параметров) (идентификационный номер устройства (Device ID), имя устройства (Device Name), время окончания (End Time), имя записанного носителя (Exposed Media Name), идентификационный номер задания (Job ID) и т.д.) – напротив необходимого параметра поставьте значок, для включения этого параметра в текстовую информационную строку.</p> <p>Поле «Текст оператора» (Operator Text) будет доступно, если в нем содержится какой-либо текст. Если текста нет, оно будет отображаться на экране бледно - серым цветом (будет недоступно). То же самое относится к полю «Пользовательский текст» (User Text).</p> <p>Выбранные компоненты печататься в соответствии с выбранным порядком. Для изменения порядка, выберите необходимый компонент, затем перетащите его мышью на новое место в списке, и щелкните мышью по клавише «Обновление» (Update). Раздел (Section) После щелчка мыши по этой клавише, в информационную строку будет включено имя раздела, или описание раздела. Это позволит на одной пластине записывать разные версии информационных строк.</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p>  <p>[1]: включив функцию «Раздел» (Section) в информационную строку пластины будет включена информация о разделе. Отображаемая информация будет зависеть от настроек, [2] заданных в разделе «Показать ярлыки параметров» Смотри Рис. ниже.</p>  <p>[3]: Section Name (Название раздела) – на пластине будет отображено название раздела. [4]: Section Description (Описание секции) – на пластине будет отображено описание секции.</p>

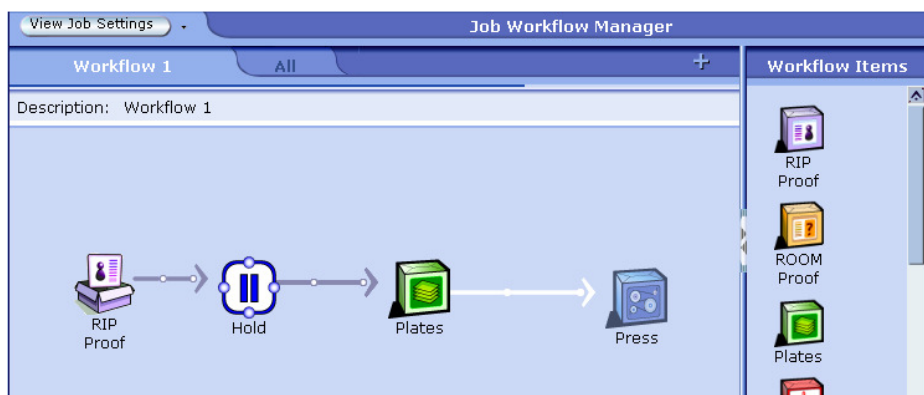
Название элемента	Описание																									
Slugline (Текстовая информационная строка)	<p>Последовательность выполнения операции</p> <p>На примере ниже показана последовательность создания задания с четырьмя разными версиями текстовых строк. PDF файл этого задания включает в себя 4 скрытых слоя (английский, японский, французский и немецкий). Для каждой версии текстовой строки можно отдельно использоваться четыре разных PDF файла.</p> <ol style="list-style-type: none">создайте новое задание, используя шаблонно задания Новое по умолчанию (NewDefault), и затем загрузите PDF файл.откройте новое задание, добавьте в рабочий поток элемент Пластины (Plates)четыре раза перетащите исходный файл в элемент рабочего потока Пластины (Plates), для создания четырех разных секцийдважды щелкните мышью по Разделу 1 (Section 1), и измените имя файла на English (английский язык).Щелкните мышью по клавише Многоязычность (Versioning), и включите слой на английском языке (English)повторите шаги 2-4 для создания Секций 2-4.  <table data-bbox="777 822 1064 907"><tr><th>Layer</th><th>English</th><th>Japanese</th><th>French</th><th>German</th></tr><tr><td>1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td></tr><tr><td>2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td></tr><tr><td>3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td></tr><tr><td>4</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td></tr></table> <ol style="list-style-type: none">выберите элемент рабочего потока Пластины (Plates), и выберите раздел Текстовая информационная строка (Slugline) Включите текстовую информационную строку 1 (Enable slugline)поставьте значок функции Раздел распределения (Dist. Section) в правом списке элементов рабочего потокана этом участие пользователя в этой операции завершается. Для завершения задания, задайте параметры Пластин/Устройства печати (Plates/Press), и щелкните мышью по клавише Сохранение (Save). <ul style="list-style-type: none">Job comment (Комментарий к заданию) <p>Краткое описание функции</p> <p>Вы можете добавить в текстовую информационную строку комментарий к заданию.</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[1]</p>  <p>[1] поставьте значок в окне этой функции для экспорта комментария к заданию в текстовую информационную строку. По умолчанию, окно экспорта комментария расположено внизу списка. Тем не менее, Вы можете переместить его наверх списка, щелкнув по нему мышью.</p>	Layer	English	Japanese	French	German	1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Layer	English	Japanese	French	German																						
1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																						
2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																						
3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																						
4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																						

Название элемента	Описание
<p>Slugline (Текстовая информационная строка)</p>	<p>Новая функция</p> <ul style="list-style-type: none"> • JDF Job ID (Идентификационный номер задания) <p>Краткое описание функции Используя эту функцию, Вы можете добавить в текстовую информационную строку идентификатор JDF –задания. Для получения информации об идентификаторе JDF –задания, смотри Раздел 2.1 Диалоговое окно «Добавить задание».</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[1]</p>  <p>[1]: поставьте значок в окне этой функции, для экспорта идентификатора JDF –задания в текстовую информационную строку.</p>

3.8 – Окно «РИП цветопроба» (RIP Proof)

Окно элемента рабочего потока РИП – цветопроба (RIP Proof) используется для управления выводом спусков и отдельных страниц через цветопробы.

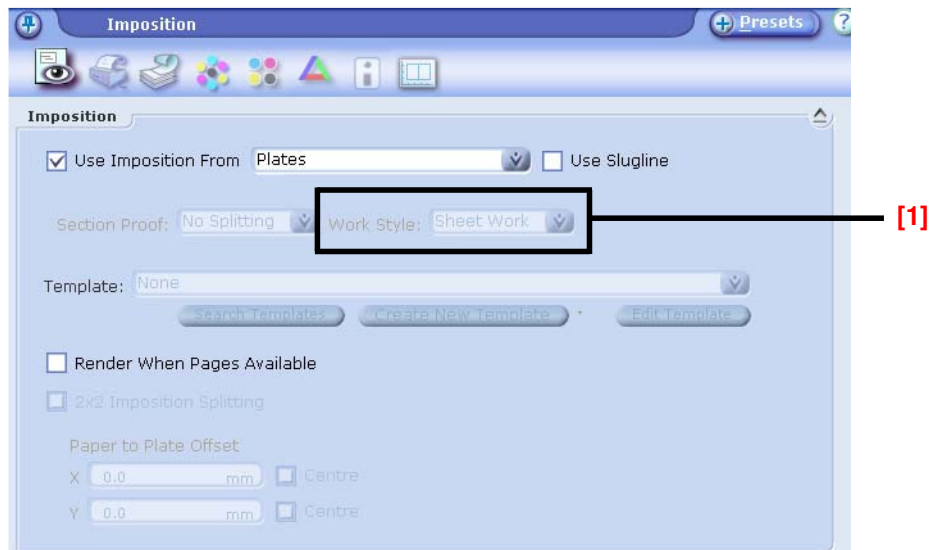
рисунок: окно «РИП –цветопроба»



3.8.1 – Окно «Спуск» (Imposition)

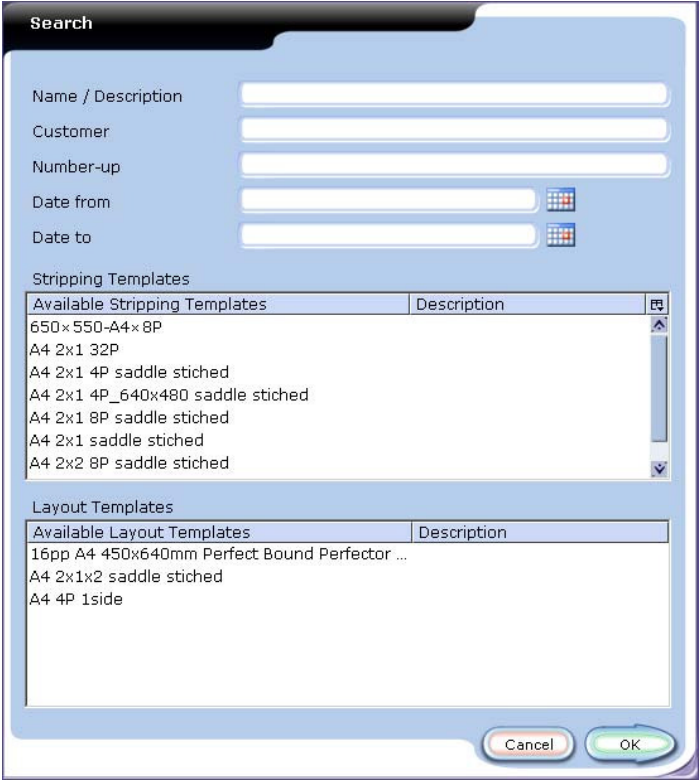
Окно «Спуск» (Imposition) дает возможность пользователям «XMF» выбрать из существующего, или создавать новый шаблон спуска.

рисунок: окно «Спуск»



Подробное описание окна «Спуск»

Название элемента	Описание
Imposition (Спуск)	<p>Use Imposition From (Использовать спуск из) - поставьте значок в окне этой функции, для использования правого раскрывающегося меню, в разделах которого Вы можете выбрать другой элемент рабочего потока (Workflow Item). В спуске будут использованные выбранные в этом меню элементы рабочего потока.</p> <p>Use Slugline (Использование тестовой информационной строки) - щелкните мышью в окне этой функции, для использования текстовой строки в элементе рабочего потока, выбранном из меню функции «Использовать спуск из» (Use Imposition From).</p> <p>Section Proof (Разбивка секции) – если Вы выберете из раскрывающегося шаблон разбивки секции, в окне предварительно просмотра отобразится разбитая секция. После щелчка мыши по окну предварительного просмотра, включается Просмотрщик разбивки секции, через который можно просмотреть разбитую секцию. Для отмены разбивки, выберите в раскрывающемся меню раздел «Не выполнять разбивку» (No splitting).</p> <p>Тип печати (Work style) Новая функция</p> <p>Краткое описание функции Используя эту функцию, в параметры разбивки секции, Вы также можете внести необходимый тип печати (листовая, двухсторонняя печать).</p> <p>Почему была внедрена эта функция В предыдущих версиях программы «XMF» в настройках панели инструментов элемента рабочего потока «Пластины» (Plates), для использования в разбитой секции была доступна только двухсторонняя печать с переворотом. Но этот тип печати также необходимо было настраивать для печати на цифровом печатном станке. В программе «XMF» версии 1.3, можно настраивать тип печати отдельно от элемента рабочего потока «Пластины», позволяя из программы «XMF» настраивать направление переворота в соответствии с выбранным устройством печати.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [1] тип печати (work style) из раскрывающегося списка выберите направление переворота в соответствии с используемым устройством печати.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • если не заданы параметры разбивки раздела, настройки задаются в разделе Листовая печать (Sheet work). Эти настройки менять нельзя. • эти настройки не влияют на вращение вперед или вращение назад разбитой секции • когда после завершения разбивки секции меняется шаблона разбивки, разбитая секция сразу включается с заданными параметрами печати. <p>Шаблон (Template) - выберите из списка раскрывающегося меню необходимый шаблон. В меню опции «Шаблон» существует три основных шаблона:</p> <p>None (Не применять) - после выбора этой функции, для страниц не используется шаблон спуска, каждой загруженной страница будет обрабатываться по отдельности.</p> <p>Double Sided (Двухсторонний шаблон) - если выбранная эта опция, в макет спуска на лицевую сторону будет добавлено нечетное количество страниц, и четное количество страниц на его оборотную сторону.</p> <p>(PPF – файлы, экспортируемые из CIP4, будут использовать этот макет).</p> <p>Custom (Адаптируемый шаблон) - для определенного задания создается специальный шаблон спуска. Этот шаблон часто является стандартным шаблоном спуска, который был изменен для конкретного задания. Например, была изменена его комбинация меток.</p>

Название элемента	Описание
<p>Imposition (Спуск)</p>	<p>Search Templates (Поиск шаблонов) – щелкните мышью по этой клавише, для открытия диалогового окна «Поиск» (Search). В интерфейсе этого окна отображаются шаблоны, соответствующие заданным критериям, и отфильтровываются все остальные. Например, если Вы ввели в поле «Имя шаблона» (Template Name) - 4, в списке отобразятся только шаблоны, в имени которых содержится цифра 4. Результат поиска будет отображен в двух списках. Первый список: шаблоны монтажа (Stripping Templates), и второй - шаблоны макета (Layout Templates), соответствующие заданным критериям.</p>  <p>Create New Template (Создание нового шаблона) - щелкните мышью по этой клавише, для создания нового шаблона спуска. На экране отобразится Просмотрщик спуска (Imposition Viewer). См. Раздел 4.3 Просмотрщик спуска (шаблон монтажа), и Раздел 4.4. Просмотрщик спуска (шаблон макета).</p> <p>Edit Template (Редактирование шаблона) - щелкните мышью по этой клавише для редактирования выбранного шаблона. На экране отобразится Просмотрщик спуска. См. Раздел 4.3 Просмотрщик спуска (шаблон монтажа), и Раздел 4.4. Просмотрщик спуска (шаблон макета).</p> <p>Render When Pages Available (Использование растеризатора для доступных страниц) после постановки значка в окне этой функции, возможно создание пробных печатных оттисков всех страниц использующихся поверхностей (например, только лицевой стороны Листа 1, или только оборотной стороны Листа 2).</p> <p>2 x 2 Imposition Splitting (Разбивка спуска 2x2) - когда поставлен значок в окне этой функции, каждая сигнатуру брошюровки можно разбить на группы с секциями 2 x 2</p> <p>Imposition thumbnails view (Просмотр миниатюр спуска) эта функция используется для отображения образцов спуска, выбранных для шаблона.</p>

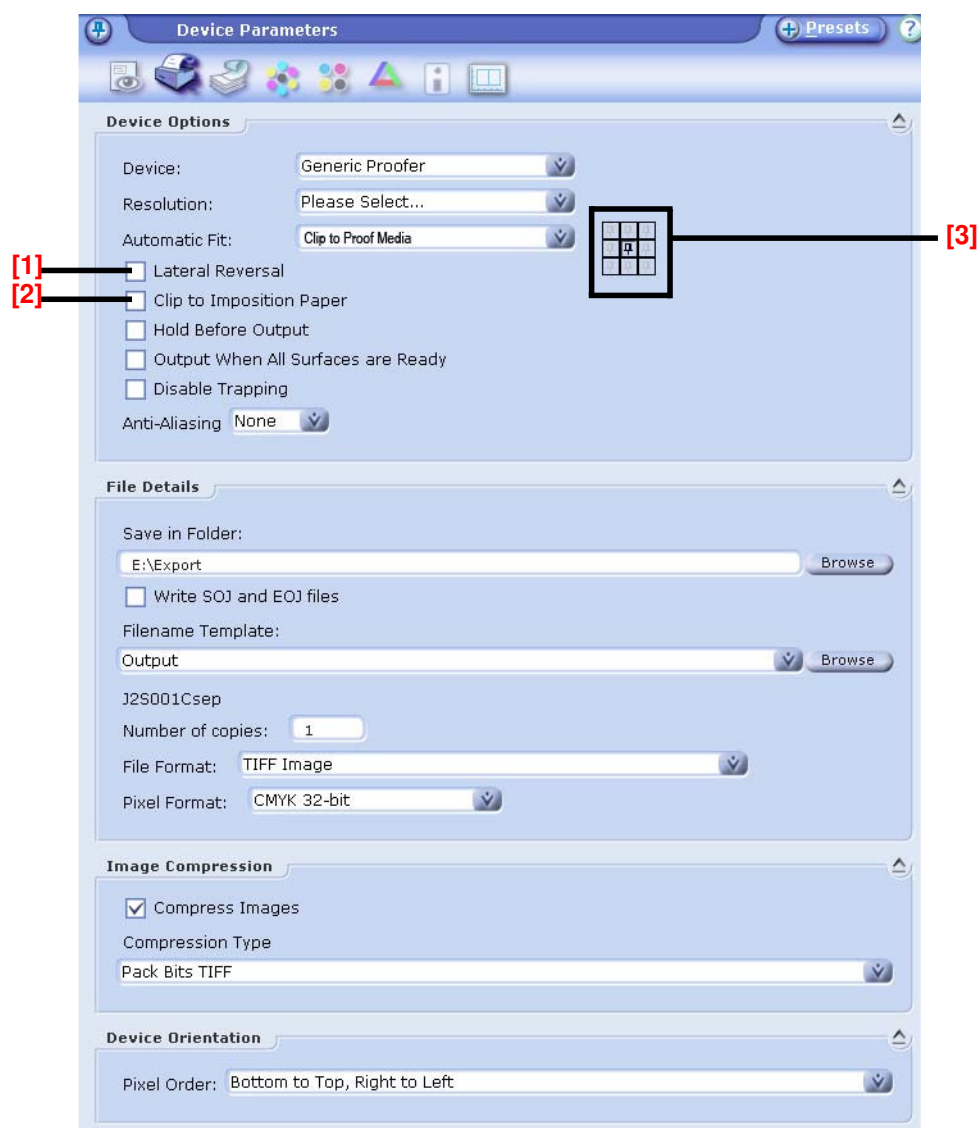
Функциональные ограничения

- в программе «XMF» начиная с версии 3.0, использование функции «Разбивка секции» (**Section Proof**) дает возможность пользователям разбивать спуски с секциями 1x1. Тем не менее, если задание, созданное в «XMF» ранее версии 2.5, использовалось в версии 3.0 или выше, разбитая секция будет выведена со старыми настройками. Для вывода шаблона в программе «XMF» версии 3.0, или выше Вам придется повторно отредактировать задание в ее оригинальной версии.

3.8.2 – Окно «Параметры устройства» (Device Parameters)

В этом окне отображаются опции выбранного устройства. В этом примере, отображаются опции выбранного «Generic Proofer».

рисунок: окно «Опции Выбранного устройства»



подробное описание окна «Параметры устройства»

Название устройства	Описание
Device Options (Опции устройства)	<p>Device (Устройство) – выберите необходимое устройство: Generic DP, Generic Proofer, Предварительный просмотр (Preview), или Удаленный пруфер (Basic Remote Proof Device).</p> <p>Новая функция В программе «XMF» версии 3.1, вы также можете выбрать драйвер принтера ОС «Windows». Для получения более подробной информации, смотри Раздел 3.8.2.1. Поддержка драйверов принтеров Windows.</p> <p>Resolution (Разрешение) - выберите из списка необходимое разрешение. Разрешение зависит от выбранного устройства.</p> <p>Automatic Fit (Автоматическая подгонка под размер) - если размер документа из исходного файла больше размера выбранного носителя, выберите эту опцию из списка, для подгонки размера документа к размеру носителя.</p> <p>Обрезка пробного оттиска (Clip to Proof media) Новая функция</p> <p>Краткое описание функции</p> <p>Возможность обрезки пробных оттисков дает возможность выводить задания на пруферах, использующих носители, размеры которых меньше размера бумаги, заданного в настройках спуска. В предыдущих версиях программы «XMF», попытка выполнить эту операцию заканчивалась ошибкой. В версии 3.1., пользователь может выбирать: обрезать или нет пробный оттиск. Это дает возможность печатать пробный оттиск на носителях различных размеров.</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[1] выбор участка обрезки (clipping area selector) эта функция отображается после включения функции Clip to proof media (Обрезка пробного оттиска), расположенного в разделе «Автоматическая подгонка под размер» (Automatic Fit). Выберите исходное положение для обрезки на оттиске, разбитом на 9 частей.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <p>эта функция будет работать со сбоями до тех пор, пока в рабочем потоке элемент рабочего потока РИП цветопроба (RIP Proof) не будет подключен к элементу Пластины (Plates).</p> <p>если пробный оттиск больше выбранного носителя, участок вокруг выбранной точки будет обрезан.</p> <p>обрезка применяется к каждой поверхности. Поэтому изображения, растрированные на лицевой и оборотных сторонах РИП цветопробы размещаются на листе в разные положения.</p> <p>Lateral Reversal (Зеркальный переворот задания) - функция используется для зеркального переворота задания и его отображения</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[2] Lateral Reversal (Зеркальный переворот задания). После постановки значка этой функции, будет напечатано зеркально перевернутое изображение (изображение по горизонтали).</p>

Последовательность выполнения операции

Если Вы хотите экспонировать на СТР перевернутый исходный файл, и исходный неперевернутый файл на пружере, включите функцию Lateral Reversal (Зеркальный переворот задания) в меню настроек элемента рабочего потока «Пластины» (Plates), и отключите эту функцию в меню настроек элемента рабочего потока РИП цветопроба (Rip Proof).

1. откройте окно Администрирование (Admin), выберите раздел Шаблоны (Templates), и выберете в раскрывающемся списке этого раздела Шаблоны задания (Job templates).
2. выберите из списка шаблон Новый по умолчанию (NewDefault), и щелкните мышью по клавише «Новое» (New)
3. введите в поле имя задания любое имя задания по Вашему выбору.
4. перетащите в рабочий поток элемент «Пластины» (Plates).
5. в настройках устройства (device setting) элемента «Пластины», выберите необходимое устройство.
6. выберите разрешение для устройства.
7. включите функцию Lateral Reversal (Зеркальный переворот задания)
8. подключите РИП цветопробу (RIP Proof) к Пластинам (Plates) (смотри шаг 4 выше), и разметите их в рабочем потоке.
9. выберите носитель и разрешение для выбранного устройства.
10. Сохраните шаблон. На этой операции для этого примера завершена.

Функциональные ограничения

- если Пластины (Plates) подключены к ROOM цветопробе (Room Proof) для записи зеркального перевернутого задания, задание будет выведено на ROOM –пробе зеркально перевернутым
- зеркальный переворот задания не поддерживается на РИП – цветопробе, которая будет напечатана на цифровом печатном станке.
- Зеркально перевернутые изображения не отображаются в окнах:
«Режим документа» (Document mode), и «Режим передачи» (Transition mode).

Название элемента	Описание
<p>File Details (Информация о файле)</p>	<p style="text-align: right;">Новая функция</p> <p>[3]: Clip to Imposition Paper (Обрезка под размер бумаги спуска) растрированные изображения обрезаются под размер бумаги, используемой в спуске. Эту функцию можно настроить после включения функции Обрезка пробного оттиска (Clip to Proof Media) раздела «Автоматическая подгонка под размер» (Automatic Fit).</p> <p>Hold Before Output (Приостановка перед выводом)-поставьте значок в окне этой функции, для приостановки отправки растрированных страниц на устройство вывода.</p> <p>Output When All Surfaces are Ready (Выводить, когда все поверхности будут готовы) –после постановки значка в окне этой функции, когда будет закончено растрирование всех страниц, и заданы параметры растяжения, данные будут отправлены на устройство вывода.</p> <p>Disable Trapping (Отключение треппинга) - после постановки значка в окне этой функции, треппинг во время создания предварительных печатных оттисков выполняться не будет</p> <p>Anti-Aliasing (Сглаживание краев) - из раскрывающегося списка выберите значение сглаживания краев, которое будет использовано для выводимых заданий.</p> <p>Save in Folder (Сохранить в папку) - щелкните мышью по клавише просмотрщика, для его открытия, и выбора папки для сохранения файла вывода.</p> <div data-bbox="560 779 1094 1223" data-label="Image"> </div> <p>Write SOJ and EOJ files (Запись файлов начала и завершения работы) - используется для создания файла начала работы (SOJ), и файла завершения работы (EOJ), для каждого набора сепараций.</p> <p>Filename Template (Шаблон именования файла) - используется для выбора формата именования файла вывода. Пример имени файла отображается внизу раскрывающегося меню.</p> <p>Browse (Просмотр) – щелкните мышью по этой клавише для редактирования выделенного шаблона именования файла.</p> <p>Number of copies (Количество копий) - в этом разделе устанавливается требуемое количество копий растрированных страниц</p> <p>File Format (Формат файла) - выберите в этом поле формат файла: TIFF Image, TIFF Image in PDF, TIFF Image in PostScript for a printer, TIFF image in Encapsulated PostScript, JPEG Image, или PNG Image.</p> <p>Pixel Format (Формат пикселей) – выберите формат из списка: Mono 1-bit, Mono 8-bit, RGB 24-bit or CMYK 32-bit. (Некоторые форматы пикселей могут быть не показаны. Это зависит от формата файла).</p>
<p>Image Compression (Сжатие изображения)</p>	<p>Compress Images (Сжатие изображения) - поставьте в окне этой функции значок для сжатия изображения</p> <p>Compression Type (Тип сжатия) - выбирается из разделов раскрывающегося меню.</p>
<p>Device Orientation (Положение устройства)</p>	<p>Pixel Order (Порядок пикселей) – выберите из раскрывающегося списка требуемое расположение устройства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Left to Right, Bottom to Top (слева направо, снизу вверх) - Right to Left, Bottom to Top (справа на лево, снизу вверх) - Left to Right, Top to Bottom (слева на право, сверху вниз) - Right to Left, Top to Bottom (слева на право сверху вниз) - Bottom to Top, Left to Right (снизу вверх, слева на право) - Bottom to Top, Right to Left (снизу вверх, справа на лево)

3.8.2.1- Окно «Поддержка драйвера принтера Windows» (Windows Printer Driver Support) Новая функция

Краткое описание функции

Принтеры, подключенные к программе «XMF» используют драйвер принтера ОС «Windows», поставляемый компаниями - производителями принтеров. Этот драйвер можно настроить для работы с принтерами, которые будут работать в режиме драйвера Windows, и могут быть подключены к программе «XMF».

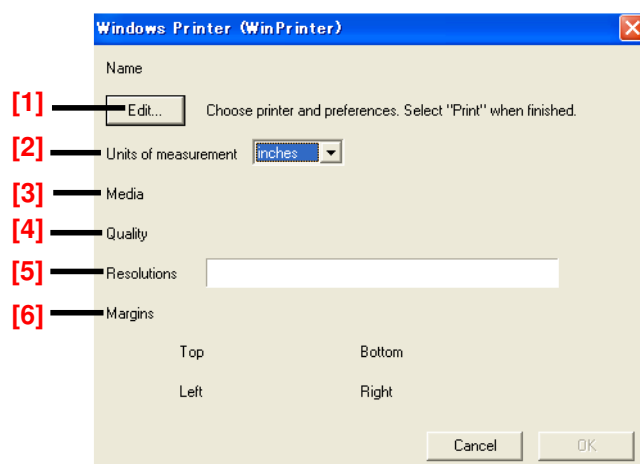
Почему была внедрена эта функция

В предыдущих версиях программы «XMF», когда пользователи хотели использовать новые модели принтеров с программой «XMF», им приходилось ждать официальной поддержки производителей этих моделей «XMF». Тем не менее, многие пользователи хотели использовать эти новые модели принтеров немедленно, для вывода простого пробного оттиска, например, для проверки макетов спуска.

В программе «XMF» версии 3.1, была добавлена функция, позволяющая подключать «XMF» к новой модели принтера через окно «Драйвер принтера «Windows». (Windows printer driver). Это дает возможность сразу же использовать программу «XMF» с новой моделью принтера.

Функции, доступные для пользователя

Добавление драйвера принтера через окно «Конфигурация инструментов» (Config Tool).



[1]	Edit (Редактирование)	щелкните мышью по этой клавише для отображения стандартного диалогового окна Принтеры печати Windows (Windows print dialog) . В разделе настройки принтера, щелкните мышью по клавише «Печать» (Print), для возврата в исходное диалоговое окно.
[2]	Units of measurement (Единицы измерения)	выберите в этом разделе из раскрывающегося списка единицы для принтеров печати «Windows» Printer device dialog from the pull-down list.
[3]	Media (Носитель)	в этом поле отображается имя и размер носителя, выбранного для драйвера принтера
[4]	Quality (Качество)	в этом поле отображается качество вывода, выбранное для драйвера принтера
[5]	Resolutions (Разрешение)	введите в этом поле разрешение (значения DPI/точек на дюйм разделенные запятыми), которые программа «XMF» может использовать при создании изображений в contone –красках.
[6]	Margins (Поля)	в этом разделе задаются поля участков листа, непопадающих под печать: сверху (top), внизу (bottom), слева (left) и справа (right), определяемые драйвером принтера. Эти поля не включаются в итоговый подсчет программы «XMF».

Последовательность выполнения операции

В этом разделе подробно описывается процедура настройки окна «Конфигурация инструмента» (Config Tool), и процедура создания рабочего шаблона «XMF», с последующим его выводом через окно «Принтер Windows» (Windows printer) и проверкой напечатанного макета спуска.

Сначала, настройте окно Конфигурация инструмента (Config Tool)

1. откройте окно «Конфигурация инструмента» (Config. tool), и перетащите пиктограмму «Windows printer» (принтер Windows) из списка устройств на участок конфигурации системы окна.
2. После открытия окна «Принтер Windows» (Windows printer), щелкните мышью по клавише «Редактирование» (Edit)
3. выберите из раздела окна printer selection (выбор принтеров) необходимый принтер, и задайте любые необходимые настройки для него.
4. сохраните настройки, и в разделе printer selection (выбор принтеров), щелкните мышью по клавише «Печать» (Print), для возврата в окно Конфигурация инструмента (Config. tool), которое будет обновлено новыми настройками.
5. в поле «Разрешения» (Resolutions) введите необходимые значения разрешения в dpi –точек на дюйм.
6. щелкните мышью по клавише ОК, для завершения настроек окна Конфигурация инструмента (Config. tool)

Сейчас, выполните настройки программы «XMF»

7. создайте задание, в котором используются Пластины (Plates) и РИП – цветопроба (RIP Proof).
8. в настройках РИП цветопробы откройте окно Параметры устройства (Device parameter), и в разделе «Устройства» (Devices), окна «Опции устройства» (Device options), выберите необходимый Windows –принтер.
9. в окне «Опции устройства» (Device options), задайте необходимое разрешение.
10. в разделе Автоматическая подгонка под размер (Automatic fit) окна «Опции устройства» (Device options), выберите раздел «Масштабировать по размеру» (Scale to fit).
11. в разделе «Предпочитаемый носитель» (Preffered media) окна Носитель (Media) выберите опцию: Windows printer media size (Размер носителя для принтера Windows) (в разделе размер носителя –media size, отобразятся соответствующие настройки).
12. задайте параметры устройства вывода на пластинах, и спуска.
13. добавьте документ в задание, и распределите страницы в Пластины.
14. После сохранения задания, начнется процесс растривания, и растриванные RGB –изображения будут посланы на драйвер принтера.

На этом операция настройки параметров вывода заканчивается. Проверьте, что спуск был выведен через драйвер принтера.

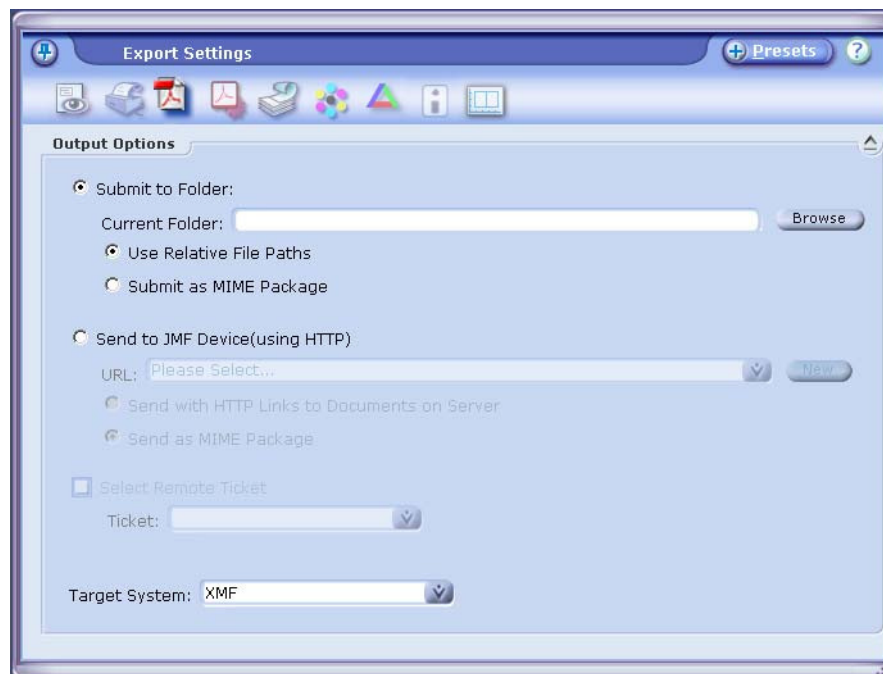
Функциональные ограничения

- драйвер принтера, использующейся этой функцией, должен поддерживать вывод растриванных изображений
- для одного принтера можно задать только носитель одного размера.
- растриванные изображения нельзя просматривать через Просмотрщик спуска.
- не поддерживается двухсторонняя печать.
- если был обновлен драйвер принтера, необходимо переустановить принтер Windows в окне Конфигурация инструмента (Config Tool).
- если вывод задания выполняется из программы «XMF», в диалоговом окне «Принтер Windows» (Windows Printer) несколько функций могут не работать.
- даже если принтер использует драйвер принтера Windows, может не быть связи с модулем вывода.

3.8.3 – Окно «Настройки экспорта» (Export Settings)

Это окно становится доступным только после выбора в разделе «Устройства» (Device) окна «Параметры устройства» (Device Parameters) были выбраны: Основная цветопроба XMF Remote (Basic Remote Proof Device), или Generic DP

рисунок: окно «Настройки экспорта»



подробное описание окна «Настройки экспорта»

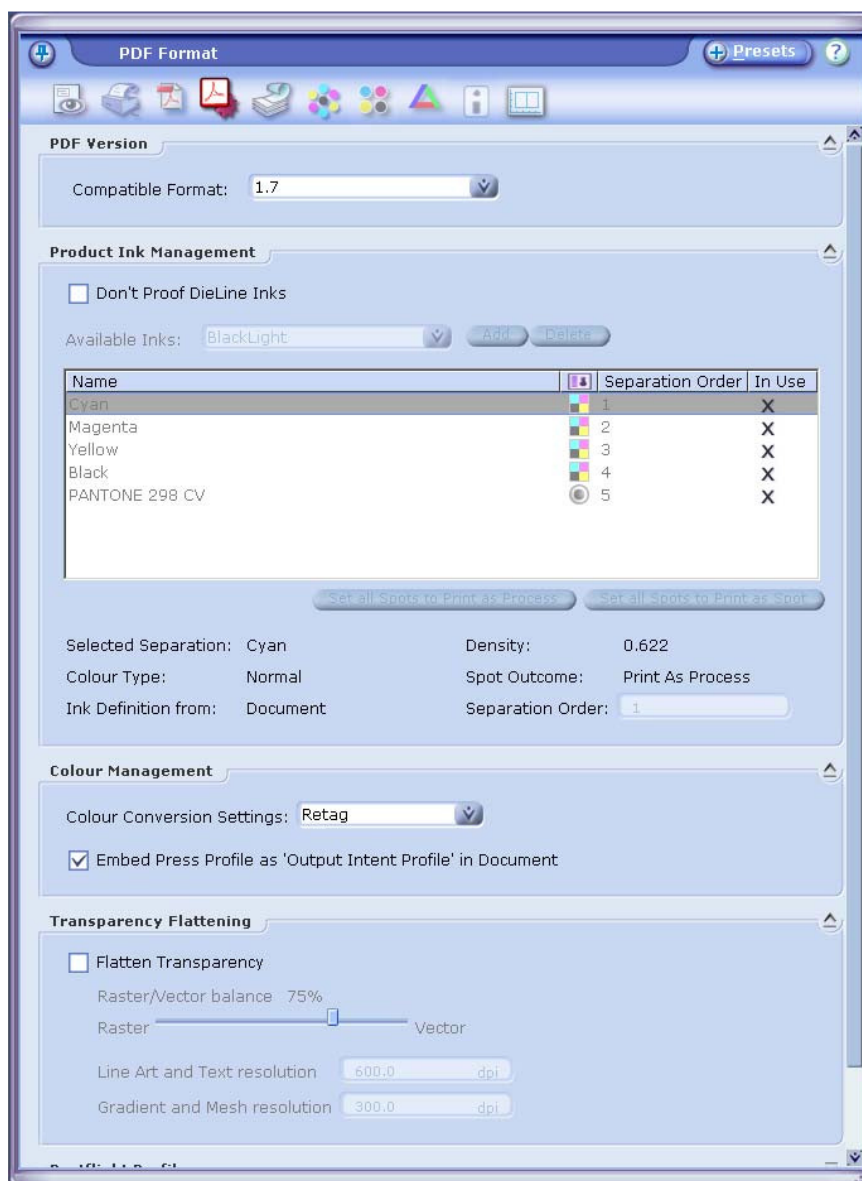
Название	Описание
Output Options (Опции вывода)	<p>В программе XMF существует два способа вывода файлов:</p> <p>Submit to Folder (Вывод в папку) - вывод файлов в назначенную папку.</p> <p>Browse (Просмотр) - щелкните мышью по этой клавише, для нахождения папки, в которой будет храниться выводимый файл</p> <p>Use Relative File Paths (Использовать относительный путь файла) -поставьте значок в окне этой функции, для экспорта файлов из программы «XMF» в цифровой печатный станок «Indigo press».</p> <p>Submit as MIME Package (Вывод файлов в формате MIME) - поставьте значок в окне этой функции, для создания вывода файлов MIME –формате</p> <p>Send to JMF Device (using HTTP) (отправка файла на JDF –устройство через протокол HTTP) - функция используется для отправки MIME - файла на удаленный URL –адрес.</p> <p>New (Новое) – щелкните мышью по этой клавише, для быстрого доступа к окну «URL адреса для экспорта JDF» (JDF export Export URLs), расположенного в окне «Администрирование» (Admin), в интерфейсе которого Вы сможете настроить URL –адреса для отправки файлов.</p> <p>Send with HTTP Links to Documents on Server (Отправка документов на сервер через протокол HTTP) – поставьте значок в окне этой функции, для экспорта файлов из программы «XMF» на печатные цифровые станки «Indigo press».</p> <p>Send as MIME Package (Отправка в виде файлов в MIME формате) - функция используется для отправки файлов в MIME формате с шаблонами, на удаленные URL –адреса</p> <p>Select Remote Ticket (Выбор удаленного билета) – функция может использоваться для отправки JDF файла в сторонние системы, такие, как «Celebrant».</p> <p>Ticket (Билет) - в списке раскрывающегося меню выберите билет задания для отправки задания во внешние приложения.</p>

<p>Rasterised PDF (Растрезированный PDF файл)</p>	<p>Generate Rasterised PDF (Создание растрезированного PDF файла) - когда поставлен значок в окне этой функции, отключается раздел «Поля страницы» (Page Boxes), и будут использоваться значения полей страниц из спуска.</p> <p>Resolution (Разрешение) – функция используется для задания разрешения, на котором будут растрезироваться страницы документа. В раскрывающемся списке будут отображены значения разрешения, использующиеся для выбранного устройства</p> <p>Anti-Aliasing (Сглаживание краев) - выберите из раскрывающегося списка степень сглаживания краев, которая будет использоваться растрезировщиком.</p> <p>Optimised PDF (Оптимизация PDF) –поставьте значок в окне этой функции, для разбивки растрезированных изображений на маленькие части, путем извлечения изображений, сепарированных в белом цветовом охвате из содержимого. На основе каждого извлеченного изображения будет создан PDF файл.</p> <p>Full Sized Images (Полный размер изображения) - поставьте значок в окне этой функции, для создания одного изображения для CMYK –сепарации, и изображения для каждой растрезированной дополнительной краски.</p>
---	--

3.8.4 – Окно «PDF формат» (PDF Format)




Это окно используется для задания формата выводимого PDF –файла, и параметров связанных настроек.

рисунок: окно «Формат PDF»



Подробное описание окна «PDF формат»

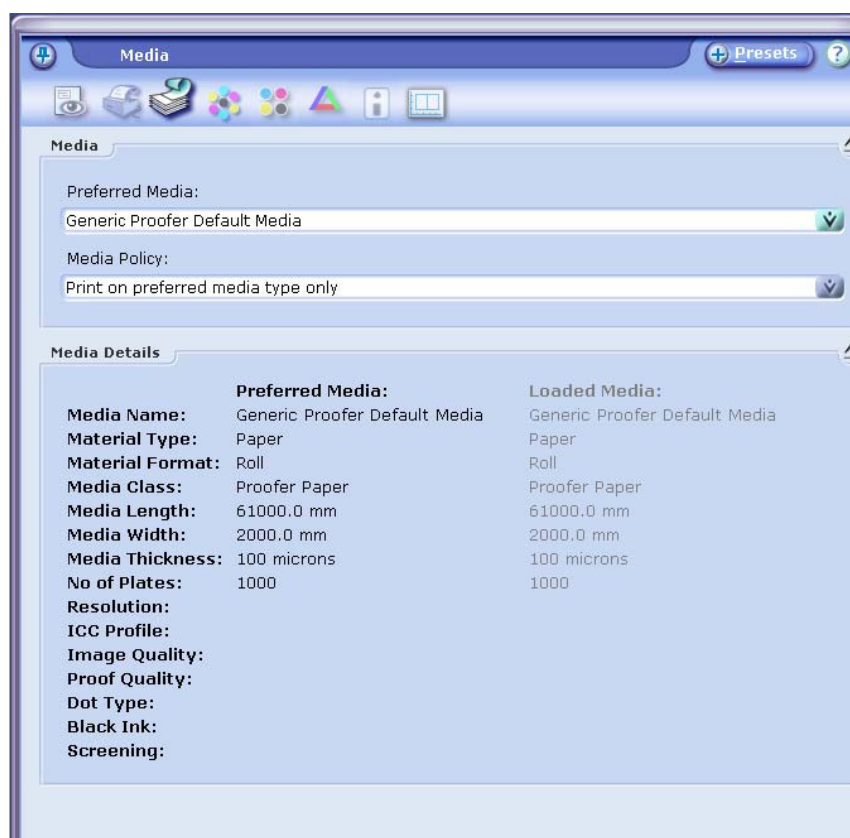
Название функции	Описание
PDF Version (Версия PDF)	<p>Это поле используется для задания версии PDF (уровень формата) для вывода. В Программе «XMF» доступны следующие версии PDF:</p> <ul style="list-style-type: none"> Совместимый формат: <ul style="list-style-type: none"> - 1.3 - 1.4 - 1.5 - 1.6 - 1.7 - PDF/X-1a: 2001 - PDF/X-1a: 2003 - PDF/X-3: 2002 - PDF/X-3: 2003

Название элемента	Описание
Product Ink Management (Управление краской продукта)	<p>Это окно используется для: управления печатью красок, выбранных в настройках задания, выбора красок для печати, и управлением порядком их вывода.</p> <p>Don't Proof DieLine Inks (Не использовать для печати контурную краску) - поставьте значок в окне этой функции, если Вы не хотите использовать для печати заданий контурную краску.</p> <p>Available Inks (Доступные краски) – если Вы не можете найти необходимую краску, щелкните мышью по клавише «Добавление» (Add), для добавления дополнительных красок. Необходимо в разделе Управления краски (Ink management) окна Администрирование (Admin) установить параметр контурной краски Die line (контурная краска).</p> <p>1. Print Mode (Режим печати) - щелкните мышью по этой клавише, и измените пиктограммы, расположенные справа от имени краски; таким образом Вы поменяете режим вывода краски:</p> <p> Print as Process (Печатать краску как сочетание основных цветов) - дополнительные краски будут конвертированы и напечатаны как сочетание основных цветов.</p> <p> Print as Spot (Печатать краску как дополнительный цвет) - все дополнительные краски будут выведены как дополнительные краски (если исходная краска является триадной; в этом случае, пиктограмма не поменяется).</p> <p> Don't Print – Краска печататься не будет.</p> <p>2. Separation Order (Порядок сепарирования) -в этом поле задается порядок сепарирования цветов. Для изменения порядка, выделите в списке краску, и измените ее порядковый номер. Порядковые номера остальных красок из списка будут изменены автоматически.</p> <p>3. In Use (В использовании) - поставьте значок в окне функции «В использовании» (In Use), если выбранная краска используется в текущем задании.</p> <p>Set all Spots to Print as Process (Все дополнительные краски печатать как триадные) поставьте значок в окне этой функции, для печати всей дополнительной краски как основной</p> <p>Set all Spots to Print as Spot – (Все дополнительные краски печатать как дополнительные). поставьте значок в окне этой функции для печати всех дополнительных красок как дополнительные</p>
Colour Management (Управление цветом)	<p>Colour Conversion Settings (Настройки конвертации цветов) – выберите функции: «Конвертация» (Convert), или «Перенаправление» PDF –файла с новыми настройками цветов. (Retag PDF file with new color settings). Это поле не будет отображаться, если в окне «Настройки экспорта» (Export Settings), Вы выбрали функцию «Создать растеризованный файл» (Generate Rasterised PDF).</p> <p>Embed Press Profile as 'Output Intent Profile' in Document (Использование вложенного профиля печати в виде профиля вывода тоновоспроизведения документа) Если Вы хотите сохранить ICC профиль PDF – документа, щелкните мышью по этой клавише.</p>
Transparency Flattening (Выравнивание прозрачности)	<p>Прозрачность достигается при использовании встроенной функции «выравнивание» платформы компании «Adobe» PDF Print Engine.</p> <p>Flatten Transparency (Выравнивание прозрачности) - поставьте значок в окне этой функции, для выполнения операции выравнивания прозрачности, упомянутой выше.</p> <p>Raster/Vector balance (Растр/ векторный баланс) – используйте ползунок для задания значения для обработки объекта</p> <p>Разрешение для векторной графики и текста (Line Art and Text resolution) - выберите в этом поле значение разрешения для растеризации векторной графики и текста.</p> <p>Gradient and Mesh resolution (Разрешение для растрирования оттенков и сетки) выберите в этом поле значения разрешения для растрирования оттенков и сетчатых объектов, созданных в программе «Illustrator». Это поле не будет отображаться, если в окне «Выбранный JDF» (Target JDF) включена функция «Создание растеризованного PDF файла» (Generate Rasterised PDF).</p>
Postflight Profile Профиль Postflight -проверки	<p>Enfocus PDF Profile (Enfocus профиль для PDF файла) после создания PDF -файла, его Postflight –проверка выполняется с помощью Enfocus –профиля. Это поле не будет доступно, в окне «Выбранный JDF» (Target JDF) включена функция «Создание растеризованного PDF файла» (Generate Rasterised PDF).</p>

3.8.5 – Окно «Носитель» (Media)

Это окно используется для задания параметров носителя

рисунок: окно «Носитель»

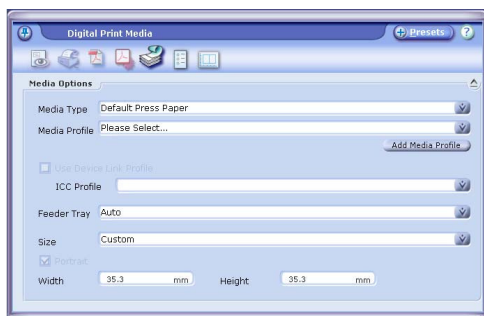


Подробное описание окна «Носитель»

Название элемента	Описание
Media (Носитель)	<p>Выберите необходимый Вам носитель из списка предустановленных носителей окна «Менеджер калибровки» (Calibration Manager).</p> <ul style="list-style-type: none"> Preferred Media (Предпочитаемый носитель) - из раскрывающегося списка выберите необходимый носитель Media Policy (Политика носителя) - из раскрывающегося списка выберите необходимую политику носителя: <ul style="list-style-type: none"> Print on any Media (Печатать на любом носителе) - после выбора этого раздела, «XMF» выберет носитель, наиболее близко подходящий к параметрам носителя, выбранного для печати задания. Print on preferred media type only (печатать только на выбранном типе носителя) после выбора этого раздела, задание не будет напечатано, если необходимый носитель не будет найден.

Название элемента	Описание
Media Details (Информация о носителе)	<p>В этом поле отображаются данные выбранного носителя. Для получения информации о взаимодействии между носителями, смотрите Раздел 8.1 – «Менеджер калибровки».</p> <ul style="list-style-type: none"> Media Name (Имя материала) –в этом поле выбирается имя материала Material Type (Тип материала) – пленка (film), пластина (plate), бумага (sheet) Material Format (Формат материала) – в этом поле выбирается формат материала: рулон (roll) , лист (sheet), рулон как лист (roll as sheet). Media Class (Категория пластин) - в этом разделе доступны следующие опции: <ul style="list-style-type: none"> High contrast film (высококонтрастная пленка) - (для пленки) Low contrast film (низкоконтрастная пленка) - (для пленки) Plate (Пластина) - (для пластины) Proofer paper (бумага для пробопечатного устройства) - (для бумаги) Photosensitive paper (фоточувствительная бумага)- (для бумаги) Press paper (бумага для печатного станка) - (для бумаги) Media Length (Длина носителя) – задается в Менеджере калибровки, в разделе «Настройки Параметров». Media Height (Высота носителя) - задается в Менеджере калибровки, в разделе «Настройки Параметров». Media Width (Ширина носителя) - задается в Менеджере калибровки, в разделе «Настройки Параметров». Media Thickness (Толщина носителя) - задается в Менеджере калибровки, в разделе Настройки Параметров. No of Plates (Количество пластин) - задается в Менеджере калибровки, в разделе «Настройки Параметров».

рисунок: окно «Носитель» (Media) (для цифрового печатного станка)



подробное описание окна «Носитель» (для цифрового печатного станка)

Название элемента	Описание
Media Options (Опции носителя)	<p>Media Type (Тип носителя) - из раскрывающегося списка выберите необходимый носитель</p> <p>Media Profile (Профиль носителя) - из раскрывающегося списка выберите профиль носителя</p> <p>Add Media Profile (Добавить профиля носителя) - используйте это окно для задания настроек добавленного профиля носителя. Щелкните мышью по этой клавише, для открытия раздела «Профили устройства печати» (Press Device Profiles) в окне «Администрирование» (Admin)</p> <p>Use device link profile (Использование dlp –профиля) когда поставлен значок этой функции, в раскрывающемся меню Профиль ICC (ICC profile) отобразится dlp –профиль.</p> <p>ICC Profile (ICC профиль) - из раскрывающегося списка выберите ICC –профиль.</p> <p>Feeder Tray (Лоток загрузки) - настроен для работы в автоматическом режиме; эти настройки не меняются</p> <p>Size (Размер) - выбор из раскрывающегося списка размера носителя</p> <p>Portrait (Книжная ориентация) - если в цифровой печатный станок загружается лист поперечного формата, поставьте в галочку напротив поля пиктограммы "Книжная ориентация"</p> <p>Width/Height (Ширина/высота) – в этих полях вводятся соответствующие значения ширины/высоты носителя</p>

3.8.6 – Окно «Растривание» (Screening)

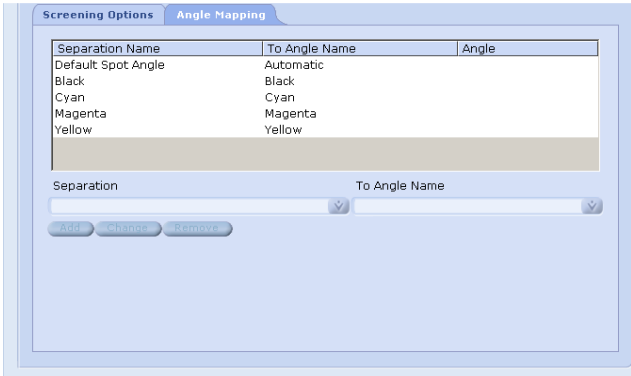
Это окно используется для задания параметров растра, использующегося для растривания загружаемых в программу «XMF» документов. Параметры растра задаются на уровне: задания, раздела или работы

рисунок: окно «Растривание»



Подробное описание окна «Растривание»

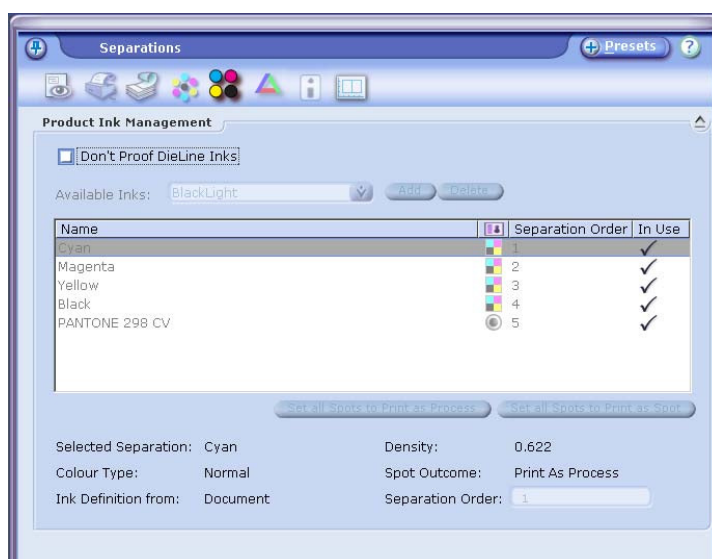
Название элемента	Описание
Screening Rules (Параметры растривания)	<p>Fail if not Linearised (Не обрабатывать задание, если не была проведена его линеаризация) поставьте значок в окне этой функции; задания без выполненной линеаризации обрабатываться не будут</p> <p>Use Selected Screen Set Only (Использование только выбранного набора растров) – поставьте значок в окне этой функции, для поиска наборов растра, наиболее близко подходящего к заданным настройкам растривания документа</p> <p>Use Characterisation from Press Media Profile (Использовать характеристику из профиля устройства печати)</p> <p>Краткое описание функции Эта функция использует характеристическую кривую из профиля печати, выбранного в настройках элемента рабочего потока «Печать» (Press)</p> <p>Функции, доступные для пользователя [1]: Use Characterisation from Press Media Profile (Использовать характеристику из профиля устройства печати) если включен значок этой функции, будет использоваться характеристическая кривая из профиля устройства печати, выбранного в настройках элемента рабочего потока «Печать» (Press). Эта функция будет доступна, только если используемый формат пикселей - Mono 1-bit. По умолчанию, параметр настройки отключен (OFF). Во время обновления, параметры всех существующих заданий и шаблонов заданий отключены (OFF). Доступные настройки для каждого формата пикселей показаны далее:</p> <ul style="list-style-type: none"> · CMYK 32-bit – настройки недоступны · Mono 8-bit – настройки недоступны · Mono 1-bit – настройки доступны <p>Последовательность выполнения операции Смотри инструкции в Разделе 3.8.11 – Настройки Generic Proofer в окне «Инструменты конфигурации»</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • функция доступна только если в качестве устройства вывода выбран Generic Proofer.

Название элемента	Описание
Current Screening Rules (Текущие параметры растривания)	<p>параметры растривания могут быть настроены для каждого типа объекта (изображения, текст, штриховой рисунок или оттенки). Для растривания каждого типа объекта используются различные наборы растров с соответствующей линейатурой (мощности растра линий на дюйм – line/inch)</p> <p>Current Screening Rules Текущие параметры растривания) - в этом разделе отображается список типов объектов, а также параметры минимального/максимального растривания для них.</p> <p>Use Compound Screens (Использование составного растривания) – поставьте значок в окне этой функции, для отображения Второго экрана (Secondary Screen) .</p> <p>Browse (Просмотр) - щелкните мышью по этой клавише, для отображения списка доступных наборов растров в окне «Менеджер калибровки» (Calibration Manager), и выберите наиболее подходящий набор растра</p> <p>Angle Mapping tab (вкладка «Задание углов растривания») – эта функция используется для распределения углов одного из триадных цветов для дополнительных красок, использующихся в задании.</p>  <p>Separation (Сепарации) – функция используется для выбора из раскрывающегося списка дополнительной краски.</p> <p>To Angle Name (Имя угла) - функция используется для выбора из раскрывающегося списка, угла обработки</p> <p>Add / Change buttons (Клавиши добавления/изменения) щелкните мышью по соответствующей клавише для добавления/изменения в списке дополнительной краски и угла обработки, выбранных выше.</p>

3.8.7 – Окно «Сепарации» (Separations)

Это окно используется для: управления печатью красок, выбранных в настройках задания, выбора красок для печати, и управлением порядком их вывода.

рисунок: «окно Сепарации»



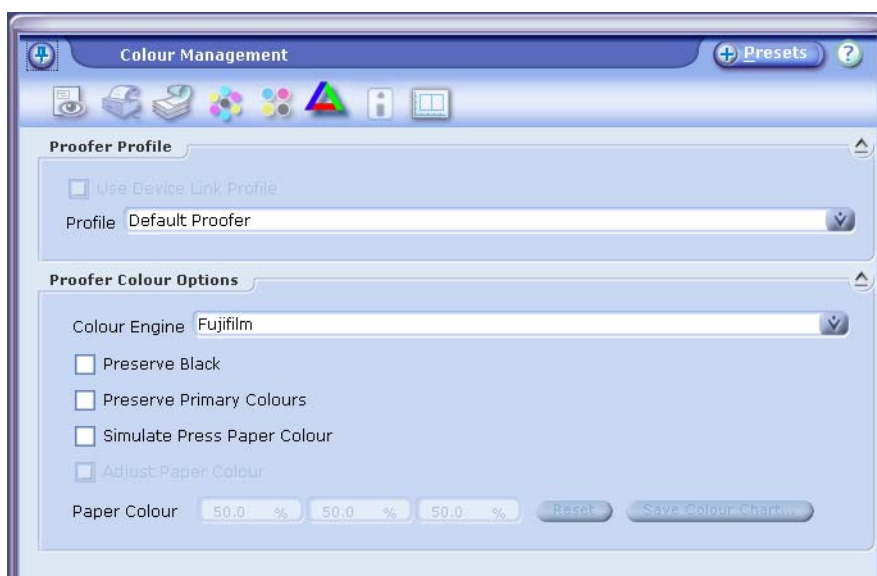
Подробное описание окна «Сепарации»

Название элемента	Descri
Product Ink Management (Управление краской продукта)	<p>Это окно используется для: управления печатью красок, выбранных в настройках задания, выбора красок для печати, и управлением порядком их вывода.</p> <p>Don't Proof DieLine Inks (Не использовать для печати контурную краску) - поставьте значок в окне этой функции, если Вы не хотите использовать для печати заданий контурную краску.</p> <p>Available Inks (Доступные краски) – если Вы не можете найти необходимую краску, щелкните мышью по клавише «Добавление» (Add), для добавления дополнительных красок.</p> <p>Необходимо в разделе Управления краски (Ink management) окна Администрирование (Admin) установить параметр контурной краски Die line (контурная краска).</p> <p>1. Print Mode (Режим печати) - щелкните мышью по этой клавише, и измените пиктограммы, расположенные справа от имени краски; таким образом Вы поменяете режим вывода краски:</p> <ul style="list-style-type: none"> Print as Process (Печатать краску как сочетание основных цветов) - дополнительные краски будут конвертированы и напечатаны как сочетание основных цветов. Print as Spot (Печатать краску как дополнительный цвет) - все дополнительные краски будут выведены как дополнительные краски (если исходная краска является триадной; в этом случае, пиктограмма не поменяется). Don't Print – после выбора этой функции, краска печататься не будет. <p>2. Separation Order (Порядок сепарирования) -в этом поле задается порядок сепарирования цветов. Для изменения порядка, выделите в списке краску, и измените ее порядковый номер. Порядковые номера остальных красок из списка будут изменены автоматически.</p> <p>3. In Use (В использовании) - поставьте значок в окне функции «В использовании» (In Use), если выбранная краска используется в текущем задании.</p> <p>Set all Spots to Print as Process (Все дополнительные краски печатать как триадные) поставьте значок в окне этой функции, для печати всей дополнительной краски как триадной</p> <p>Set all Spots to Print as Spot – (Все дополнительные краски печатать как дополнительные). поставьте значок в окне этой функции, для печати всех дополнительных красок как дополнительные.</p>

3.8.8 – Окно «Управление цветами» (Colour Management)

Окно «Управление цветами» используется для задания настроек цветов, используемых для эмуляции краски, и печати красок, выбранных для создания пробных печатных оттисков.

рисунок: окно «Управление краской»



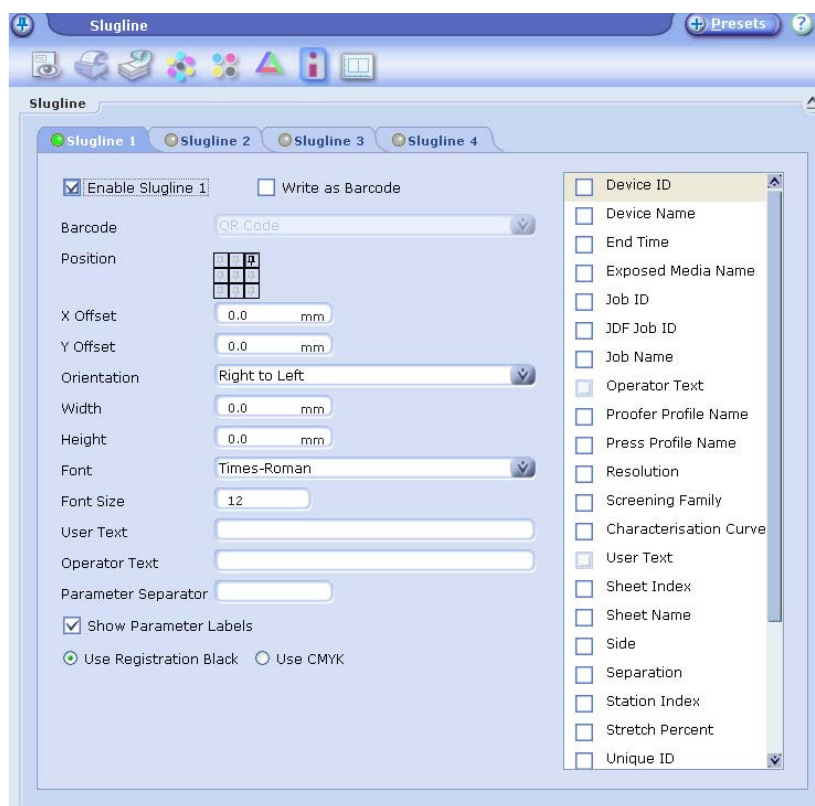
Подробное описание окна «Управление цветами»

Name	Description
Proofer Profile (Профиль пробопечатного устройства)	<p>Если Вы используете пробопечатное устройство "Generic Proofer", в этом случае, необходимо создание профиля, для получения правильной цветовой коррекции.</p> <p>Для получения необходимого профиля используются две функции:</p> <p>Use Device Link Profile (Использование DLP -профиля) - после постановки значка в окне этой функции, на экране отобразится раскрывающееся меню DLP –профилей.</p> <p>Profile (Профиль) – из раскрывающегося меню выберите необходимый профиль цветопробы</p>
Proofer Colour Options (Опции коррекции цветов цветопробы)	<p>Colour Engine (Конвертор цвета) – в этом поле доступны следующие функции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. None (Управление не требуется) – управление цветами для документов, выводимых на печать, использоваться не будет. (четыре опции описанные ниже, не будут доступны). 2. Adobe – используйте цветовой конвертор «Adobe» для управления цветами документов, предназначенных на печать (четыре опции, описанные ниже, будут недоступны). 3. Fujifilm – используйте цветовой конвертор «Fujifilm», для которого доступны четыре опции, описанные ниже. <p>Preserve Black (Сохранение черного) - поставьте значок в окне этой функции, для сохранения точек черного цвета во время эмуляции процесса печати.</p> <p>Preserve Primary Colours (Сохранение главных цветов) - поставьте значок в окне этой функции, для сохранения главных цветов во время эмуляции процесса печати</p> <p>Simulate Press Paper Colour (Эмуляция цветов печатной бумаги) - используйте профили используемых листов для имитации печатной бумаге на цветопробе</p> <p>Adjust Paper Colour (настройка цвета бумаги) – если эта опция используется при включенной функции «Эмуляция цветов печатной бумаги» (Simulate Press Paper colour), в этом случае, Вы можете выбирать для бумаги новые цвета (смотри ниже).</p> <p>Paper Colour (цвета бумаги) – введите в этом поле процентное значение для имитации цвета новой бумаги</p> <p>Reset (Сброс) – изменение значений CMYцветов на 0,0%.</p> <p>Save Colour Chart (Сохранение карты цветов) - используется для создания файла страницы настройки цветов, сохраняющийся на диске. При печати Вашего задания, Вы используя карту цветов сможете ввести необходимые значения цветов для бумаги.</p>

3.8.9 – Окно «Информационная текстовая строка» (Slugline)

Используя опции окна «Информационная текстовая строка» (Slugline), пользователи «XMF» задают расположение, выбирают содержание и шрифт для текстовой информационной строки

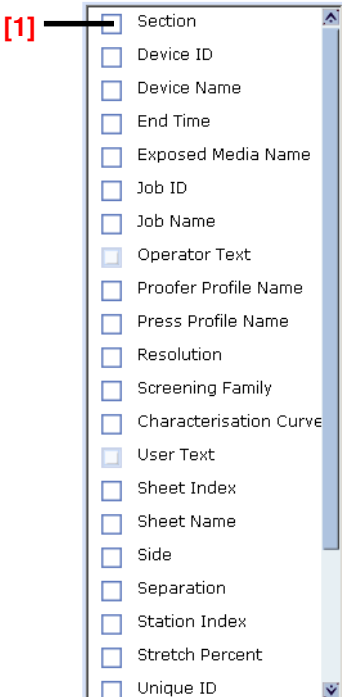
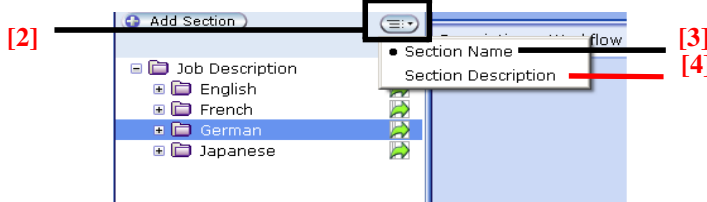
рисунок: окно «Информационная текстовая строка»



Подробное описание окна «Информационная текстовая строка»

Название элемента	Описание
Slugline (Текстовая информационная строка)	<p>В программе XMF можно использовать до 4 видов текстовых информационных строк</p> <p>Enable Slugline (Использование текстовой строки) - поставьте значок в окне этой функции для использования в продуктах рабочего потока текстовой строки, и задания ее параметров.</p> <p>Write as Barcode (Запись в виде штрихкода) - поставьте значок в окне этой функции, для записи текстовой информационной строки в виде штрихкода, а не в виде текста. В программе «XMF» поддерживается единственный формат штрихкода - 2D QR.</p> <p>Position (Размещение) - выберите ориентир для расположения текстовой информационной строки, используя 9-точечный переключатель положения; щелкните мышью по выбранной точке правой клавишей мыши.</p> <p>Offsets (Смещение) - в этом поле задаются смещения текстовой строки по осям X/Y относительно выбранного месторасположения текстовой строки.</p> <p>Orientation (Положение) - выберите в этом поле направление размещения текста на строке.</p> <p>Width (Ширина) - в этом поле задается максимальная ширина текстовой строки. Текст строки будет перенесен на следующую строчку, если он превысит заданное значение ширины. Установленное значение 0 значит, что ширина информационной строки будет равна полной ширине пластины.</p> <p>Если включена функция «Запись в виде штрих-кода» (Write as Barcode), Вы можете задавать значения ширины и высоты штрих - кода. Если значение ширины установлено на 0, в этом случае, размер штрихкода будет автоматически изменен. Его длина станет достаточной для размещения всей необходимой информации и считывания строки сканером. (Каждый модуль в штрихкоде будет равен 0,4 мм). На экране отобразится окно – предупреждение, если Вы введете значение больше 0. В этом случае, размер штрих-кода будет слишком маленьким для считывания его сканером.</p>

Название элемента	Описание
<p>Slugline (Текстовая информационная строка)</p>	<p>Height (Высота) это поле используется при отключенной опции «Запись в виде штрихкода» (Write as barcode) – это поле используется для задания максимальной ширины текстовой строки. Если размер текстовой строки больше указанного размера высоты, в этом случае, текст будет обрезан. Поставленное значение 0 значит, что ограничения в высоте нет.</p> <p>Font (Шрифт) (это поле используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода») (Write as barcode) – шрифт для текстовой информационной строки может быть выбран из меню раскрывающегося списка. Через это меню нельзя добавлять новый шрифт.</p> <p>Font Size (Размер шрифта) это поле используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода» (Write as barcode) – раздел этой опции используется для задания размеров шрифта текстовой информационной строки.</p> <p>User Text (Пользовательский текст) – используется для введения служебного текста пользователя</p> <p>Operator Text (Текст оператора) - используется для введения текста оператора.</p> <p>Parameter Separator (Разделитель параметров) - введите в этом поле знак (знаки), которые будут использоваться в качестве разделителя. Знак по умолчанию – «Пробел» (Space).</p> <p>Show Parameter Labels (Показать ярлыки параметров) - для включения ярлыков параметров в текстовые информационные строки, поставьте значок в окне этого раздела.</p> <p>All Separations (Все сепарации) используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода» (Write as barcode) - поставьте значок в окне этой функции, для включения в текстовую строку всех сепараций.</p> <p>Single Separation (Одна сепарация) поле используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода» (Write as barcode) – поставьте значок в окне этой функции, для включения в информационную строку только одной сепарации. Необходимую сепарацию выберите из разделов раскрывающегося списка.</p> <p>Edit Colour (Редактирование цвета) используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода» (Write as barcode). Когда выбрана функция «Использовать CMYK цвета» (Use CMYK), на экране отобразится окно, в котором Вы можете выбрать CMYK – цвета, и задать их параметры. Дважды щелкните мышью по этому окну для отображения на экране диалогового окна «Редактирование цветов» (Edit Colour), в левой части которого Вы сможете предварительно просмотреть цвета. Щелкните мышью по окну необходимого цвета, или введите значение CMYK для задания цвета текстовой информационной строки.</p> <div data-bbox="611 1178 999 1440" data-label="Image"> </div> <p>Parameter list (Список параметров) (в этом списке отображается идентификационный номер устройства (Device ID), имя устройства (Device Name), время окончания (End Time), имя записанного носителя (Exposed Media Name), идентификационный номер задания (Job ID) и т.д.) – напротив необходимого параметра поставьте значок, для его включения в текстовую информационную строку.</p> <p>Поле «Текст оператора» (Operator Text) будет доступно, если в нем содержаться какой-либо текст. Если текста нет, оно будет отображаться на экране бледно - серым цветом.</p> <p>Выбранные компоненты печататься в соответствии с выбранным порядком.</p> <p>Для изменения порядка, выберите необходимый компонент, затем перетащите его мышью на новое место в списке, и щелкните мышью по клавише «Обновление» (Update).</p>

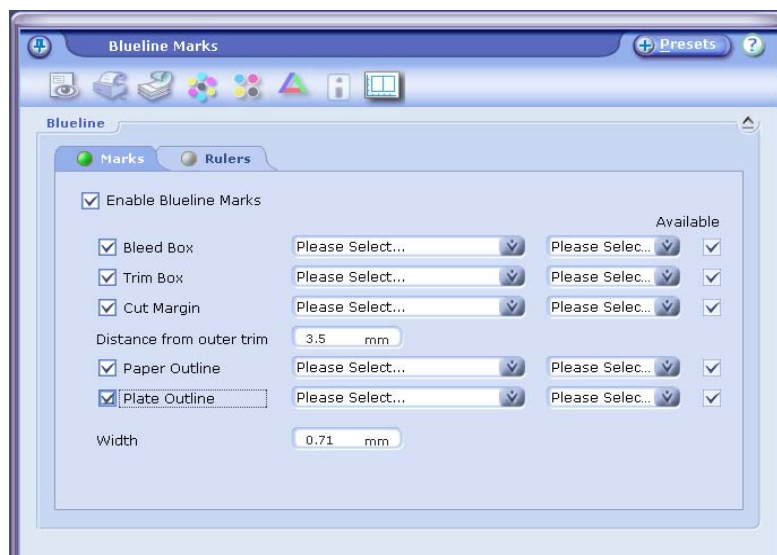
Название элемента	Описание
<p>Slugline (Текстовая информационная строка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Section (Раздел) - после включения значка этой функции, имя, или описание раздела будет включено в информационную текстовую строку. Это позволит записывать на одной пластине разные версии текстовой строки. <p>Функции, доступные для пользователя</p>  <p>[1]: Section (Раздел) – если Вы поставили значок функции «Раздел» (Section), в текстовой строке пластины отобразится информации о разделе. Отображаемая информация будет зависеть от заданных настроек [2] с помощью пиктограммы «Показать ярлыки раздела» (Show Section Label) Смотри рис. ниже</p>  <p>[3]: Section Name (Имя раздела) – после щелчка мыши по клавише этой функции, в текстовую строку пластины будет включено имя раздела. [4]: Section Description (Описание раздела) - после щелчка мыши по клавише этой функции, в текстовую строку пластины будет включено описание раздела.</p>

Название элемента	Описание
<p>Slugline (Текстовая информационная строка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Job comment (Комментарий к заданию) после установки значка в окне этой функции, Вы можете добавить комментарий к заданию в текстовую информационную строку. <div data-bbox="660 309 999 1021" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> [1] поставьте значок в окне этой функции для экспорта комментария к заданию в информационную текстовую строку. По умолчанию, значок функции находится внизу списка. Тем не менее, Вы можете переместить его в верхнюю часть списка, щелкнув по нему клавише мыши. <p>Идентификатор JDF задания (JDF job ID) Новая функция</p> <p>Краткое описание функции</p> <p>В новой версии «XMF» в текстовую строку задания можно вставить идентификатор JDF задания.</p> <div data-bbox="692 1339 1040 1904" data-label="Image"> </div> <p>[1] поставьте значок в окне этой функции, для экспорта идентификатора JDF задания в текстовую информационную строку.</p>

3.8.10 – Окно «Служебные метки» (Blueline Marks)

Выберите вкладку «Метки» (Marks), или «Линейки» (Rulers). Вкладка «Метки» используется для задания параметров линий (служебных меток), которые появятся на поверхности пробного печатного оттиска. Вкладка «Линейки» (Rulers) используется для создания горизонтальных/вертикальных линеек прокрутки, которые отобразятся поперек пробного печатного оттиска.

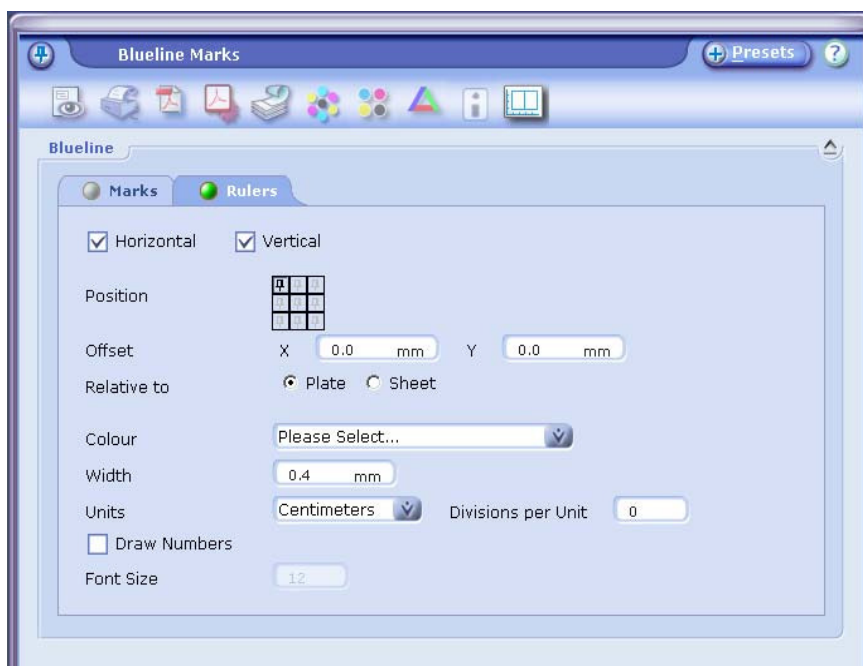
рисунок: окно «Служебные метки»



Подробное описание окна «Служебные метки»

Название элемента	Описание
Enable Blueline Marks (Включение служебных меток)	после установки значка в окне этой функции, Вы сможете выполнить настройку описанных ниже опций.
Bleed Box (Поле вылета)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета поля вылета
Trim Box (Обрезной размер)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета поля обрезного размера
Cut Margin (Поле обрезки)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося списка тип и цвета поля обрезки.
Distance from outer trim (Расстояние от наружного поля обрезки)	введите в этом поле значение для задания расстояния от наружного поля обрезки
Paper Outline (Границы бумаги)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета границ бумаги
Plate Outline (Границы пластины)	поставьте значок в окне этой функции для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета границ пластины
Available (Доступные метки)	поставьте значки в окнах соответствующих меток. Выберите из разделов раскрывающегося меню вид служебных меток: в виде сплошной линии (Solid), в виде пунктирной линии (Dashed) или в виде белого пунктира (White Dash).
Width (Ширина)	введите в этом поле ширину линии служебной метки

рисунок: вкладка «Линейки прокрутки»



Подробное описание «Линейки прокрутки»

Название элемента	Описание
Horizontal (Горизонтальная линейка)	окно этой функции используется для создания горизонтальной линейки
Vertical (Вертикальная линейка)	окно этой функции используется для создания вертикальной линейки
Position (Расположение)	Функция используется для выбора исходного местоположения горизонтальных и вертикальных линеек. Месторасположение задается по девяти точкам. На линейках будут нанесены единицы и градуировка, используя которые, Вы можете задавать расположение объектов.
Offset (Смещение)	введите в этом поле значение смещения от исходного положения, заданного линейками. Смотри выше.
Relative to (Относительно к)	функция используется для задания настроек местоположения и смещения линеек относительно пластины или печатного листа.
Colour (Цвета)	функция используется для выбора из разделов меню раскрывающегося списка цвета для отображения линеек на экране
Width (Ширина)	введите в этом поле требующуюся длину главного деления в пойнтах (максимальное значение – 99,99 пойнтов).
Units (Единицы)	выберите в раскрывающемся списке Сантиметры (Centimeters) или Дюймы (Inches). Основное деление будет отображено вдоль главной линейки напротив каждой единицы измерения по обоим направлениям.
Divisions per Unit (Деления на единицу)	введите в этом поле значение для отображения каждой единицы деления
Draw Numbers (Отображение единиц)	функция используется для нанесения номеров на основное деление линейки (0 не будет включен). На шкале будут отображены положительные цифры по обоим направлениям; единицы будут размещены по бокам главной линейки, ближе всего расположенной к середине печатного листа.
Font Size (Размер шрифта)	(введите в этом поле размер шрифта)

3.8.11 – Настройки Generic Proofer в окне «Инструмент конфигурации»

Generic Proofer Setting in Config Tool

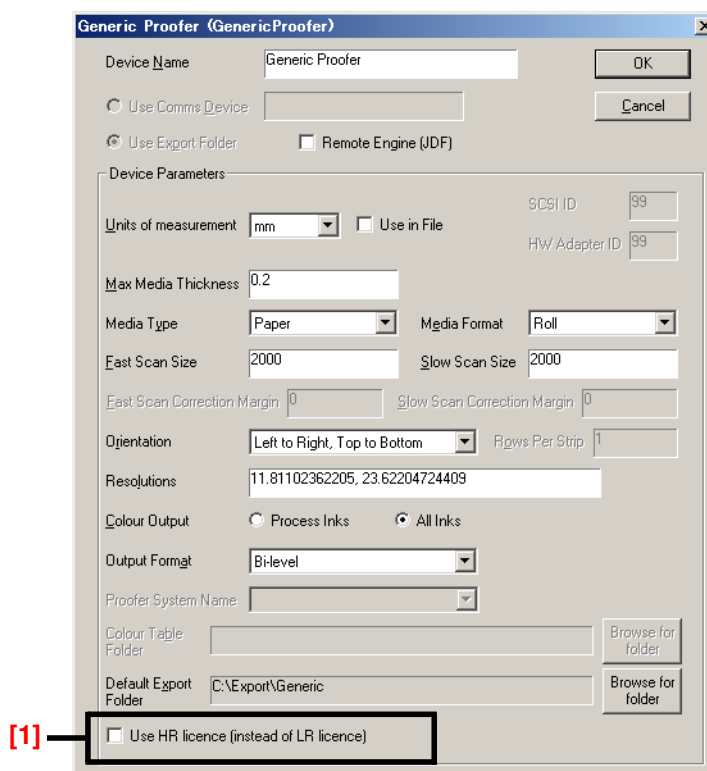
Краткое описание функции

Для этой функции необходимо использование HR –лицензии для Generic Proofer, вместо LR –лицензии.

Функции, доступные для пользователя

Окно функции «Использование HR лицензии вместо LR» (**Use HR licence instead of LR licence**)

расположено в нижней части раздела **Generic Proofer** окна «Инструмент конфигурации» (**Config Tool**).



[1]	Use HR licence (instead of LR licence) (Использовать HR лицензию вместоLR)	Если Вы поставите значок в окне этой функции, Generic Proofer будет использовать HR лицензию вместо LR. Этот формат вывода доступен только для бинарных изображений. По умолчанию, все существующие или новые устройства будут отключены.	
		Use HR licence (instead of LR licence)	Разрешение > 2880 dpi
	функция включена (поставлен значок)		проблем не будет. Вывод задания на разрешении меньше чем 2880 dpi, возможно для бинарных изображений. (например: 1200 dpi, 2400 dpi).
	функция не включена (значок не поставлен)		во время печати задания возникнет ошибка Generic Proofer .
		Формат вывода	используется/не используется
	Binary image (бинарное изображение)		используется
	Colour contour image (цветные контурные – изображения)		не используется
	Composite contour image (композиционные контурные – изображения)		не используется

Последовательность выполнения операции

На примере внизу показана последовательность создания задания с единым разрешением и настройками растривания для экспонирования на пластине, и создания пробного печатного оттиска на цветопробе. В этом примере для задания используется разрешение в 2400 dpi.

1. если разрешение в 2400 dpi не было задано в окне Generic Proofer, перед включением XMF server откройте окно «Инструмент конфигурации» (Cong. Tool), и в поле Разрешение (Resolution) введите значение значения в 2400 dpi.
2. сохраните введенные настройки, и закройте окно «Инструмент конфигурации» (Cong. Tool).
3. включите XMF server, и откройте XMF client.
4. Создайте новое здание, и добавьте пиктограммы элемента рабочего потока Пластины (Plates), РИП цветопроба (RIP proof) в рабочий потока.
5. в разделе «Описание задания» (Job description) щелкните мышью по пиктограмме «Растривание» (Screening)
6. выберите из списка необходимый набор растров.
7. щелкните мышью по пиктограмме РИП цветопроба (RIP proof), и щелкните мышью по пиктограмме «Параметры устройства» (Device Parameters).
8. в разделе Устройство (Device) выберите Generic Proofer, и в разделе Разрешение (Resolution) выберите значение в 2400 dpi.
9. в окне Формат пикселей (Pixel format) выберите Mono 1-bit.
10. щелкните мышью по пиктограмме «Растривание» (Screening), и выберите растривание, заданное в шаге 6 выше.
11. щелкните мышью по пиктограмме элемента рабочего потока Пластины (Plates), и щелкните мышью по пиктограмме «Настройки устройства» (Device settings).
12. в разделе «Устройство» (Device) выберите Tiff export, и в поле Разрешение (Resolution) добавьте значение разрешения в 2400 dpi.

На этом процедура задания параметров завершена.

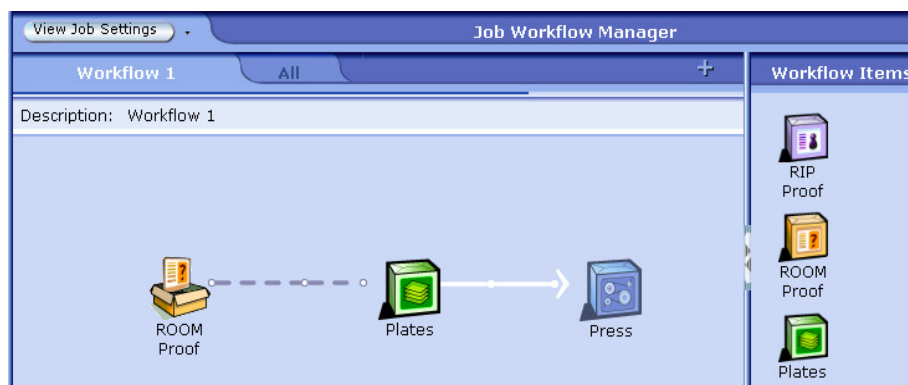
Функциональные ограничения

- для создания ROOM цветопробы можно задать высокое разрешение в окне Generic Proofer, но мы не рекомендуем повторно задавать высокое растривание после использования параметров дерастрирования, взятых из настроек элемента рабочего потока «Пластины» (Plates), поскольку это может стать причиной возникновения проблем, например, муара.
- если у вас одна HR –лицензия и LR -лицензия, и вы используете СТР (или фотонаборный аппарат, функцию Экспорт TIFF (Tiff Export), или высокое разрешение для PDF -файла), и Primo, Primo будет использовать лицензию LR. Или Вы можете купить HR лицензию для Primo.

3.9 – Окно ROOM цветопроба (ROOM Proof)

Окно функции ROOM цветопроба (ROOM Proof) – предназначено для управления процессом использования многократного вывода при однократном растровании – это операция, во время выполнения которой, на РИП – цветопробе одновременно создается дерастрированная версия задания (пробного печатного оттиска), для вывода на цветопробе, и растрованная версия задания для вывода на устройстве печати.

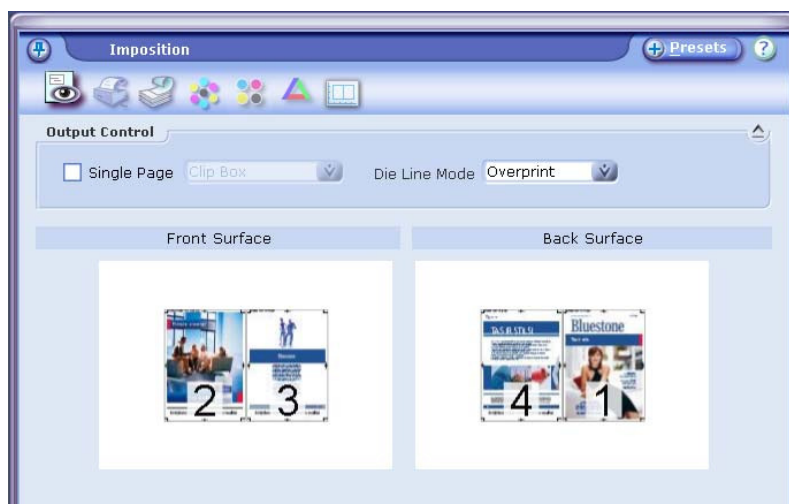
рисунок: окно ROOM цветопроба



3.9.1 – Окно «Спуск» (Imposition)

ROOM цветопроба может быть создана в виде отдельных страниц, или страниц с параметрами спуска. Если для создания ROOM цветопробы используется шаблон спуска, в этом случае шаблон использует настройки элемента рабочего потока «Пластины» (Plates), и ROOM цветопроба не будет иметь собственного шаблона спуска.

рисунок окно «Спуск»



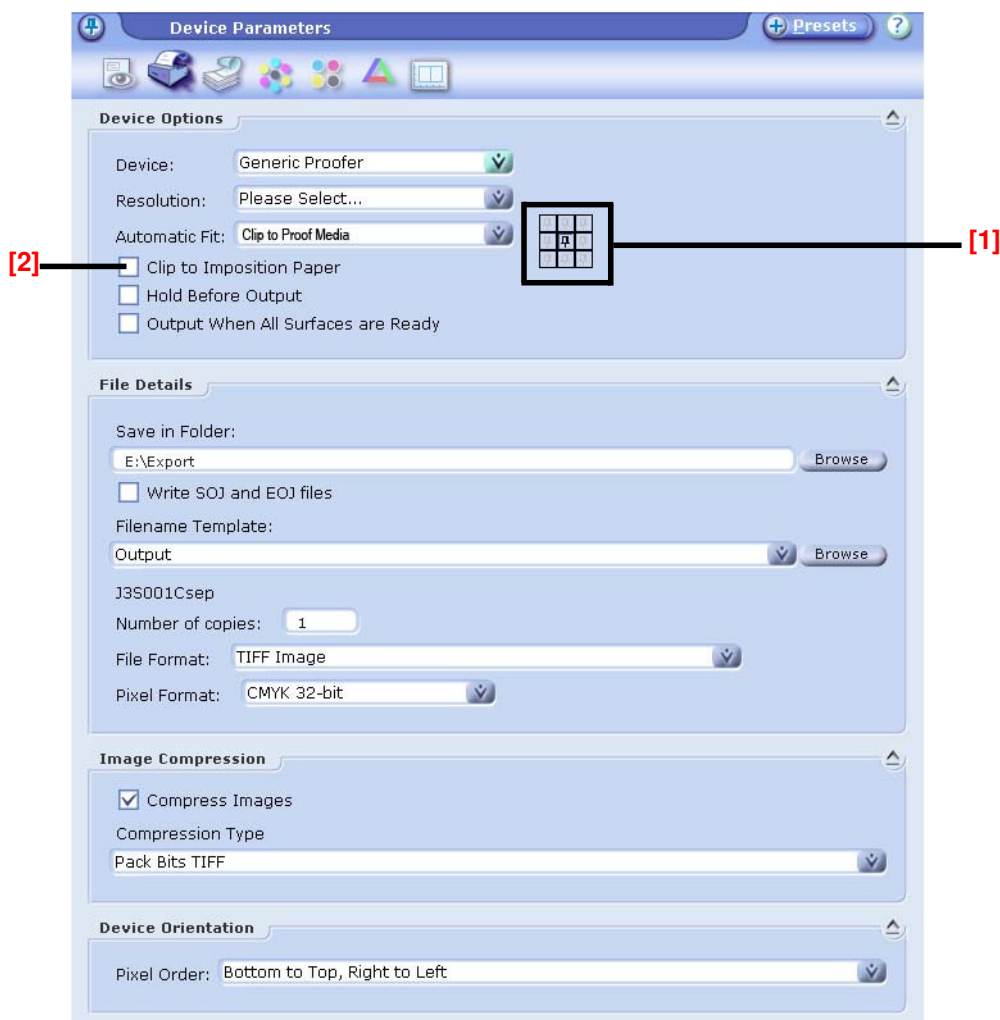
Подробное описание окна «Спуск»

Название элемента	Описание
Output control (Управление выводом)	<p>Single Page (Одна страница) - выбрав эту опцию, Вы сможете выбрать в меню раскрывающегося списка обрезной размер (Trim- Box), или поле обрезки (ClipBox).</p> <p>Die Line Mode (Режим использования контурной краски) - выберите из этого меню разделы: «Выделение» (Knockout), или «Овер-принт» (Overprint) .</p>

3.9.2 – Окно «Параметры устройства» (Device Parameters)

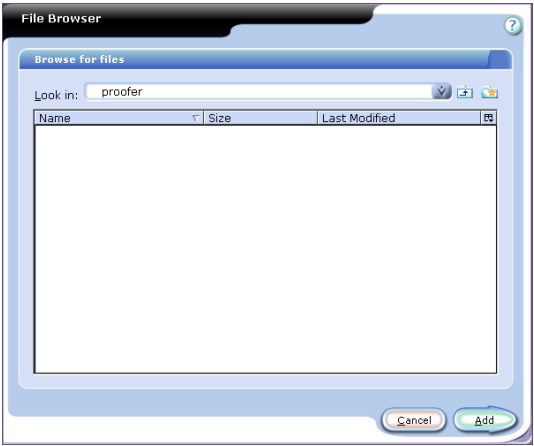
В этом окне отображаются опции выбранного устройства. В этом примере выбраны функции: Экспорт TIFF, (TIFF Export) и Generic Proofer.

рисунки: окно «Параметры устройства»



Подробное описание окна «Параметры устройства»

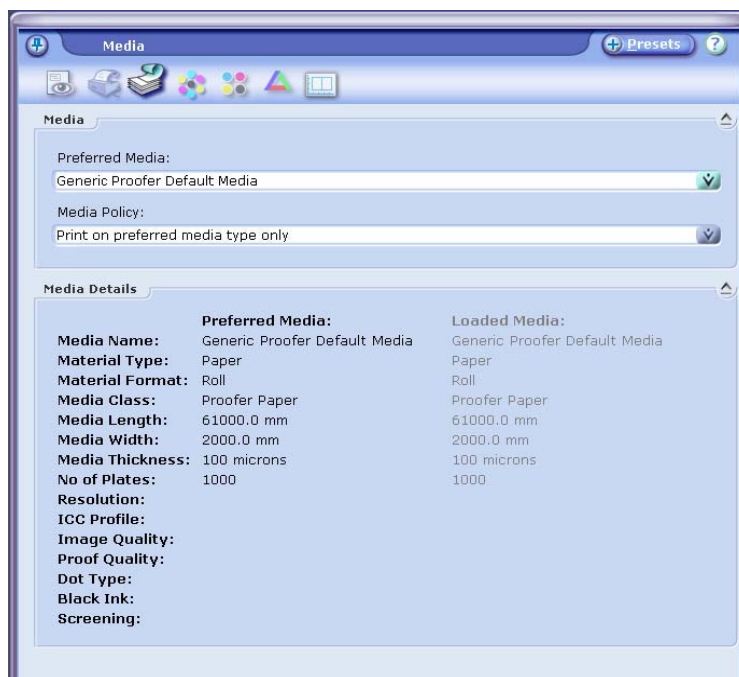
Название элемента	Описание
Device Options (Опции устройства)	<p>Device (Устройство) - из списка доступных устройств этого раздела, выберите: Generic DP, Generic Proofer, Предварительный просмотр (Preview) или Цветопроба XMF Remote (Basic Remote Proof Device).</p> <p>Resolution (Разрешение) - выберите из списка необходимое разрешение. Разрешение зависит от выбранного устройства</p> <p>Automatic Fit (Автоматическая подгонка под размер) - если размер исходного файла больше размера выбранного носителя, выберите эту опцию из списка, для изменения размера исходного файла, и соответствия размера исходного файла размеру носителя.</p> <p style="text-align: right;">Новая функция</p> <p style="text-align: center;">- Обрезка пробного печатного оттиска (Clip to Proof Media)</p> <p>Краткое описание функции Используя эту функцию, пользователь «XMF» может обрезать пробные печатные оттиски, и выводить задания даже на цветопробных устройствах, использующих носители меньшего размера, чем размер бумаги, заданный в настройках спуска.</p> <p>Почему была внедрена эта функция В некоторых случаях для экономии носителей, задания выводятся на носителях, размер которых меньше размера пробного оттиска. В предыдущих версиях программы «XMF» выполнения такой операции приводило к возникновению ошибки, но в программе «XMF» версии 3.1, пользователь может выбирать – обрезать или нет пробный оттиск для цветопробы, поддерживающей носители разных размеров.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [1]: Clipping area selector (выбор участка для обрезки) - этот прямоугольник отображается только включения функции «Обрезка пробного печатного оттиска» (Clip to Proof Media) в разделе Автоматическая подгонка под размер (Automatic Fit). Выберите исходное положение обрезки из участка, разбитого на девять разделов.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> эта функция не будет работать до тех пор, пока элемент рабочего потока РИП цветопроба (RIP Proof) не будет подключена к элементу рабочего потока «Пластины» (Plates), использующегося в рабочем потоке. если размер пробного печатного оттиска больше размера выбранного носителя, пространство вокруг выбранного исходного участка будет обрезано. <p style="text-align: right;">Новая функция</p> <ul style="list-style-type: none"> [2]: Clip to Imposition Paper (Обрезка под размер бумаги спуска) - после включения этой функции, растрированные изображения будут обрезаны в соответствии с размером бумаги, заданной в настройках спуска. Параметры этой опции задаются после включения функции «Обрезка пробного печатного оттиска» (Clip to Proof Media) в разделе Автоматическая подгонка под размер (Automatic Fit). <p>Hold Before Output (Приостановка перед выводом) - поставьте значок в окне этой функции, для приостановки отправки растрированных страниц на устройство вывода.</p> <p>Output When All Surfaces are Ready (Выводить, когда все поверхности будут готовы) – после постановки значка в окне этой функции, когда будет закончено растрирование всех страниц, и заданы параметры растяжения, данные будут отправлены на устройство вывода.</p>

Название элемента	Описание
<p>File Details (Информация о файле)</p>	<p>Save in Folder (Сохранить в папку) - щелкните мышью по клавише для открытия просмотрщика, и выбора папки для сохранения выводимого файла.</p>  <p>Write SOJ and EOJ files (Запись файлов начала и завершения работы) - эта функция используется для создания файла начала работы (SOJ), и файла завершения работы (EOJ), для каждого набора сепараций.</p> <p>Filename Template (Шаблон именования файла) - эта функция используется для выбора формата именования файла вывода. Пример имени файла отображается внизу раскрывающегося меню.</p> <p>Browse (Просмотр) – щелкните мышью по этой клавише для редактирования выделенного шаблона именования файла.</p> <p>Number of copies (Количество копий) - в этом поле задается необходимое количество копий растриванного изображения</p> <p>File Format (Формат файла) - выберите необходимый формат файла: TIFF Image, TIFF Image in PDF, TIFF Image in PostScript for a printer, TIFF image in Encapsulated PostScript, JPEG Image или PNG Image.</p> <p>Pixel Format (Формат пикселей) – выберите формат из списка: Mono 1-bit, Mono 8-bit, RGB 24-bit or CMYK 32-bit.</p> <p>Некоторые форматы пикселей могут быть не показаны. Это зависит от выбранного формата файла.</p>
<p>Image Compression (Сжатие изображения)</p>	<p>Compress Images (Сжатие изображения) - поставьте в окне этой функции значок для сжатия изображения</p> <p>Compression Type (Тип сжатия) - необходимый тип сжатия выбирается из списка раскрывающегося меню</p>
<p>Device Orientation (Положение устройства)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Pixel Order (Порядок пикселей) – выберите из раскрывающегося списка необходимый порядок отображения пикселей: <ul style="list-style-type: none"> - Left to Right, Bottom to Top (слева направо, снизу вверх) - Right to Left, Bottom to Top (справа на лево, снизу вверх) - Left to Right, Top to Bottom (слева на право, сверху вниз) - Right to Left, Top to Bottom (слева на право сверху вниз) - Bottom to Top, Left to Right (снизу вверх, слева на право) - Bottom to Top, Right to Left (снизу вверх, справа на лево) - Top to Bottom, Left to Right (сверху вниз, слева на право) - Top to Bottom, Right to Left (сверху вниз, справа на лево)

3.9.3 – Окно «Носитель» (Media)

Это окно используется для выбора носителя.

рисунок: окно «Носитель»



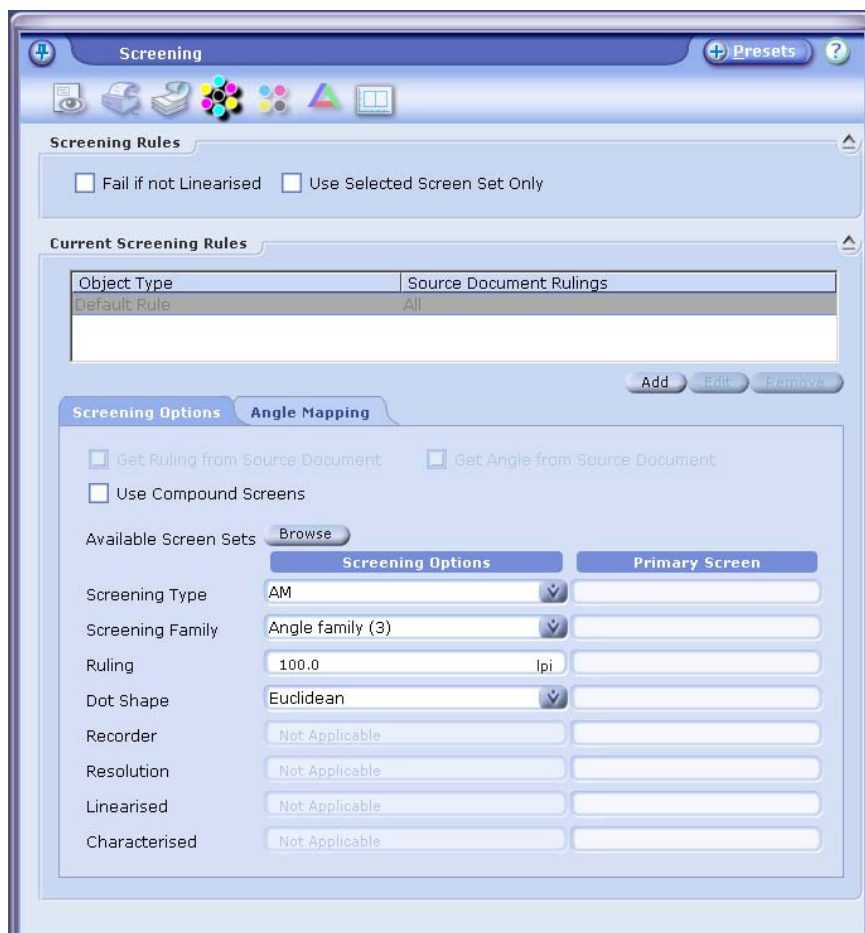
Подробное описание окна «Носитель» (Media)

Название элемента	Описание
Media (Носитель)	<p>Выберите необходимый Вам носитель из списка предустановленных носителей окна «Менеджер калибровки» (Calibration Manager).</p> <ul style="list-style-type: none"> Preferred Media (Предпочитаемый носитель) - из раскрывающегося списка выберите необходимый носитель Media Policy (Политика носителя) - из раскрывающегося списка выберите необходимую политику носителя: <ul style="list-style-type: none"> Print on any Media (Печатать на любом носителе) - после выбора этого раздела, «XMF» выберет носитель, наиболее близко подходящий к параметрам носителя, выбранного для печати задания. Print on preferred media type only (печатать только на выбранном типе носителя) после выбора этого раздела, задание не будет напечатано, если необходимый носитель не будет найден
Media Details (Информация о носителе)	<p>В этом поле отображаются данные выбранного носителя. Для получения информации о взаимодействии между носителями, смотрите Раздел 8.1 – «Менеджер калибровки».</p> <ul style="list-style-type: none"> Media Name (Имя материала) –в этом поле выбирается имя материала Material Type (Тип материала) – пленка (film), пластина (plate), бумага (sheet) Material Format (Формат материала) – в этом поле выбирается формат материала: рулон (roll) , лист (sheet), рулон как лист (roll as sheet). Media Class (Категория пластин) - в этом разделе доступны следующие опции: <ul style="list-style-type: none"> High contrast film (высококонтрастная пленка) - (для пленки) Low contrast film (низкоконтрастная пленка) - (для пленки) Plate (Пластина) - (для пластины) Proofer paper (бумага для пробопечатного устройства) - (для бумаги) Photosensitive paper (фоточувствительная бумага)- (для бумаги) Press paper (бумага для печатного станка) - (для бумаги) Media Length (Длина носителя) – задается в Менеджере калибровки, в разделе «Настройки Параметров». Media Height (Высота носителя) - задается в Менеджере калибровки, в разделе «Настройки Параметров». Media Width (Ширина носителя) - задается в Менеджере калибровки, в разделе «Настройки Параметров». Media Thickness (Толщина носителя) - задается в Менеджере калибровки, в разделе «Настройки Параметров». No of Plates (Количество пластин) - задается в Менеджере калибровки, в разделе «Настройки Параметров».

3.9.4 – Окно «Растривание» (Screening)

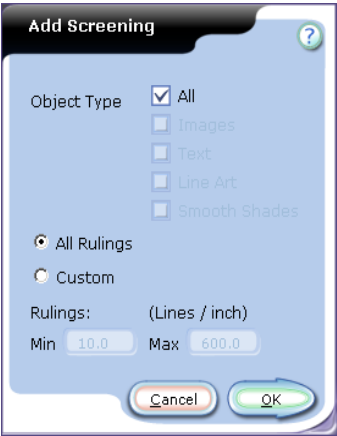
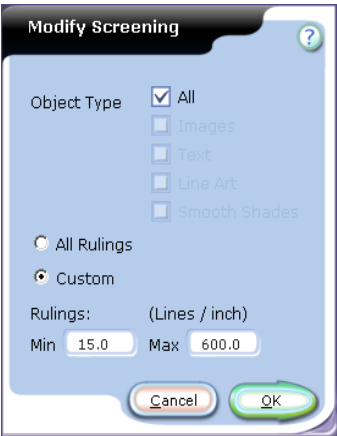
Это окно используется для задания параметров растра, использующегося для растривания загружаемых в «XMF» документов. Параметры растривания могут быть заданы на уровне задания, раздела или страницы.

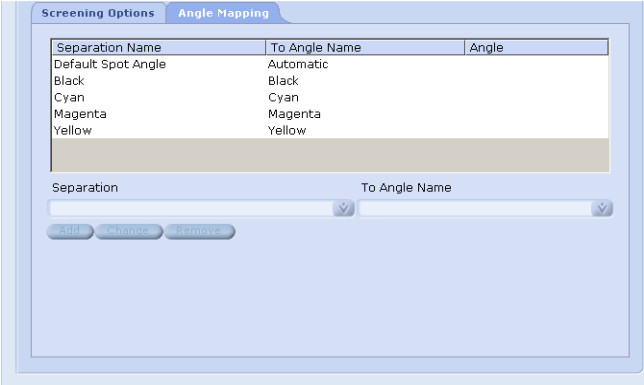
рисунок: окно «Растривание»



Подробное описание окна «Растривание»

Название элемента	Описание
Screening Rules (Параметры растривания)	<p>Fail if not Linearised (Не обрабатывать задание, если не была проведена его линеаризация) поставьте значок в окне этой функции нелиаризованные задания обрабатываться не будут.</p> <p>Use Selected Screen Set Only (Использование только выбранного набора растров) поставьте значок в окне этой функции для поиска наборов растра, наиболее близко подходящего к заданным Опциям растривания.</p>

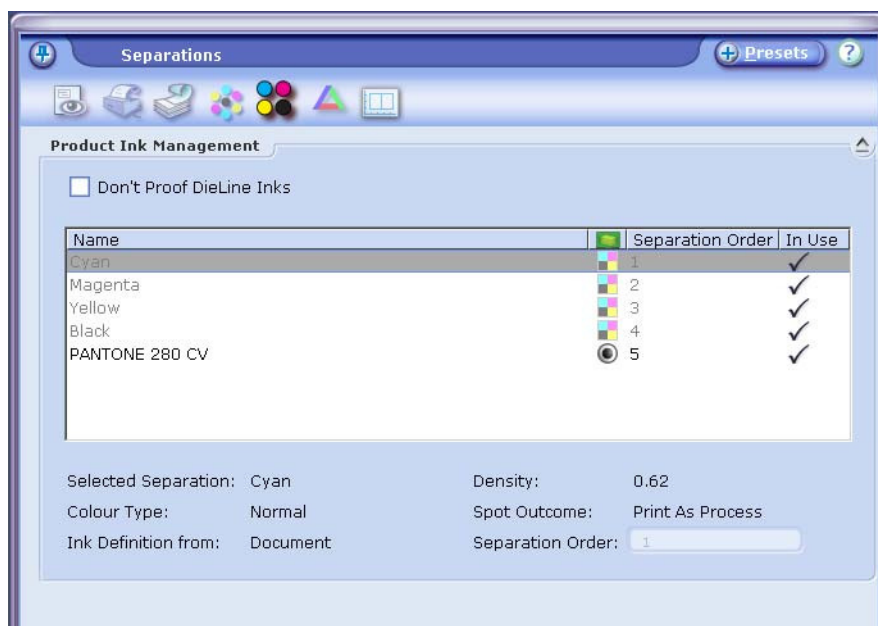
Название элемента	Описание
<p>Current Screening Rules (Текущие параметры растривания)</p>	<p>Параметры растривания могут быть настроены для каждого типа объекта (изображения, текст, штриховой рисунок, или оттенки). Для растривания каждого типа объекта используются различные наборы растров с соответствующей линейатурой (мощности растра линий на дюйм – line/inch)</p> <p>Current Screening Rules (Текущий параметр растривания) - в этом поле отображается список объектов, и максимальное/минимальное растривание для выбранного объекта</p> <p>Add (Добавление) - щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Добавление набора растров» (Add Screening), через который Вы сможете выбрать тип объекта и максимальное/минимальное растривание для него.</p>  <p>Edit (Редактирование) - после выделения наборов растра в списке, щелкните мышью по этой клавише, для открытия диалоговое окно «Изменение растривания » (Modify Screening), в окне которого Вы сможете изменить тип объекта, и максимальное/минимальное растривание для него.</p>  <p>Remove (Удаление) - щелкните мышью по этой клавише для удаления из списка выделенного набора растра.</p> <p>Screening Options (вкладка Опции растривания):</p> <p>Use Compound Screens (Использование составного растривания) - поставьте значок в окне этой функции, для отображения Вторичного экрана.</p> <p>Browse (Просмотр) - щелкните мышью по этой клавише для отображения списка доступных наборов растров в окне «Менеджеркалибровки» (Calibration manager).</p>

Название элемента	Описание
<p>Current Screening Rules (Текущие параметры растрирования)</p>	<p>Angle Mapping tab (вкладка «Задание углов растрирования») – используется для распределения дополнительных красок в углы растрирования одного из триадных цветов.</p> <p>Separation (Сепарации) – функция используется для выбора из раскрывающегося списка дополнительной краски</p> <p>To Angle Name (Имя угла) – функция используется для выбора из раскрывающегося списка угла обработки</p> 




3.9.5 – Окно «Сепарации» (Separations)

Это окно используется для управления процессом печати, выбора краски для печати, и порядка ее вывода.

рисунок: окно «Сепарации»



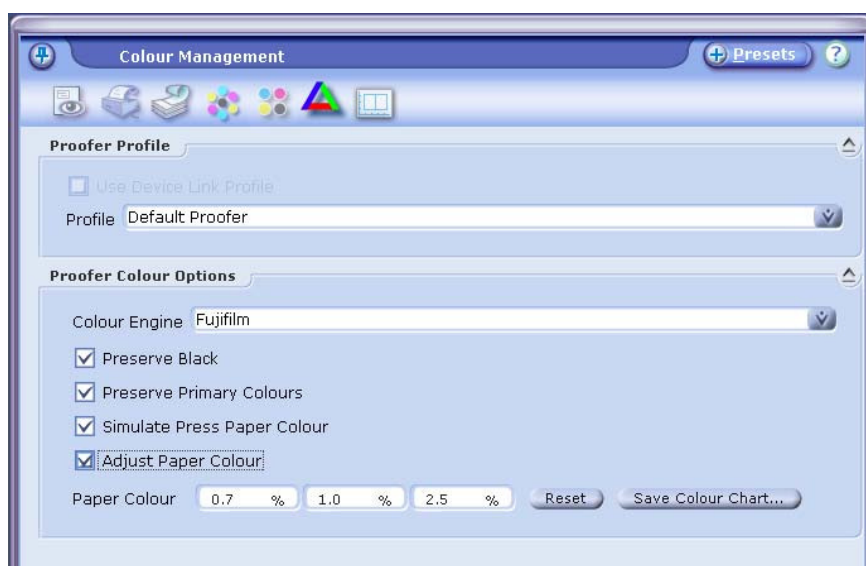
Подробное описание окна «Сепарации»

Название элемента	Описание
Product Ink Management	<p>В отличие от окна «Управление краской продукта» РИП цветопробы (RIP Proof), эта функция используется только для управления дополнительной краской – печатать ее, или нет.</p> <p>Don't Proof DieLine Inks (Не использовать контурную краску в пробных оттисках) поставьте значок в окне этой функции, если Вы не хотите использовать контурную краску выводимых файлов. Параметры контурной краски необходимо задать в разделе «Управление краской» (Ink management) окна «Администрирование» (Admin)</p> <p>Print Mode (Режим печати) - используйте эту клавишу для выбора режима печати.</p> <p> Print as Process (Печатать краску как сочетание основных цветов) - дополнительные краски будут конвертированы и напечатаны как триадные.</p> <p> Print as Spot (Печатать краску как дополнительный цвет) - все дополнительные краски будут напечатаны как дополнительные цвета (если только исходная краска не является триадной; в этом случае, пиктограмма не поменяется). После щелчка мыши по этой клавише, пиктограмма измениться на пиктограмму режима «Не печатать» (Don't Print) (описанную ниже), и метод печати измениться.</p> <p> Don't Print (Не печатать) - Печать краски не будет выполняться. После щелчка мыши по этой клавише, пиктограмма измениться на пиктограмму режима «Печатать краску как сочетание основных цветов» (описанную выше), и режим вывода краски измениться.</p>

3.9.6 – Окно «Управление краской» (Colour Management)

Окно «Управление краской» (Colour Management) используется для задания настроек краски, использующейся специально для создания и печати пробных оттисков.

рисунок: окно «Управление краской»



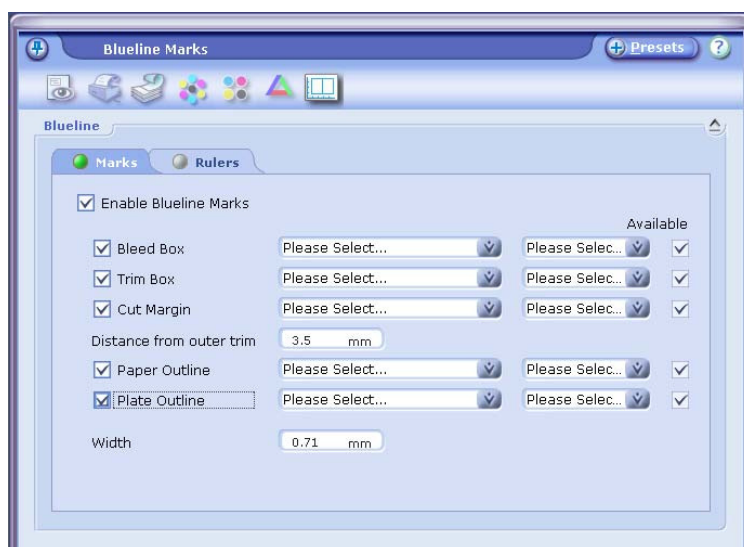
Подробное описание окна «Управление краской»

Название элемента	Описание
Proofer Profile (Профиль цветопробы)	Если Вы используете цветопробу "Generic Proofer", в этом случае, необходимо создание профиля, для получения правильной цветовой коррекции. Для получения необходимого профиля используются две функции: Use Device Link Profile (Использование DLP -профиля) - после постановки значка в окне этой функции, на экране отобразится раскрывающееся меню DLP –профилей. Profile (Профиль) – из раскрывающегося меню выберите необходимый профиль цветопробы
Proofer Colour Options (Опции цветокоррекции цветопробы)	Colour Engine (Конвертор цвета) – в этом поле доступны следующие функции: 1. None (Управление не требуется) – управление цветами для документов, выводимых на печать, использоваться не будет. (четыре опции описанные ниже, не будут доступны). 2. Adobe – используйте цветовой конвертор «Adobe» для управления цветами документов, предназначенных на печать (четыре опции, описанные ниже, будут недоступны). 3. Fujifilm – используйте цветовой конвертор «FujiFilm», для которого доступны четыре опции, описанные ниже. Preserve Black (Сохранение черного) - поставьте значок в окне этой функции, для сохранения точек черного цвета во время эмуляции процесса печати. Preserve Primary Colours (Сохранение главных цветов) - поставьте значок в окне этой функции, для сохранения главных цветов во время эмуляции процесса печати Simulate Press Paper Colour (Эмуляция цветов печатной бумаги) - используйте профили использующихся листов для имитации печатной бумаге на цветопробе Adjust Paper Colour (настройка цвета бумаги) – если эта опция используется при включенной функции «Эмуляция цветов печатной бумаги» (Simulate Press Paper colour), в этом случае, Вы можете выбирать для бумаги новые цвета (смотри ниже). a. Paper Colour (цвета бумаги) – введите в этом поле процентное значение для имитации цвета новой бумаги a. Reset (Сброс) – изменение значений CMYцветов на 0.0%. b. Save Colour Chart (Сохранение карты цветов) - используется для создания проверочной страницы, сохраняющейся на диске. При печати Вашего задания, Вы используя карту цветов из этой страницы, вводите необходимые значения для бумаги.

3.9.7 – Окно «Служебные метки» (Blueline Marks)

Выберите вкладку «Метки» (Marks), или «Линейки» (Rulers). Вкладка «Метки» используется для задания параметров линий (служебных меток), которые появятся на поверхности пробного печатного оттиска. Вкладка «Линейки» (Rulers) используется для создания горизонтальных/вертикальных линеек прокрутки, которые отобразятся поперек пробного печатного оттиска. Это окно также дает возможность накладывать служебные метки на оттиски при использовании профиля градации серого.

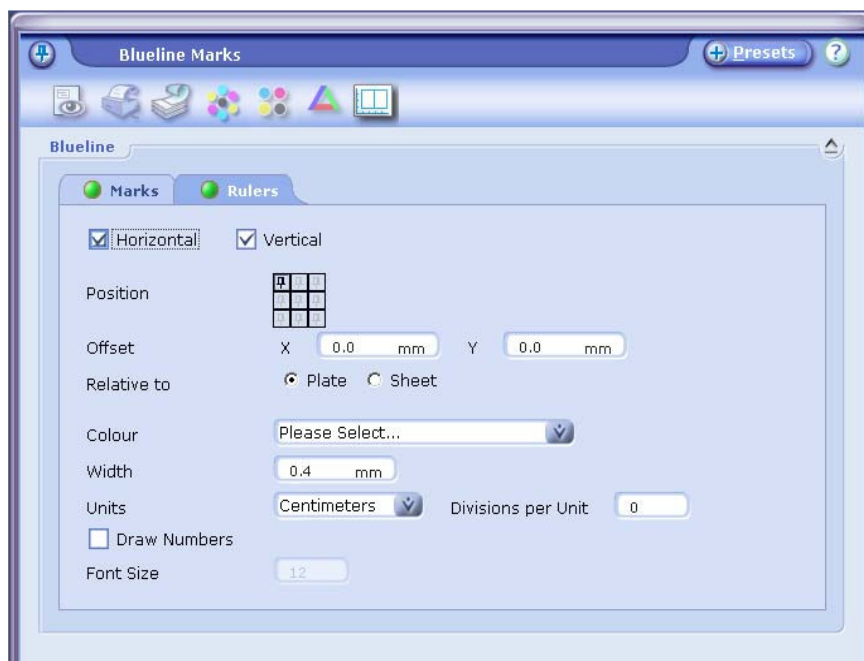
рисунок: вкладка «Служебные метки»



Подробное описание окна «Служебные метки»

Название элемента	Описание
Enable Blueline Marks (Включение служебных меток)	после установки значка в окне этой функции, Вы сможете выполнить настройку описанных ниже опций.
Bleed Box (Поле вылета)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета поля вылета
Trim Box (Обрезной размер)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета поля обрезного размера
Cut Margin (Поле обрезки)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося списка тип и цвета поля обрезки.
Distance from outer trim (Расстояние от наружного поля обрезки)	введите в этом поле значение для задания расстояния от наружного поля обрезки
Paper Outline (Границы бумаги)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета границ бумаги
Plate Outline (Границы пластины)	поставьте значок в окне этой функции для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета границ пластины
Available (Доступные метки)	поставьте значки в окнах соответствующих меток. Выберите из разделов раскрывающегося меню вид служебных меток: в виде сплошной линии (Solid), в виде пунктирной линии (Dashed) или в виде белого пунктира (White Dash).
Width (Ширина)	введите в этом поле ширину линии служебной метки

рисунок: вкладка «Линейки»



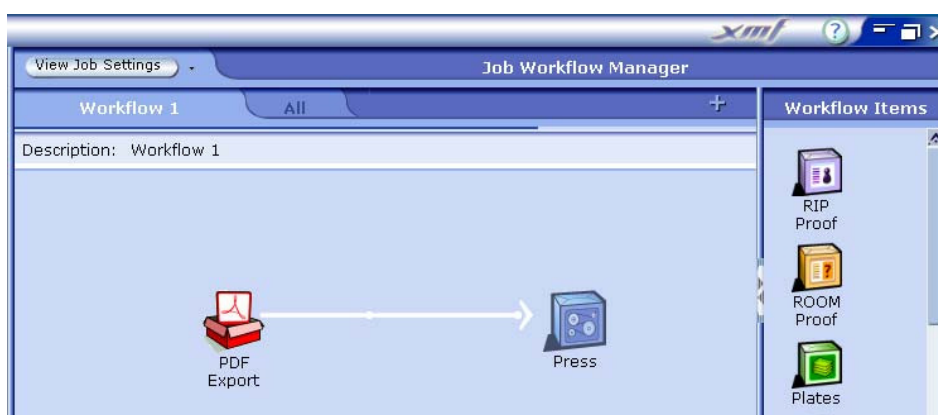
Подробное описание вкладки «Линейки»

Название элемента	Описание
Horizontal (Горизонтальная линейка)	этот раздел используется для создания горизонтальной линейки
Vertical (Вертикальная линейка)	этот раздел используется для создания вертикальной линейки
Position (Расположение)	этот раздел используется для выбора исходного местоположения горизонтальных и вертикальных линек. Месторасположение задается по девяти точкам. На линейках будут нанесены единицы и градуировка, используя которые, Вы можете задавать расположение
Offset (Смещение)	введите в этом поле значение смещения от исходного положения, заданного линейками. Смотри выше.
Relative to (Относительно к)	этот раздел используется для задания настроек местоположения и смещения линеек относительно пластины или печатного листа.
Colour (Цвета)	этот раздел используется для выбора из разделов меню раскрывающегося списка цвета для отображения линеек на экране
Width (Ширина)	введите в этом поле требующуюся длину главного деления в пойнтах (максимальное значение – 99,99 пойнтов).
Units (Единицы)	выберите в раскрывающемся списке Сантиметры (Centimeters) или Дюймы (Inches). Основное деление будет отображено вдоль главной линейки напротив каждой единицы измерения по обоим направлениям
Divisions per Unit (Деления на единицу)	введите в этом поле значение для отображения каждой единицы деления линеек
Draw Numbers (Отображение единиц)	этот раздел используется для нанесения номеров на основное деление линейки (0 не будет включен). На шкале будут отображены положительные цифры по обоим направлениям; единицы будут размещены по бокам главной линейки, ближе всего расположенной к середине печатного листа.
Font Size (Размер шрифта)	введите в этом поле размер шрифта

3.10 – Окно «Экспорт PDF» (PDF Export)

Окно элемента рабочего потока «Экспорт PDF» (PDF Export) предназначено для вывода из программы «XMF» PDF файлов. Это окно также используется для Postflight – проверки созданных PDF - файлов заданным критериям.

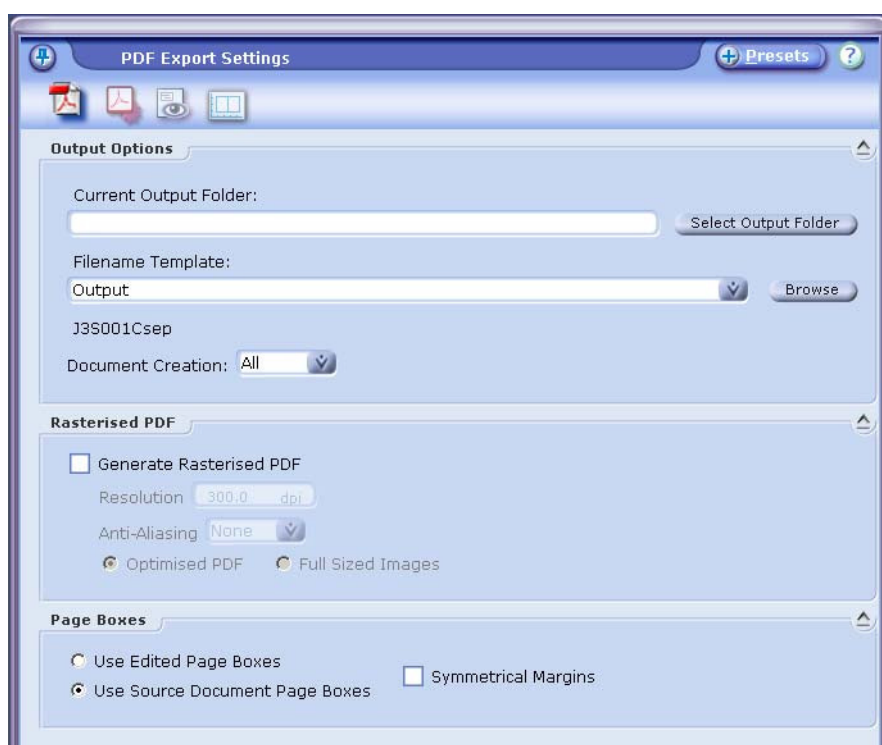
рисунок: окно «Экспорт PDF –файлов»



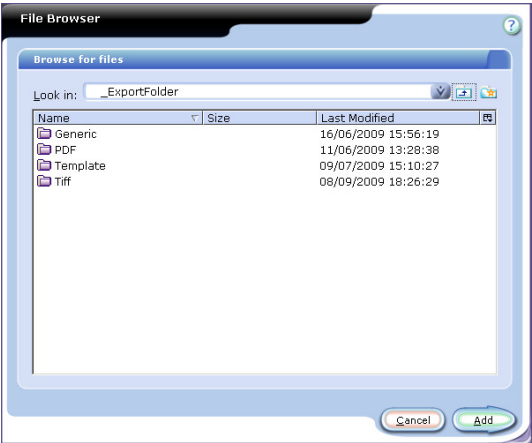
3.10.1 – Окно «Настройки экспорта PDF файлов» (PDF Export Settings)

В этом окне хранятся настройки, используемые для: выбора папки хранения файлов вывода, задания параметров шаблона именования, и формата выводимого файла.

рисунок: окно «Настройки экспорта PDF файлов»



Подробное описание окна «Настройки экспорта PDF – файлов»

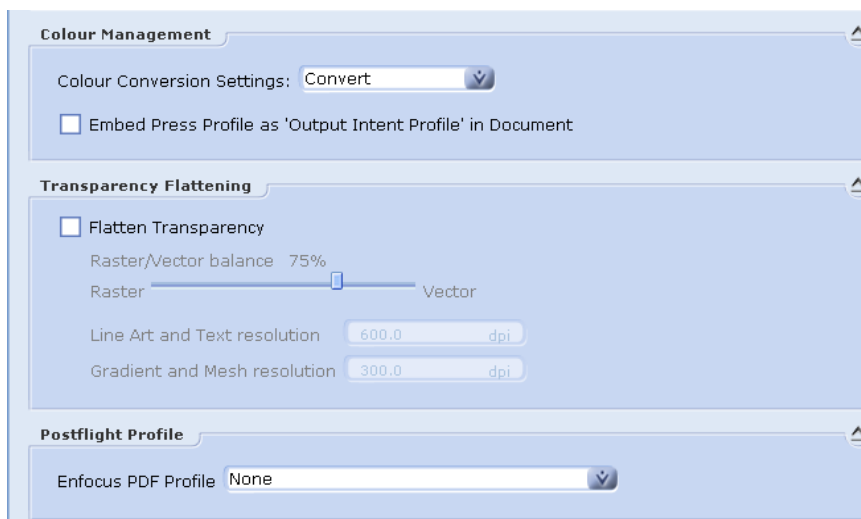
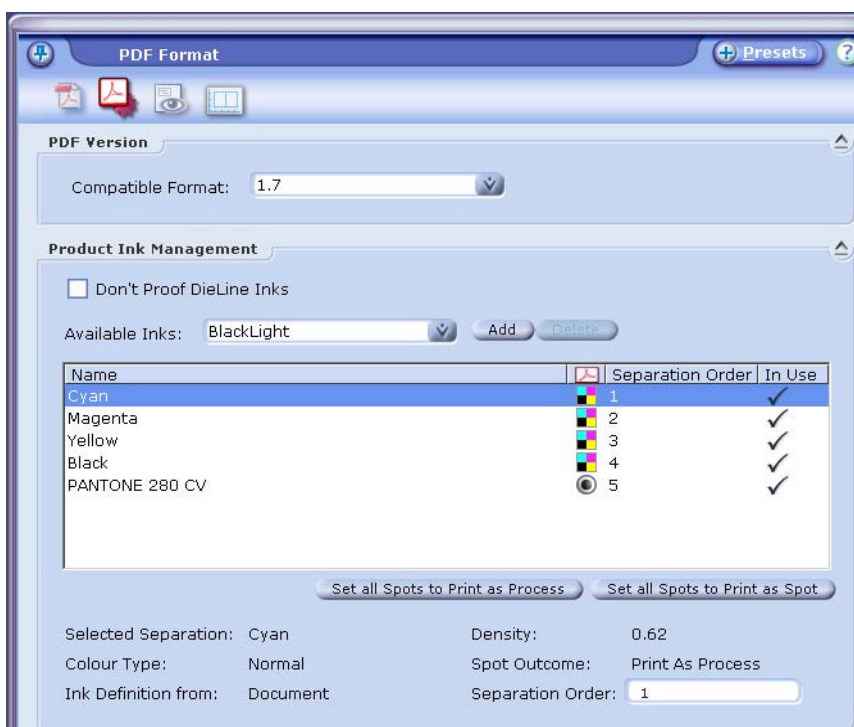
Название элемента	Описание
Output Options (Опции вывода)	<p>Current Output Folder (Текущая папка для файла вывода) с помощью этой функции выберите папку, в которой будет храниться файл вывода.</p> <p>Select Output Folder (Выбрать папку для файла вывода) - щелкните мышью по этой клавише, для открытия Просмотрщика, через который найдите необходимую папку, в которой будут храниться файлы вывода.</p>  <p>Filename Template (Шаблон именования файла) - этот раздел используется для задания формата выводимого именованного файла.</p> <p>Browse (Просмотрщик) - щелкните мышью по этой клавише, для открытия окна «Шаблоны» (Templates) в окне «Администрирование» (Admin).</p> <p>Document Creation (Создание документа) - этот раздел используется для выбора из раскрывающегося списка метода вывода файла</p> <p>All (Все) - выберите эту опцию, для вывода всех страниц в виде одного PDF –файла</p> <p>Pages (Страницы) -выберите эту опцию, для вывода каждой страницы в виде PDF –файла</p> <p>Sheet (Лист) Новая функция</p> <p>Краткое описание функции</p> <p>Эта функция дает возможность выводить PDF файл для каждого листа. Для двухстраничных листов с двухсторонней печатью будет создан соответствующий двухстраничный PDF файл. Для одностраничного листа будет создан одностраничный PDF файл.</p> <p>Почему была внедрена эта функция</p> <p>В предыдущих версиях «XMF», вывод PDF – файлов объемом больше 2 Гб выполнялся в режиме постраничной печати. Это означало, что пользователю «XMF» приходилось проверять порядок страниц и подборку лицевой/оборотной стороны. Это значительно усложняло создание пробного оттиска с двухсторонней печатью. В программу «XMF» версии 3.0 была добавлена функция для вывода различных листов (лицевой и оборотных сторон) в виде отдельных PDF файлов. Это значительно упрощает допечатную проверку задания.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> если шаблон спуска не был задан в настройках спуска элемента рабочего потока PDF (не включена функция None –«Не использовать»), каждая страница будет напечатана в виде отдельного файла.

<p>Rasterised PDF (Растрезированный PDF файл)</p>	<p>Generate Rasterised PDF (Создать растрезированный PDF файл) -после постановки значка в окне этой функции, отключается функция «Поля страницы» (Page Boxes), и будут использоваться значения полей страниц, взятые из спуска</p> <p>Resolution (Разрешение) – этот раздел используется для задания разрешения, на котором будут растрезироваться страницы документа.</p> <p>Anti-Aliasing (Сглаживание краев) - выберите из раскрывающегося списка значение сглаживания краев, которое будет использоваться растрезировщиком.</p> <p>Optimised PDF (Оптимизация PDF) –поставьте значок в окне этой функции, для разбивки растрезированных изображений на маленькие части, путем извлечения из содержимого изображений, которые будут отделены друг от друга белой полосой. Затем для каждого извлеченного изображения будет создан PDF файл.</p> <p>Full Sized Images (Полный размер изображения) - поставьте значок в окне этой функции, для создания одного изображения для CMYK – сепараций, и изображения для каждой растрезированной дополнительной краски.</p>
<p>Page Boxes (Поля страницы)</p>	<p>Use Edited Page Boxes (Использовать отредактированные поля страницы) - вставьте значок этой функции для отображения настроек полей страницы для каждой страницы, в соответствии со значениями, заданными в окне «Настройки полей страниц» (Page box settings).</p> <p>Use Source Document Page Boxes (Использование полей страниц исходного документа) - поставьте значок этой функции для сохранения исходных полей страниц из исходных документов, вместо использования настроек, заданных в окне «Настройки полей страниц» (Page box settings).</p> <p>Symmetrical Margins (Симметричные поля) - поставьте значок в окне этой функции для выравнивания полей носителей и полей изображений по обрезаемому полю.</p>




3.10.2 – Окно «PDF формат» (PDF Format)

Это окно используется для задания формата выводимого PDF файла, и задания параметров связанных опций

рисунок: окно «Формат PDF»



Подробное описание окна «PDF формат»

Название элемента	Описание
PDF Version (Версия PDF)	<p>Этот раздел не будет отображаться, когда включена функция Создание растеризованного PDF файла (Generate Rasterised PDF). Выберите из списка необходимую версию PDF (уровень формата) для выводимых PDF файлов. В списке этой функции доступны следующие версии PDF:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compatible Format (Совместимый формат PDF) <ul style="list-style-type: none"> - 1.3 - 1.4 - 1.5 - 1.6 - 1.7 - PDF/X-1a: 2001 - PDF/X-1a: 2003 - PDF/X-3: 2002 - PDF/X-3: 2003
Product Ink Management (Управление краской продукта)	<p>Это окно используется для: управления печатью красок, выбранных в настройках задания, выбора красок для печати, и управлением порядком их вывода.</p> <p>Don't Proof DieLine Inks (Не использовать для печати пробных оттисков контурную краску) - поставьте значок в окне этой функции, если Вы не хотите использовать для печати пробных оттисков контурную краску.</p> <p>Available Inks (Доступные краски) – если Вы не можете найти необходимую краску, щелкните мышью по клавише «Добавление» (Add), для добавления дополнительных красок.</p> <p>Необходимо в разделе «Управление краской» (Ink management) окна «Администрирование» (Admin) задать параметры Die line - контурной краски.</p> <p>1. Print Mode (Режим печати) - щелкните мышью по этой клавише, и измените пиктограммы, расположенные справа от имени краски; таким образом, Вы поменяете режим вывода краски:</p> <p> Print as Process (Печатать краску как сочетание основных цветов) - дополнительные краски будут конвертированы и напечатаны как сочетание основных цветов.</p> <p> Print as Spot (Печатать краску как дополнительный цвет) - все дополнительные краски будут выведены как дополнительные краски (если исходная краска является триадной; в этом случае, пиктограмма не поменяется).</p> <p> Don't Print – если выбрана эта функция, краска печататься не будет.</p> <p>2. Separation Order (Порядок сепарирования) - в этом поле задается порядок сепарирования цветов. Для изменения порядка, выделите в списке краску, и измените ее порядковый номер. Порядковые номера остальных красок из списка будут изменены автоматически.</p> <p>3. In Use (В использовании) - поставьте значок в окне функции «В использовании» (In Use), если выбранная краска используется в текущем задании.</p> <p>Set all Spots to Print as Process (Все дополнительные краски печатать как триадные) поставьте значок в окне этой функции, для печати всей дополнительной краски как основной</p> <p>Set all Spots to Print as Spot – (Все дополнительные краски печатать как дополнительные). поставьте значок в окне этой функции для печати всех дополнительных красок как дополнительные</p>
Colour Management (Управление краской)	<p>Colour Conversion Settings (Настройки конвертации цветов) – выберите функции: «Конвертация» (Convert), или «Перенаправление» PDF – файла с новыми настройками цветов. (Retag PDF file with new color settings). Это поле не будет отображаться, если в окне «Настройки экспорта» (Export Settings), Вы выбрали функцию «Создать растеризованный файл» (Generate Rasterised PDF).</p> <p>Embed Press Profile as 'Output Intent Profile' in Document (Использование вложенного профиля печати в виде профиля вывода тоновоспроизведения документа)</p> <p>Если Вы хотите сохранить ICC профиль PDF – документа, щелкните мышью по этой клавише.</p>

<p>Transparency Flattening (Выравнивание прозрачности)</p>	<p>Прозрачность достигается при использовании встроенной функции «выравнивание» платформы компании «Adobe» PDF Print Engine.</p> <p>Flatten Transparency (Выравнивание прозрачности) - поставьте значок в окне этой функции, для выполнения операции выравнивания прозрачности, упомянутой выше.</p> <p>Raster/Vector balance (Растр/ векторный баланс) – используйте ползунок для задания значения для обработки объекта</p> <p>Разрешение для векторной графики и текста (Line Art and Text resolution) - выберите в этом поле значение разрешения для растеризации векторной графики и текста.</p> <p>Gradient and Mesh resolution (Разрешение для растрирования оттенков и сетки) выберите в этом поле значения разрешения для растрирования оттенков и сетчатых объектов, созданных в программе «Illustrator». Это поле не будет отображаться, если в окне функции «Выбранный JDF» (Target JDF), включена функция «Создание растеризованного PDF файла» (Generate Rasterised PDF).</p>
<p>Postflight Profile (Профиль Postflight –проверки)</p>	<p>Enfocus PDF Profile (Enfocus профиль для PDF файла) после создания PDF -файла, его Postflight –проверка выполняется с помощью Enfocus –профиля. Это поле не будет доступно, в окне «Выбранный JDF» (Target JDF) включена функция «Создание растеризованного PDF файла» (Generate Rasterised PDF).</p>

3.10.3 – Окно «Макет PDF» (PDF Layout)

Окно «Макет PDF» (PDF Layout) используется для выбора существующего, или создания нового макета спуска.

рисунок: окно «Макет PDF спуска»



Подробное описание окна «Макет PDF спуска»

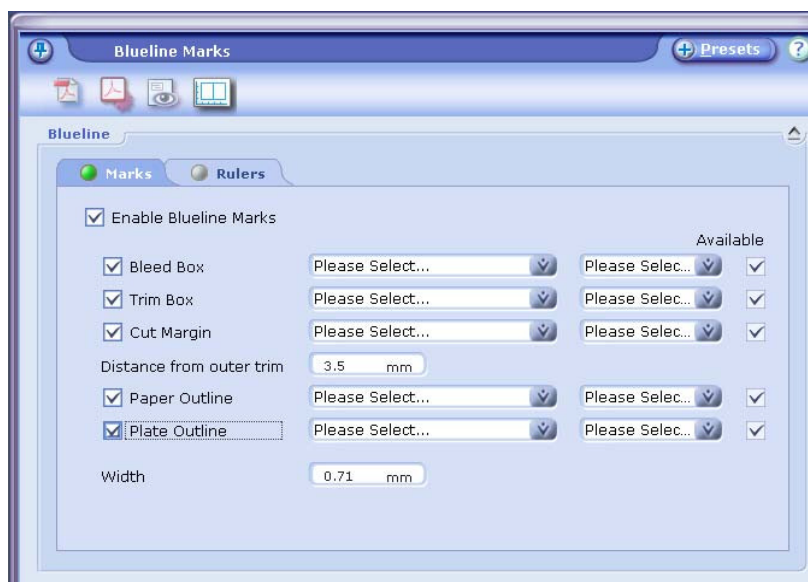
Название элемента	Описание
PDF Layout (Макет PDF)	<p>Generate Stitched PDF (Создать сшитый PDF файл) - поставьте значок в окне этой функции? для создания сшитого PDF –файла.</p> <p>Section Proof (Разбивка секции) - после включения значка этой функции если Вы выберете из меню раскрывающегося списка шаблон разбивки, после выполнения разбивки, новый вид секции будет отображен в окне предварительного просмотра. После щелчка мыши по окну предварительного просмотра, включиться Просмотрщик секции разбивки (Section Proof Viewer), через который можно просмотреть результаты разбивки. Для отмены разбивки, выберите из меню раскрывающегося списка раздел «Не выполнять разбивку» (No Splitting).</p> <p>• Тип печати (Work Style) Новая функция</p> <p>Краткое описание функции Используя эту функцию, в параметры разбивки секции, Вы также можете внести необходимый тип печати (листовая, двухсторонняя печать).</p> <p>Почему была внедрена эта функция В предыдущих версиях программы «XMF» в настройках панели инструментов элемента рабочего потока «Пластины» (Plates), для использования в разбитой секции была доступна только двухсторонняя печать с переворотом. Но этот тип печати также необходимо было настраивать для печати на цифровом печатном станке. В программе «XMF» версии 1.3, можно настраивать тип печати отдельно от элемента рабочего потока «Пластины», позволяя из программы «XMF» настраивать направление переворота в соответствии с выбранным устройством печати.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [1] тип печати (work style) из раскрывающегося списка выберите направление переворота в соответствии с используемым устройством печати.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> если не заданы параметры разбивки раздела, настройки задаются в разделе Листовая печать (Sheet work). Эти настройки менять нельзя. эти настройки не влияют на вращение вперед или вращение назад разбитой секции когда после завершения разбивки секции меняется шаблона разбивки, разбитая секция сразу включается с заданными параметрами печати.

Название элемента	Описание
PDF Layout (Макет PDF)	<p>Template (Шаблон) - этот раздел используется для выбора шаблона из раскрывающегося меню.</p> <p>Search Templates (Поиск шаблонов) – этот раздел используется для поиска шаблонов.</p> <p>Create New Template (Создание нового шаблона) – щелкните мышью по этой клавише этой функции, для создания нового шаблона.</p> <p>Edit Template (Редактирование шаблона) - щелкните мышью по этой клавише этой функции, для редактирования шаблона</p> <p>2 x 2 Imposition Splitting (Разбивка спуска 2x2) - после постановки значка в окне этой функции, Вы сможете создавать спуски, в которых каждая сигнатура брошюровки разбивается на группы с секциями 2x 2; на экране отобразится предварительное миниатюрное отображение созданного спуска. Если для этого шаблона спуска Вы выбрали неправильный стиль печати, окно этой функции станет неактивным. Окно этой функции доступно только при соблюдении следующих условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на печатном листе находится только одна сигнатура брошюровки • после использования выбранного шаблона спуска появляется группа сигнатура с секциями 2x 2, например, F16-8. <p>Clip Mode (Режим обрезки) - используйте эту функцию для настройки полей обрезки для Печатного листа или Пластины. Этот параметр задает вид PDF файла в других приложениях.</p>

3.10.4 – Окно «Служебные метки» (Blueline Marks)

Выберите вкладку «Метки» (Marks), или «Линейки» (Rulers). Вкладка «Метки» используется для задания параметров линий (служебных меток), которые появятся на поверхности пробного печатного оттиска. Вкладка «Линейки» (Rulers) используется для создания горизонтальных/вертикальных линеек прокрутки, которые отобразятся поперек пробного печатного оттиска. Это окно также дает возможность накладывать служебные метки на оттиски при использовании профиля градации серого.

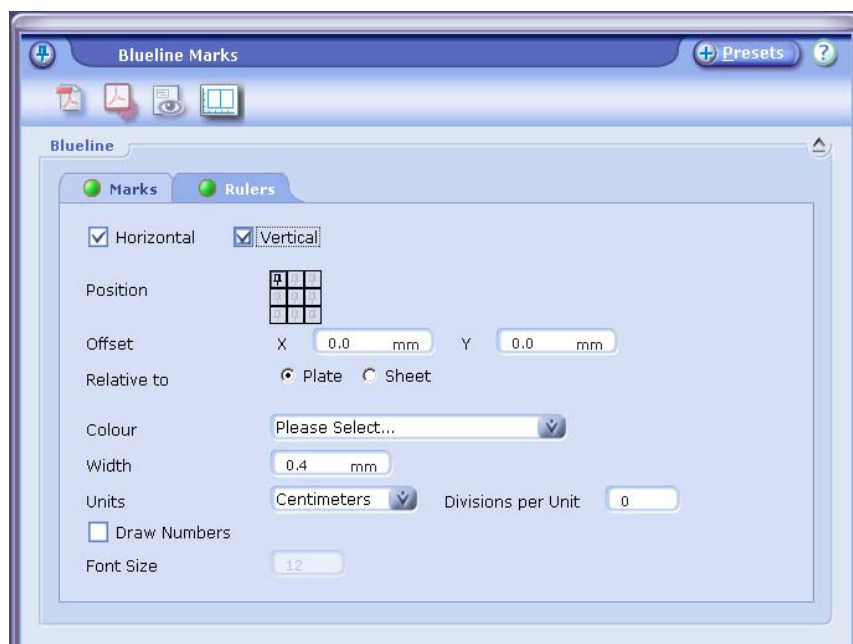
рисунок: вкладка «Служебные метки»



Подробное описание окна «Служебные метки»

Название	Описание
Enable Blueline Marks (Включение служебных меток)	после установки значка в окне этой функции, Вы сможете выполнить настройку описанных ниже опций.
Bleed Box (Поле вылета)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета поля вылета
Trim Box (Обрезной размер)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета поля обрезного размера
Cut Margin (Поле обрезки)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося списка тип и цвета поля обрезки.
Distance from outer trim (Расстояние от наружного поля обрезки)	введите в этом поле значение для задания расстояния от наружного поля обрезки
Paper Outline (Границы бумаги)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета границ бумаги
Plate Outline (Границы пластины)	поставьте значок в окне этой функции для выбора из разделов раскрывающегося меню типа и цвета границ пластины
Available (Доступные метки)	поставьте значки в окнах соответствующих меток. Выберите из разделов раскрывающегося меню вид служебных меток: в виде сплошной линии (Solid), в виде пунктирной линии (Dashed) или в виде белого пунктира (White Dash).
Width (Ширина)	введите в этом поле ширину линии служебной метки

рисунок: вкладка «Линейки»



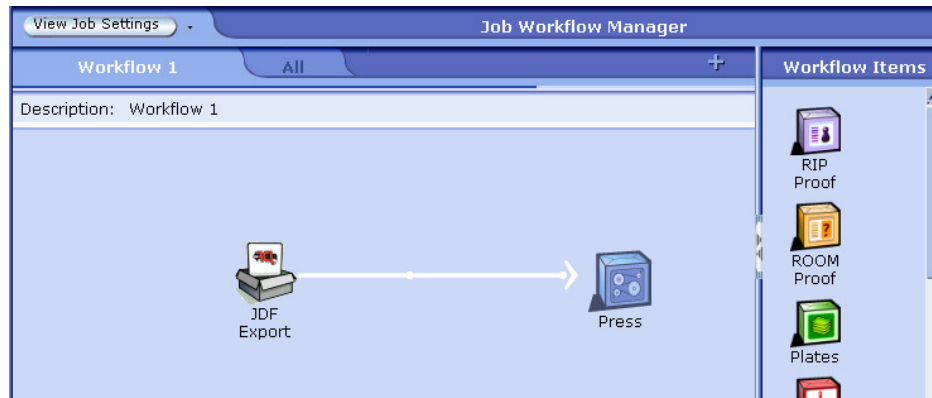
Подробное описание вкладки «Линейки»

Название элемента	Описание
Horizontal (Горизонтальная линейка)	этот раздел используется для создания горизонтальной линейки
Vertical (Вертикальная линейка)	этот раздел используется для создания вертикальной линейки
Position (Расположение)	этот раздел используется для выбора исходного местоположения горизонтальных и вертикальных линеек. Месторасположение задается по девяти точкам. На линейках будут нанесены единицы и градуировка, используя которые, Вы можете задавать расположение
Offset (Смещение)	введите в этом поле значение смещения от исходного положения, заданного линейками. Смотри выше.
Relative to (Относительно к)	этот раздел используется для задания настроек местоположения и смещения линеек относительно пластины или печатного листа.
Colour (Цвета)	этот раздел используется для выбора из разделов меню раскрывающегося списка цвета для отображения линеек на экране
Width (Ширина)	введите в этом поле требующуюся длину главного деления в пикселах (максимальное значение – 99,99 пикселей).
Units (Единицы)	выберите в раскрывающемся списке Сантиметры (Centimeters) или Дюймы (Inches). Основное деление будет отображено вдоль главной линейки напротив каждой единицы измерения по обоим направлениям
Divisions per Unit (Деления на единицу)	введите в этом поле значение для отображения каждой единицы деления линеек
Draw Numbers (Отображение единиц)	этот раздел используется для нанесения номеров на основное деление линейки (0 не будет включен). На шкале будут отображены положительные цифры по обоим направлениям; единицы будут размещены по бокам главной линейки, ближе всего расположенной к середине печатного листа.
Font Size (Размер шрифта)	введите в этом поле размер шрифта

3.11 – Окно «Экспорт JDF» (JDF Export)

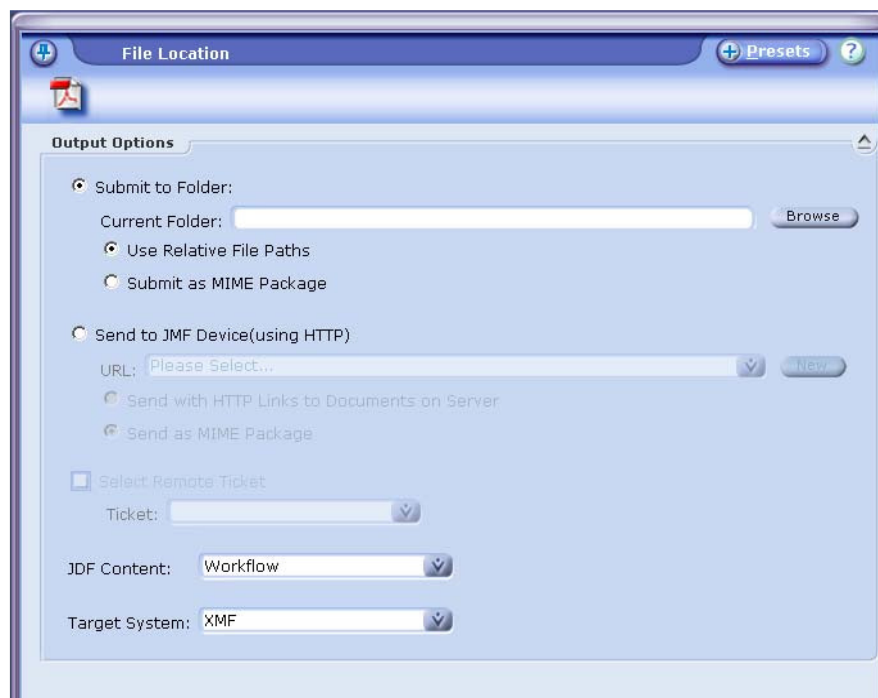
Окно элемента рабочего потока «Экспорт JDF» (JDF Export) используется для управления выводом страниц из рабочего потока программы «XMF» в наружные JDF файлы. Это окно также включает в себя функцию извлекать спуск из шаблонов, или других элементов рабочего потока, и экспортировать спуск как часть JDF файла.

рисунок: окно «Экспорт JDF»



3.11.1 – Окно «Нахождение файла» (File Location)

рисунок: окно «Нахождение файла»



Подробное описание окна «Нахождение файла»

Название элемента	Описание
Output Options (Опции вывода)	<p>В программе XMF существует два способа вывода файлов:</p> <p>Submit to Folder (Вывод в папку) - после установки значка этой функции, файл выводится в выбранную папку.</p> <p>Browse (Просмотр) - щелкните мышью по этой клавише, для нахождения папки, в которую будут перемещаться выводимые файлы.</p> <p>Use Relative File Paths (Использовать относительные пути файла) – поставьте значок в окне этой функции, для экспорта файлов из программы «XMF» в печатные цифровые станки «Indigo Press».</p> <p>Submit as MIME Package (Вывод файлов MIME формате) - поставьте значок в окне этой функции, для вывода файлов в формате MIME.</p> <p>Send to JMF device (using HTTP) (Отправка файлов на JMF устройство через протокол HTTP) функция используется для отправки файлов в MIME формате на выбранный URL –адрес.</p> <p>New (Новое) – после щелчка мышью по этой клавише, в окне «Администрирование» (Admin) отобразится раздел «URL адреса для экспорта JDF файлов» (JDF Export URLs), в котором Вы сможете настроить URL –адреса для отправки JDF-файлов.</p> <p>Send with HTTP Links to Documents on Server (Отправка документов на сервер через HTTP протокол) поставьте значок в окне этой функции, для экспорта файлов из программы «XMF» на печатные цифровые станки «Indigo press».</p> <p>Send as MIME Package (Отправка файлов в MIME формате) функция используется для отправки файлов в формате MIME на выбранный URL – адрес.</p> <p>Select Remote Ticket (Выбор удаленного билета задания) - это функция может быть использована для отправки JDF задания в сторонние системы, такие, как «Celebrant».</p> <p>Ticket (Билет задания) – из раскрывающегося списка раздела выберите билет задания для отправки работы в удаленное расположение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • JDF Content (Содержимое JDF файла) - из раскрывающегося списка этой опции выберите необходимую функцию: <p>Information (Информация) – эта функция используется только для отправки информации о JDF - задании (имя задания, информация о заказчике и т.д.) в PDF файле. Эта опция предназначена для экспорта информации в программы, полностью совместимых с JDF стандартом.</p> <p>Workflow (Рабочий поток) - эта функция используется для экспорта Информации о Задании и Спуске в PDF файле в JDF. Эта опция предназначена главным образом для экспорта данных в такие программы, как «Celebrant».</p> <p>Whole Job (Экспорт всего задания) -эта функция предназначена для экспорта всего задания в JDF в PDF файле, и любых других файлах поддерживаемых форматов. Функция используется главным образом для экспорта задания в другие модули программы «XMF» .</p> <p>Target System (Выбранная система) - выберите из списка необходимое устройство: Generic, Celebrant или программу «XMF».</p>

3.11.2 – Окно «Вывод версий JDF» (JDF Output Version) Новая версия

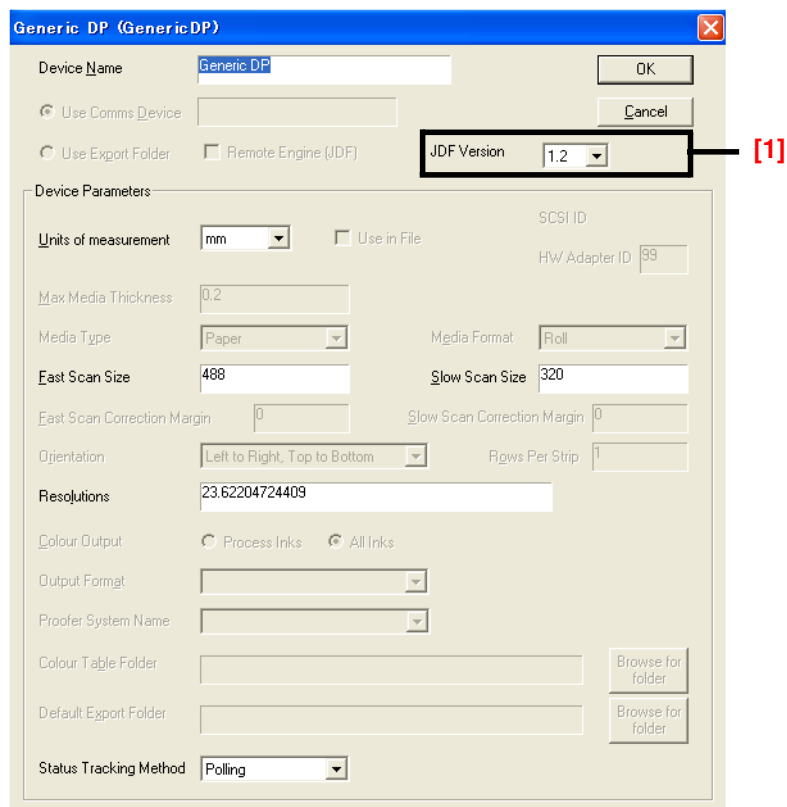
Краткое описание функции

Используя это окно, Вы можете выбирать версии выводимого JDF, для допечатной обработки на XMF Remote (remote proofing), СТР, и цифровых печатных станках. Версии выводимого JDF задаются в диалоговом окне «Инструмент конфигурации» (Config Tool).

Почему была внедрена эта функция

В этой версии программы «XMF» эта функция используется для выбора различных версий JDF для каждого выбранного устройства вывода.

функции, доступные для пользователя (пример: диалоговое окно «Generic DP»)



[1]	JDF Version (версия JDF)	из меню раскрывающегося списка выберите необходимую версию JDF.
-----	--------------------------	---

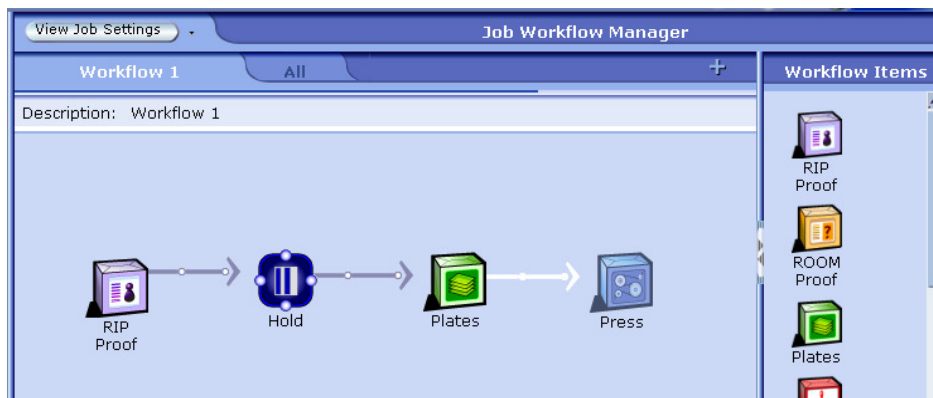
Функциональные ограничения

- версию JDF для вывода задания на устройствах вывода на пластинах и цветопробах можно выбрать только после включения в рабочий поток конвертора XMF Remote Engine, поддерживающего JDF.
- версию JDF нельзя выбрать для драйвера принтера Windows, или устройств предварительного просмотра (preview devices).
- для передачи задания в программу «XMF Remote», используется только JDF версии 1.2.

3.12 – Окно «Останов рабочего потока» (Hold)

Пиктограмма «Останов рабочего потока» (Hold) - это шлюз рабочего потока (Workflow Gate), который используется для остановки рабочего потока на необходимой стадии. Этот элемент рабочего потока добавляется автоматически, когда элемент РИП цветопроба (RIP Proof) подключается к элементу «Пластины» (Plates).

рисунок: пиктограмма «Остановка рабочего потока»



3.12.1 – окно «Останов рабочего потока» (Hold)

рисунок: окно «Остановка рабочего потока»



Подробное описание окна «Останов рабочего потока»

Название элемента	Описание
Held Pages (Останов обработки страниц)	<p>Используется для отображения состояния страниц, обработка которых приостановлена.</p> <p>Release all pages (Возобновление обработки всех страниц) - щелкните мышью по этой клавише, для возобновления обработки всех страницы в рабочем потоке.</p> <p>Release Pages (Возобновление обработки страниц) - выделите мышью одну или более страниц в списке, и щелкните мышью по этой клавише для обработки выбранных страниц в рабочем потоке.</p>

3.13 – Окно «Утверждение задания на месте» (Local Approval)

Это окно используется, когда необходимо утвердить созданное задания уполномоченными пользователями (утвердителями). После добавления этой пиктограммы в рабочий поток, он будет остановлен до тех пор, пока от уполномоченных пользователей «XMF» не придет подтверждение; рабочий поток станет работать дальше только после получения подтверждения.

рисунок: окно «Утверждение задания на месте»




3.13.1 – Окно «Список утвердителей» (List of Approvers)

Окно «Список утвердителей» (List of Approvers) используется для управления списком утвердителей задания.

рисунок: окно «Список утвердителей»



Подробное описание окна «Список утвердителей»

Название элемента	Описание
List of Approvers (Список утвердителей)	<p>Add (Добавление) - щелкните мышью по этой клавише, для отображения на экране диалогового окна «Редактирование утвердителей» (Approver Editor) в интерфейсе которого Вы найдете Имя (Name) и Роль (Role) лица, утверждающего задание.</p>  <p>Name (Имя) - в этом поле выбираются пользователь из списка «Пользователи XMF» (XMF Users) отображающегося в окне «Администрирование» (Admin)</p> <p>Role (Роль) – в этом поле отображается выполняемая функция выбранного пользователя.</p> <p>a Override Approver (Изменено уполномоченным лицом) - если уполномоченное лицо утвердило страницу или секцию задания, одобрение других лиц не надо.</p> <p>b Group Approver (Групповое утверждение) - требуется минимальное количество лиц для утверждения задания. Точное количество задается с помощью функции: «Минимальное количество лиц для группового утверждения» (Minimum Approvals Required by Group Role).</p> <p>c Required Approver (Необходимо подтверждение пользователя) при использовании этой функции, каждому уполномоченному пользователю необходимо утвердить каждую страницу задания или его раздел.</p> <p>Edit (Редактирование) - щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Редактирование утвердителей» (Approver Editor), для редактирования уполномоченных лиц в списке.</p> <p>Remove (Удаление) – щелкните мышью по этой клавише, для удаления из списка выделенного уполномоченного лица</p> <p>Minimum Approvals Required by Group Role («Минимальное количество утвердителей для группового утверждения») –используя эту функцию, задайте минимальное количество лиц, утверждающих задание. После получения подтверждения задания от этих лиц возобновится использование рабочего потока. Если Групповое утверждение не выбрано, это поле будет недоступным.</p>

3.13.2 – Окно «Список утвержденных документов» (List of Approvals)

В этом окне отображается состояние утверждения для страниц и разделов, использующихся в рабочем потоке.

рисунки: окно «Список утвержденных документов»



Подробное описание окна «Список утвержденных документов»

Название элемента	Описание
<p>List of Approvals (Список утвердителей)</p>	<p>В этом списке отображаются следующие разделы:</p> <p>Section/Page (Раздел/Страница) - в этом разделе отображаются страницы/разделы задания</p> <p>Status (Состояние) - в этом окне отображается текущее состояние: Неутверждено (Unapproved), Утверждено (Approved), Частично утверждено (Part Approved), или Состояние неизвестно (Unknown).</p> <p>User Approved (Одобрено пользователем) – если пользователь утвердил соответствующий раздел или страницу, напротив них отобразится значок.</p> <p>Approve Selected Items- (Утверждение выбранных элементов) –выберите одну или две неутвержденные страницы, или раздел задания, затем щелкните мышью по этой клавише, для утверждения выбранных элементов. Эта функция доступна, только если пользователь обладает правами утвердителя.</p>

3.14 – Окно элемента рабочего потока «Постпечатная обработка задания» (Finishing) Новая функция

Краткое описание функции

Этот элемент рабочего потока содержит данные в JDF - формате для операций фальцовки и обрезки. После добавления пиктограммы элемента рабочего потока «Постпечатная обработка задания» (Finishing), подключенное устройство постпечатной обработки сможет извлечь из него данные для фальцовки и обрезки. Также, настройки Постпечатной обработки можно сохранить в виде предустановленных параметров, или включить в шаблон задания.

Почему была внедрена эта функция

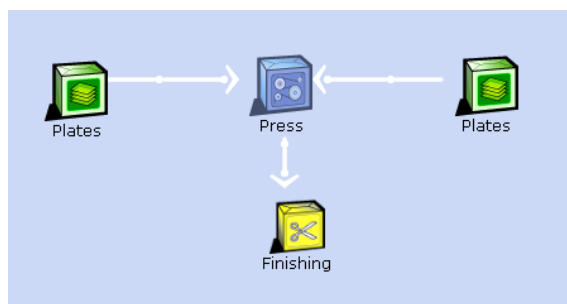
Иногда в программу «XMF» загружается задание с параметрами для обрезки и фальцовки. Тем не менее, в предыдущих версиях программы «XMF», подключенным устройствам постпечатной обработки было тяжело интерпретировать эту информацию. Поэтому устройства постпечатной обработки приходилось настраивать отдельно, устанавливая для них одинаковые с «XMF» настройки спуска. В новую версию «XMF» была добавлена эта функция для устранения этого неудобства.

Функции, доступные для пользователя

Элемент рабочего потока «Постпечатная обработка задания» (Finishing) можно подключать к элементам: «Печатный станок» (Press), или «Пластины» (Plates).

На Рисунке 1 показано подключение элемента Устройство постпечатной обработки задания (Finishing) к Печатному станку (Press).

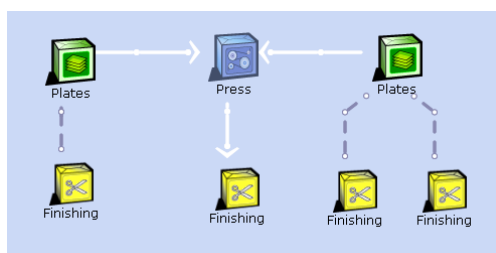
Рисунок 1: Заключительная отделка задания



В этом примере, Устройство постпечатной обработки (Finishing) извлекает данные обрезки и фальцовки из настроек всех листов, подключенных к Печатному станку (Press).

На Рисунке 2 показано подключение отдельного Устройства постпечатной обработки (Finishing) к элементам рабочего потока «Пластины» (Plates), и «Печатный станок» (Press). К элементу «Пластины» справа на рисунке подключено сразу несколько Устройств постпечатной обработки.

Рисунок 2: Подключение устройства постпечатной обработки к элементам рабочего потока «XMF»



В этом примере, разные Устройства постпечатной обработки извлекают данные обрезки и фальцовки из печатных листов, подключенных к соответствующим элементам рабочего потока.

Функциональные ограничения

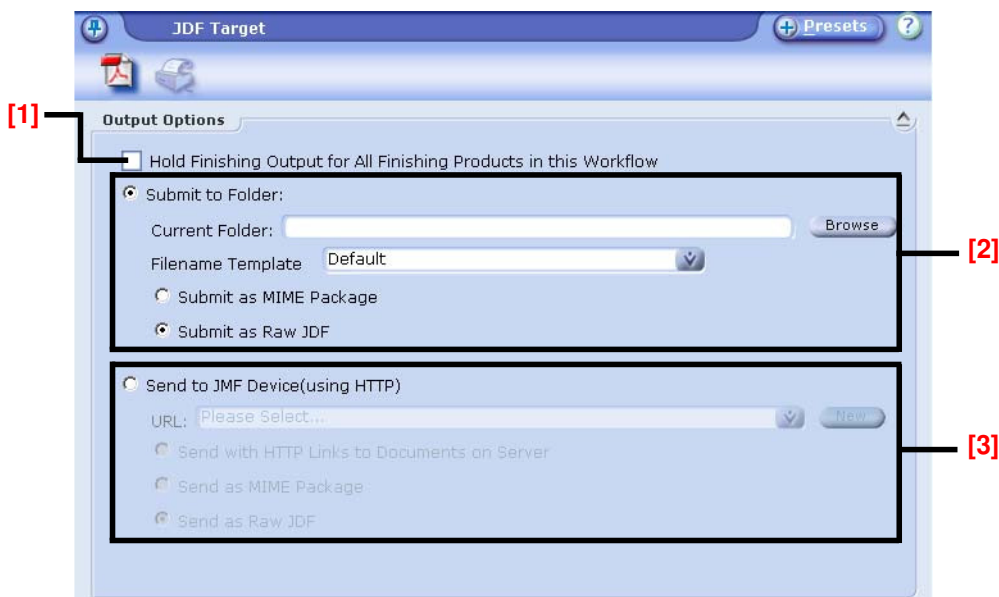
- когда пиктограмма Печатного станка (Press) меняется на Цифровой печатный станок (Digital Press), все ранее подключенные Устройства постпечатной обработки удаляются.
- после обработки Устройством постпечатной обработки извлеченных данных, невозможно отдельно извлечь эти данные, даже если настройки были изменены для добавления в элемент Устройство постпечатной обработки.
- данные обрезки и фальцовки, передаваемые из программы «XMF» в JDF ограничены общей информацией. Передаваемые данные могут не подходить для всех устройств вывода.

3.14.1 – Окно «Выбранное JDF» (JDF Target)

Краткое описание функции

Это окно используется для задания настроек выводимого JDF.

Функции, доступные для пользователя



[1]	Hold Finishing Output for XXX (Остановка вывода в устройство постпечатной обработки XXX) (Устройство постпечатной обработки XXX меняется в зависимости от подключенных к нему элементов рабочего потока).	поставьте значок в окне этой функции для паузы (останова) передачи задания из элемента рабочего потока в подключенное Устройство постпечатной обработки (Finishing). Для отмены останова, используйте окна: «Очередь задания» (Job Queue), или Состояние задания (Job Status).
[2]	Submit to Folder (Вывод в папку)	эта функция используется для вывода JDF файла в выбранную папку. Выберите из списка раскрывающегося меню необходимую функцию: - Current Folder (Вывод в текущую папку) щелкните мышью по клавише Просмотр (Browse) для открытия просмотрщика, и нахождения через него папки для хранения выводимого файла. - Filename Template (Шаблон именования) - эта функция используется для выбора Шаблона именования файла. - Submit as MIME Package (вывод файла в формате MIME) – эта функция используется для вывода JDFфайла в MIME формате. - Submit as Raw JDF (Отправка в виде сырого JDF) – эта функция используется для создания вывода в формате сырого JDF.
[3]	Send to JMF Device (using HTTP) Отправка на JDF устройство (через протокол HTTP)	Эта функция используется для вывода файла JMF устройство через протокол HTTP. Выберите из раскрывающегося списка необходимую функцию: URL (URL адрес) – щелкните мышью по клавише «Новое» (New) для отображения раздела «URL адреса для экспорта JDF» (JDF Export URLs) окна «Администрирование» (Administration) В этом окне мы вводим URL-адреса для отправки. Send with HTTP Links to Documents on Server (Отправка документов на XMF Server через ссылки протокола HTTP) эта функция используется для отправки документа по вложенным ссылкам HTTP. Sends as MIME Package (Отправка в MIME кодировке) - эта функция используется для отправки файла в MIME кодировке. - Send as Raw JDF (Отправка в виде сырого JDF) – эта функция используется для отправки файла в формате сырого JDF.

3.14.2 – Окно «Опции устройства» (Device Options)

Краткое описание функции

Это окно используется для задания настроек JDF устройств вывода.

Функции, доступные для пользователя



[1]	Include 'Binding ICS' JDF (Включить ISC брошюровки для JDF)	функция используется для включения в файл вывода ISC брошюровки
[2]	Include cutting JDF (Включить данные обрезки для JDF)	функция используется для включения данных обрезки в файл вывода, передаваемого в JDF.
[3]	Generate a CutBlock for each page Создание для каждой страницы	функция используется для создания элементов обрезки для каждой страницы. Функция доступна только если не используется функция 'Binding ICS' JDF (Включить ISC брошюровки для JDF).

3.15 – Окно «Утверждение РИП в XMF Remote» (XMF Remote RIP Approval) Новая функция

Краткое описание функции

В окне элемента этого рабочего потока пользователи «XMF» задают собственные настройки, связанные с обработкой задания, и передачей информации из модуля «XMF» в «XMF Remote».

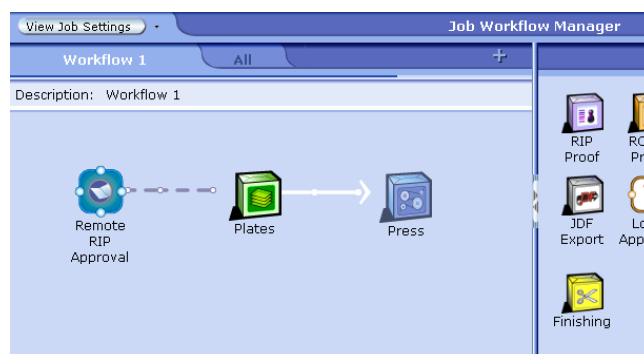
Почему была внедрена эта функции

В предыдущих версиях программы «XMF» пользователи не могли управлять очередью заданий в программе «XMF Remote». Устранение этого ограничения позволяет пользователям «XMF» управлять рабочим потоком программы. Расширенное управление рабочим потоком в свою очередь позволяет работать, выполняя меньше технологических операций, например, выполнять задание параметров только со стороны заказчика.

Функции, доступные для пользователя

После окончания синхронизации используемой программы «XMF» с «XMF Remote», пиктограмма элемента рабочего потока «Утверждение РИП XMF Remote» (Remote RIP Approval) будет добавлена к используемым элементам рабочего потока

рисунок: пиктограмма элемента рабочего потока «Утверждение РИП в XMF Remote»



Последовательность выполнения операции

На примере ниже показана последовательность выполнения создания и отправки задания в программе «XMF», и последующие операции по его утверждению.

Для получения подробной информации о разделах операции, смотрите соответствующие разделы в скобках.

- создайте новое задание, и добавьте в него пиктограммы элементов рабочего потока: Печатный станок (Press), Пластины (Plates), и «Утверждение РИП в XMF Remote» (Rip approval)
 - в настройки элемента рабочего потока «Пластины» (Plates) добавьте необходимое количество листов.
 - в разделе «Информация о заказчике» (Customer info) окна «Описание задания» (Job description) в поле «Идентификатор заказчика» (Customer ID), выберите раздел «Заказчик» (Customer), и введите в нем необходимую информацию о заказчике, для которого создается задание (смотри Раздел 3.5.14.-«Описание задания»)
 - в том же разделе «Информация о заказчике» (Customer info) окна «Описание задания» (Job description), поставьте значок функции Permit XMF Remote file upload («Разрешить XMF Remote загрузить файл») раздела Remote Approval Details («Параметры утверждения в XMF Remote») (смотри Раздел 3.15.5.1.- «Информация о заказчике»)
 - выберите пиктограмму элемента рабочего потока «Утверждение РИП в XMF Remote» (Remote RIP Approval), откройте окно «Утверждение» (Approval), и снимите в его настройка значок функции «Manual Release» (Вывод в ручном режиме). (Смотри Раздел 3.15.4 –«Настройка»)
 - сохраните задание
 - в окне Очередь задания (Job Queue), выберите задание, созданное в Шаге 1, щелкните мышью по клавише печати задания (смотри Раздел 3.15.5.5. –Очередь задания).
- После печати задания, в разделе «Утверждение в XMF Remote» (Remote Approval) отобразится соответствующая пиктограмма, и в поле «Состояние задание» (Job Status) отобразится пиктограмма Ожидание страниц (Waiting for pages).

После выполнения операций, описанные выше, задание будет отправлено в программу «XMF Remote». Затем после отправки страницы с «XMF Remote» поле «Состояние» (Status) в окне «Очередь задания» (Job Queue) программы «XMF» измениться на Ожидание утверждения (Awaiting approval).

8. откройте окно «Утверждение» (Approval) окна «Утверждение пробного оттиска в XMF Remote» (Remote RIP Approval), и используя меню правой клавиши мыши, утвердите или отклоните страницы. смотри Раздел 3.5.14.- «Утверждение»).
9. Когда в поле «Состояние утверждения» (Approval Status) окна «Утверждение» (Approval), отобразится статус «Утверждено XMF» (Approved with XMF), сохраните задание.

Функциональные ограничения

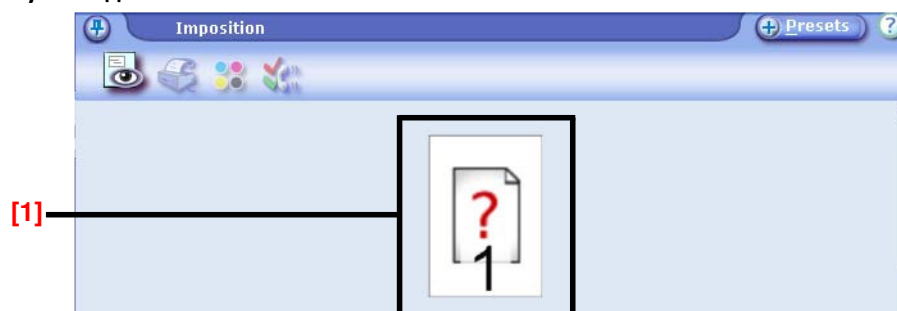
- не поддерживается создание ROOM цветопробы XMF Remote
- после отправки задания, пиктограмму «Утверждение РИП в XMF Remote» (Remote RIP Approval), нельзя удалить из элементов рабочего потока.
- после отправки задания, рабочий поток и устройства печати нельзя изменить
- функцию невозможно использовать в заданиях, или в шаблонах задания, использующих файлы формата TIFF Bypass.

3.15.1 – Окно «Спуск» (Imposition)

Краткое описание функции

В этом окне отображаются миниатюры страниц, вставленные в элементы рабочего потока.

Функции, доступные для пользователя



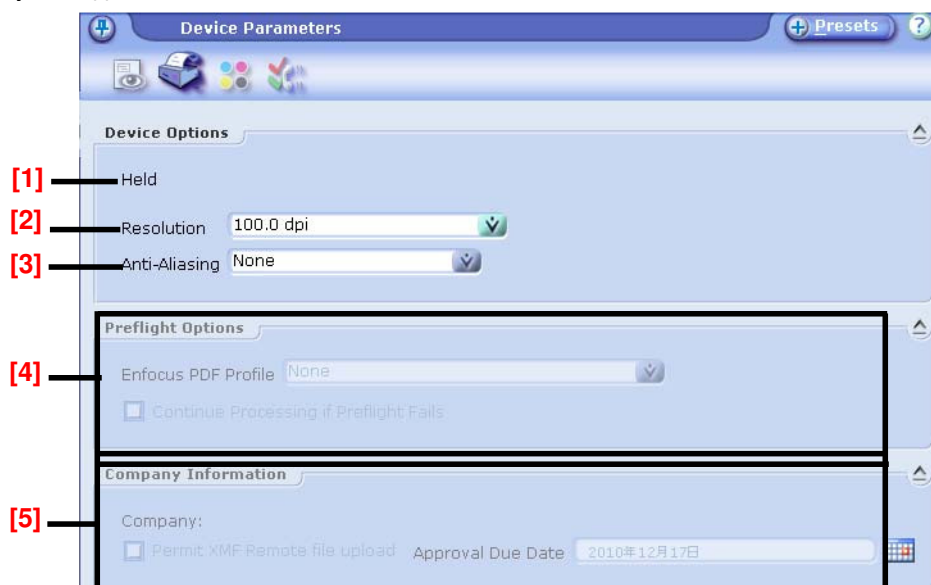
[1]	Thumbnail (Миниатюры)	дважды щелкните мышью по миниатюре, для открытия Просмотрщика спуска (Imposition View). Просмотрщик спуска состоит из окон: «Утверждение» (Approval) и «Настройки» (Settings) в которых выполняются операции утверждение и задания параметров
-----	-----------------------	---

3.15.2 – окно «Настройки устройства» (Device Settings)

Краткое описание функции

Это окно используется для задания настроек выбранного устройства.

Функции, доступные для пользователя



[1]	Publication status (Состояние печати)	В этом разделе отображается состояние печати задания. Во время печати задания, будет отображаться версия программы «XMF Remote», заданная в окне «URL адреса для экспорта JDF» (JDF Export URLs) окна «Администрирование» (Administration).
[2]	Resolution (Разрешение)	из раскрывающегося списка этого раздела выберите необходимое разрешение
[3]	Anti-Aliasing (Сглаживание краев)	из раскрывающегося списка этого раздела выберите: выполнять или нет сглаживание краев.
[4]	Preflight Options (Опции Preflight –проверки)	в этом разделе отображаются настройки, заданные в окне the «Preflight –проверка и список операций» (Preflight & Action Lists), но редактирование в этом окне невозможно.
[5]	Company Information (Информация о компании)	В этом разделе отображается информация о компании, заданная в окне Информация о заказчике (Customer Info), но редактирование данных в этом окне невозможно.

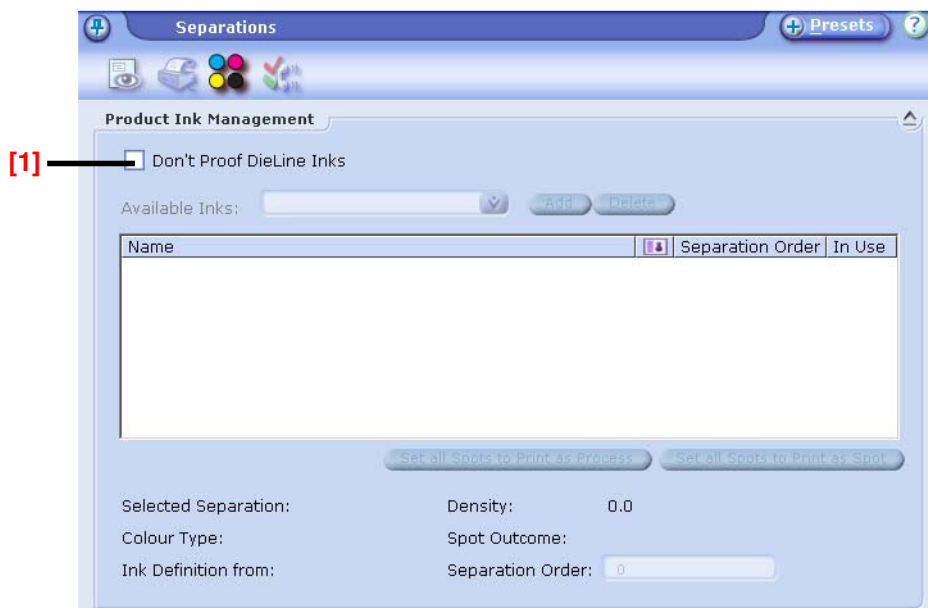
3.15.3 – Окно «Сепарации» (Separations)

Краткое описание функции

Это окно используется для задания параметров используемых красок.

Поскольку пиктограмма элемента рабочего потока «Утверждение РИП в XMF Remote» (Remote RIP Approval) подключается к элементу рабочего потока «Пластины» (Plates) в нормальном режиме, из нее выполняется извлечение информации о настройках краски, но редактирование этих параметров невозможно. Если пиктограмма элемента рабочего потока «Утверждение РИП XMF Remote» (Remote RIP Approval) не подключена к пиктограммам элементов рабочего потока: «Пластины» (Plates) или Цифровому печатному станку (Digital Press), параметры красок можно задать обычным способом.

Функции, доступные для пользователя



[1] Don't Proof DieLine Ink (Не использовать контурную краску)

Выберите: использовать или нет, контурную краску в пробном оттиске. Если значок включен, контурная краска не будет использоваться в пробном оттиске.

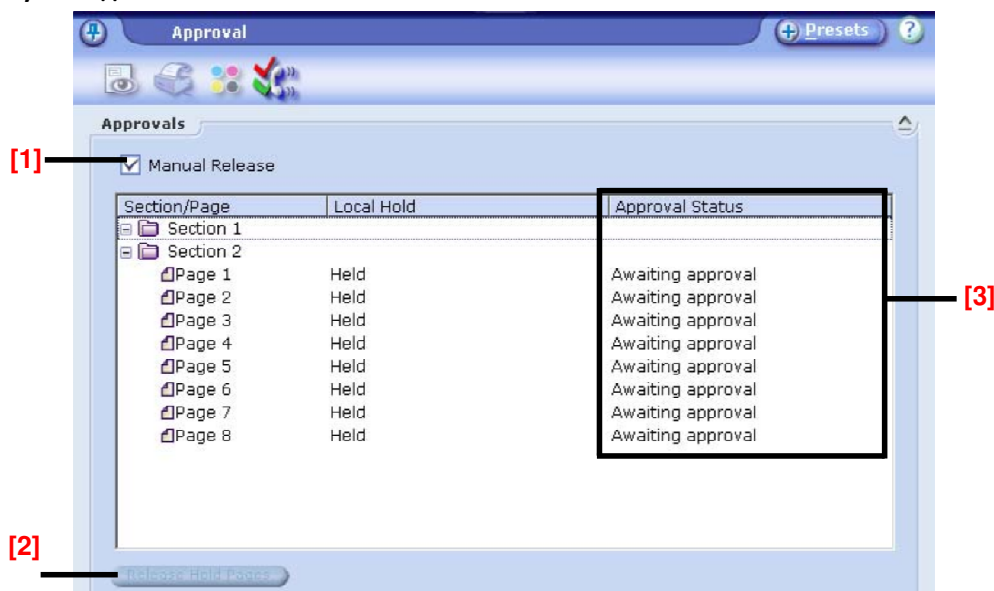
3.15.4 – Окно «Утверждение» (Approval)

Краткое описание функции

Это окно используется для задания параметров операций: утверждения/отклонения и печати задания.

Утверждение/отклонение задания выполняется через меню правой клавиши мыши после выбора раздела или страницы.

Функции, доступные для пользователя



[1]	Manual Release (Вывод в ручном режиме)	когда поставлен значок этой функции, миниатюра предварительного изображения не будет отправлена в «XMF Remote» до тех пор, пока задание не будет напечатано. После того, как задание не будет напечатано, эту функцию нельзя будет изменить
[2]	Release Held Pages (Вывод удерживаемых страниц)	эта функция используется для отмены режима удержания выбранных страниц, и их печати через «XMF Remote».
[3]	Approval Status (Состояние утверждения)	в этом разделе отображается состояние утверждения для каждой страницы. Когда с XMF Server посылается команда «печать», заголовок в этом разделе меняется на соответствующий.

Функциональные ограничения

- из-за выполняемой печати задания, операции по утверждению и отмене статуса страниц моментально посылаются на XMF Server. Посылаемые операции нельзя отменить, даже если печать задания отменена.

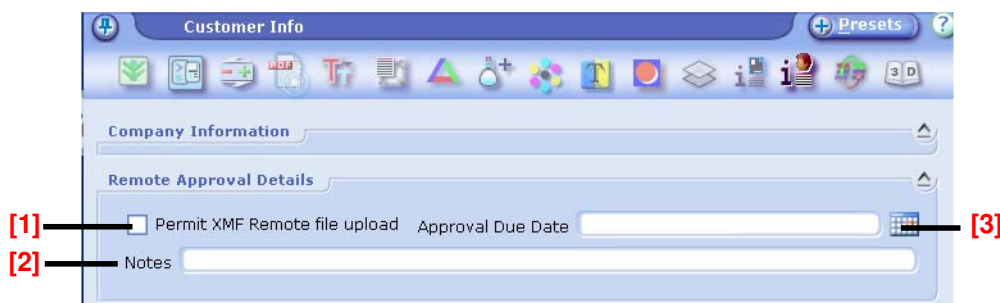
3.15.5 – Окно «Настройки утверждения РИП XMF Remote» (Remote RIP Approval Job Settings)

В этом разделе подробно описываются окна и функции, добавляемые или изменяемые после добавления в рабочий поток пиктограммы элемента рабочего потока «Утверждение РИП XMF Remote» (Remote RIP Approval).

3.15.5.1- Окно «Информация о заказчике» (Customer Info)

В окно «Информация о заказчике» (Customer Info) добавляется раздел «Параметры Утверждения пробного оттиска XMF Remote» (Remote Approval Details).

Функции, доступные для пользователя

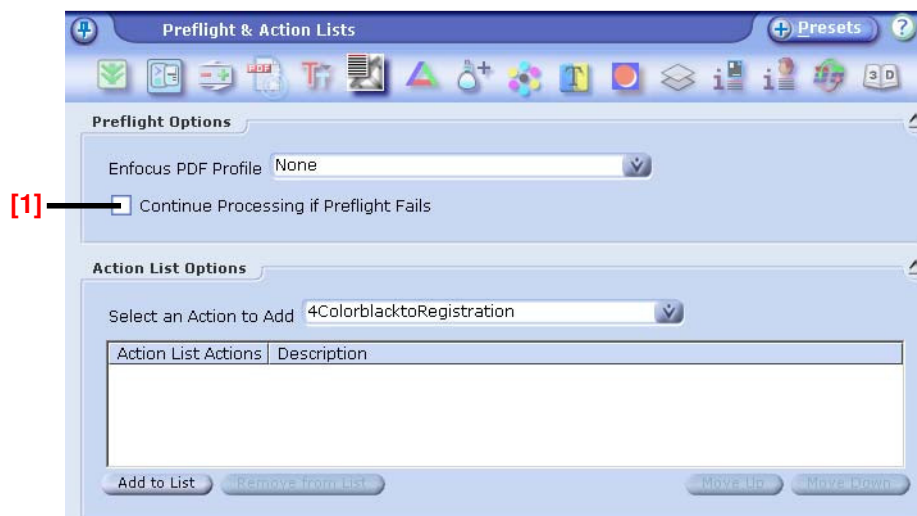


[1]	Permit XMF Remote file upload (Разрешить отправку файла с «XMF Remote»)	поставьте значок в окне этой функции, чтобы заказчики могли добавлять в задание документы через «XMF Remote».
[2]	Approval Due Date (Запланированная дата утверждения)	задайте в этом поле запланированную дату утверждения задания. После создания задания, выберите дату его утверждения
[3]	Notes (Примечания)	Вы можете ввести в этом поле собственное описание или другой комментарий к заданию.

3.15.5.2- Окно «Preflight –проверка и список операций» (Preflight & Action Lists)

В окно «Preflight –проверка и список операций» (Preflight & Action Lists) добавляется функция Continue Processing if Preflight fails («Продолжение обработки при сбое Preflight –проверки»)

Функции, доступные для пользователя



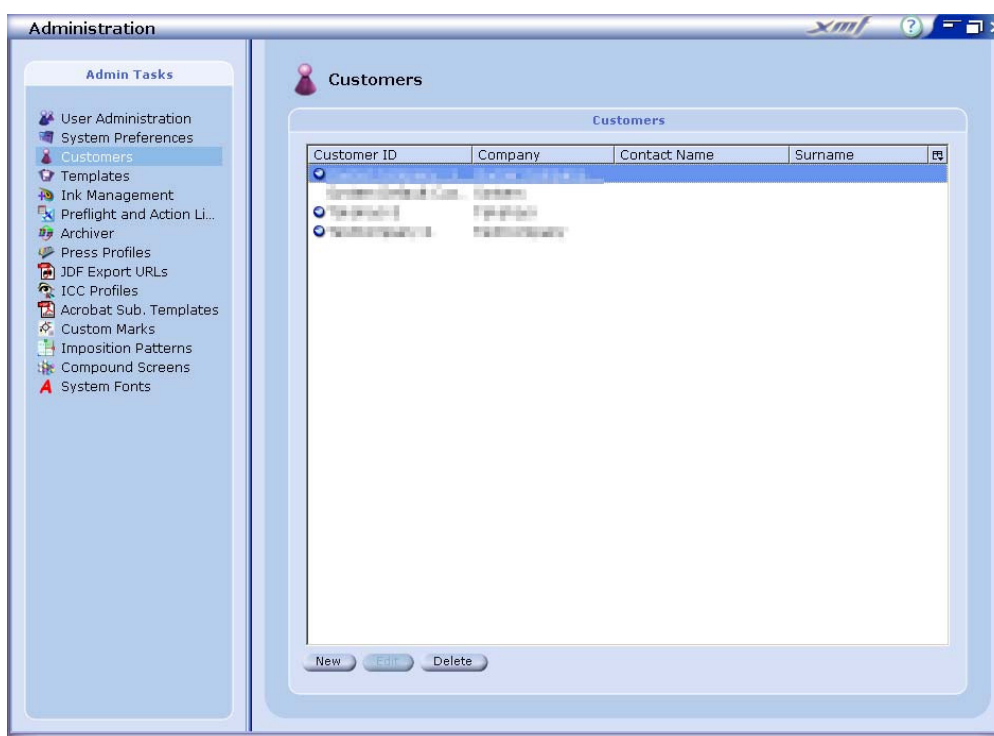
[1] Continue Processing if Preflight fails («Продолжение обработки при сбое Preflight –проверки»).

Поставьте значок в окне этой функции, для продолжения обработки даже в случае сбоя preflight – проверки. В результате, предварительное изображение можно будет просмотреть через «XMF Server» даже в случае сбоя preflight проверки.

3.15.5.3- Окно «Заказчики» (Customers)

В разделе «Заказчики» (Customers) окна «Администрирование» (Administration) отображается информация о заказчике, полученная через «XMF Remote». Полученную информацию можно будет заблокировать, но нельзя отредактировать.

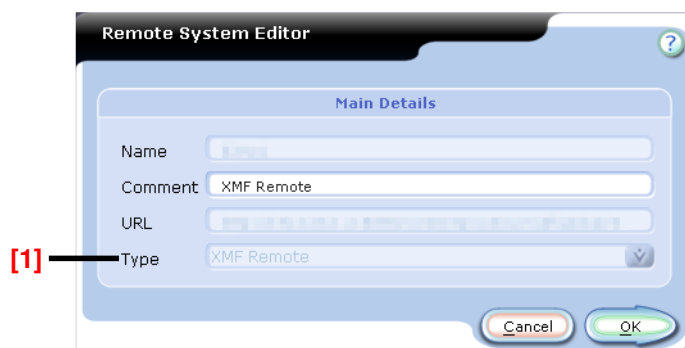
Функции, доступные для пользователя



3.15.5.4- Окно «URL –адреса для экспорта JDF файлов» (JDF Export URLs)

В раздел «URL –адреса для экспорта JDF файлов» (**JDF Export URLs**) окна «Администрирование» (**Administration**) в диалоговое окно «Редактор XMF Remote» (**Remote System Editor**) добавляется функция «Тип» (**Type**).

Функции, доступные для пользователя



[1]	Тип (Type)	Это поле используется для выбора «XMF Remote»
-----	------------	---

Функциональные ограничения

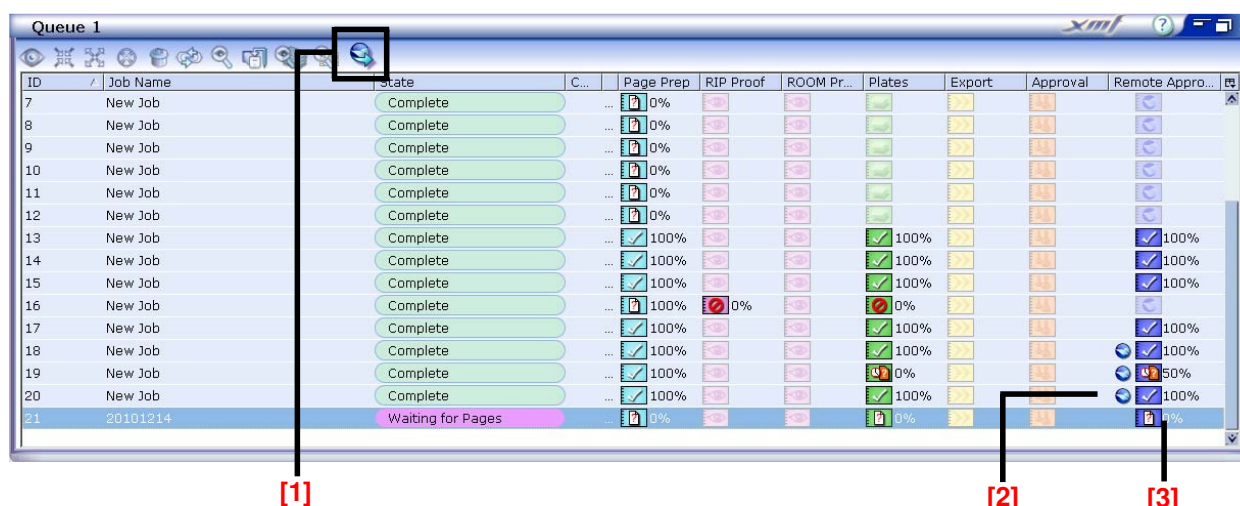
- функции: Имя (**Name**), URL–адрес (**URL**), и Тип (**Type**), автоматически добавляются в диалоговое окно «Редактор XMF Remote» (**Remote System Editor**) на основе информации, отправленной с «XMF Remote». Полученную информацию нельзя будет отредактировать.

3.15.5.5- Окно «Очередь задания» (Job Queue)

В диалоговое окно «Очередь задания» (**Job Queue**) добавляется раздел «Утверждение XMF Remote» (**Remote Approval**)

Добавляется клавиша (🖨️) для печати задания из «XMF Remote». В разделе «Утверждение XMF Remote» (**Remote Approval**) также отображается состояние печатающегося задания.

Функции, доступные для пользователя



[1]	Publish Selected Jobs button (Клавиша печати выбранных заданий)	щелкните мышью по этой клавише, для печати выбранного задания.
[2]	Publish icon (Пиктограмма функции «Печать»)	Пиктограмма отображает следующие состояние печати: 🖨️ : задание было напечатано. 🖨️ : выполняется печать задания Нет пиктограммы: задание не было напечатано
[3]	Remote Approval (Утверждение XMF Remote)	в этом разделе отображается процесс утверждения задания в процентах

3.15.5.6- Окно «Фильтр задания» (Job Filter)

В отображаемые в окне «Очередь задания» (Job Queue) настройки фильтра, добавляется раздел «XMF Remote status» (Состояние XMF Remote).

Функции, доступные для пользователя

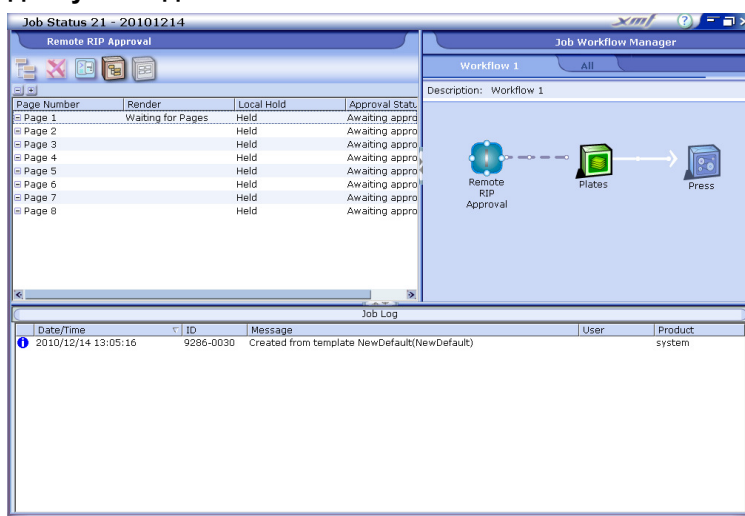


Для получения подробной информации о создании фильтров, смотрите Раздел 1.4.2 – «Диалоговое окно Создание фильтра»

3.15.5.7- Окно «Состояние задания» (Job Status)

В окне «Состояние задания» (Job Status) отображается состояние задания Утвержденного РИП XMF Remote (Remote RIP Approval). Запись пластин можно контролировать меню правой клавишей мыши через окно «Состояние задания» (Job Status), или дважды щелкните мышью по любой странице для проверки страницы через режим растривания окна «Спуска»

Функции, доступные для пользователя



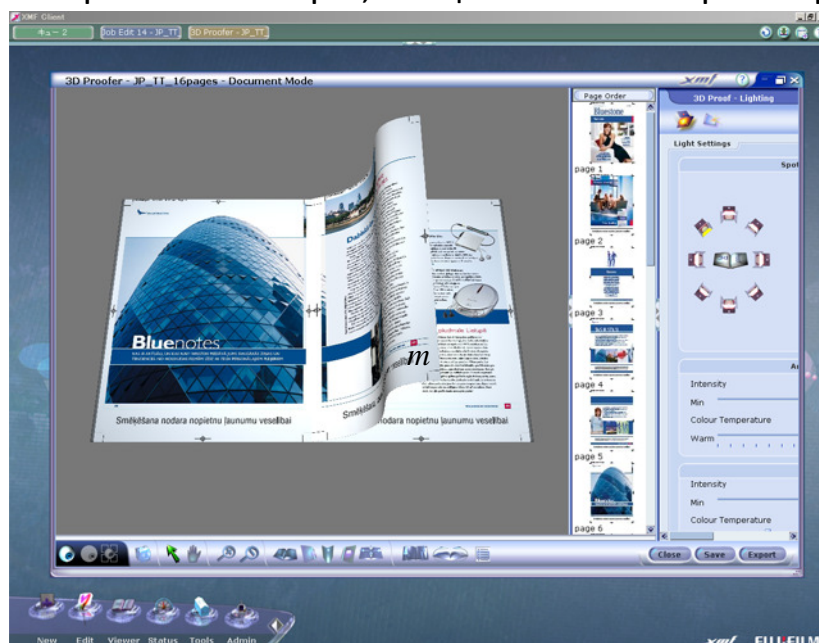
Функциональные ограничения

- функция «Удержание на месте» (Local Hold) не будет отображаться до тех пор, пока не будет включена функция «Удержать перед отправкой» (Hold before uploading) в окне «Состояние Утверждения XMF Remote» (Status for Remote Approval).
- для утверждения или удаления страниц задания, Вы должны иметь разрешение на редактирование задания

4 – Окно Просмотрщик (Viewer)

Через окно Просмотрщик (Viewer) можно просматривать страницы задания в разных режимах: в режиме двухмерной (2D), трехмерной (3D) графики, и в режиме Спуска (Imposition).

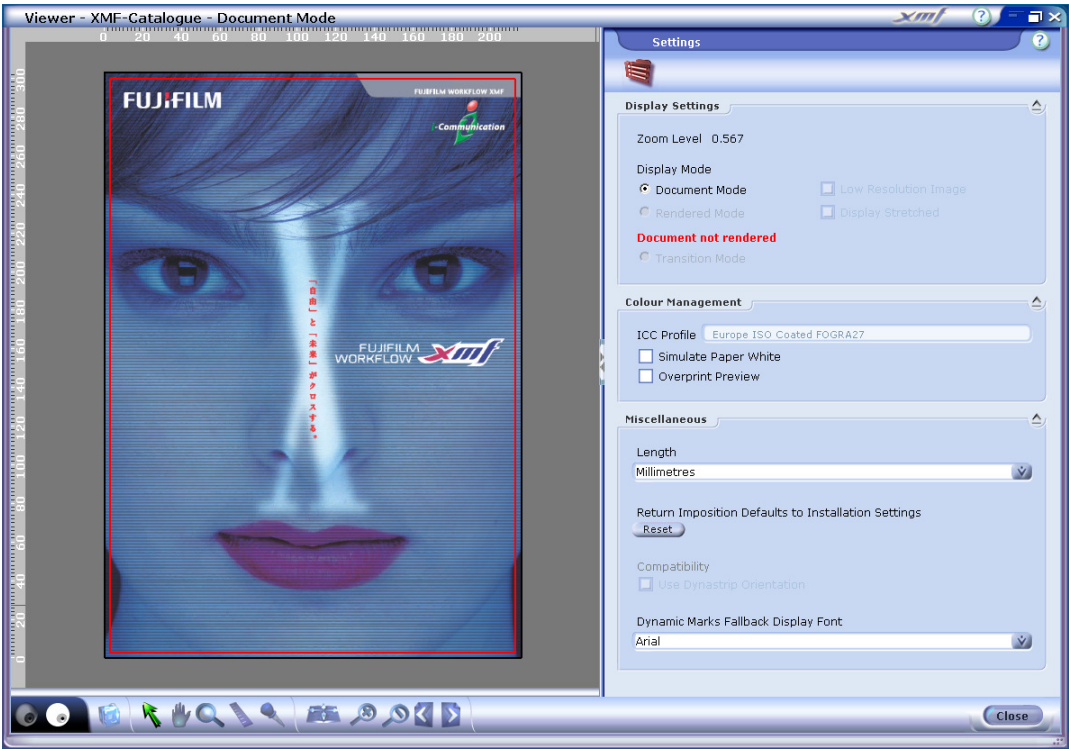
рисунок: отображаемое окно на экране, после щелчка мыши по пиктограмме «Просмотрщик»



4.1 – Окно «Просмотрщик в двух мерной графике» (2D Viewer Mode)

Просмотрщик в 2 мерной графике (2D Viewer) используется для просмотра страниц задания в двухмерной графике.

рисунок: окно Просмотрщик в мерной графике (2D)



Подробное описание панели инструментов Просмотрщика в двух мерной графике (2D)
Клавиши функций, расположенные на этой панели инструментов, используются для задания режима отображения страниц в окне просмотрщика

рисунок: панель инструментов Просмотрщика в 2мерной графике



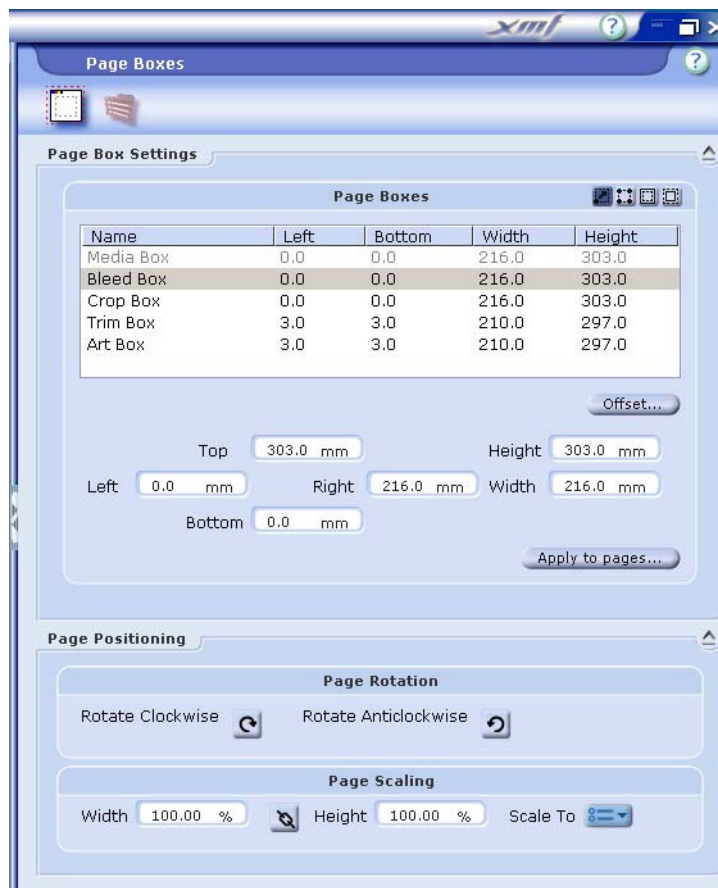
Название элемента	Описание
3D View (просмотрщик в 3 мерной графике)	щелкните мышью по этой клавише, для отображения финального расположения страниц в задании в трехмерной графике
2D View (просмотрщик в 2 мерной графике)	щелкните мышью по этой клавише, для отображения выбранной страницы в двухмерной графике.
File Browser (просмотрщик файлов)	используйте эту клавишу для поиска документов, требующихся для создаваемого задания XMF
Pan (Pan Image) (просмотр изображений)	щелкните мышью по этой клавише, затем мышью перемещайте документ в окне просмотрщика для детального просмотра изображения.

Zoom mode (Select Area for Zoom) (увеличение изображения участка)	щелкните мышью по этой клавише, затем мышью переместите прямоугольник на участок документа/изображения, который необходимо увеличить. После помещения прямоугольника, участок под ним увеличится
Measure (Ruler) (Инструмент измерения - Линейка)	щелкните мышью по этой клавише, затем мышью проведите линию между двумя точками на изображении; на экране отобразится расстояния между этими двумя точками по горизонтали и вертикали.
Picker (Dropper) (инструмент «Пипетка»)	щелкните мышью по этой клавише, для отображения окна «Цвета» (Colour) для формирования образа цвета в изображении. После выбора другого инструмента, это окно закроется.
Fit (Fit in Display Area) (подгон под необходимый размер)	используется для максимального увеличения изображения в окне предварительно просмотра
Zoom in (Увеличение)	клавиша используется для увеличения изображения
Zoom out (Уменьшение)	клавиша используется для уменьшения изображения

4.1.1 – Окно «Поля страницы» (Page Boxes)

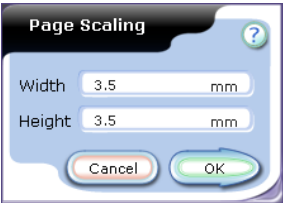
В окне «Редактирование задания» (Job Edit), дважды щелкните мышью по документу, расположенному в разделе «Порядок обработки» (Reading Order). На экране отобразится окно «Просмотрщик в 2 мерной графике» (2D Viewer) с окном «Поля страницы» (Page Boxes), расположенным справа.

рисунки: окно «Поля страницы»



Подробное описание окна «Поля страницы»

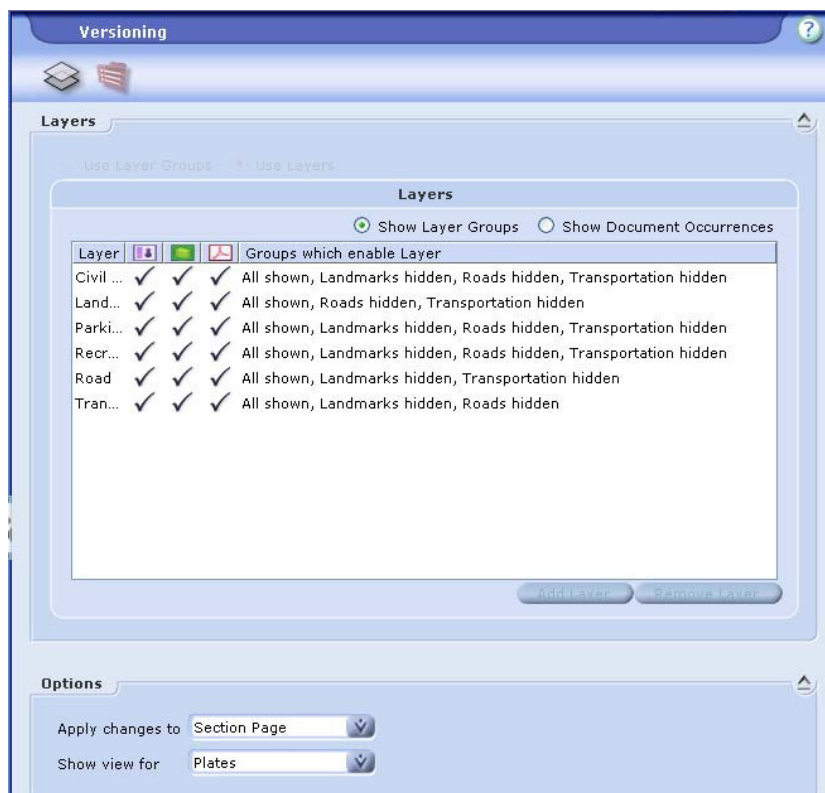
Название элемента	Описание
Page Box Settings (Настройки полей страницы)	<p>Для настройки полей страницы выделите имя необходимого элемента (например, поле вылета), и измените значения в соответствующих полях. Для задания настроек, используйте клавиши функций</p> <p>«Режима отображения» (Display Mode buttons):</p> <ul style="list-style-type: none"> • As Position and Size (Положение и размер) • As Absolute Positions (Абсолютное положение) • As Margins relative to the Media Box (Поля относительно поля носителя) • As Margins relative to the Trim Box (Поля относительно поля обрезки)
Page Positioning (Размещение страницы)	<p>страницы задания можно поворачивать по часовой, против часовой стрелки на 90 градусов. поворачиваемые страницы просматриваются в окне основного предварительного просмотра</p>

Название элемента	Описание
Scale To (Изменение размера)	<p>Масштабирование страниц выполняется для задания необходимо размера (по ширине или высоте), или в соответствии с коэффициентом масштабирования (смотри рисунок). Если из раздела списка Вы выбрали функцию «Настраиваемые значения» (Custom), на экране отобразится диалоговое окно «Масштабирование страницы» (Page Scaling)</p>  <p>Используйте это диалоговое окно для ввода в его поля новых размеров документа. При масштабировании страницы, изменяются все его поля, но расстояние между полем вылета/полем обрезки остается фиксированным. Например, поле вылета в 3 мм после масштабирования не изменится. Опции масштабирования страницы можно выбрать из раздела «Порядок обработки» (Reading order), и из Просмотрщика спуска (Imposition viewer).</p>

4.1.2 – Окно «Многоязычность» (Versioning)

В окне «Редактирование задания» (Job Edit), дважды щелкните мышью по любой странице, находящейся в разделе «Структура задания» (Job Structure). На экране отобразится Просмотрщик в 2 мерной графике (2D Viewer) с окном «Многоязычность» (Versioning) расположенным справа.

рисунок: окно «Многоязычность»

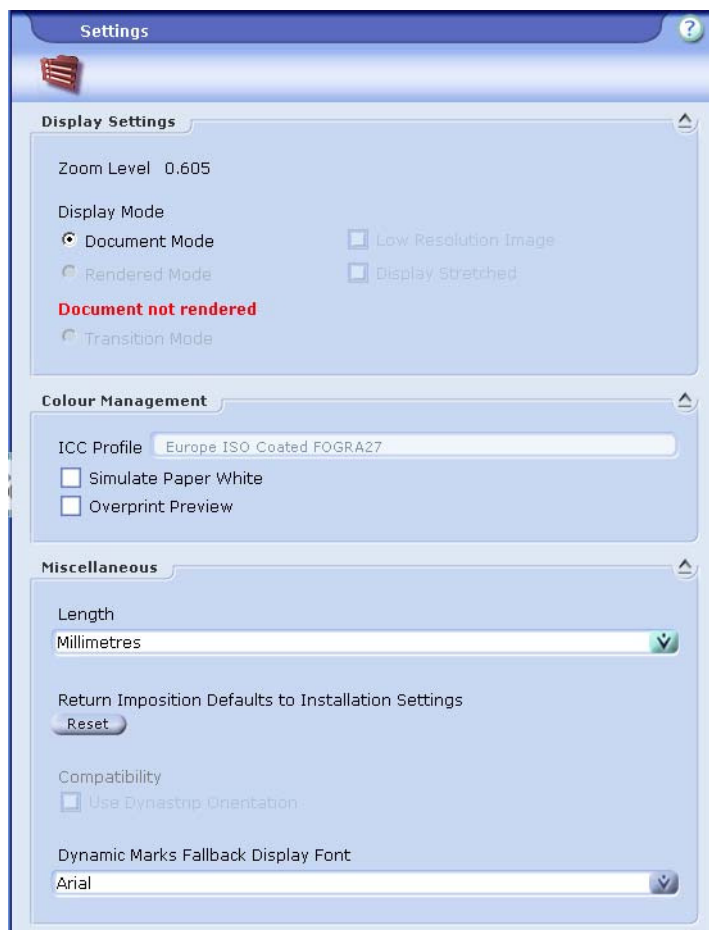


Подробное описание окна «Многоязычность»

Название элемента	Описание
Layers (Слои)	В первом разделе отображаются имена слоев (OCG). В трех следующих графах отображаются выбранные элементы рабочего потока для слоев – Пластины (Plate), Рип цветопроба (RIP Proof), экспорт PDF файлов (PDF Export output). В трех последних графах также отображаются Словари конфигурации опционального содержимого (OCCD), которые по умолчанию используются Группой опционального содержимого (OCG), после включения функции «Показать группы слоев» (Show Layers groups), или имена всех исходных файлов с Группой опционального содержимого (OCG) (после включения функции «Показать совпадения документа» (Show documents Occurences). Для включения/отключения слоя (OCG) поставьте/снимите значок функции.
Options (Опции)	<p>Apply changes to (Применить изменения изменения к...) -выберите из меню раскрывающегося списка необходимый раздел функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Section Page (Страница из раздела) - изменения выполняются только для выбранной страницы - Section (Раздел) – изменения выполняются в секции, в которой находится выделенная страница - Job (Задание) - изменения применяются ко всему заданию • Show view for (Показать элемент) – выберите из меню раскрывающегося списка необходимый раздел функции: - Proofing (Пробные печатные оттиски) – в двухмерной графике отображаются созданные пробные оттиски - Plates (Пластины) – в двухмерной графике отображаются созданные пластины. - PDF Export (Экспорт PDF) - в двухмерной графике отображаются PDF- файлы, предназначенные для экспорта

4.1.3 – Окно «Настройки» (Settings)

Из этого окна задаются параметры предварительного просмотра.

рисунок: окно «Настройки»

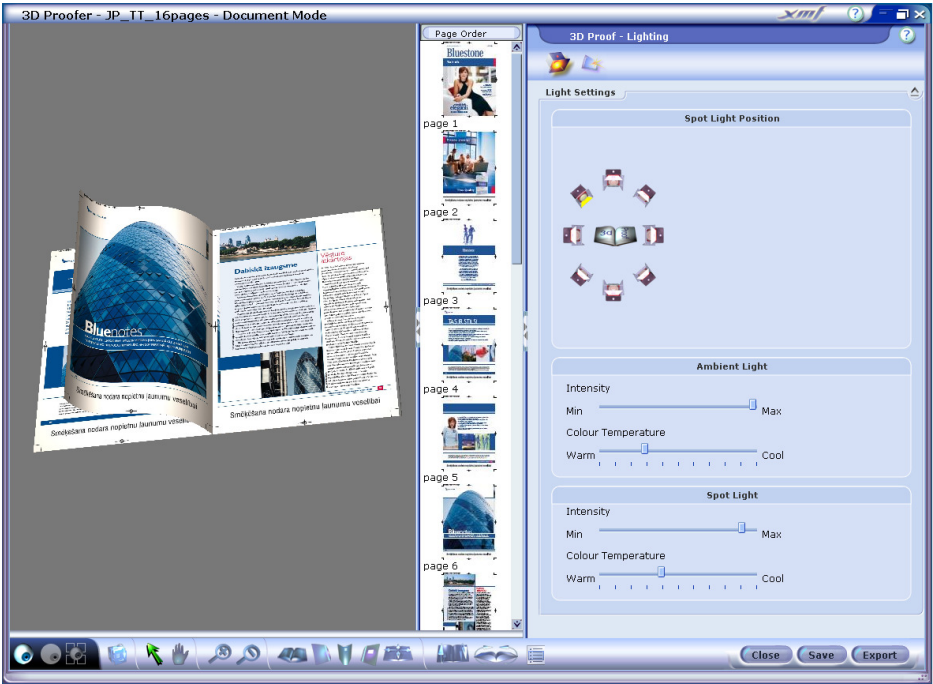
Подробное описание окна «Настройки»

Название элемента	Описание
Display Settings (Настройки отображения)	в этом разделе задается степень масштабирования (коэффициент увеличения) страницы в окне Предварительного просмотра (preview panel)
Colour Management (Управление цветом)	ICC Profile (ICC профиль) - в этом поле отображается текущий ICC –профиль (отображается, когда используется ICC –профиль) Simulate Paper White - (Имитирование белизны бумаги) функция используется для имитации цвета используемой бумаги. Overprint Preview (предварительный просмотр овер-принта) функция используется для создания эффектов овер-принта.
Other information (Другая информация)	Этот раздел используется для выбора единиц Длины (Length) – миллиметров, (Millimetres), дюймов (Inches), или поинтов (Points).

4.2 – Окно «Просмотрщик в 3 мерной графике» (3D Proofer/3D Viewer)

В окне «Просмотрщик в 3 мерной графике» (3D Proofer) отображается финальное расположение страниц в созданном задании. Просматривая страницы в 3 D графике, Вы можете их: листать, поворачивать, менять их толщину, создавать эффект наложения лака. Во время просмотра Вы также можете регулировать параметры имитационного освещения, для облегчения проверки качества созданного. Для проверки заказчиками макета созданного задания, Вы можете создать в программе «XMF» отдельный JAR - файл, и передать его заказчику для просмотра в 3D графике.

рисунок: окно Просмотрщик в 3 мерной графике.



Подробное описание панели инструментов Просмотрщика в 3 мерной графике

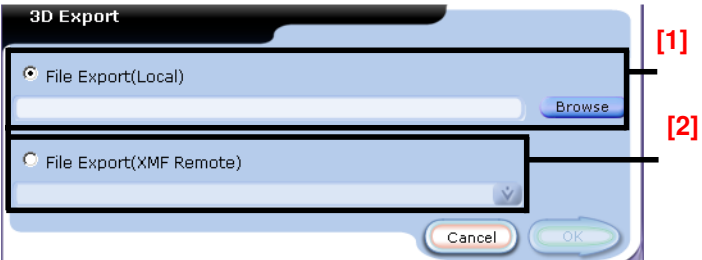
Клавиши функций, расположенные на панели инструментов Просмотрщика в 3 мерной графике, используются для управления страниц, отображающихся в окне Предварительного просмотра (preview panel).

рисунок: панель инструментов Просмотрщика в 3 мерной графике



Название элемента	Описание
3D View (просмотрщик в 3 мерной графике)	щелкните мышью по этой клавише, для просмотра в трехмерной графике финального расположения страниц в виртуальном макете. Страницы будут напечатаны в отображаемом виде и порядке
2D View (просмотрщик в 2 мерной графике)	щелкните мышью по этой клавише для просмотра выбранной страницы в 2 мерной графике
Imposition View (просмотр в режиме спуска)	щелкните мышью по этой клавише для просмотра страниц через Просмотрщик спуска (Imposition Viewer).
File Browser (Просмотрщик файлов)	Щелкните мышью по этой клавише для отображения просмотрщика файлов, и поиска через него необходимых материалов для задания «XMF».
Rotate (Вращение)	щелкните мышью по клавише этой функции, и просматривайте его перемещение его в 3 D графике, перемещая документ вверх, вниз, влево, вправо, или по диагонали
Pan (Pan Image) (Просмотр изображений)	щелкните мышью по клавише этой функции, затем через окно Предварительного просмотра в 2 мерной графике вращайте документ для просмотра, без изменения его положения

Название элемента	Описание
Zoom in (Увеличение)	эта клавиша используется для увеличения изображения.
Zoom out (Уменьшение)	эта клавиша используется для уменьшения изображения
Opened Book View (Opened on Table View) Режима просмотра «Открытая книга» Режим отображения «Книга на столе»	после щелчка мыши по этой клавише, перед пользователем отобразится открытый макет задания, лежащий на столе. Документ будет отображаться с учетом выбранной брошюровки.
Back Cover View (Вид со стороны задней обложки)	после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится задняя обложка макета задания. Пользователь увидит макет задания со стороны задней обложки, стоящей вертикально на смотровом столе
Edge of Binding View (Вид со стороны корешкового сгиба)	после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится корешковый изгиб задания. Пользователя увидит макет задания, стоящий в вертикальном положении на смотровом столе со стороны корешкового изгиба.
Front Cover View (Вид со стороны передней обложки)	после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится передняя обложка макет задания. Пользователь увидит макет задания, стоящий в вертикальном положении на смотровом столе со стороны передней обложки.
Fit (Fit in Display Area) (Подгонка/Подгонка под участок отображения)	после щелчка мыши по этой клавише, Вы можете увеличивать изображение до самой большой степени. Одно изображение/страница будет занимать всю площадь монитора.
Work and Tumble – Backwards (Листание страниц назад)	после щелчка мыши по этой клавише, Вы сможете листать страницы макета задания назад. Верхняя часть изображения/страницы будет вращаться по
Work and Tumble – Forwards (Листание страниц вперед)	после щелчка мыши по этой клавише, Вы сможете листать страницы макета задания вперед. Верхняя часть изображения/страницы будет вращаться от Вас.
Turn Left (Work and Turn - Left) (Листание страницы влево)	после щелчка мыши по этой клавише, Вы сможете листать страницы влево. Страницы будут листаться по направлению к Вам
Turn Right (Work and Turn - Right) (Листание страницы право)	после щелчка мыши по этой клавише, Вы сможете листать страницы влево. Страницы будут листаться по направлению к Вам.
3D Display Range Change (Выбор изображений для просмотра в 3D графике)	щелкните мышью по этой клавише для выбора изображений для просмотра в окне Просмотрщик в 3 мерной графике. Для получения подробной информации, смотри Раздел 4.2.1 – Выбор изображений для просмотра в 3D графике.
Export (Экспорт)	<p>После щелчка мыши по клавише функции «Экспорт» (Export) Просмотрщика в 3 мерной графике (3D Proofer Export) создаются отдельные файлы приложений (макеты) текущего здания в 3D графике.</p> <p>Экспортируемый файл сохраняется в JAR -формате, который затем можно загрузить и использовать отдельно через Просмотрщик в 3 мерной графике (3D Proofer) без установленной программы «XMF». Это позволяет заказчикам и создателям совместно работать над файлом макета задания в 3D, даже если у кого - то нет установленной программы «XMF».</p> <ul style="list-style-type: none"> • File Export(Local) (Экспорт файла в локальную папку) - щелкните мышью по этой клавише для сохранения макета задания в 3 мерной графике в виде отдельного файла приложения в локальной папке. • File Export(XMF Remote) (Экспорт файла в XMF Remote) - щелкните мышью по этой клавише для сохранения макета задания в 3 мерной графике в виде отдельного файла приложения в выбранной программе «XMF Remote».

Название элемента	Описание
Export (Экспорт)	<p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>В диалоговом окне «Экспорт файла в 3 D Графике» (3D Export) находятся следующие функции</p>  <p>[1]: File Export (Local) (Экспорт файла в локальную папку) - функция используется для экспорта файла макета задания в 3D графике в локальную папку, выбранную через Просмотрщик файла (Browse).</p> <p>[2]: File Export (XMF Remote) (Экспорт файла в XMF Remote) - функция используется для экспорта файла макета задания в 3D графике в программу «XMF Remote». Задание отправляется на выбранный URL –адрес.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> когда для отправки файла выбирается программа «XMF Remote», необходимо заранее зарегистрировать URL – адреса программы в разделе «URL адреса для экспорта JDF файлов» (JDF Export URLs) окна «Администрирование» (Administration). <p><u>Создание макета задания в 3 D для распределения (3D Proofer for Distribution)</u></p> <p>Краткое описание функции</p> <p>Экспортируемый файл макета задания в 3 D может быть распределен в виде набора данных, которые можно отредактировать через функцию «Просмотрщик в 3 мерной графике» (3D Proofer).</p> <p>Используя функцию «Создание макета задания в 3 D для распределения» (3D Proofer for Distribution), можно не только вращать и перемещать страницы из макета задания мышью, но также задавать параметры искусственного освещения через окно (Настройки освещения - Light Settings), и (Параметры поверхности - Surface Parameters).</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> страницы, выбранные для отображения в 3D графике нельзя изменить через функцию «Создание макета задания в 3 D для распределения» (3D Proofer for Distribution) (для получения информации, смотри Раздел 4.2.1 – Распределение страниц из Просмотрщика 3D). клавиши функций: Экспорт (Export), Сохранение (Save), и Заккрыть (Close) недоступны для функции «Отправка макета задания в 3 D» (3D Proofer for Distribution). ниже приведена необходимая операционная среда для работы функции «Создание макета задания в 3 D для распределения» (3D Proofer for Distribution). ОС: Mac OS 10.4/10.5/10.6, Windows XP/Vista/7/Server 2003/Server 2008 Java: JRE 1.5/1.6 если на Вашей рабочей станции установлен графический ускоритель с низкими характеристиками, функция «Создание макета задания в 3 D для распределения» (3D Proofer for Distribution) может работать со сбоями/зависать.

4.2.1 – Окно «Изменение порядка отображения в Окне Просмотрщик в 3 D графике» (3D Display Range Change)

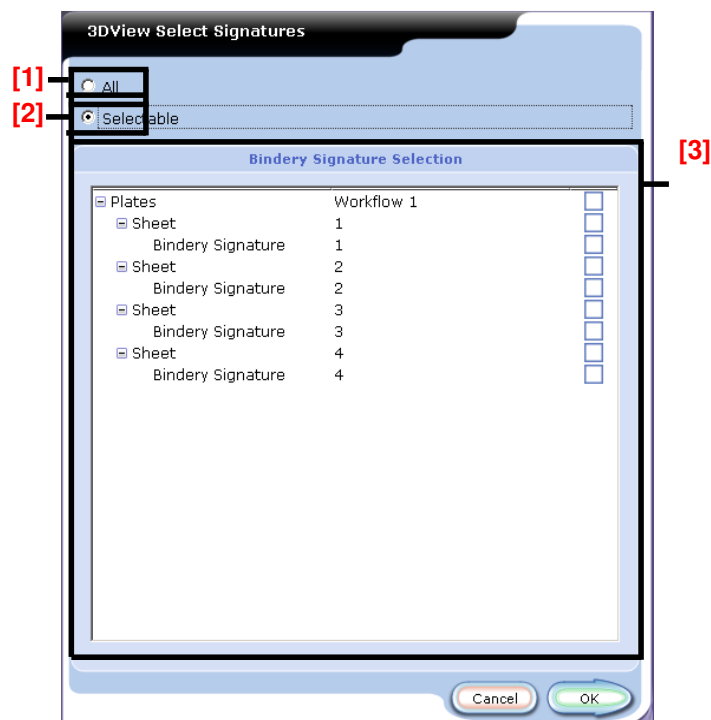
Краткое описание функции

Эта функция позволяет изображения/страницы, отображаемые в окне «Просмотрщик в 3 мерной графике»

(3D Proofer) задавать для элементов рабочего потока задания: Пластин (plate), Листов (sheet), и возможность распределения для них необходимых сигнатур.

Функции, доступные для пользователя

Диалоговое окно «Выбор сигнатур для Просмотрщика в 3D графике» (**3DView Select Signatures**) содержит следующие функции:



[1]	All (Все)	поставьте значок в окне этой функции, для отображения всех сигнатур в окне
[2]	Selectable (Выбираемые сигнатуры)	поставьте значок в окне этой функции, для включения окна Выбор сигнатуры для брошюровки (Bindery Signature Selection)
[3]	Bindery Signature Selection (Раздел Выбор сигнатуры для брошюровки)	поставьте значок в окне этой функции, для каждого элемента рабочего потока: «Пластины (Plates), Листы (Sheets) , и Сигнатуры брошюровки (Bindery Signatures) , которые необходимо отобразить в окне «Просмотрщик в 3 мерной графике» (3D Proofer).

Последовательность выполнения операции

Ниже изложенная последовательность изменения отображаемых элементов в окне «Просмотрщик в 3 мерной графике»

1. щелкните мышью по клавише функции «Изменение порядка отображения в Окне Просмотрщик в 3 D графике»
(3D display range change) расположенной в окне Просмотрщик в 3 мерной графике (3D Proofer), для отображения диалогового окна «Выбор сигнатур для Просмотрщика в 3D графике» (**3DView Select Signatures**)
- 2 поставьте значок функции Выбираемые сигнатуры (Selectable), затем поставьте значки элементов рабочего потока: Пластины (Plates) Листы (Sheets), и Сигнатуры (Signatures).
3. щелкните мышью по клавише ОК, для закрытия диалогового окна

Функциональные ограничения

- если выбрана только сигнатура для формата брошюровки, макета создания в 3D отобразится в формат брошюры
- Если было выбрано несколько типов сигнатур, включая сигнатуры для формата брошюры, и для других форматов, все сигнатуры на макетах задания в 3D будут отображаться в книжном формате.

4.2.2 – Окно «Имитационное освещение» (Lighting)

Это окно используется для задания настроек имитационного освещения, используемого для просмотра макета задания в 3 мерной графике (3D).

рисунок: окно «Имитационное освещение»



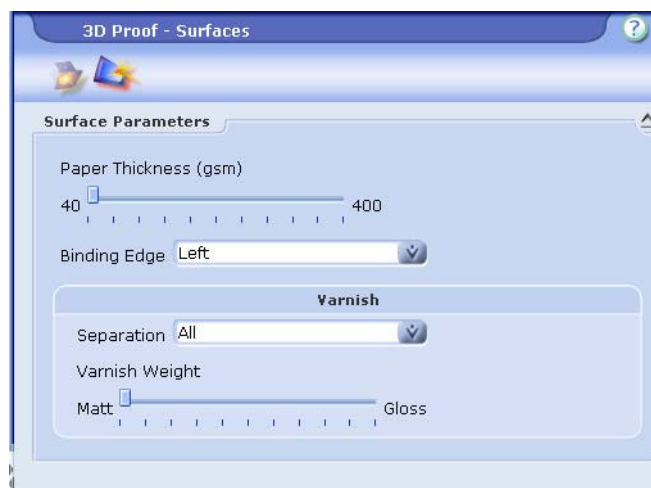
Подробное описание окна «Имитационное освещение»

Название элемента	Описание
Spot Light Position (положение прожектора)	эта клавиша используется для управления положения прожектора во время просмотра макета задания в 3 мерной графике. Щелкните мышью по пиктограмме прожектора, для его размещения на выбранном участке.
Ambient Light (общее освещение)	эта клавиша используется для управления цветом, и интенсивностью фонового имитационного освещения <ul style="list-style-type: none"> Intensity (Интенсивность) - ползунок управления интенсивностью общего имитационного освещения Colour Temperature (Температура цветов) - используя ползунок, настройте баланс между теплыми (красным и зеленым) и холодными цветами (синим и зеленым).
Spot Light (Настройки прожектора)	эта клавиша используется для управления цветом и интенсивностью прожектора <ul style="list-style-type: none"> Intensity (Интенсивность) - ползунок управления интенсивностью прожектора Colour Temperature (Температура цветов) - используя ползунок, настройте баланс между теплыми (красным и зеленым) и холодными цветами (синим и зеленым).

4.2.3 – Окно «Поверхности использующихся носителей» (Surfaces)

Это окно используется для имитирования толщины бумаги, выбранной для печати задания, и создания на ней эффекта наложения лака. Создаваемые страницы и эффекты отображаются в окне Предварительного просмотра (preview panel).

рисунок: окно «Поверхности использующихся носителей»



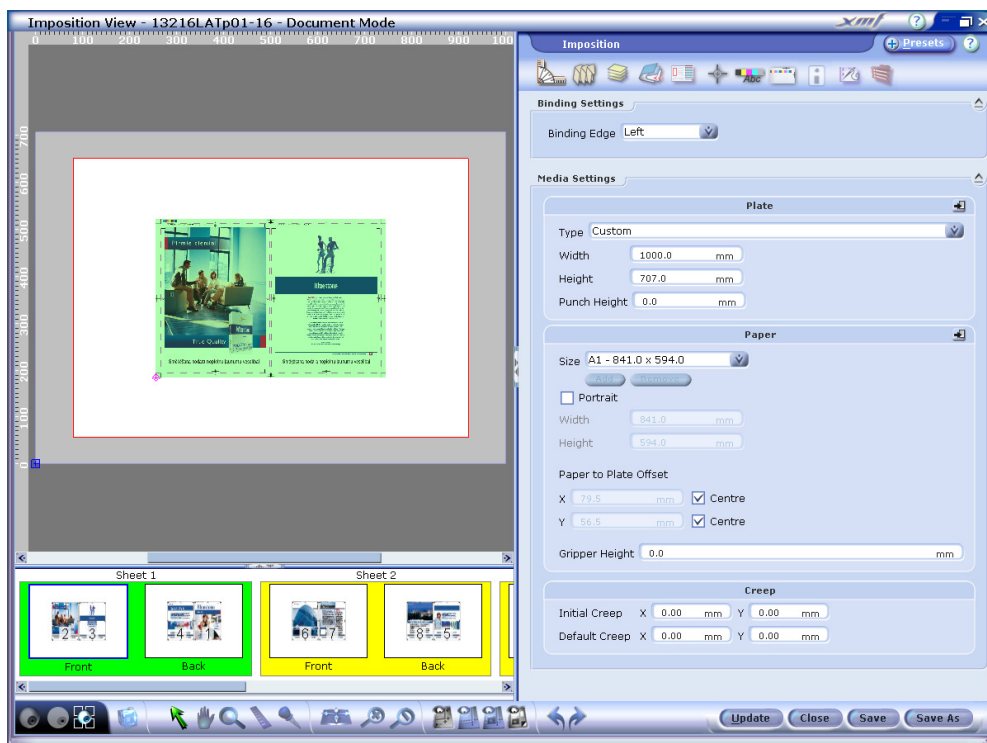
Подробное описание окна «Поверхности использующихся носителей»

Название элемента	Описание
Paper Thickness (gsm) (Толщина бумаги (г/см))	для изменения толщины бумаги, используйте ползунок, с помощью которого задайте необходимую толщину бумаги; затем страницы с заданной толщиной Вы сможете просмотреть в 3 мерной графике
Binding Edge (Корешковый изгиб)	Используйте поле этой функции для выбора из меню раскрывающегося списка необходимое положение корешкового изгиба: слева (left), или справа (right)
Varnish settings (Настройки наложения лака)	Varnish Weight (Вес лака) – используя ползунок этой функции, выберите цвет отображаемой поверхности бумаги: она может быть матовой (Matt), или глянцевой (Gloss).

4.3 – Окно «Просмотрщик спуска» - шаблоны монтажа (Imposition Viewer -Stripping)

Окно «Просмотрщик спуска» (Imposition viewer) объединяет в себе два окна – левое окно, в котором отображается шаблон спуска, и правое окно, в котором задаются настройки для выбранного спуска. В просмотрщике отображаются растрованные страницы, вставленные в шаблон спуска. Остальные элементы спуска: метки, пробельный и обкладочный материал, направляющие линейки, и поля страницы, Вы можете отобразить/скрыть в интерфейсе окна

рисунок: окно Просмотрщик спуска (шаблоны монтажа)



Подробное описание панели инструментов Просмотрщика спуска

Используя клавиши, расположенные на панели инструментов, Вы можете менять страницы, отображаемые в просмотрщике спуска. Панель инструментов является одинаковой для Просмотрщика спуска шаблона монтажа и шаблона макета. Горячие клавиши функций могут быть разными, это зависит от используемой операционной системы. Описанные ниже горячие клавиши используется для компьютеров с ОС «Windows». Пользователям ОС «Macintosh» необходимо заменить клавишу «Ctrl» на командную клавишу «Apple».

рисунок: панель инструментов Просмотрщик спуска

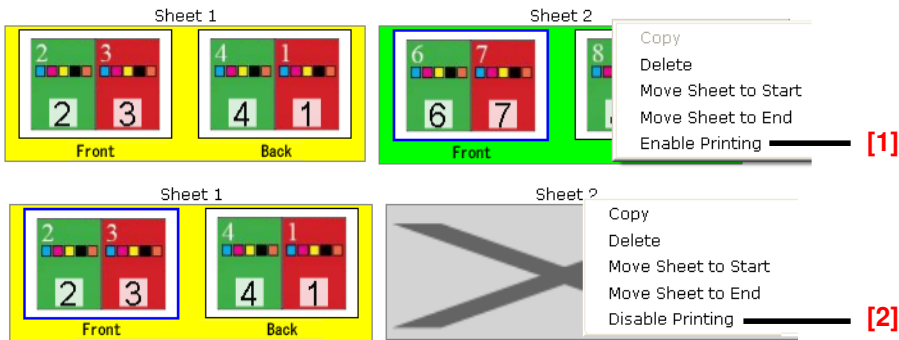


Название элемента	Описание
3D View (просмотрщик в трехмерной графике)	щелкните мышью по этой пиктограмме, для отображения страницы/книги в трехмерной графике
2D View (просмотрщик в двухмерной графике)	щелкните мышью по этой пиктограмме, для отображения страниц в двухмерной графике. Страницы могут отображаться в режиме «Документ» (Document mode), или в режиме растрового просмотра (Rendered mode).
Imposition View (Просмотрщик спуска)	щелкните мышью по этой пиктограмме, для отображения страниц в макете спуска
File Browser (Просмотрщик файлов)	щелкните мышью по этой пиктограмме, для просмотра документов, требующихся для создания задания «XMF»
Select (Selector tool) Выбор (Инструмент выбора) Ctrl + D	щелкните мышью по этой пиктограмме, затем с помощью мыши выберите необходимый участок

Название элемента	Описание
Просмотр изображения (Pan Image) • Ctrl + H (также, и для Macintosh)	щелкните мышью по этой пиктограмме, затем просматривайте документ, перемещая его в окне предварительного просмотра.
Масштабирование (Zoom) (Выбора участка для масштабирования) • Ctrl + F	щелкните мышью по этой пиктограмме, затем переместите прямоугольник над частью изображения, который Вы хотите увеличить. Альтернативно – щелкните мышью по необходимому участку изображения для его увеличения.
Измерение расстояния – линейка (Measure Ruler) • Ctrl + R	щелкните мышью по этой пиктограмме, затем мышью проведите линию между двумя точками на изображении; на экране отобразится расстояния между этими двумя точками по горизонтали вертикали и диагонали
Пипетка (Dropper) • Ctrl + I	щелкните мышью по этой пиктограмме, для отображения окна «Цвета» (Colour) для формирования образа цвета в изображении. После выбора другого инструмента, это окно
Fit (Fit in Display Area) (подгонка под необходимый размер) • Ctrl + 0 / Ctrl + 1	эта пиктограмма используется для максимального увеличения изображения в окне предварительного просмотра. Используйте эту клавишу для изменения размера в соответствии с выбранным участком/изменения размера для отображения актуального размера (1 x)
Zoom in (Увеличение) ОС «Windows»: Ctrl + пробел + мышшь ОС «Macintosh»: 1. пробел + Ctrl + мышшь 2. Ctrl + “+” or Ctrl + “,”	после каждого щелчка мыши по этой пиктограмме будет увеличиваться размер изображения. Для увеличения изображения также используйте горячие клавиши, описанные в левой графе. После каждого щелчка по клавише “+” изображение будет увеличиваться.
Zoom out (Уменьшение изображения) ОС «Windows»: Ctrl + Alt + Space + мышшь ОС «Macintosh»: 3. пробел + Ctrl + Alt +мышшь 4. Ctrl + “-” or Ctrl + “=”	после каждого щелчка мыши по этой пиктограмме, размер изображения будет уменьшаться. Для уменьшения изображения также используйте горячие клавиши, описанные в левой графе. После каждого щелчка по клавише “-” изображение будет уменьшаться.
Move (Перемещение) • пробел + мышшь	пиктограмма используется для перемещения выделенного участка. Удерживая нажатой клавишу «пробел», мышью перемещайте участок
Метки (Marks) (отображение меток) • Ctrl + M	Пиктограмма используется для отображения/скрытия меток
Guides (Направляющие) (отображение направляющих) • Ctrl + G	используется для отображения/скрытия направляющих
Overlay (Наложение) (Отображение наложения) • Ctrl + O	щелкните мышью по этой пиктограмме для отображения/скрытия размера и положения выбранного объекта
Pages (Страницы) (отображение вставленных страниц) • Ctrl + B	пиктограмма используется для отображения/ скрытия вставленных страниц
Undo (Отмена последнего действия) • Ctrl + Z	используется для отмены последнего действия
Redo (Повтор) (Повтор последнего действия) • Ctrl + Shift + Z	пиктограмма используется для отмены последнего действия
Update (Обновление) • Ctrl + U	пиктограмма используется для обновления изображения
Close (Закрыть) • Esc	щелкните мышью по этой пиктограмме для отмены последнего действия
Save (Сохранение) • Ctrl + S	щелкните мышью по этой пиктограмме для сохранения шаблона
Save As (Сохранить как) • Ctrl + Shift + S	щелкните мышью по этой пиктограмме, для сохранения шаблона под новым именем

**Подробное описание Раздела «Миниатюр спуска», и опций меню
(Thumbnails and options menu)**

рисунок: миниатюры спуска и опции меню



В разделе «Миниатюры шаблона спуска» (imposition thumbnails) отображаются все листы, использующиеся в спуске. Для отображения любого листа в Просмотрщике спуска (Imposition Viewer), дважды щелкните мышью по миниатюре листа. Для перемещения листа, щелкните по нему мышью, и перетащите миниатюру листа на новое место. Правой клавишей мыши щелкните по выбранной миниатюре листа, для отображения опций меню, используя которые, пользователь «XMF» может копировать/удалять выбранный лист.

Опции меню

Название опции	Опции
Copy (Копирование)	клавиша используется для добавления в спуск после выделенной страницы, одного или более листов использующих одинаковый стиль печати и настроек сигнатуры.
Delete (Удаление)	клавиша используется для удаления выбранного листа (листов)
Move Sheet to Start (Перемещение листа в начало спуска)	клавиша используется для перемещения выделенного листа в начало спуска. Если выбрано несколько страниц, их можно переместить одновременно. Если выделенные страницы включают в себя первые страницы спуска, эта опция не будет доступна.
Move Sheet to End (Перемещение листа в конец спуска)	клавиша используется для перемещения листа в конец спуска. Если выбрано несколько страниц, их можно переместить одновременно. Если выделенные страницы включают в себя последние страницы спуска, эта опция не будет доступна.

Disable Printing/Enable Printing
(Печать/отмена печати)

Новая функция

Краткое описание функции

Используя эту функцию, Вы можете печатать/не печатать выделенные листы из шаблона спуска.

Почему была внедрена эта функция

Поскольку размеры файлов спецификаций JDF очень больших по объему, и сложные по структуре, возможны разные интерпретации полученных JDF данных. Когда используются различные системы, в некоторых случаях невозможно правильно интерпретировать полученные JDF файлы. В предыдущих версиях программы «XMF» иногда было невозможным правильно загрузить в программу сложную JDF - информацию. Для устранения этой проблемы, в новую версию программы «XMF» была добавлена функция, позволяющая печатать/не печатать отдельные листы из выбранного шаблона спуска.

Функции, доступные для пользователя

[1]: Disable Printing (не печатать) - поставьте значок в окне этой функции, для отмены печати выделенных листов. На листах, которые не будут печататься, будет отображаться знак «X».

После включения этой функции, страницы, назначенные к выделенным листам (которые не будут печататься), будут удалены из структуры задания, но для листов, которые будут печататься, (неотмеченные листы), страницы отменяться не будут.

Рисунок: перед включением функции «Отмена печати» для Листа 1

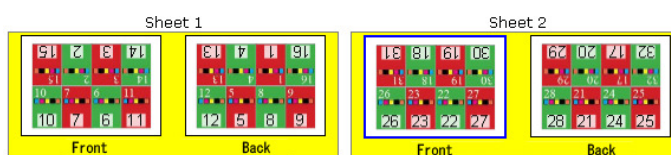
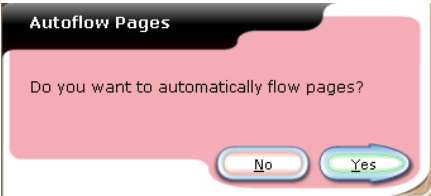
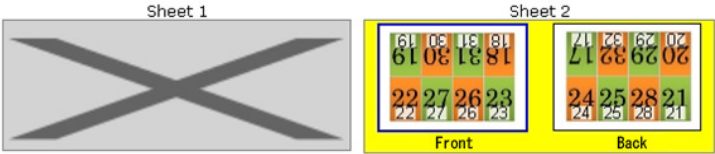
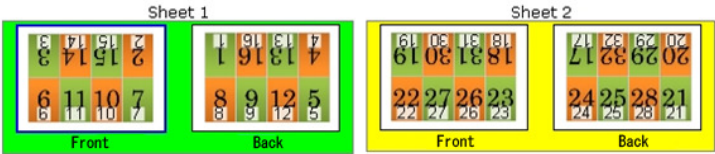



Рисунок: После включения функции отмена печати для Листа 1



Название элемента	Описание
Disable Print/Enable Print (Печать/отмена печати)	<p>Подробное описание функции «Автоматическое вставление» (Auto Page Flow)</p> <p>Во время переключения из режима Отмена печати /в режим Печать (Disable Printing to Enable Printing), количество страниц для спуска и количество страниц в разделе не меняется. Вы можете добавить в задание только один раздел. После добавления раздела, на экране отобразится сообщение, показано на рисунке ниже, в интерфейсе которого Вы можете выбрать: вставлять или нет страницу в спуск в автоматическом режиме.</p> <p>Рисунок: окно Автоматического вставления страниц (Autoflow pages)</p>  <p>Например, в задании, состоящем из 2 листов по 16 страниц каждый, назначен один раздел с 32 страницами, из которых не будут напечатаны (Disable Printing): лист 1, и страницы с 17 по 32 назначены для листа 2. Сначала, миниатюры будут отображаться следующим образом:</p>  <p>Если лист 1 будет напечатан (Enable Printing), и в окно «Подтверждения автоматического вставления страницы» (auto page flow confirmation), Вы щелкните мышью по разделу «Да» (Yes), страницы будут вставлены с сохранением порядка страниц на листе 2. Миниатюры буду отображаться как на рисунке ниже:</p>  <p>Если в окне «Подтверждения автоматического вставления страницы» (auto page flow confirmation), Вы щелкните мышью по разделу «Нет» (No), миниатюры буду отображены, как на рисунке ниже. Страницы с 1 по 16 не будут распределены, страницы с 17 по 32 будут вставлены на лист 1.</p>  <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none">• в зависимости от используемого JDF, могут возникнуть проблемы с загружаемой информацией.

Подробное описание функции «Параметры» (Presets)

Эта функция используется для сохранения настроек текстовой информационной строки пластины (**Plate Slugline**), и Управления информацией (**Management Information**) в виде набора параметров. Используя недавно применявшийся набор настроек, программа «XMF» сможет автоматически создавать одну или более текстовых строк для записи на пластине, или информационных текстовых строк для Управления информацией.

рисунок: параметры текстовой информационной строки

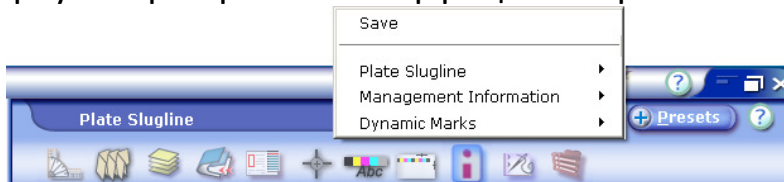
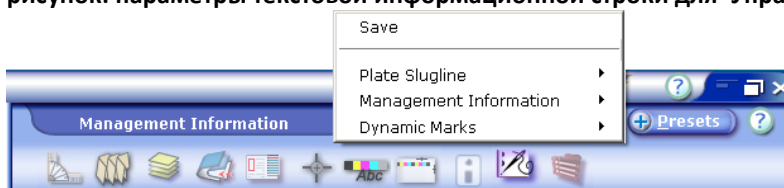


рисунок: параметры текстовой информационной строки для Управления информацией

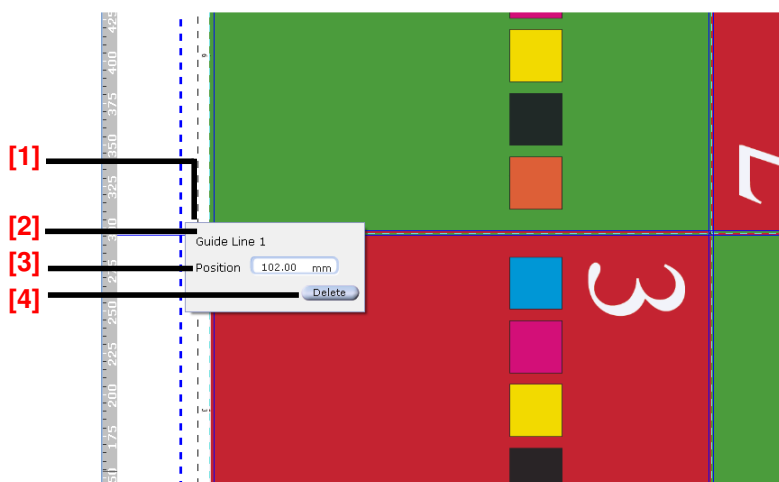


4.3.0.1 – Подробное объяснение функции «Направляющие» (Guide Line Function)

Краткое объяснение функции

Эта функция предназначена для использования направляющих через Просмотрщик спуска (Imposition Viewer).

Функции, доступные для пользователя



[1]	Guide Line Panel (Окно Использование направляющих)	щелкните мышью по этому разделу, и затем перетащите мышью сверху левую или правую направляющую. Затем отпустите клавишу мыши, для отображения этого окна
[2]	Guide Line Number (Количество направляющих)	В этом разделе отображается количество выбранных направляющих. После создания направляющих, они автоматически нумеруются последовательными номерами.
[3]	Position (Положение)	это поле используется для настройки положения выбранной направляющей. Введите номер направляющей, положение которой надо настроить.
[4]	Delete button (клавиша Удаление)	щелкните мышью по этой клавише для удаления выбранной направляющей.

Последовательность выполнения операции

Ниже описывается процедура добавления направляющей в макет спуска, затем для размещения сигнатуры в спуске в ручном режиме, используйте функцию переключения направляющей.

1. откройте окно «Управление» (**Administration**), затем щелкните мышью по окну «Шаблоны» (Templates)
2. из списка раскрывающегося меню Тип шаблона (**Template type**) выберите необходимый шаблон.
3. после выбора сигнатуры по умолчанию, откройте окно «Сигнатура» (**Signature**), щелкните мышью по клавише «Копировать» (**Copy**), расположенной в настройках окна «Настройки сигнатуры» (Signature settings), и разместите сигнатуру на требуемом участке.
4. мышью перетащите на печатный лист верхнюю направляющую. В текстовом поле «Положение» (**Position**) окна отображающейся **Сигнатуры 1** (Guide line 1) введите **500** мм.
5. мышью перетащите на печатный лист левую направляющую. В текстовом поле «Положение» (**Position**) окна отображающейся **Сигнатуры 2** (Guide line 2) введите **500** мм.
6. еще раз мышью перетащите левую сигнатуру на печатный лист. В текстовом поле «Положение» (**Position**) окна отображающейся **Сигнатуры 3** (Guide line 3) введите **500** мм.
7. перетаскивайте мышью сигнатуру по умолчанию, до тех пор, пока она не трансформируется в Направляющую 1 (Guide line 1), и Направляющую 2 (Guide line 2)
8. перетаскивайте мышью скопированную сигнатуру до тех пор, пока она не трансформируется в Направляющую 1 (Guide line 1), и Направляющую 3 (Guide line 3).

На этом процедура для этого примера завершена.

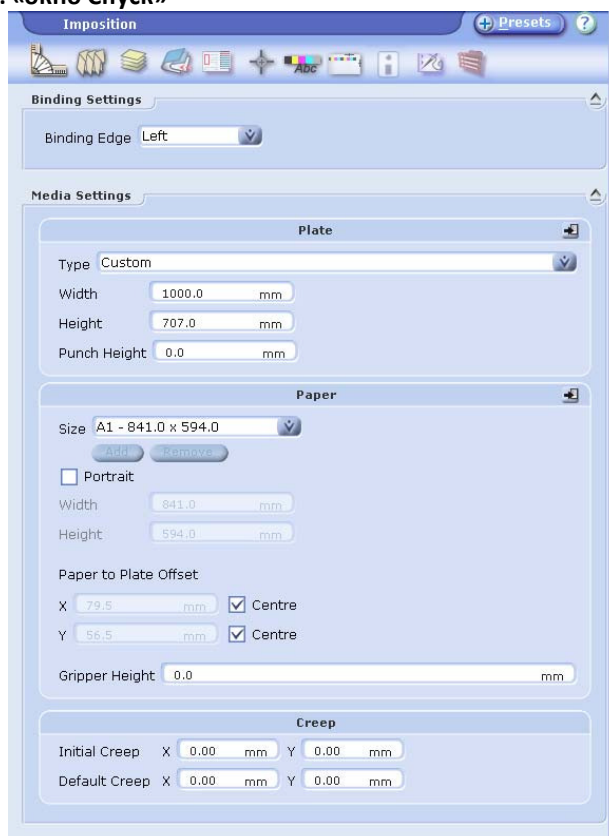
Функциональные ограничения

- на один печатный лист можно разместить до 50 направляющих

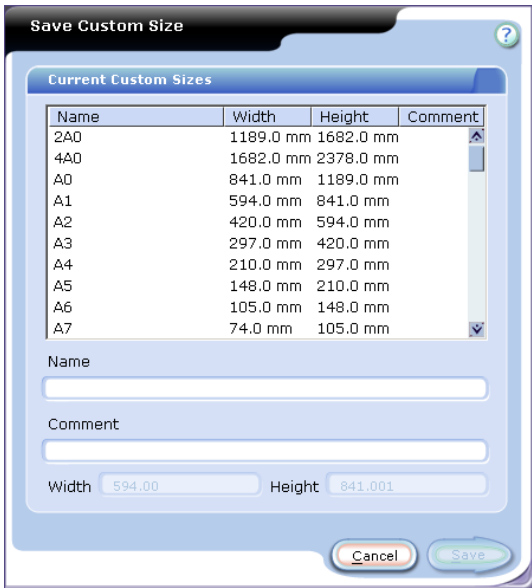
4.3.1 – Окно «Спуск» (Imposition)

Окно «Спуск» (imposition) используется для задания параметров: стиля брошюровки, пластин, размера бумаги, и управления относительным размещением друг друга.

Рисунок: «окно Спуск»



Подробное описание окна «Спуск»

Название элемента	Описание
Binding Settings (Настройки брошюровки)	<ul style="list-style-type: none">• Binding Edge (Корешковый изгиб) – выберите в раскрывающемся списке этого меню необходимый тип корешкового изгиба.
Media Settings (Настройки носителя)	<p>Эта функция используется для задания размеров пластины/бумаги, и расположения бумаги относительно пластины.</p> <p>Plate (Пластина) - выберите из раздела раскрывающегося списка необходимый размер пластины; если необходимого размера в списке нет, выберите раздел «Адаптируемые настройки» (Custom), и введите в соответствующие поля значения для ширины (Width), и высоты (Height).</p> <p>Paper (Бумага)</p> <p>Size (Размер) - выберите из раздела раскрывающегося списка необходимый размер бумаги; если необходимого размера в списке нет, выберите раздел «Адаптируемые настройки» (Custom), и введите в соответствующие поля значения для ширины (Width), и высоты (Height).</p> <p>Add (Добавление) – щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Сохранение адаптируемого размера» (Save Custom Size).</p> <div></div> <p>Remove (Удаление) – щелкните мышью по клавише «Удаление» (Remove), для удаления выбранного размера из списка. Тем не менее, из списка можно удалять только добавленные пользователем размеры; предустановленные размеры удалить невозможно</p> <p>Portrait (Книжная ориентация листа) – поставьте значок в окне этой функции, для отображения листа в книжной ориентации; если значок поставлен не будет, по умолчанию, лист будет отображаться в альбомном положении (Landscape).</p> <p>Paper to Plate Offset (Смещение бумаги относительно пластины) - после установки значка в соответствующем окне, бумага будет размещена относительно пластины в соответствии с заданными значениями, заданными в разделах смещения по X и Y осям.</p> <p>Centre (Центрирование) – в соответствующем поле (полях) функции «Центрирование», поставьте значки центрирования бумаги по пластине</p> <p>Creep (сдвиг) – эта функция используется только для шаблонов монтажа.</p> <p>Initial Creep (Начальный сдвиг) - введите в этом поле значения для начального сдвига. Эти значения будут использоваться для задания расстояний между страницами всех страниц в спуске</p> <p>Default Creep (Сдвиг по умолчанию) - введите в этом поле значения сдвига по умолчанию.</p> <p>Сдвиг будет использоваться только для одного листа, а не ко всем страницам шаблона одновременно.</p>

231

4.3.2 – Окно «Секции брошюровки» (Assembly Sections)

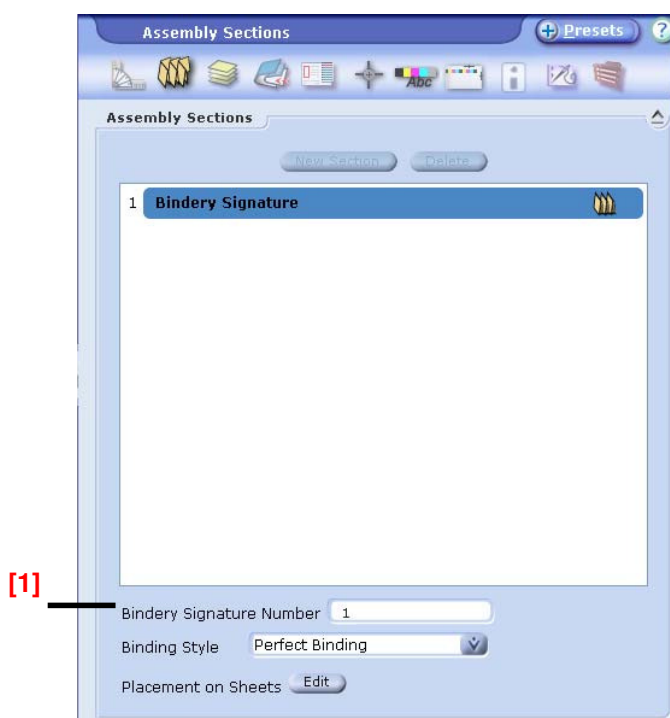
Окно «Разделы брошюровки» (Assembly Sections) используется для управления листами спуска, путем их группировки в виде секций брошюровки. Управляя секциями брошюровки, можно создавать спуски с более сложной структурой, например: «Multiplexor» или «Ajigo».

Новая функция В предыдущих версиях программы «XMF», секции брошюровки группировались на основе параметров листа, но в «XMF» версии 3.1, секции группировки создаются на основе типа сигнатуры.

Это значит, что сигнатуры с разными секциями типа брошюровки можно разместить на одном печатном листе.

Кроме того, в новой версии «XMF» пропущенный номер можно задать как порядковый номер сигнатуры брошюровки. Это дает возможность настраивать спуски с более сложной структурой.

рисунок: окно Разделы брошюровки



Подробное описание окна «Секции брошюровки»

Название элемента	Описание
New Section (Новая секция)	эта функция используется для создания новых разделов путем разбивки уже существующих. В новый раздел помимо существующих страниц, также добавляется новая страница
Delete (Удаление)	эта функция используется для уменьшения использующихся секций, путем слияния двух соседних секций.
Bindery Signature Number (Номер сигнатуры брошюровки) Новая функция	[1] – введите в текстовом поле исходный номер сигнатуры брошюровки. Номер, заданный в этом поле, используется при создании текстовых информационных строк, информационных строк управления информацией, и динамических меток.
Perfect Binding (Клеевое бесшовное соединение)	выберите из списка раскрывающегося меню функции тип брошюровки «Клеевое бесшовное соединение» (perfect binding). При этом типе брошюровки, корешок книги смазывается клеем, и страницы прикрепляются к корешку. Обложка прикрепляется с помощью клея.
Saddle Stitch (Брошюровка в накидку)	выберите из списка раскрывающегося выберите тип брошюровки « Брошюровка в накидку» (saddle stitch). Это метод брошюровки страниц секции, или целого документа, когда несколько страниц, вложенные друг в друга, прошиваются в фальц проволокой.
Pagination Order (Порядок нумерации)	щелкните мышью по клавише «Редактирование» (Edit) – на экране отобразится диалоговое окно «Сигнатуры» (Signatures). Для получения подробной информации, смотри Раздел 4.3.2.1 – Диалоговое окно Сигнатура брошюровки.

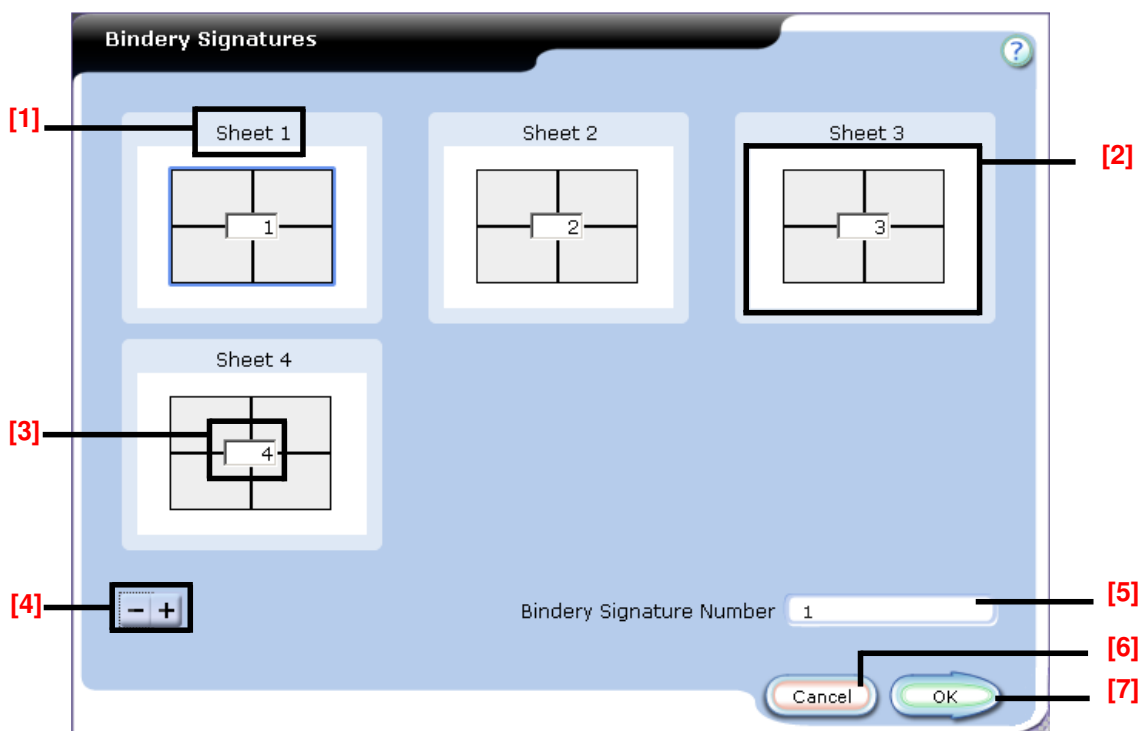
4.3.2.1- Диалоговое окно «Настройки сигнатуры брошюровки» (Bindery Signatures Dialog)

Краткое описание функции

Эта функция дает возможность пользователям «XMF» легко менять порядок сигнатур в секции брошюровки через диалоговое окно «Сигнатуры брошюровки» (**Bindery Signatures**). Поскольку все сигнатуры отображаются в диалоговом окне «Сигнатуры» (**Signatures**), через это окно Вы можете просмотреть порядок печатных листов и расположения сигнатур на листе.

Функции, доступные для пользователя

Диалоговое окно «Сигнатуры брошюровки»



[1]	Sheet Label (Ярлык листа)	в этом поле отображается имя и порядковый номер листа
[2]	Surface (Поверхность)	в этом поле отображается сигнатура и слоты всех страниц лицевой стороны
[3]	Signature Number (Номер сигнатуры)	в этом поле вводится новое значение для изменения порядка страниц. Если введенный номер совпадает с номером другой страницы, текстовые поля обеих страниц станут красными. Если введенный номер будет больше установленного диапазона, текстовое поле страницы станет красным. Если сигнатура была добавлена через клавишу «Клон» (Clone), у нее будет номер исходной сигнатуры.
[4]	-, + (Уменьшение, Увеличение)	используйте эти клавиши для изменения номеров сигнатур, отображающихся в диалоговом окне. Щелкните мышью по клавише со знаком - (минус) для уменьшения просматриваемых столбцов за один раз (до четырех столбцов). Щелкните мышью по клавише + (плюс) для увеличения просматриваемых столбцов за один раз. (до одного столбца). После этого, ширина столбцов станет одинаковой, в соответствии с шириной окна.
[5]	Bindery Signature Number (Номер сигнатуры брошюровки)	в этом поле отображается номер используемой сигнатуры брошюровки. В этом поле также можно изменить порядок сигнатур.
[6]	Cancel (Отмена)	щелкните мышью по этой клавише для отмены выполненных изменений, и закрытия окна.
[7]	OK	клавиша этой функции используется для изменения порядка страниц в соответствии с заданными настройками. Эта клавиша будет недоступна, если две или более страницы имеют один номер (кроме страниц, добавленных через клавишу Клон - Clone), или было введено недопустимое значение.

Последовательность выполнения операции

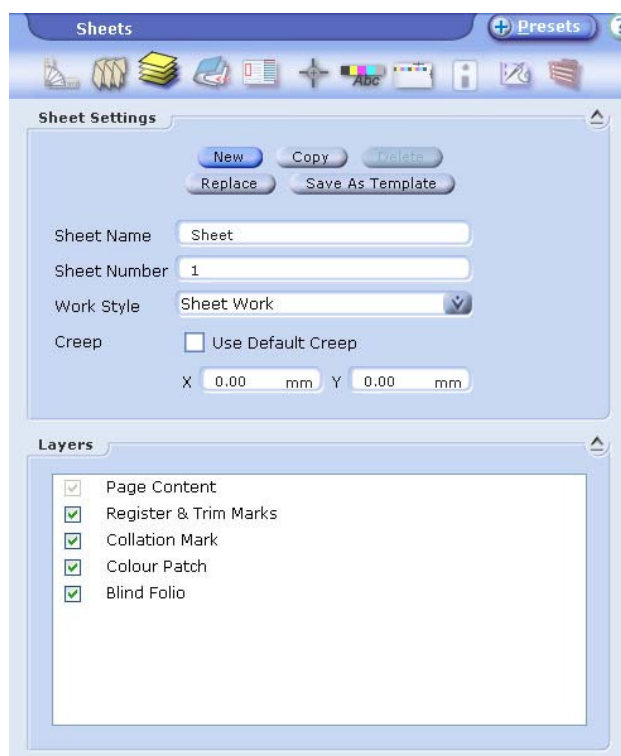
Ниже изложена операция редактирования порядка сигнатур в секции брошюровки шаблона спуска, включая редактирование через окно «Сигнатуры брошюровки» (**Bindery Signatures**): единичной сигнатуры, нескольких страниц, и скопированных сигнатур.

1. в окне «Администрирование» (Administration) щелкните мышью по клавише «Шаблоны» (Templates), и создайте новый шаблон.
2. откройте раздел «Сигнатуры» (Signatures) окна Просмотрщик спуска (Imposition viewer), затем щелкните мышью по клавише «Копировать» (Copy). В текстовом поле «Копировать», введите значение «2», затем щелкните мышью по клавише ОК.
3. дважды щелкните мышью по **Листу 2** (Sheet 2).
4. откройте окно «Сигнатуры» (Signatures), затем щелкните мышью по клавише «Новое» (New), для создания новой сигнатуры.
5. поместите новую созданную сигнатуру на печатный лист.
6. дважды щелкните мышью по **Листу 3** (Sheet 3), выберите сигнатуру, и в панели инструментов окна «Сигнатуры» (Signatures), щелкните мышью по клавише «Клонировать» (Clone).
7. поместите созданную (клонированную) сигнатуру на **Лист3**.
8. откройте окно «Листы» (Sheets), затем в панели инструментов окна Макет (layout) щелкните мышью по клавише «Редактирование» (Edit).
9. на экране отобразится диалоговое окно «Сигнатуры брошюровки» (Bindery signatures). Настройте размер диалогового окна, используя клавиши +/- , расположенные в нижнем левом углу диалогового окна. В окне должны отображаться все сигнатуры.
10. введите значение «1» для любой из сигнатур Листа 3 (Sheet 3). Введенный номер также отобразится для другой сигнатуры.
11. у двух или более листов будут одинаковые номера сигнатур, поэтому сигнатуры **Листа 1 (Sheet 1)** и **Листа 3 (Sheet 3)** станут красными
12. щелкните мышью по **Листу1 (Sheet 1)**, затем в текстовом поле номера сигнатуры введите значение «4».Цвет сигнатур станет серым.
13. Поменяйте два номера сигнатур **Листа2 (Sheet2)**, и затем щелкните мышью по клавише ОК.

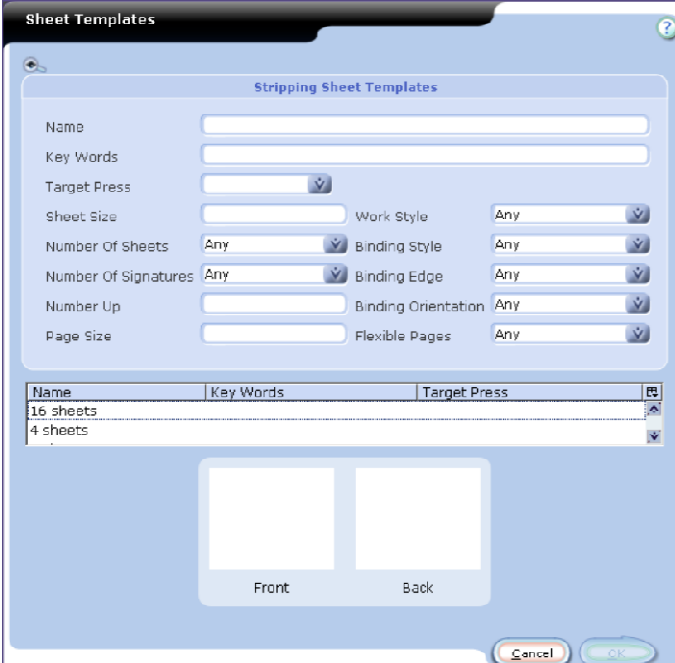
4.3.3 – Окно «Листы» (Sheets)

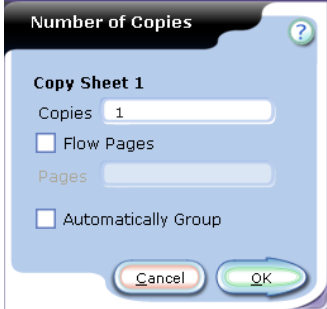
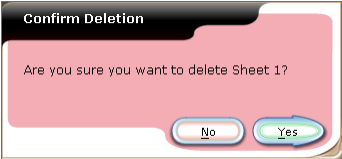
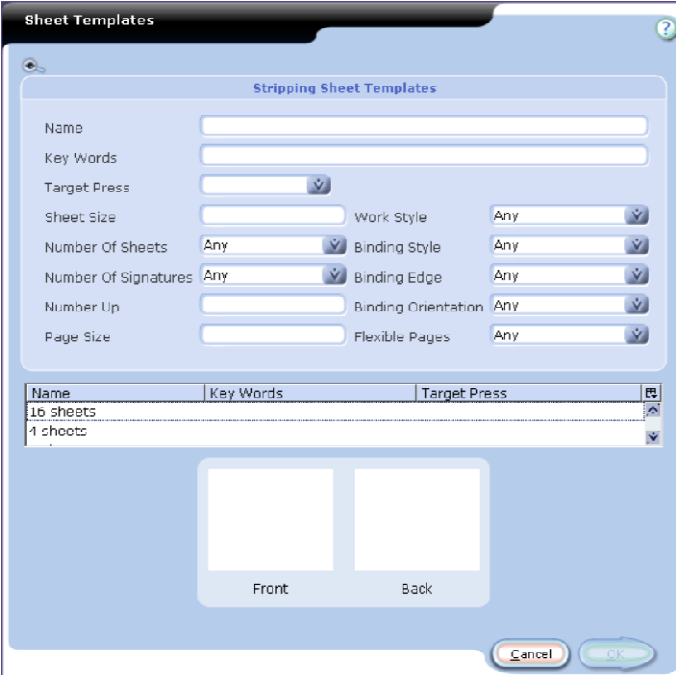
В Окне «Листы» (Sheets) задаются параметры листов для шаблона монтажа.

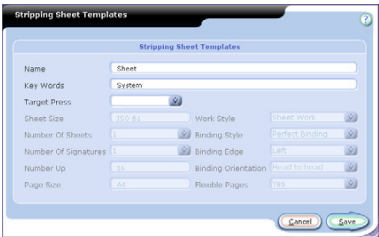
рисунок: окно «Листы» (шаблон монтажа)



Подробное описание окна «Листы» (шаблоны монтажа)

Название элемента	Описание
Sheet Settings (Настройки листов)	<p>В этом разделе хранятся настройки для листа/шаблона.</p> <p>New (Новое) - функция используется для загрузки нового шаблона листа. Напечатав/выбрав в интерфейсе этого диалогового окна необходимые параметры, Вы выбираете необходимый шаблон. В этом диалоговом окне отобразится список шаблонов, соответствующий заданным параметрам. После нахождения необходимого шаблона, на экране отобразится его предварительное отображение. Выберите необходимый шаблон, и щелкните по клавише «OK»</p> 

Название элемента	Описание
Sheet Settings (Настройки листов)	<p> Copy (Копирование) – щелкните мышью по клавише «Копирование» (Copy) для добавления в шаблон после выбранного листа, одного или более новых листов, использующих такой же стиль печати и настройки сигнатуры. В текстовом поле «Копии» (Copies) введите количество необходимых страниц. Если Вы хотите ввести номера страниц, вместо номера листов, поставьте значок в окне функции «Вставление страниц» (Flow Pages), и в текстовом поле «Страницы» (Pages) введите количество страниц, которое будет вставлено. После этого, количество добавляемых листов будет подсчитано автоматически. Если страницы назначены для элементов рабочего потока, в этом случае, на экране отобразится количество страниц, не назначенных впуск. Для добавления дополнительных листов щелкните мышью по клавише «ОК». </p>  <p> Автоматическая группировка (Automatically Group) Новая функция – поставьте значок в окне этой функции, для автоматической сортировки необработанных листов. </p> <p> Delete (Удаление) - после щелчка мыши по этой клавише, любая страница, выделенная в окне «Просмотрщик спуска» (Imposition Viewer) будет подготовлена для удаления. На экране отобразится диалоговое окно «Подтверждение удаления» (Confirm Deletion); для подтверждения удаления, щелкните мышью по клавише «Yes» (Да). Если в шаблоне всего один печатный лист, функция «Удаление» будет отключена. </p>  <p> Replace (Перемещение) - клавиша функции «Перемещение» (Replace) используется для загрузки выделенного шаблона в использующийся лист. Введите или выберите критерии поиска соответствующие выбранному шаблону; на экране отобразится список шаблонов, соответствующий введенным критериям. На экране отобразится предварительная картинка выбранного шаблона. Выбрав необходимый шаблон, щелкните мышью по клавише ОК. </p> 

Название элемента	Описание
<p>Sheet Settings (Настройки листа)</p>	<p>Save As Template (Сохранить как шаблон) – для сохранения шаблона, щелкните мышью по клавише «Сохранить как шаблон» (Save As Template).</p>  <p>Name (Имя) прежде чем сохранить шаблон, необходимо в этом поле ввести его имя. Если Вы введете имя, которое уже есть в программе, на экране отобразится текстовое поле ошибки, в котором Вы должны ввести уникальное имя для шаблона.</p> <p>Key Words (Ключевые слова) введите в этом поле необходимые ключевые слова, разделенные пробелами.</p> <p>Target Press (Выбранное устройство печати) выберите из списка либо существующее устройство печати, либо введите информацию о выбранном Вами устройстве.</p> <p>Work Style (Тип печати) выберите в этом полке необходимый тип печати из раздела «Настройки листа» (Sheet settings).</p> <p>Sheet Size (Размер листа) в этом поле отображается имя бумаги, параметры ширины/высоты</p> <p>Binding Style (Тип брошюровки) из раздела «Тип брошюровки» (Assembly Sections), выберите необходимый тип брошюровки.</p> <p>Number of Signatures (Количество сигнатур) в этом поле отображается количество использующихся сигнатур брошюровки</p> <p>Binding Edge (Корешковый изгиб) выберите необходимый корешковый изгиб из раздела «Настройки брошюровки» (Binding Settings).</p> <p>Number Up (Итоговое количество страниц) в этом поле отображается итоговое количество страниц на листе.</p> <p>Binding Orientation (Положение брошюровки) - из раздела «Настройки брошюровки» (Signature Settings) окна Сигнатура (Signature) выберите необходимое положение брошюровки. Если используется несколько сигнатур с разными значениями, в поле отобразится значение «Смешанное» (Mixed). Если в страницах не используются сигнатуры брошюровки, в поле отобразится значение «Неопределенно» (Undefined).</p> <p>Page Size (Размер страницы) размер страницы выбирается из раздела «Информация о странице» (Pages information) окна Сигнатура (Signature). Если используется несколько сигнатур с разными значениями, в поле отобразится значение «Смешанное» (Mixed). Если в страницах не используются сигнатуры брошюровки, в поле отобразится значение «Неопределенно» (Undefined).</p> <p>Flexible Pages (Страницы с изменяемым содержимым) содержание этих страниц берется из раздела «Настройка содержимого» (Content Adjustment) окна «Сигнатура» (Signature). Если Вы выбрали функцию «Настройка размером шаблона спуска с размерами страницы» (Adjust Imposition to fit pages), на экране отобразится слово «Да» (Yes). Если используется несколько сигнатур с разными значениями, в поле отобразится значение «Смешанное» (Mixed). Если в страницах не используются сигнатуры брошюровки, в поле отобразится значение «Неопределенно» (Undefined).</p> <p>Sheet Name (Имя листа) в этом поле пользователь задает собственное имя листа.</p> <p>Sheet Number (Количество листов) – в этом поле пользователем задается количество листов (1 - 10000).</p> <p>Work Style (Тип печати) - в этом поле можно для каждого листа выбрать отдельный стиль печати. Доступны следующие типы печати:</p> <p>Perfecting (печать с переворотом) - страница переворачивается вертикально, относительно пластины.</p> <p>Flat Work (листовая печать) – позволяет размещать несколько сигнатур на одном листе.</p> <p>Sheet Work (печать с чужим оборотом) бумага переворачивается горизонтально относительно пластины</p> <p>Work and Tumble (печать со своим оборотом) обе стороны листа размещаются на одной стороне пластины; во время второго прогона лист переворачивается наоборот (от передней к задней части), и захваты перемещаются на противоположный конец.</p> <p>Work and Turn (печать со своим оборотом) обе стороны листа размещаются на одной стороне пластины; во время второго прогона, лист переворачивается слева на право, захваты остаются на своем месте.</p>

Название элемента	Описание
Sheet Settings (Настройки листа)	<p>Creep (Сдвиг) – эта функция используется для регулировки положения страницы, для предотвращения возможной обрезки ее данных (главным образом, при сшивке сброшюрованных в накидку листов).</p> <p>Use Default Creep (Использование сдвига по умолчанию) - если в окне этой функции поставлен значок, для используемого листа будет использоваться значение сдвига по умолчанию, заданное в окне «Спуск» (Imposition). Если значок не поставлен, будут использоваться значения, введенные в текстовых полях (X и Y) –(сдвиг по осям X/Y).</p> <p>Поля X и Y – в текстовых полях X и Y, введите значения сдвига по осям X/Y для используемого листа. Эти значения будут использованы, если не используется функция «Использование сдвига по умолчанию» (Use Default Creep) – не поставлен значок в окне ее функции.</p>
Layers (Слои)	<p>Вы можете включать/отключать отдельные слои спуска, используя клавиши управления, описанные ниже. Порядок слоев в списке задается порядком растрования. Для изменения порядка, выберите слой, и перетащите его мышью в новое положение. Содержание страницы (Page Content), Вы также можете менять следующие параметры: Приводочные/обрезные метки (Register & Trim Marks), Подборочные контрольные метки (Collation Mark), Цветовые шкалы (Colour Patch),и Страницы без нумерации (Blind Folio).</p>

4.3.4 – Окно «Сигнатура» (Signature)

Окно «Сигнатура» (Signature) используется для настроек макета спуска для страниц и листов.

рисунок: окно «Сигнатура» (верхний раздел)

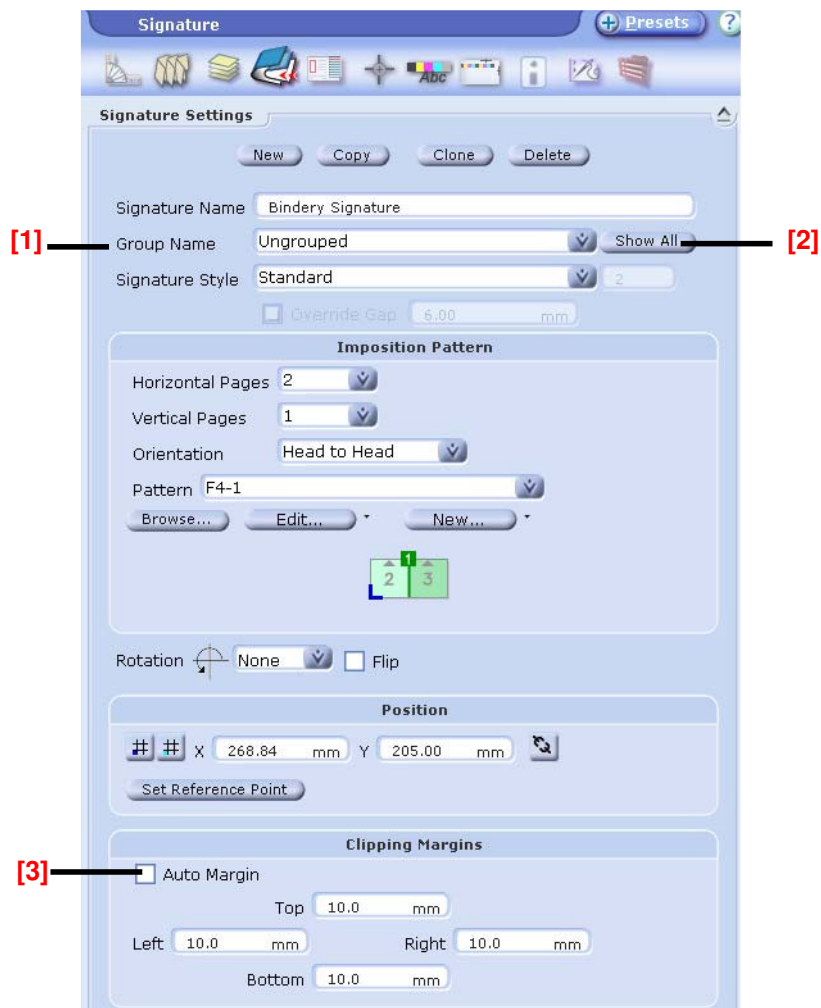


рисунок: окно «Сигнатура» (нижний раздел)

Pages

Size Custom

Add Remove

☐ Landscape

Width 229.7 mm

Height 316.8 mm

Adjust TrimBox

Content Adjustment

Scaling Adjust Imposition to fit Pages

Bleed

Spine 0.0 mm Face 0.0 mm

Head 0.0 mm Foot 0.0 mm

Gutters

Spine 3.00 mm Face 3.00 mm

Head 3.00 mm Foot 3.00 mm

Step and Repeat

Step 1 Step Gap 0.00 mm

Repeat 1 Repeat Gap 0.00 mm




Page Flow Duplicate

Overfold

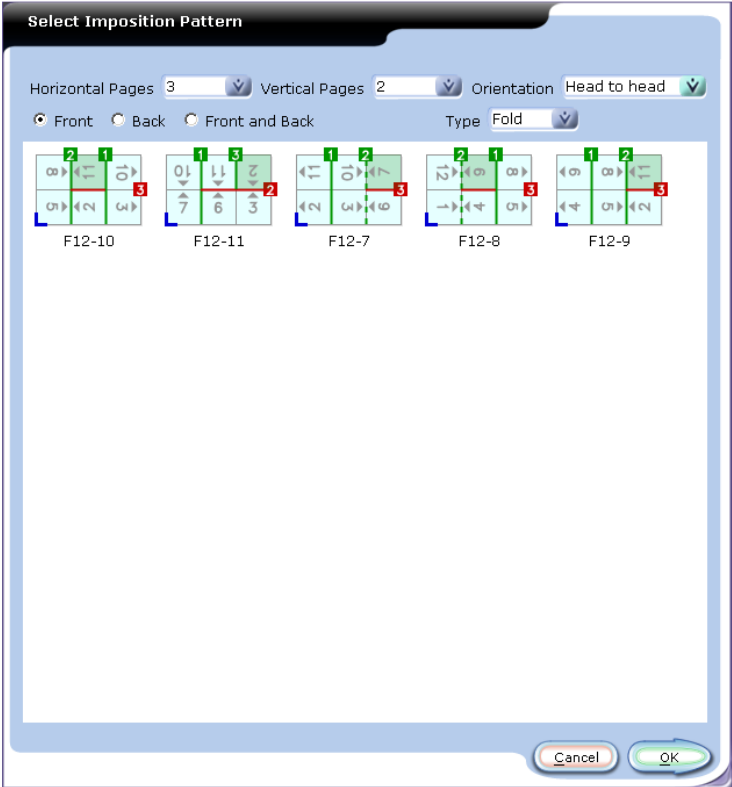
Front 0.0 mm Back 0.0 mm

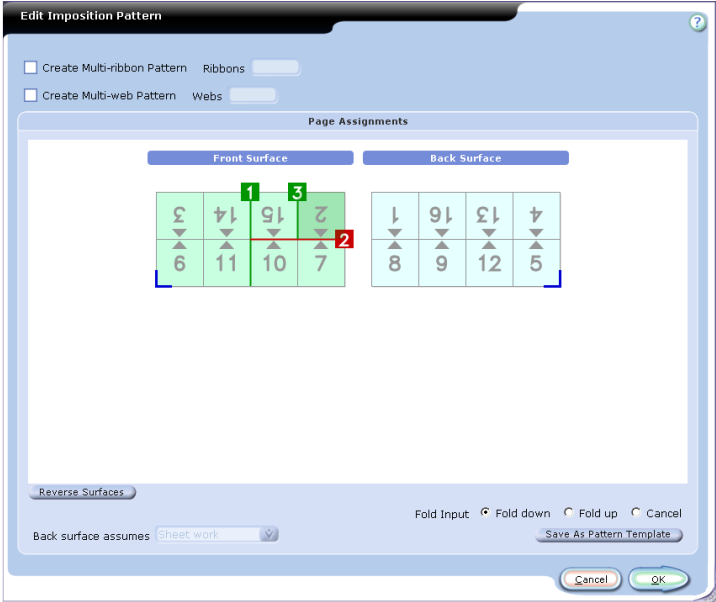
Подробное описание окна «Сигнатура»

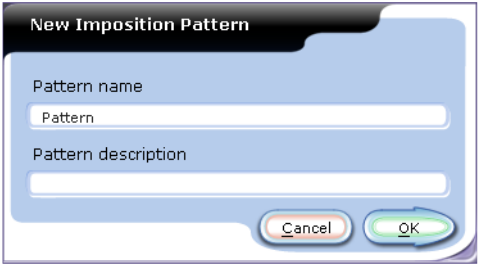
Название элемента	Описание
Signature Settings (Настройки сигнатуры)	<p>New (Новое) – для создания новой сигнатуры, щелкните мышью по клавише «Выбор шаблона спуска» (Select Imposition Pattern), в окне которого Вы сможете выбрать шаблон спуска для новой сигнатуры, которую Вы хотите создать.</p> <p>Copy (Копирование) - для копирования существующей сигнатуры, выделите ее мышью, и затем щелкните мышью по клавише «Копирование»(Copy). Щелкните мышью по листу, для размещения на нем скопированной сигнатуры. Для точного размещения сигнатуры на листе, используйте линейки осей X/Y расположенные вдоль окна «Предварительный просмотр» (Preview panel). Страницы будут автоматически вставлены в скопированную сигнатуру</p> <p>Clone (Клонирование) – для одновременного клонирования сигнатуры и содержимого ее страницы, щелкните мышью по клавише «Клонирование» (Clone). Щелкните мышью по листу, для размещения клонированной сигнатуры, и ее содержимого. Эта функция отличается от функции «Копирование» (Copy), тем, что при использовании функции «Клонирование», также происходит копирование содержимого страницы сигнатуры.</p> <p>Delete (Удаление) - для быстрого удаления сигнатуры из шаблона, выделите ее, и щелкните затем мышью по клавише «Удаление» (Delete).</p>

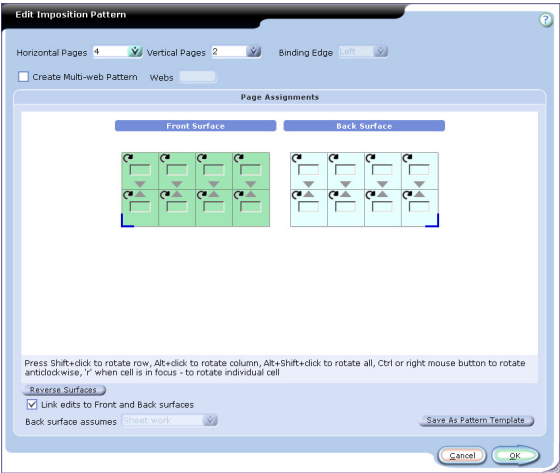
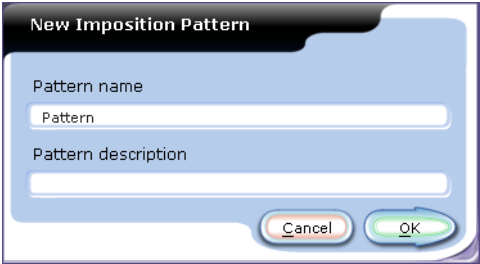
Название элемента	Описание
Signature Settings (Настройки сигнатуры)	<div data-bbox="539 212 1056 257"> <ul style="list-style-type: none"> • Group Name (Имя группы) Новая функция </div> <p>Краткое описание функции Собрав сигнатуры в одну группу, и используя эту функцию, Вы можете применить одинаковые настройки ко всем сигнатурами, принадлежащим к одной группе.</p> <p>Почему была внедрена эта функция В предыдущих версиях программы «XMF», пользователю приходилось отдельно задавать настройки для каждой группы сигнатур. Но поскольку в процессе работы возникают ситуации, когда более важно за один раз отредактировать элементы нескольких листов, в новую версию «XMF» была добавлена функция группировки сигнатур, позволяющая одновременно обновлять некоторые их настройки.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [1]: Group Name (Имя группы) - в этом поле отображается имя группы сигнатур. Из списка меню выберите необходимые настройки для группы. Ungrouped (Несгруппированно) - если Вы выберите этот раздел, по умолчанию, лист не будет принадлежать ни к одной группе. Выберите этот раздел, если Вы не хотите группировать лист. Add to New Group (Добавить к новой группе) - выберите этот раздел для создания новой группы Existing group names (Имена существующей группы) - после выбора этого раздела, на экране отобразится заданное ранее имя для группы. Для добавления листа в существующую группу, из меню списка выберите необходимую группу [2]: Show All (Показать все) – в этом поле отображается список всех сигнатур, и последовательный порядок зарегистрированных на листе групп.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • эту функцию нельзя использовать с шаблонами монтажа листа. Если сгруппированные листы сохраняются в виде шаблонов монтажа листа, заданные настройки для группы скидываются. • две или более сигнатуры нельзя назначить в одну группу. • сигнатуры скопированных листов не группируются автоматически. • если выбрана сигнатура, сгруппированная через окна: «Настройки сигнатуры» (Signature Settings), «Динамические метки» (Dynamic Marks), или «Управления информации» (Management Information), напротив окна отобразится соответствующая пиктограмма, показанная ниже. <div data-bbox="453 1211 655 1234">Signature Settings </div> <div data-bbox="453 1254 632 1276">Dynamic Marks </div> <div data-bbox="453 1294 713 1317">Management Information </div> <p>В этом случае, изменения, выполняемые для выделенной сигнатуры, также влияют на другие сигнатуры, принадлежащие к этой же группе</p> <ul style="list-style-type: none"> • когда для группы назначена сигнатура для многорулонной печати, все другие сигнатуры для многорулонной печати также сортируются в эту группу. <ul style="list-style-type: none"> • Signature Style (стиль сигнатуры) - эта функция используется для таких шаблонов спуска, как: N-Up (печать нескольких страниц на одно листе), и Come and Go (двойниковый спуск). Для получения подробной информации, смотрите Раздел 4.3.4.1 – Шаблоны N-Up и Двойниковый спуск.

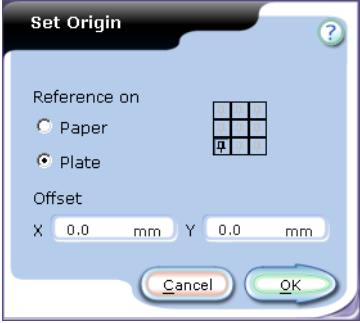
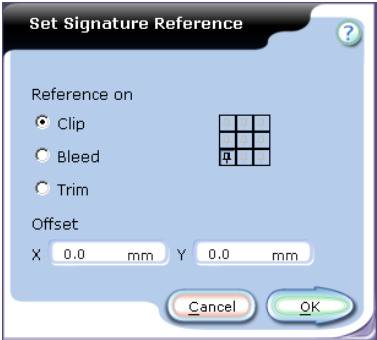
Название элемента	Описание
Imposition Pattern (Шаблон спуска)	<p>Используя этот раздел, пользователь «XMF» задает количество горизонтальных/вертикальных страниц, их положение, и использующийся шаблон. Эти настройки используются для управления количеством страниц и шаблоном спуска, использующихся в сигнатуре спуска.</p> <p>Horizontal/Vertical Pages (Горизонтальные/вертикальные страницы) – введите в этом поле количество страниц по горизонтали/вертикали, которые будут размещены на листе.</p> <p>Orientation (Положение) – это поле используется для задания положения листов на страницах. Выберите из раскрывающегося списка необходимое положение: Головка к головке (Head to Head), или Хвост к хвосту (Foot to Foot).</p> <p>Pattern (Шаблон) – в этом поле задается нумерация горизонтальных/вертикальных страниц, их положение, а также выбираются шаблоны для использования в спуске.</p> <p>Browse (Просмотр) - после щелчка мыши по клавише Просмотр (Browse), на экране отобразится диалоговое окно «Выбор шаблона спуска» (Select Imposition Pattern), в интерфейсе которого пользователь «XMF» может просмотреть все доступные шаблоны, (шаблоны по умолчанию, и созданные пользователем). Для задания параметров лицевых и оборотных страниц, выберите необходимую страницу (страницы), затем поставьте значки в соответствующем разделе: Лицевая сторона (Front), Обратная сторона (Back), или Лицевая и обратная стороны (Front and Back).</p>

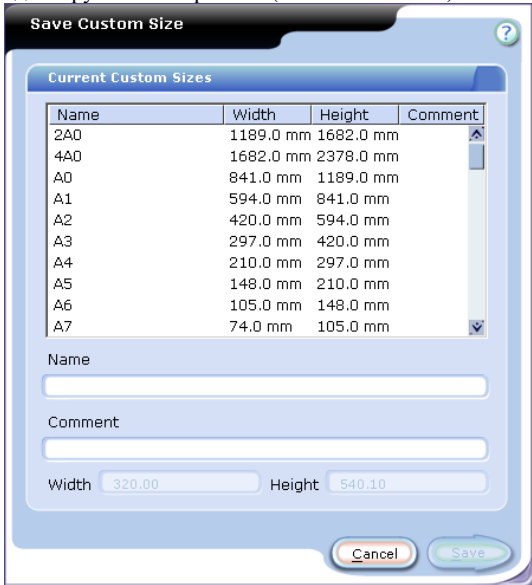


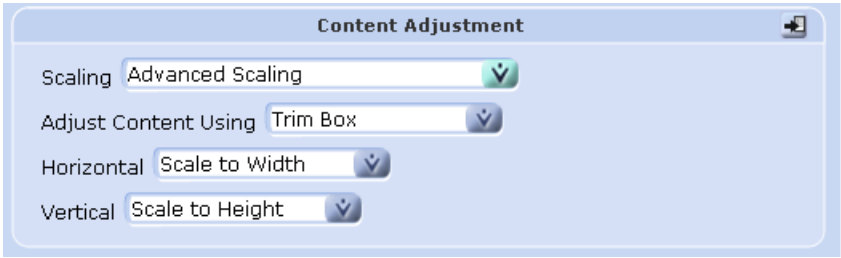
Название элемента	Описание
<p>Imposition Pattern (Шаблон спуска)</p>	<p>Edit/New (Редактирование/Новое) – эта функция используется для выбора существующего шаблона. Щелкните по клавише «Редактирование» (Edit) или «Новое»(New), для открытия диалогового окна «Редактирование шаблона спуска» (Edit Imposition Pattern) в интерфейсе которого, Вы можете изменить настройки существующего шаблона. Используя это окно, пользователи «XMF» могут задать количество вертикальных/горизонтальных страниц, выбрать, какие страницы будут лицевыми, а какие - оборотными, задать общее количество страниц в спуске, и выбрать для них стиль печати: печать со своим оборотом, (Work and Tumble), печать с переворотом (Perfecting), и т.д.</p>  <p>Create Multi Ribbon Pattern (Создание шаблона для многополосной печати) Поставьте значок в окне этой функции, для создания шаблона спуска, совместимого с настройками шаблона для многополосной печати, который будет записан на СТР. Для получения подробной информации, смотри Раздел 4.3.4.2. Поддержка рулонной печати.</p> <p>Create multi web pattern (Создание шаблона для многорулонной печати). Поставьте значок в окне этой функции, для создания шаблона спуска, совместимого с рулонной машиной с функцией многорулонной печати. Для получения подробной информации, смотри Раздел 4.3.4.3. Поддержка многорулонной печати.</p> <p>Editing/creating a Fold type Imposition Pattern (Редактирование/создание шаблона спуска для фальцовки) - если поставлен значок опции «Фальцовка» (Fold), Вы сможете создать шаблон спуска, используя параметры фальцовки, такие как: направление сгиба, и порядок фальцовки. Выберите Сгиб вниз (Fold down), или Сгиб вверх (Fold up), и щелкните мышью по границе страницы в окне в разделе «Задания настроек страницы» (Page Assignments); на экране отобразится линия сгиба, и номер, показывающий порядок фальцовки. В зависимости от выбранного типа фальцовки, на экране будет разный тип линии:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Fold down (Сгиб вниз) – пунктирная линия •Fold up (Сгиб вверх) – сплошная линия •Longitudinal direction (продольное направление фальцовки) – зеленая линия •Crosswise direction (поперечное направление фальцовки) – красная линия.

Название элемента	Описание
Imposition Pattern (Шаблон спуска)	<p>Cancel (Отмена) - после щелчка мыши по этой клавише, щелкните мышью по загруженной линии сгиба фальцовки - линия будет удалена.</p> <p>Reverse surface (Зеркальный переворот поверхностей) щелкните мышью по этой клавише для зеркального переворота лицевой и оборотных сторон шаблона спуска на 180 градусов, и их редактирования. Для получения подробной информации, смотри Раздел 7.13.1. Редактирование шаблона спуска.</p> <p>Save As Pattern Template (Сохранить в виде шаблона спуска) - после щелчка мыши по клавише этой функции, пользователь «XMF» сохраняет шаблон как Шаблон спуска с заданным именем и описаниями к нему.</p> <div data-bbox="785 524 1264 788">  </div>

Название элемента	Описание
<p>Imposition Pattern (Шаблон спуска)</p>	<p>рисунок: создание шаблона спуска типа «Таблица»</p>  <p>Editing/creating a Grid type Imposition Pattern (Редактирование/ создание шаблона спуска типа «Таблица») - эта функция становится доступной после выбора функции «Таблица» (Grid). Страница будет вращаться после каждого щелчка мыши по стрелке вращения. В каждой странице есть текстовое поле для редактирования порядкового номера страницы, таким образом, пользователь может задать собственный порядок размещения страниц в шаблоне. Для перемещения указателя через страницы, используйте табуляцию. Также возможно одновременное вращение: одной страницы, ряда страниц, или раздела страниц. Для вращения страниц используются следующие горячие клавиши:</p> <ul style="list-style-type: none"> •для вращения одной страницы: щелкните мышью по стрелке вращения, или нажмите на клавишу «R» на клавиатуре; на экране отобразится текстовое поле с номером вращаемой страницы. Вы можете изменить номер страницы в этом поле. •вращение ряда страниц: Shift + щелчок мыши по ряду •вращение раздела страниц: Alt + щелчок мыши по разделу страниц •для вращения всех страниц: Alt + Shift + щелчок мыши по страницам •Вращение против часовой стрелки -используйте комбинацию горячих клавиш, описанных выше: + Ctrl key + щелчок правой клавишей мыши по странице, или горячие клавиш, описанные выше + щелчок правой клавишей мыши по странице (на клавишу «R» нажимать не надо). <p>Reverse surface (зеркальный переворот поверхностей) щелкните мышью по этой клавише для зеркального переворота лицевой и оборотных сторон шаблона спуска на 180 градусов, и их редактирования. Для получения подробной информации, смотри Раздел 7.13.1. Редактирование шаблона спуска.</p> <p>Save As Pattern Template (Сохранить в виде шаблона спуска) - после щелчка мыши по клавише этой функции, пользователь «XMF» сохраняет шаблон как Шаблон спуска с заданным именем и описаниями к нему.</p>  <p>Rotation (Поворот) - щелкните мышью по раскрывающемуся меню функции, и выберите необходимый градус вращения: None (Нет), 90, 180 или 270 градусов; сигнатура будет повернута на бумаге на выбранный градус. После поворота, не забудьте щелкнуть мышью по клавише «Обновление» (Update)</p> <p>Flip (Поворот) – поставьте значок в окне этой функции, для размещения Страницы 1 спуска на лицевую сторону листа. По умолчанию, Страница 1 расположена на оборотной стороне листа.</p>

Название элемента	Описание
Position (Положение)	<p>Это окно используется для задания относительного расположения бумаги, пластины и сигнатуры. В полях X/Y введите значения для смещения сигнатуры от исходного ориентира; сигнатура будет смещена по осям X/Y.</p> <p>Левая пиктограмма (в виде синей точки) – используется для задания исходного положения бумаги/пластины. Поставьте значок одного из переключателей, для задания положения ориентира на бумаге или пластине. Используя девять прямоугольников, пользователь «XMF» может выбрать исходное положение из девяти возможных месторасположений в выбранном объекте: top left (в верхнем левом углу),верху посередине (top middle), в верхнем правом углу (top right), по левому центру (centre left), в центре по середине (centre middle), по правому центру (centre right), в нижнем левом углу (bottom left), внизу по середине (bottom middle), в нижнем правом углу (bottom right).</p>  <p>правая пиктограмма (розовая точка) – используется для выбора ориентира сигнатуры. Поставьте значок одного из переключателей для установки ориентира сигнатуры по обрезному полю, полю вылета или полю обрезного размера. Используя девять прямоугольников, пользователь «XMF» может выбрать исходное положение из девяти возможных месторасположений в выбранном объекте: top left (в верхнем левом углу),верху посередине (top middle), верхнем правом углу (top right), по левому центру (centre left), в центре посередине (centre middle), по правому центру (centre right), в нижнем левом углу (bottom left), внизу по - середине (bottom middle), в нижнем правом углу (bottom right). Значения смещения по осям X/Y отображают расстояние от выбранного ориентира. Если необходимо, значения для смещения можно изменить.</p>  <p>Set Reference Point (Настройка положения ориентира) - эта функция используется для задания ориентира сигнатуры, отображающегося на экране в виде маленького алмаза на красном фоне. Для настройки ориентира сигнатуры, щелкните мышью по клавише «Настройка ориентира» (Set Reference Point), затем щелкните мышью по сигнатуре. Ориентир будет установлен в ближайшем положении.</p> <p>X and Y values (Значение осей X/Y) - значения в полях X /Y отображают относительное положение пластины/бумаги и исходное положение ориентиров сигнатуры. Отредактируйте эти значения, и щелкните мышью по клавише «Обновление» (Update) для перемещения сигнатуры в выбранное положение.</p> <p>Link/Unlink Signature button (Подключение/отключение сигнатуры) – клавиша этой функции используется для подключения/отключения сигнатуры от ориентиров, расположенных на бумаге, пластине, или от других сигнатур брошюровки. Когда сигнатуры подключены к ориентирам, они будут поддерживать исходное относительное положение по отношению к подключенному ориентир, даже после изменения размера пластины/бумаги, изменения размера сигнатуры брошюровки, или ее перемещения.</p>

Название элемента	Описание
Clipping Margins (Поля обрезки)	<p>Auto Margin (Автоматическая регулировка полей) Новая функция</p> <p>Краткое описание функции Благодаря этой функции, поля шаблона спуска настраиваются автоматически. Пользователь видит всю информацию в шаблоне о динамических метках, содержащихся в JDF -файле.</p> <p>Почему была внедрена эта функция С внедрением этой функции, пользователь видит всю информацию в шаблоне. Устраняется проблема скрытия части информации из-за неправильного размера полей.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [3]: Auto Margin (Автоматическая регулировка полей) – поставьте значок в окне этой функции, для автоматической настройки поля обрезки таким образом, чтобы отображалась вся информация в шаблоне. Вводимые значения для полей обрезки одновременно влияют на расстояние между наружными полями обрезки, и краем сигнатуры. Вы также можете вводить в этом поле отрицательные числа. Введите необходимое значение, и щелкните мышью по клавише «Обновить» (Update), для настройки полей.</p>
Pages (Страницы)	<p>Размер страниц сигнатуры можно выбрать из разделов раскрывающегося меню «Размер бумаги» (Page size). Если Вы выбрали раздел «Адаптируемые настройки» (Custom), Вы сможете вводить собственные значения для ширины (Width) и высоты (Height). (клавиша функции «Альбомная ориентация страницы» (Landscape) станет недоступной, и будет отображаться на экране бледно-серым цветом). Щелкните мышью по клавише «Добавление» (Add), для отображения диалогового окна «Сохранить адаптируемые настройки» (Save Custom Size).</p>  <p>После добавления в список через это диалоговое окно собственного размера, новый размер страницы будет добавлен в программу «XMF», и в меню раскрывающегося списка «Размеры страницы». Введите имя, необходимый комментарий к созданному размеру, затем щелкните мышью по клавише «Сохранение» (Save). Новый размер будет добавлен в меню раскрывающегося списка «Размеры страницы».</p>

Название элемента	Описание
Content Adjustment (Настройка содержимого)	<p>Размеры страниц можно изменять под размер шаблона спуска. Пользователи «XMF» могут выбрать способ настройки PDF –страниц, используя настройки полей PDF – файла.</p> <ul style="list-style-type: none"> • No Page Scaling (Не выполнять масштабирование страниц) - центрирование PDF файлов будет выполняться по центру обрезного поля, который выровнен по центру слота страницы. • Adjust Imposition to fit Pages (настройка спуска под размеры страницы) - эта функция используется для автоматической настройки размеров страниц, используя размер первой страницы, отправленной в задание. Используя эту опцию, возможно одновременное управление многочисленными спусками, используя несколько основных шаблонов спуска. • Scale Pages to fit Trim Width (Trim Height/Both) масштабирование страниц в соответствии с шириной обрезного размера (высотой обрезного размера, или по обоим параметрам) - при использовании этой функции, выполняется автоматическое масштабирование страниц, для соответствия размерам спуска. • Advanced Scaling (дополнительное масштабирование) - эта опция дает дополнительные возможности управления размещением и масштабирование PDF –файлов, в слоте страницы, как это показано на рисунке ниже. <p>Adjust Content Using (Использование настройки содержимого): обрезное поле/поле вывода Horizontal (масштабирование по горизонтали): масштабирование по ширине (Scale to width)/выравнивание по корешку (align spine)/выравнивание по центру (align Centre)/выравнивание по лицевой стороне (align face). Advanced Scaling (Расширенное масштабирование) - эта опция дает дополнительные возможности управления и масштабирование PDF –файлов, в слоте страницы, как это показано на рисунке ниже. Horizontal (масштабирование по горизонтали): масштабирование по ширине (Scale to width)/выравнивание по корешку (align spine)/выравнивание по центру (align Centre)/выравнивание по лицевой стороне (align face) Vertical (масштабирование по вертикали): масштабирование по высоте (Scale to Height)/выравнивание по головке (Align Head)/выравнивание по середине (Align Middle) выравнивание по нижней части (Align Foot)</p> 
Bleed (Поле вылета)	используя эту функцию, задается значение для поля вылета в соответствии с полями обрезки. Отредактируйте значения и щелкните мышью по клавише «Обновление» (Update)
Gutters (Расстояние между страницами)	в этом поле задается расстояние между двумя соседними страницами. Отредактируйте значения, и щелкните мышью по клавише «Обновление» (Update). Когда поставлен значок следующей функции, в Просмотрщике спуска (Imposition Viewer) отобразится соответствующее поле расстояния и значение поля расстояния между страницами.
Step and Repeat (Пошаговое повторение)	используя эту функцию, существующая сигнатура /страница размещается несколько раз на одном листе в режиме Пошагового повторения. Введите в этом поле требуемое количество сигнатур/страниц, которые необходимо разместить по горизонтали/вертикали на листе. Задайте расстояния по горизонтали/вертикали. Задайте параметры вставки страницы, выбрав из раскрывающегося списка необходимый раздел. Также возможно использование режима «Повторение с разбивкой» (Split Step and Repeat).
Overfold (шлейф передней части)	задайте в этом поле значения шлейфа передней части для лицевых и оборотных сторон

4.3.4.1 – Окно «Режим печати N-Up и двойниковый спуск» (N-Up and Come and Go)

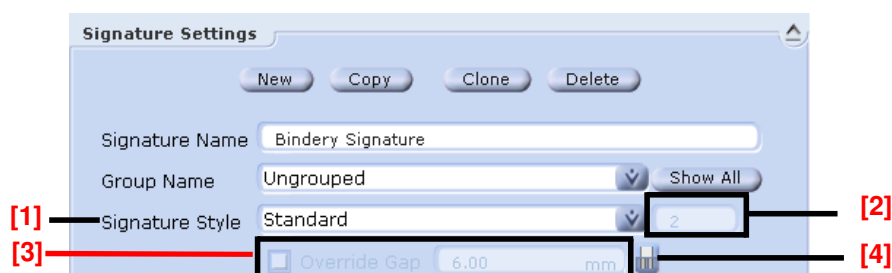
Краткое описание функции

Эта функция совместима с печатными станками больших форматов, требующих шаблонов спуска в форматах: N-Up (Режим печати нескольких страниц на одном листе) и Come and Go (Двойниковый спуск). В режиме печати «N-Up» на листе печатаются две копии в одном положении, хвост первого изображения соприкасается с головкой другого изображения.

При использовании режима «Двойниковый спуск» (come and go), две копии размещаются на листе таким образом, что они находятся в противоположной ориентации: хвост к хвосту или головка к головке.

Функции, доступные для пользователя

На рисунке ниже показаны разделы измененного окна «Настройки сигнатуры» (Signature Settings)

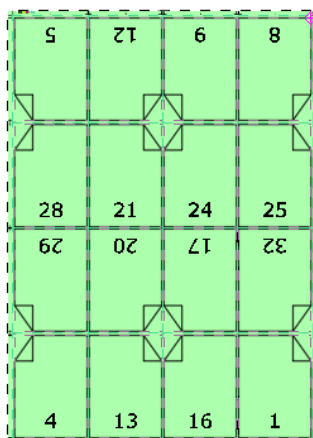


[1]	Signature Style (Стиль сигнатуры)	<p>щелкните мышью по клавише этой функции для отображения раскрывающегося списка «Стиль сигнатуры» (Signature Style). Выберите из него новый стиль сигнатуры, затем щелкните мышью по клавише «Обновление» (Update), для изменения настроек сигнатуры пластины.</p> <p style="text-align: right;">Новая функция</p> <p style="text-align: center;">- N-Up Different Signatures (Режим печати N-Up Разные сигнатуры)</p> <p>Краткое описание функции Это новая версия сигнатуры стиля печати «N-Up». В этом стиле сигнатуры, добавляемая сигнатура перемещается на следующую страницу без копирования исходной страницы сигнатуры. Весь остальной режим такой же, как и у стиля сигнатуры «N-up».</p> <p>Почему была внедрена эта функция Этот тип сигнатуры используется в случаях, когда вместо создания N-количества одинаковых сигнатур после фальцовки или обрезки, Вам необходимо создать N-количество разных сигнатур. В предыдущих версиях программы «XMF», эту операцию пользователю приходилось выполнять вручную из окна Редактор спуска (Imposition Editor), но тем не менее, метки между сигнатурами нельзя было разместить правильно. В эту версию программы «XMF» была добавлена функция N-Up Different Signatures (N-up различные сигнатуры) как новый стиль сигнатуры, поддерживающий правильное размещение меток.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • брошюровку в накидку (Saddle Stitch) нельзя использовать в функции N-Up Различные сигнатуры. • функцией N-Up Различные сигнатуры не поддерживаются настройки нумерации. 		
[2]	Number of Times to Repeat (Количество повторений)	В этом поле задается количество копий разделов N-Up. Вы можете ввести в этом поле значение от 2 до 8.		
		Стиль сигнатуры		Доступность
		N-Up		нет
		N-Up Different Signatures (Различные сигнатуры)		нет
		Come & Go Head to Head (Двойниковый спуск головка к головке)		да
		Come & Go Foot to Foot (Двойниковый спуск хвост к хвосту)		да
		Come & Go Head to Head Same Sheet (Двойниковый спуск головка к головке на одном листе)		да
		Come & Go Foot to Foot Same Sheet (Двойниковый спуск хвост к хвосту на одном листе)		да
[3]	Override Gap (Изменение промежутка)	поставьте значок в окне этой функции для изменения расстояния по умолчанию в 6 мм. Используя режим N-Up, Вы можете выбрать значения для всех или отдельных промежутков между сигнатурами. Используя двойниковую сигнатуру (Come & go), Вы можете задать значения для всех промежутков.		
[4]	Gap Specification Method (Метод назначения промежутков)	щелкните мышью по этой клавише для переключения между всеми и отдельными промежутками между сигнатурами. Один щелчок мышью меняет метод назначения промежутков. Повторный щелчок восстанавливает исходный метод.		
		Стиль сигнатуры		Все промежутки
		N-Up		нет
		N-Up Different Signatures (N-up различные сигнатуры)		нет
		Come & Go Head to Head (Двойниковый спуск головка к головке)		да
		Come & Go Foot to Foot (Двойниковый спуск хвост к хвосту)		да
		Come & Go Head to Head Same Sheet (Двойниковый спуск головка к головке на одном листе)		да
		Come & Go Foot to Foot Same Sheet (Двойниковый спуск хвост к хвосту на одном листе)		да

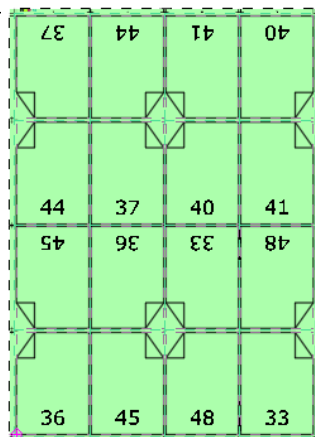
Последовательность выполнения операции

На примере ниже показывается последовательность создания 80 – страницной книги, используя шаблон сигнатуры Двойникового спуска (Come and Go) со страницами формата А6, по 8 спусков. В шаблоне находится пять сигнатур ($80/16 = 5$), два листа с сигнатурой Двойникового спуска (Come and Go), и один лист с сигнатурой Двойниковый спуск на одном листе (Come and Go Same Sheet). В этом примере используется сигнатура с расположением Головка к головке (head to head).

1. Создайте новый шаблон монтажа. Выполните путь: **Templates** (Шаблоны) – **Imposition templates** (Шаблоны спуска) – **Stripping templates** (Шаблоны монтажа) – клавиша **New** (Новое)
2. щелкните мышью по клавише окна Сигнатуры (Signatures)
3. выберите в раскрывающемся меню «Стиль сигнатуры» (Signature style) Двойниковый спуск головка к головке (Come and go head to head)
4. в поле Горизонтальные страницы (Horizontal pages) введите значение «4», в разделе Вертикальные страницы (vertical pages) – «2», затем выберите в разделе Шаблон (Pattern) F16-6.
5. поставьте значок функции «Зеркальный переворот» (Flip), затем поместите страницу 1 на лицевую сторону Листа 1 (Sheet 1)
6. в поле «Настройка содержимого» (Content adjustment), измените значение Page scaling (масштабирование страницы) с Adjust imposition to fit pages (Настройка спуска под размеры страницы) на No scale (Не выполнять масштабирование). Это необходимо выполнить для настройки страниц размером А6.
7. настройте поле Размер (Size) функции Page size (размер страницы) на А6-10,5х148,0, затем щелкните мышью по клавише Обновление (Update).
8. лицевая сторона Листа 1 (Sheet 1) будет как на рисунке ниже.



9. создайте в окне «Листы» (Sheets) две копии Листа 1 (Sheet 1). Две копии листа будут добавлены в спуск.
10. Итоговое количество страниц станет $32 \times 3 = 96$ (шесть сигнатур). В ней содержится больше страниц, чем это требуется для задания. Для уменьшения количества страниц до 80, необходимо изменить количество сигнатур с шести до пяти. Для уменьшения сигнатур, выберите Лист 3 (Sheet 3), и измените Стиль сигнатуры (Signature style) на Двойниковый спуск головка к головке на одном листе (Come and go head to head same sheet), затем щелкните мышью по клавише «Обновить» (Update). После выбора Листа 3, вид шаблона спуска должен быть как на рисунке ниже. Каждая из страниц Листа 3 (Sheet 3) будет скопирована.



Итоговое количество страниц теперь будет 2х32 (Лист1 и Лист)+1х16 (Лист3) =80.

Поскольку каждая страница Листа 3 скопирована, Лист 1 и Лист 2 необходимо напечатать дважды, как и Лист 3.

11. Сохраните шаблон листа, затем закройте окно Просмотрщик спуска (Imposition Viewer)

Примечание

- использование сигнатур Головка к головке (Head to Head), и Хвост к хвосту (Foot to Foot) отличаются от использования Двойникового спуска (Come and Go) и шаблонов спуска. При использовании сигнатур «Головка к головке», и «Хвост к хвосту», порядок нумерации страниц меняется в зависимости от размещения содержимого, поэтому внимательно отнеситесь к обеим настройкам.

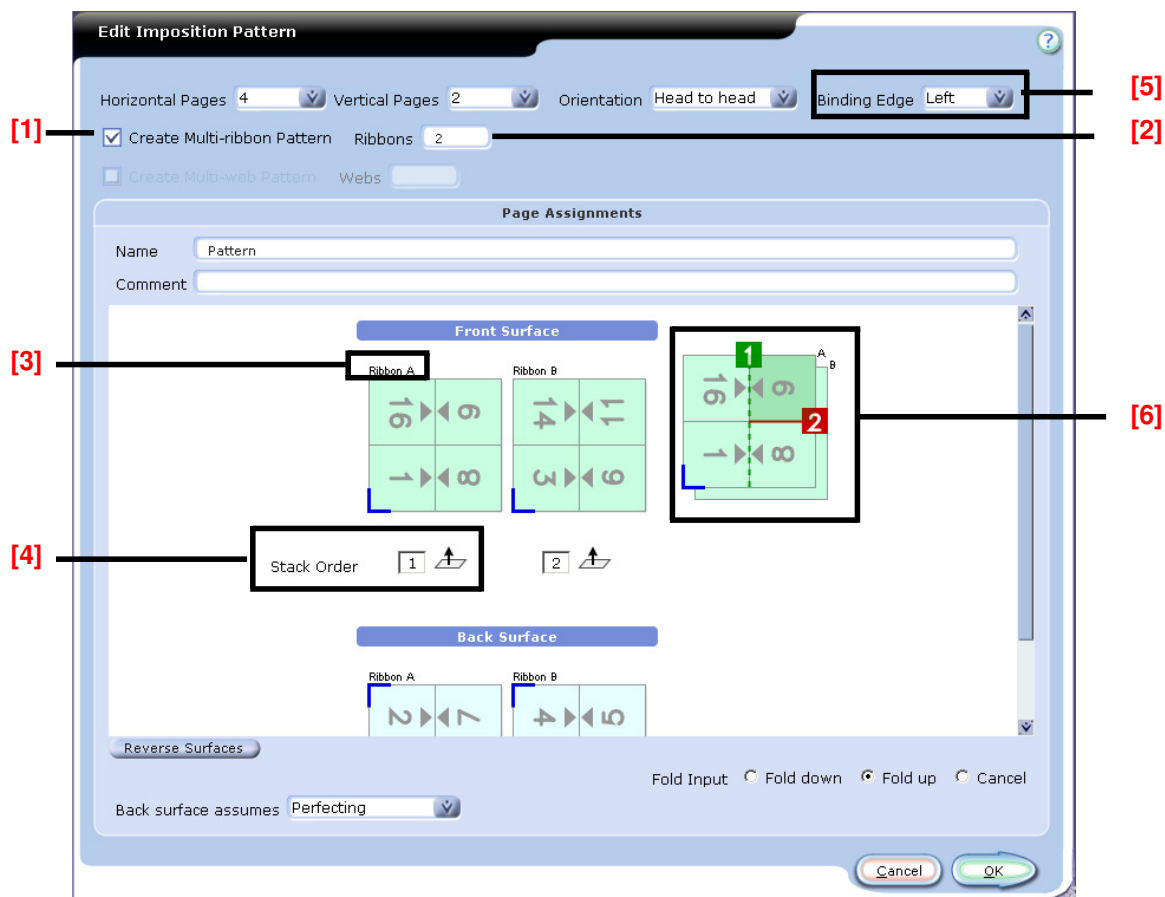
4.3.4.2 – Окно «Поддержка многополосной печати» (Ribbon Support)

Краткое описание функции

Эта функция спуска совместима с моделью СТР, на которой можно записать спуск для многополосной печати, который затем будет напечатан на рулонной печатной машине.

Функции, доступные для пользователя

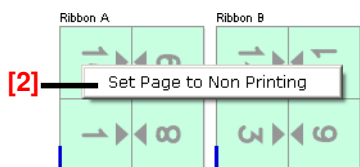
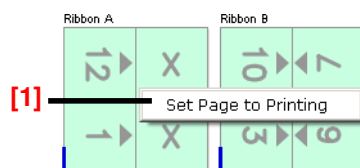
Откройте раздел «Шаблоны спуска» (**Imposition Patterns**) окна «Администрирование» (**Administration**), выберите «Фальцовка для стиля» (**Fold for Type**), и щелкните мышью по клавише «Новое» (**New**), для открытия окна «Редактирование шаблона спуска» (**Edit Imposition Pattern**). Окно «Редактирование шаблона спуска» (**Edit Imposition Pattern**) содержит следующие разделы:



[1]	Create Multi-ribbon Pattern Check Box (Значок функции «Создать шаблон для многополосной печати»)	щелкните мышью по этой пиктограмме для смены окна «Назначение страниц» (Page Assignments) на окно «Редактирование настроек полос» (Edit Ribbon Settings).	
[2]	Ribbons (Полосы печати)	введите в этом поле значение полос для разбивки Введенное значение зависит от количества страниц по горизонтали, как показано в нижних столбцах таблицы.	
		Number of pages in horizontal direction (Количество страниц по горизонтали)	допустимые значения
		1 - 12	2 - 8
		13, 14	2, 3, 4, 5, 7, 8
		15	2, 3, 4, 5, 8
		16	2, 4, 8
		17	Нет
[3]	Ribbon Label (Ярлык полосы)	В этом поле отображается ярлык полосы. Для ярлыков назначаются буквы, начиная с буквы «А» Буквы используются в качестве меток для подтверждения порядка укладки в [6].	
[4]	Stack Order (Порядок укладки)	Введите в этом поле значения для порядка укладки. Введите в этом поле значения, начиная с «1» в соответствии с количеством разбитых полос.	

[5]	Binding Edge (Корешковый сгиб)	щелкните мышью по этой пиктограмме для переключения между лицевой и оборотной сторонами полосы	
[6]	Stack Preview (Предварительный просмотр укладки)	Это поле используется для предварительного просмотра порядка укладки. Можно задать порядок укладки и положение листов	
		Stack Order (Порядок укладки)	может быть подтвержден правым верхним ярлыком
		Side (Сторона)	сторона может быть подтверждена на основании глубины цвета. Сторона с более темным цветом –это лицевая сторона, сторона с более светлым цветом –это оборотная сторона.

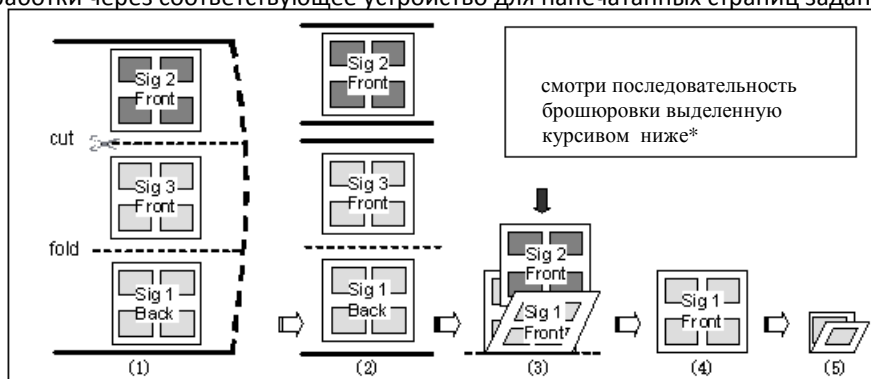
Выберите любую страницу через окно «Редактор шаблона спуска» (**Edit Imposition Pattern**), затем правой клавишей мыши щелкните по странице для отображения меню опции в соответствии с состоянием страницы.





[1]	Set Page to Printing (Настройка страницы для печати)	после щелчка мыши по этой клавише, будут удалена выбранная страница, а также все страницы из этого раздела. Функция доступна, только если включена сама страница (неотмечена знаком «X»). После выбора этой опции, общее количество страниц в шаблоне спуска уменьшится в соответствии с количеством удаленных страниц. После этого будет выполнено соответствующее перераспределение страниц.
[2]	Set Page to Non Printing (Настройка страницы –не печатать)	после щелчка мыши по этой клавише, включаются выбранная страница, и все страницы, выбранные для удаления из одного и того же раздела. Эта функция доступна, только когда выбранная страница отключена (неотмечена знаком «X»). После щелчка мыши по этой клавише, общее количество страниц в шаблоне спуска увеличивается в соответствии с количеством включенных страниц. После этого будет выполнено соответствующее перераспределение страниц.
[1][2]	Common (Общее)	после щелчка мыши по этой клавише, настройки для страниц на лицевой стороне, также будут использоваться для страниц на оборотной стороне. Эта опция доступна только для страниц, принадлежащих к разделам на обеих сторонах одной полосы. Для каждой полосы необходимо отдельно задать настройки. Эта опция доступна, только если используется Multi-Ribbon (многополосная), и Multi-web (многорулонная сигнатура).

Последовательность выполнения операции

На этом примере показывается процедура задания настроек спуска, для которого используются операции постпечатной обработки через соответствующее устройство для напечатанных страниц задания.

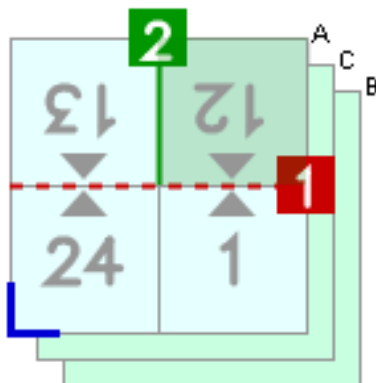


1. откройте раздел «Шаблоны спуска» (Imposition Patterns) в окне «Администрирование» (Administration)
2. выберите поле Head to Head (головка к головке) раздела Положение (Orientation) и Fold for type (Фальцовка для типа), затем щелкните мышью по клавише «Новое» (New) для создания нового шаблона спуска.
3. Введите [6] в разделе Горизонтальные страницы (Horizontal pages) и [2] в разделе «Вертикальные страницы» (Vertical pages)
4. Поставьте значок функции Create multi-ribbon pattern (Создание шаблона для многополосной печати), и введите значение [3] в разделе «Полосы» (Ribbon)
5. щелкните мышью по пиктограмме  Полосы A (Ribbon A), для отображения пиктограммы  переключения между лицевой и оборотной сторонами.
6. измените Порядок укладки (Stack order) для Полосы B (Ribbon B) с [2] на [3]
7. в окне предварительного просмотра Порядка укладки выберите метод фальцовки, как показано на рисунке внизу.

1. напечатайте Сигнатуры 1, 2, 3 с шаблоном спуска 4-ур (4 страницная брошюра)
2. разрежьте между Сигнатурой 2 и Сигнатурой 3
3. вставьте Сигнатуру 2 между Сигнатурой 1 и Сигнатурой 3
4. выполните укладку по порядку Сигнатуры 1 Сигнатуры 2 и Сигнатуры 3
5. сфальцуйте их вместе, как 4 страницную брошюру.

первая линия фальцовки: сгиб по горизонтали

вторая линия фальцовки: сгиб по вертикали



8. подтвердите состояние шаблона, показанное на рисунке ниже, затем в поле Имя (Name) введите имя необходимого шаблона спуска, и щелкните мышью по клавише **OK**.



На этом процедура создания шаблона завершается.

9. изложенная ниже процедура является одинаковой и для создания обычных шаблонов спуска. Создайте шаблон спуска, смотрите шаг 8, и используйте его в шаблоне задания или задании.

Функциональные ограничения

- эта функция недоступна, если в окне «Шаблоны спуска» (Imposition Patterns) в разделе «Тип» (Type) выбран шаблон «Решетка» (Grid). Убедитесь, что Вы выбрали **Фальцовку** (Fold).

4.3.4.3 – Окно «Поддержка многорулонной печати» (Multi-web Support)

Краткое описание функции

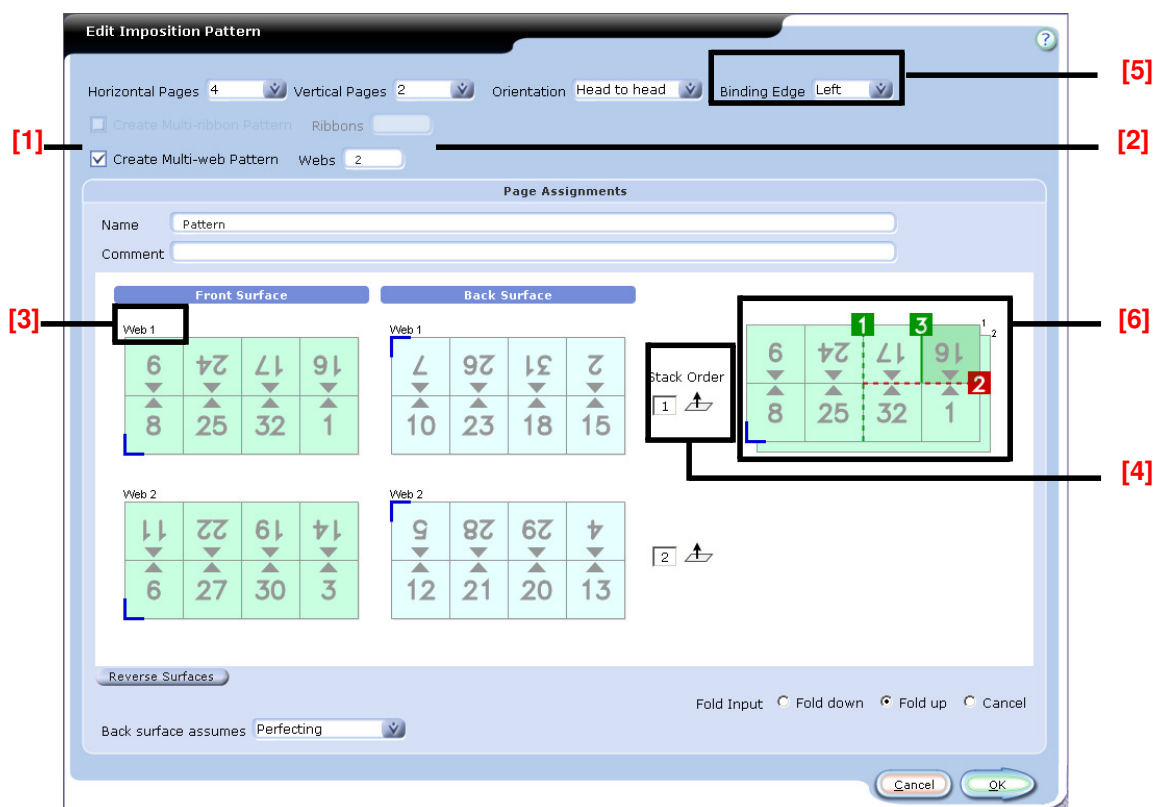
Эта функция спуска совместима с моделью СТР, на которой можно записать спуск для многополосной печати, который затем будет напечатан на рулонной печатной машине.

Функции, доступные для пользователя

1. когда в поле «Тип» (Type) выбран раздел «Фальцовка» (Fold)

В окне «Шаблоны спуска» (Imposition Patterns) в поле Тип (Type) выберите Фальцовка (Fold), затем щелкните мышью по клавише «Новое» (New), для открытия окна «Редактирование шаблона спуска» (Edit Imposition Pattern).

Окно «Редактирование шаблона спуска» (Edit Imposition Pattern) содержит следующие разделы.

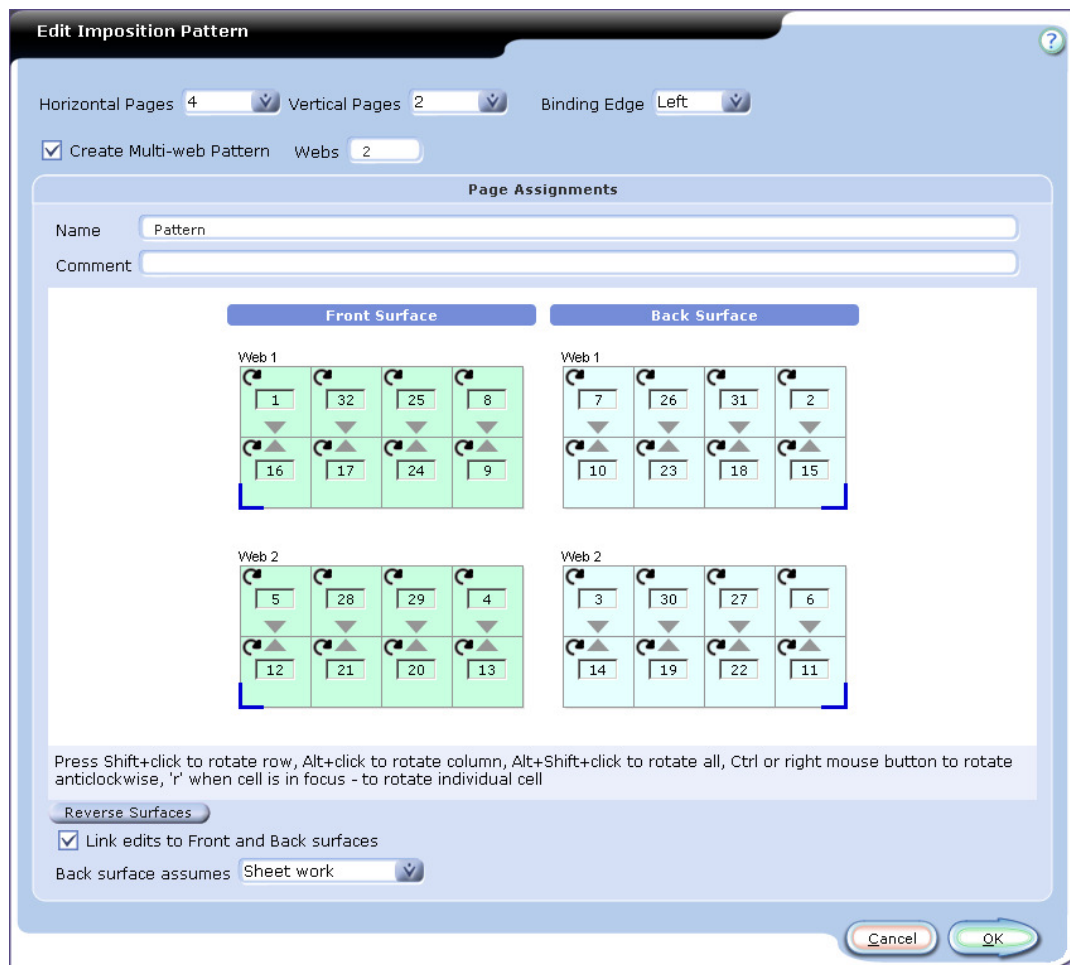


[1]	Create Multi-web Pattern Check Box (Значок функции Создание шаблона для многорулонной печати)	поставьте значок в окне этой функции для перехода из окна «Назначение страниц» (Page Assignments) в окно «Настройки многорулонной печати» (Multi-web settings screen).
[2]	Webs (Рулоны)	эта функция используется для задания количества используемых рулонов. После введения цифр используемых рулонов, их количество будет соответственно увеличиваться/уменьшаться в окне «Назначение страниц» (Page Assignments) в соответствии с введенными значениями. Действительные значения: "2", "3", и "4".
[3]	Web Label (Ярлык рулона)	В этом поле отображаются ярлыки для каждого рулона. Номера назначаются с цифры "1". They serve as marks for confirming the stack order.
[4]	Stack Order (Порядок укладки)	в этом поле вводятся значения для порядка укладки. цифры, начиная от 1 и в соответствии с количеством используемых рулонов.
[5]	Bindery Edge (Корешковый изгиб)	щелкните мышью по пиктограмме этой клавиши, для перемещения между лицевой и обратной сторонами рулона
[6]	Stack Preview (Предварительный просмотр укладки)	эта функция дает возможность предварительно просматривать выполненную укладку. В этом окне Вы можете задать линию и направление фальцовки. Участок окна Предварительного просмотра меняется в зависимости от размера шаблона и диалогового окна. Окно может быть расположено ниже Лицевой поверхности (Front Surface) и Обратной поверхности (Back Surface), или отображаться справа от поля ввода значений «Порядок укладки» (Stack Order). Порядок укладки рулонов можно подтвердить на правых верхних ярлыках. Стороны можно подтвердить на основе глубины цвета. Сторона с темным цветом – лицевая сторона, сторона с более светлым цветом – обратная сторона.

2. когда в поле «Тип» (Type) выбран раздел «Таблица» (Grid).

В окне «Шаблоны спуска» (**Imposition Patterns**) в поле «Тип» (**Type**) выберите раздел Таблица (**Grid**), затем щелкните мышью по клавише «Новое» (**New**) для открытия окна «Редактирование шаблона спуска» (**Edit Imposition Pattern**).

Окно «Редактирование шаблона спуска» (**Edit Imposition Pattern**) содержит следующие разделы:



Ниже показаны сходные/различающиеся пункты в зависимости от выбранного типа фальцовки в поле «Фальцовка» (**Fold**) (1)

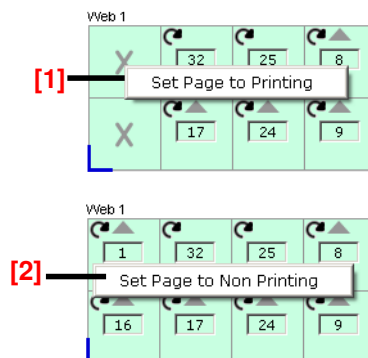
Различающиеся элементы:

- нет поля «Порядок укладки» (**Stack Order**).
- нет поля «Положение» (**Orientation**).
- нет окна «Предварительного просмотра порядка укладки» (stack order preview).
- номера и положения страниц задаются в ручном режиме.

(2) Похожие элементы:

- доступна клавиша «Создание шаблона для многорулонной печати» (Create Multi-web Pattern)
- доступные поля: «Имя» (Name), и «Комментарий» (Comment)
- доступна функция «Не печатать страницу» (Set Page to Non Printing)
(для получения подробной информации, обратитесь к следующему разделу).

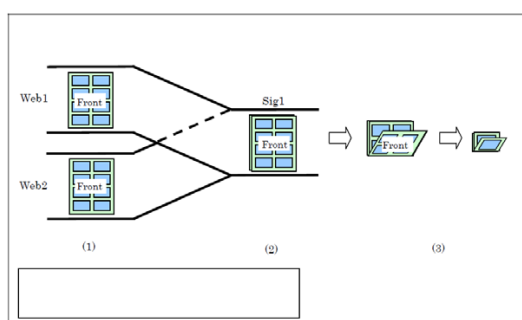
Выберите любую страницу в окне «Редактирование шаблона спуска» (**Edit Imposition Pattern**), щелкните по ней правой клавишей мыши для отображения меню опции в соответствии с выбранным состоянием страницы.



[1]	Set Page to Printing (Настройка страницы для печати)	после щелчка мыши по этой клавише, будут удалена выбранная страница, а также все страницы из этого раздела. Функция доступна, только если включена сама страница (неотмечена знаком «X»). После выбора этой опции, общее количество страниц в шаблоне спуска уменьшится в соответствии с количеством удаленных страниц. После этого будет выполнено соответствующее перераспределение страниц. Все страницы для рулона не могут быть отключены (отмечены знаком «X»)
[2]	Set Page to Non Printing (Настройка страницы – не печатать)	после щелчка мыши по этой клавише, включаются выбранная страница, и все страницы, выбранные для удаления из одного и того же раздела. Эта функция доступна, только когда выбранная страница отключена (неотмечена знаком «X»). После щелчка мыши по этой клавише, общее количество страниц в шаблоне спуска увеличивается в соответствии с количеством включенных страниц. После этого будет выполнено соответствующее перераспределение страниц.
[1][2]	Common (Общее)	после щелчка мыши по этой клавише, настройки для страниц на лицевой стороне, также будут использоваться для страниц на оборотной стороне. эта опция доступна только для одного из рулонов. эта опция доступна только для страниц, принадлежащих к разделам для рулона эта опция доступна, только если используется Multi-Ribbon (многополосная), и Multi-web (многорулонная сигнатура).

Последовательность выполнения операции

На примере ниже показана процедура настройки шаблона спуска для выбранного стиля печати.

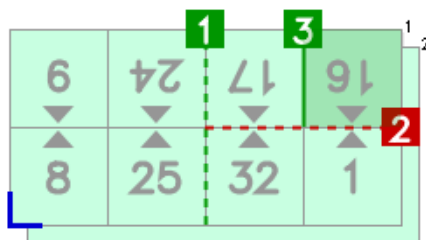


Пояснение к рисунку

1. напечатайте шаблон спуска с Сигнатурой 1 в режиме «8 страницая брошюровка x2» (8-ур x 2) на отдельно Рулоне 1 и Рулоне 2
2. сложите Рулон 1 с Рулоном 2
3. сфальцуйте уложенную Сигнатуру 1

- 1.откройте раздел «Шаблоны спуска» (Imposition patterns) окна «Администрирование» (Administration)
- 2.в поле Тип (Type) выберите Фальцовка (Fold), в разделе «Положение» (Orientation) Head to head (головка к головке)
- 3.введите [4] в поле Горизонтальные страницы (Horizontal pages), и [2] – в поле «Вертикальные страницы» (Vertical pages)
4. поставьте функции Create multi web pattern (Создание шаблона для многорулонной сигнатуры) и введите [2] в поле «Рулоны» (webs).

5. В окне «Предварительный просмотр порядка укладки» (stack order preview), выберите стиль фальцовки, как на рисунке внизу.

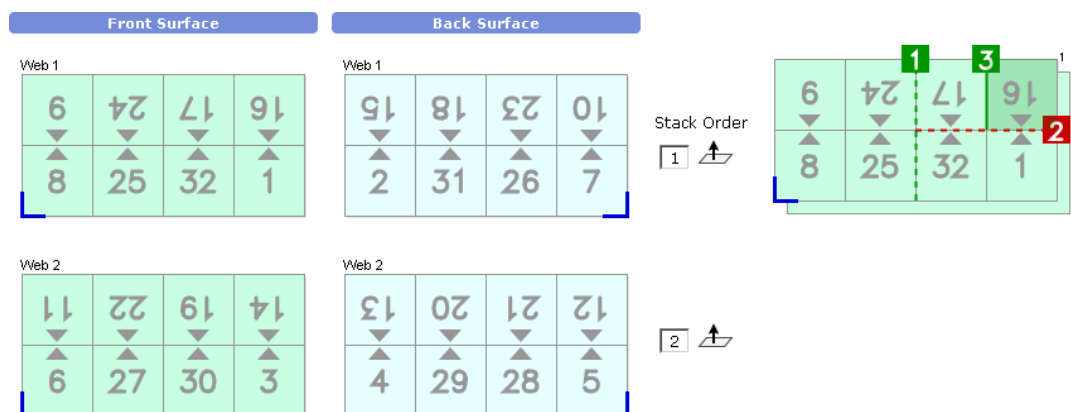


первая линия сгиба: сгиб вниз по вертикали центральной линии

вторая линия сгиба: сгиб вниз по горизонтали

третья линия сгиба: сгиб вверх по вертикали

6. проверьте, что состояние полученного шаблона соответствует нижнему рисунку, затем в поле «Имя» (Name) введите имя требуемого шаблона, и щелкните мышью по клавише ОК.



На этом процедура создания шаблона спуска завершена.

7. сейчас используйте в макете спуска созданный шаблон спуска. откройте раздел «Шаблоны» (Templates) окна «Администрирование» (Administration), точно так же, как и при открытии обычного шаблона спуска.
8. выполните путь: Imposition templates (Шаблоны спуска) –Stripping templates (Шаблоны монтажа), и щелкните мышью по клавише «Новое» (New) для открытия окна Просмотрщик спуска (Imposition view).
9. выполните путь: Signatures (Сигнатуры) –Signatures settings (Настройки сигнатуры) –Шаблон спуска (Imposition pattern), и введите значение [4] в поле «Горизонтальные страницы» (Horizontal pages), и [2] в поле «Вертикальные страницы» (Vertical Pages). Из раздела «Шаблон» (Pattern) выберите выбранный шаблон спуска.
10. Лист 2 (Sheet 2) будет добавлен в шаблон автоматически, Рулон 1 (Web1) будет назначен для Листа 1, Рулон 2 (Web2) будет назначен для Листа 2 (Sheet 2).
11. для задания каждого параметра спуска используйте операцию, описанную выше.
12. щелкните мышью по клавише функции «Сохранить как» (Save as) окна «Просмотрщик спуска» (Imposition view), введите в поле «Имя» (Name) выбранное имя созданного шаблона, и щелкните мышью по клавише «Сохранить» (Save).
13. изложенная операция является одинаковой и для создания обычных шаблонов для спусков. Используйте созданный шаблон спуска в шаблоне задания или задании.

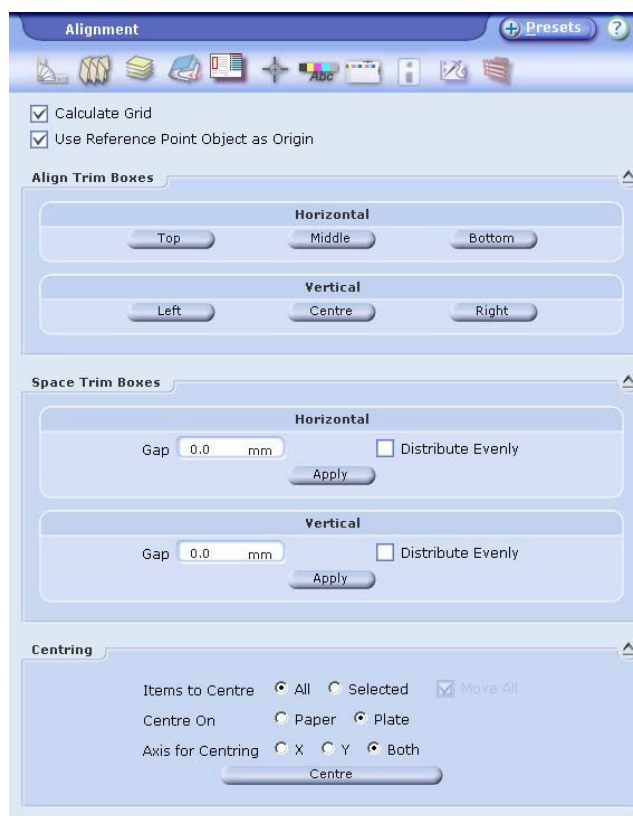
Функциональные ограничения

- создавая шаблон спуска, Вы можете разместить только одну новую мульти сигнатуру на листе, для которого был назначен Рулон 1 (Web 1).
- создавая шаблон спуска, Вы можете разместить только одну новую мульти сигнатуру, для которой количество назначенных рулонов является одинаковым с количеством рулонов для мульти-сигнатуры, ранее размещенной на этом же листе.
- создавая шаблон спуска, и меняя шаблон мульти-сигнатуры, ранее размещенной на листе, на шаблон другой мульти-сигнатуры, Вы можете только поменять ее на мульти-сигнатуру с количеством назначенных листов, одинаковым с исходной сигнатурой.

4.3.5 – Окно «Выравнивание» (Alignment)

Окно «Выравнивание» (Alignment) используется для задания параметров выравнивания, и задания расстояния между страницами в Вашем документе.

рисунок: окно «Выравнивание»



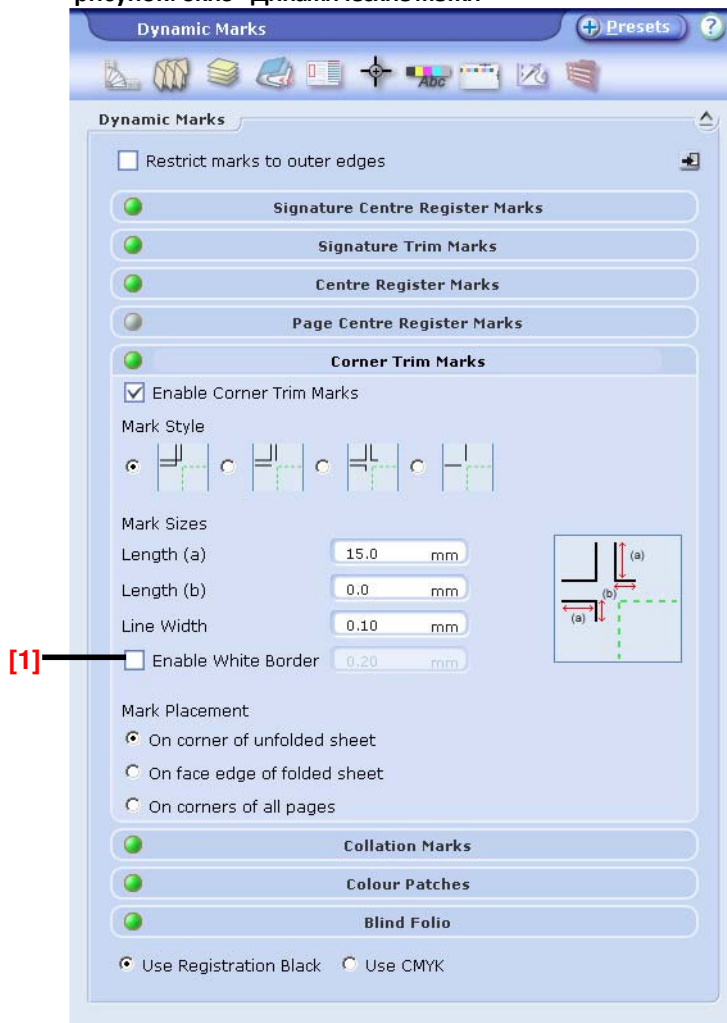
подробное описание окна «Выравнивание»

Название элемента	Описание
Calculate Grid (Таблица расчета)	поставьте значок в окне этой функции, для использования таблицы расчета
Use Reference Point Object as Origin (Использование ориентира как исходного объекта)	если параметры ориентира были заданы в окне «Сигнатура» (Signature), в этом случае, эта функция позволяет использовать Ориентир (Reference point) в качестве исходного объекта.
Align Trim Boxes (Выравнивание полей обрезки)	эта функция используется для одновременного выравнивая полей нескольких страниц, поэтому прежде чем использовать ее, проверьте, что Вы выбрали для вырывания больше двух страниц. Поля страниц можно выравнивать по горизонтальным/вертикальным осям Horizontal (Выравнивание по горизонтальной оси) - страницы можно выравнивать по верху, середине и нижней части Vertical (Выравнивание по вертикальной оси) - страницы можно выравнивать по левой/правой сторонам, и центру.
Space Trim Boxes (Размещение страниц, используя поля обрезки)	эта функция позволяет размещать страницы, используя поля обрезки в качестве направляющих. Размещение может быть по вертикали/горизонтали. Выбрав функцию «Ровное распределение» (Distribute Evenly) обеспечивает равномерное распределение страниц
Centring (Центрирование)	эта функция позволяет выполнять центрирование выбранных объектов на бумаге/пластине, отдельно по осям X/Y или одновременно по двум осям.

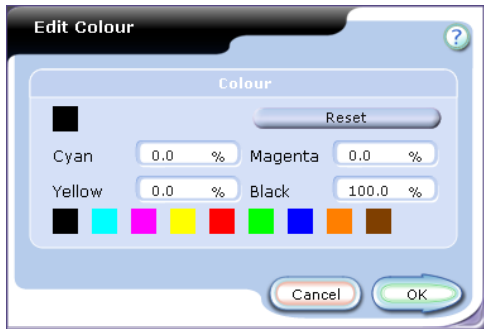
4.3.6 – Окно «Динамические метки» (Dynamic Marks)

Окно «Динамические метки» (Dynamic Marks) используется пользователями программы «XMF» для задания линий/форм различных меток, таких, как: приводные метки (register marks), подробные метки (collation marks), цветовые шкалки (colour patches), и страницы без нумерации (blind folios), помогающие при размещении и цветовой коррекции.

рисунок: окно «Динамические метки»



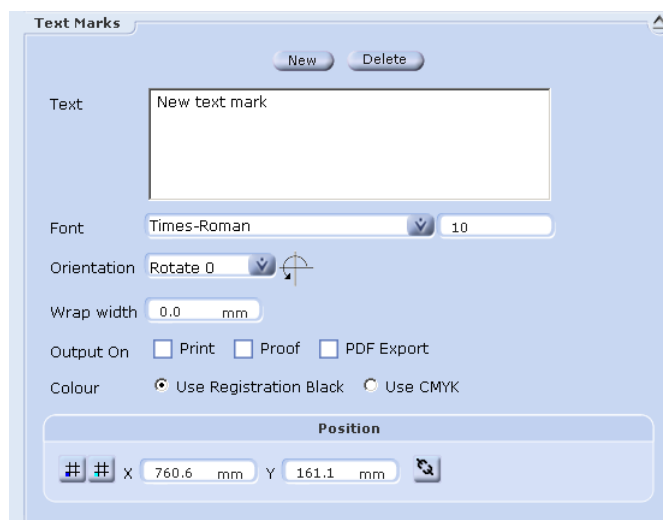
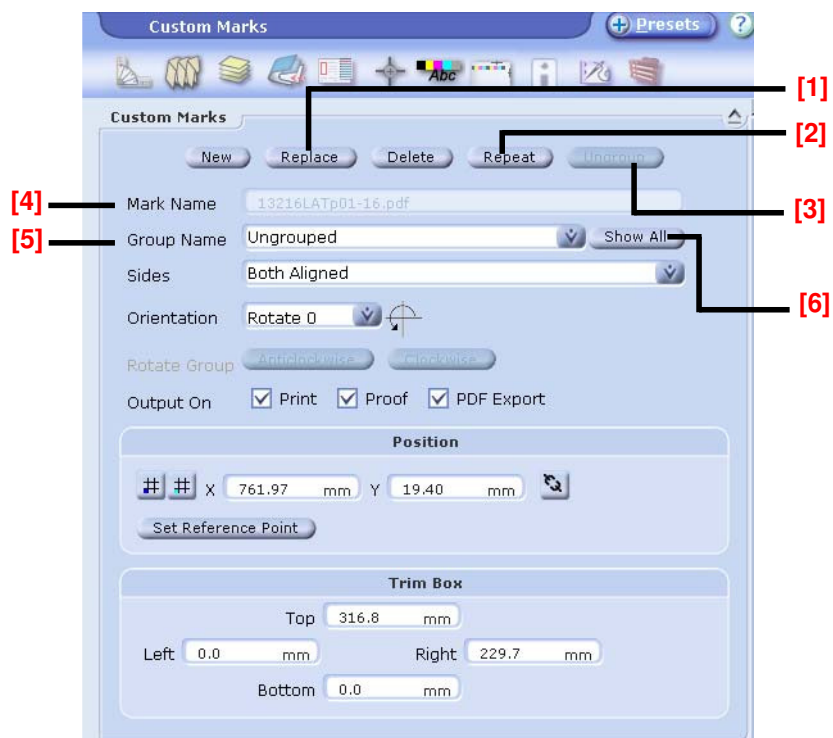
Подробное описание окна «Динамические метки»

Название элемента	Описание
Dynamic Marks (Динамические метки)	<p>Это окно используется для выбора форм и цветов для различных приводочных меток, контрольных подборочных меток, цветовых шкал, страниц без нумерации и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Restrict marks to outer edges (Метки ограничения наружных краев) - поставьте значок в окне этой функции, для постановки заказных меток на наружных краях страницы/изображения. • Marks type (Типы меток) - в этот список входят следующие метки, подробно описанные ниже. Напротив доступной метки будет отображаться зеленый кружок; если метка будет недоступной, она будет отображаться бледно-серым цветом. Для включения/отключения метки щелкните мышью по кружку. Щелкните мышью по названию метки, для открытия ее окна, и сворачивания открытого окна. Каждый тип метки имеет специальное окно настроек, в котором есть окно включения/отключения метки (путем установки значка). В окне каждой метки есть клавиша «Сохранение меток по умолчанию» (Save Marks Defaults). Для отображения выполненных изображений, щелкните мышью по клавише «Обновление» (Update). <p>Список доступных меток:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Signature Centre Register Marks (приводочные метки центрирования сигнатуры) - Signature Trim Marks (обрезные метки сигнатуры) - Centre Register Marks (приводочные метки центрирования) - Page Centre Register Marks (приводочные метки центрирования страницы) - Corner Trim Marks (обрезные метки углов) - Collation Marks (подборочные контрольные метки) - Colour Patches (цветовые шкалы) - Blind Folio (страницы без нумерации) • Use Registration Black (Цвет приводочных меток) – используйте эту функцию для выбора цвета приводочных меток. • Use CMYK (Использовать CMYK)- используется для выбора CMYK цветов для использующихся меток. • Edit Colour (Редактировать цвет) - если Вы используете функцию «Использовать CMYK» (Use CMYK), справа на экране отобразится окно с цветами и полями задания значений. Дважды щелкните мышью по окну, для отображения диалогового окна «Редактирование цветов» (Edit colour) В левой верхней части экрана отобразится окна предварительного задания настроек, показанное на рисунке внизу. Щелкните мышью по окну необходимого цвета, или введите в полях необходимые CMYK – значения выбранного цвета  <ul style="list-style-type: none"> • Enable White Border (включение белой полосы) <p>Краткое описание функции</p> <p>Эта функция содержит динамические метки на фоне белой полосы.</p> <p>Когда динамические метки размещаются на метках поля вылета или заказных метках страницы, в результате смешивания цветов накладывающихся друг на друга меток пользователь может не увидеть динамические метки. Использование этой функции позволит избежать этой проблемы.</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[1]: Enable White Border (включение белой полосы) - поставьте значок в окне этой функции для отображения всех динамических меток центрирования сигнатур на белом фоне. Задайте в правом текстовом поле полосы.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • эта функция была добавлена в панель инструментов следующих окон: <ul style="list-style-type: none"> - Signature Centre Register Marks (приводочные метки центрирования сигнатуры), Signature Trim Marks (обрезные метки сигнатуры), Centre Register Marks (приводочные метки центрирования), Page Centre Register Marks (приводочные метки центрирования страницы), Corner Trim Marks (обрезные метки углов), Colour Patch (цветовые шкалки), и Blind Folio (страницы без нумерации). • эта функция будет недоступной, если заказные метки будут размещены над динамическими метками.

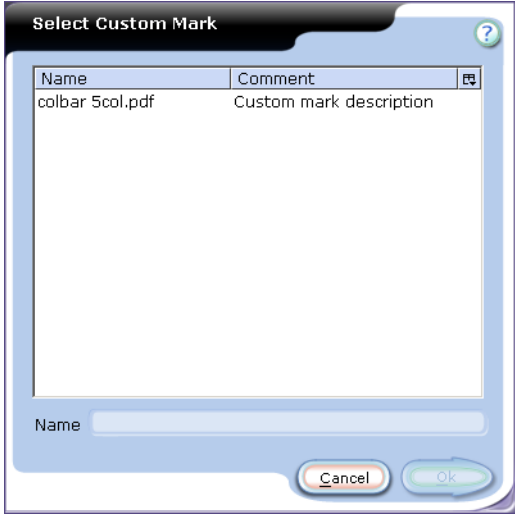
4.3.7 – Окно «Заказные метки» (Custom Marks)

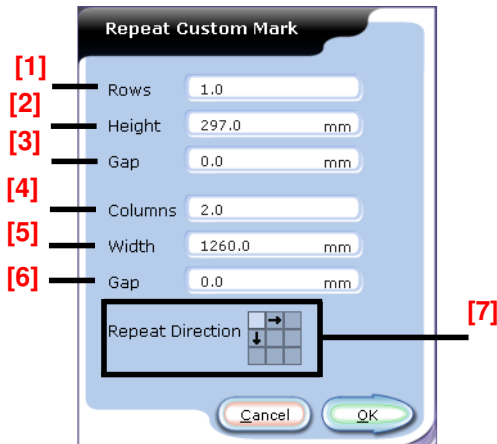
Окно «Заказные метки» (Custom Marks) используется пользователями программы «XMF» для настройки приводных/текстовых меток.

рисунок: окно «Заказные метки»



Подробное описание окна «Заказные метки»

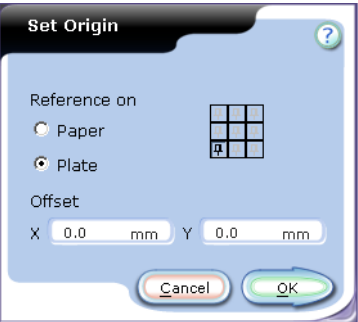
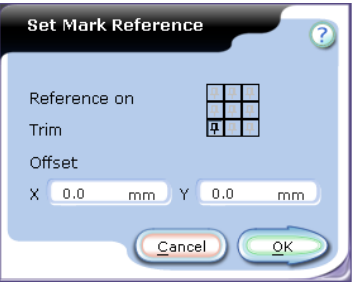

Название элемента	Описание
Custom Marks (Заказные метки)	<p>Это окно используется для настройки параметров внешних поверхностей/выравнивания/вращения и т.д. Для использования этого окна, необходимо импортировать заказные метки в программу «XMF», используя раздел «Управление заказными метками» (Custom Mark Management) окна «Администрирование» (Admin).</p> <p>New (Новое) – щелкните мышью по клавише «Новое» (New), и выберите из списка заказную метку, как это показано на рисунке ниже. Щелкните мышью по клавише ОК, и переместите указатель мыши в необходимое положение - вокруг указателя появится серый прямоугольник, указывающий на место постановки новой заказной метки. Для отображения метки, щелкните мышью.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • [1] Replace (Замена) - эта функция дает возможность менять установленную заказную метку на любую новую. <p>Последовательность выполнения операции</p> <p>в этом примере объясняется процедура замены существующей заказной метки другой новой.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. откройте окно «Администрирование» (Administration), щелкните мышью по клавише Custom Marks (Заказные метки), и затем щелкните мышью по клавише Import (Импорт). из списка файлов диалогового окна выберите метку PDF . 2. на экране отобразится диалоговое окно New custom mark (Новая заказная метка) Если необходимо, в соответствующих полях отредактируйте: Имя, в поле Custom mark name (Имя заказной метки), и Описание, в поле Custom mark description (Описание заказной метки).Затем щелкните мышью по клавише ОК. 3.импортируйте разные заказные метки, используя шаги 1 и 2. 4. откройте раздел Custom mark (Заказные метки) окна Просмотрщик спуска (Imposition Viewer), затем щелкните мышью по клавише Новое (New). 5. выберите необходимую заказную метку, зарегистрированную в шаге 2 , затем щелкните мышью по клавише ОК. 6. переместите указатель в окне Просмотрщик спуска (Imposition viewer) для отображения заказной метки под указателем. 7.выделите необходимую метку, и щелкните мышью по клавише Замена (Replace). 8. при открытом диалоговом окне Выбор заказной метки (Select custom mark), выберите заказную метку, импортированную в шаге 3. 9. щелкните мышью по клавише ОК для замены заказной метки выбранной новой. На этом операция замены заказной метки завершается.

Название элемента	Описание
Custom Marks (Заказные метки)	<ul style="list-style-type: none"> • Delete (Удаление) – клавиша используется для удаления заказной метки • [2]: Repeat (Повтор) - используя клавишу этой функции, можно многократно размещать заказные метки на листе по горизонтали и вертикали, настраивая ряды и столбцы. Щелкните мышью по этой клавише для отображения диалогового окна «Повтор заказных меток» (Repeat Custom Mark). Клавиша этой функции доступна, только когда выбрана одна метка, или группа метки. <p style="text-align: center;">Функции, доступные для пользователя диалоговое окно «Заказные метки»</p>  <p>[1] Rows (Ряды) - введите в этом поле количество повторяющихся меток по вертикали. Введенное значение обновляется автоматически, когда вводятся значения в полях «Высота» (Height), или Промежуток (Gap) (по вертикали). Вводите в этом поле только натуральные числа. Максимально допустимое значение - 10000.</p> <p>[2] Height (Высота): в этом поле вводится итоговое значение высоты повторяющихся меток от верхней до нижней части. Изменение значения в этом поле влияет на ряды. Максимально допустимое значение – 3527,8.</p> <p>[3] Gap vertical (Промежуток по вертикали) в этом поле задается расстояние двумя метками. Редактируемое в этом поле значение влияет на ряды. Максимально допустимое значение -3527,8</p> <p>[4] Columns (Столбцы) в этом поле задается количество повторяющихся меток по горизонтали. Значение в этом поле обновляется автоматически, когда редактируется значение в полях: Ширина (Width), или Промежуток по вертикали (Gap). Введите в этом поле натуральное число. Максимально допустимое значение -10000</p> <p>[5] Ширина (Width) в этом поле задается итоговая ширина слева направо для повторяющихся меток. Редактирование значение в этом поле влияет на столбцы. Максимально допустимое значение – 3527,8</p> <p>[6] Gap (horizontal) (Промежуток по горизонтали)- в этом поле задается расстояние между двумя метками. Редактирование значение в этом поле влияет на значение для столбцов. Максимально допустимое значение - 3527,8</p> <p>[7] Repeat direction (Направление копирования) –выберите в этом поле ориентир направления, в котором будет производиться копирование.</p>

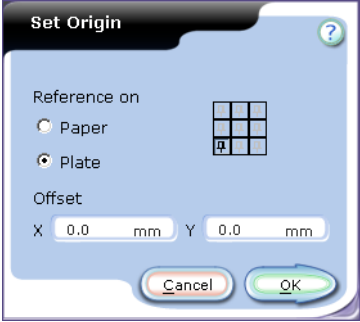
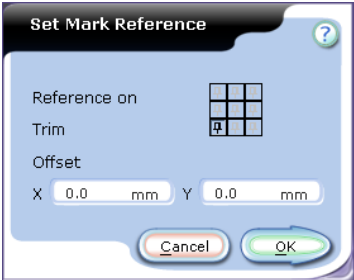

Название элемента	Описание
Custom marks (Заказные метки)	<p>Последовательность выполнения операции</p> <p>На этом примере объясняется процедура размещения повторяющихся заказных меток по горизонтали и вертикали.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. откройте окно «Администрирование» (Administration), щелкните мышью по клавише Заказные метки (Custom marks), затем щелкните мышью по клавише Импорт (Import). Выберите заказную метку PDF из файлов диалогового окна. 2. на экране отобразится диалоговое окно Новая заказная метка (New custom mark). В соответствующих полях его окна, если необходимо, отредактируйте: Имя (в поле Custom mark name), и Описание (в поле Custom mark description). Затем щелкните мышью по клавише ОК. 3. откройте окно Заказные метки (Custom marks) в Просмотрщике спуска (Imposition view), затем щелкните мышью по клавише Новое (New) 4. выберите заказную метку, созданную в шаге 2, затем щелкните мышью по клавише ОК. 5. переместите указатель мыши в окне «Просмотрщик спуска», для отображения заказной метки указателя. Щелкните мышью по листу, для размещения заказной метки. 6. выберите заказную метку, щелкните мышью по клавише Копирование (Repeat), для отображения диалогового окна Копирование заказной метки (Repeat custom mark). 7. введите необходимые значения, в полях окна, показанных на рисунке ниже, затем щелкните мышью по клавише ОК. <div data-bbox="646 875 965 1261" data-label="Image"> </div> <p>копируемые заказные метки отобразятся, как на рисунке ниже.</p> <div data-bbox="764 1350 989 1574" data-label="Image"> </div> <ol style="list-style-type: none"> 8. снова щелкните мышью по клавише Копирование (Repeat) в окне Заказные метки (Custom marks), настраивая параметры центра, смотрите рисунок ниже. <div data-bbox="742 1664 1168 1760" data-label="Image"> </div> <ol style="list-style-type: none"> 9. копируемые заказные метки отобразятся как на рисунке ниже. <div data-bbox="651 1845 887 2076" data-label="Image"> </div>

На этом процедура копирования завершается

Название элемента	Описание
Custom Marks (Заказные метки)	<ul style="list-style-type: none"> [3]: Ungrouped (Нераспределенные) - щелкните мышью по клавише этой функции для настройки выбранной заказной метки в виде отдельной заказной метки. Клавиша этой функции доступна только если выбранная заказная метка уже была скопирована на листе. [4]: Mark Name (Имя метки) - после щелчка мыши по этой клавише, в окне «Заказная метка» (Custom Marks) отобразится имя заказной метки. Отображаемое имя нельзя будет редактировать. <p>Sides (стороны) – эта функция используется для размещения заказной метки на лицевой, оборотной, на обеих сторонах, (режим относительного размещения) листа. Если метка выравнивается на обеих сторонах, в этом случае, возможно управление относительным расположением заказных меток.</p> <p>Orientation (Положение) – щелкните мышью по раскрывающемуся меню, и выберите значение для вращения метки. Не забудьте после задания вращения метки щелкнуть мышью по клавише «Обновление» (Update).</p> <p>Rotate Group (Вращение группы) – клавиша этой функции используется для вращения группы заказных меток по часовой, против часовой стрелки.</p> <p>Output On (Выбор продукта для постановки заказной метки) - эта функция позволяет пользователям выбирать продукт рабочего потока (страницы, листы и т.д.), на которые будут поставлены заказные метки. Поставьте значки в соответствующем окне (окнах).</p> <p style="text-align: center;">Новая функция</p> <ul style="list-style-type: none"> Group Name (Имя группы) <p>Краткое описание функции</p> <p>Сортируя заказные метки в группы, Вы можете использовать одинаковые настройки ко всем заказным меткам, принадлежащим к одной группе.</p> <p>Почему была внедрена эта функция</p> <p>В предыдущих версиях программы «XMF», настройки заказных меток устанавливались отдельно для каждой группы. Но поскольку возникают случаи, когда полезнее одновременно редактировать элементы из нескольких листов, в новую версию программы «XMF» была добавлена функция группирования заказных меток, дающая возможность обновлять одинаковые настройки за один раз.</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[5]: Group Name (Имя группы) - в этом разделе отображается имя группы. Выберите из списка меню функции необходимые настройки группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ungrouped (Несгруппировано) - если будет выбрана эта функция, по умолчанию, метка не будет принадлежать ни к какой группе. Выберите эту функцию, если Вы не хотите распределять листы. - Add to New Group (Добавить к новой группе) - выберите эту функцию, для создания новой группы. - Existing group names (Имя существующей группы) - функция используется для отображения настроенных групп. Для распределения листа в существующую группу, выберите из списка существующую группу. <p>[6]: Show All (показать все) - после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится список всех заказных меток, и созданные группы (отобразится порядок групп) для листов.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> эту функцию нельзя использовать для листов, предназначенных для использования с шаблонами монтажа. Если сгруппированные листы будут сохранены в виде листов монтажных шаблонов, ранее заданные групповые настройки будут отменены. для одной группы листов может быть назначена только одна заказная метка. после щелчка мыши по клавише Обновление (Update) будут обновлены настройки заказных меток в окне «Просмотрщик спуска» (Imposition View) .

Название	Описание
Custom Marks (Заказные метки)	<p>Position (Положение)</p> <p>левая пиктограмма (синяя точка) – щелкните мышью по этой пиктограмме, для отображения диалогового окна «Настройка исходного положения» (Set Origin). В интерфейсе этого окна задайте параметры исходного относительного расположения бумаги/пластины. Щелкните мышью по необходимому переключателю, для задания параметров ориентира на бумаге или пластине. Используя девять прямоугольников, пользователь «XMF» может выбирать исходное положение из девяти возможных месторасположений в выбранном объекте:</p> <p>top left (в верхнем левом углу), вверху посередине (top middle), в верхнем правом углу (top right), по левому центру (centre left), в центре по середине (centre middle), по правому центру (centre right), в нижнем левом углу (bottom left), внизу по середине (bottom middle), в нижнем правом углу (bottom right).</p>  <p>правая пиктограмма (в виде светло-синей точки) – щелкните мышью по этой пиктограмме, для отображения диалогового окна «Настройка параметров меток» (Set Mark Reference). Используя это окно, задайте параметры ориентира метки. Используя девять прямоугольников, пользователь «XMF» может выбирать исходное положение из девяти возможных месторасположений в выбранном объекте: top left (в верхнем левом углу), вверху посередине (top middle), в верхнем правом углу (top right), по левому центру (centre left), в центре по середине (centre middle), по правому центру (centre right), в нижнем левом углу (bottom left), внизу по середине (bottom middle), в нижнем правом углу (bottom right). Значения смещения по осям X/Y отображают расстояние от выбранного ориентира. Если необходимо, значения для смещения можно изменить.</p>  <p>- Link/Unlink Custom Mark button  - (Подключение/отключение заказной метки). Эта клавиша используется для подключения заказных меток к ориентирам, расположенным на бумаге, пластине, сигнатурах брошюровки. После подключения меток, они будут поддерживать исходное относительное положение по отношению к подключенному ориентире, даже после изменения размера пластины/бумаги, изменения размера сигнатуры брошюровки, или ее перемещения. Для подключения, задайте параметры необходимого ориентира на заказной метке и выберите объект, который Вы хотите подключить к заказной метке, затем щелкните мышью по клавише этой функции. После подключения заказной метки, на экране отобразится цепочка; после отключения, на экране отобразится разорванная цепочка.</p> <p>Trim Box (Обрезное поле) - эта функция используется для редактирования в этом поле значения поля обрезки. Размеры задаются относительно нижнего левого угла метки.</p>

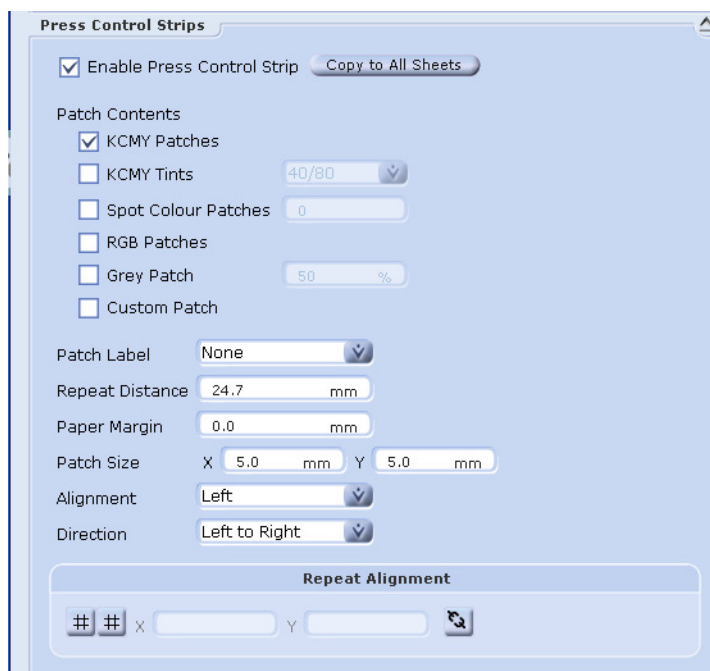
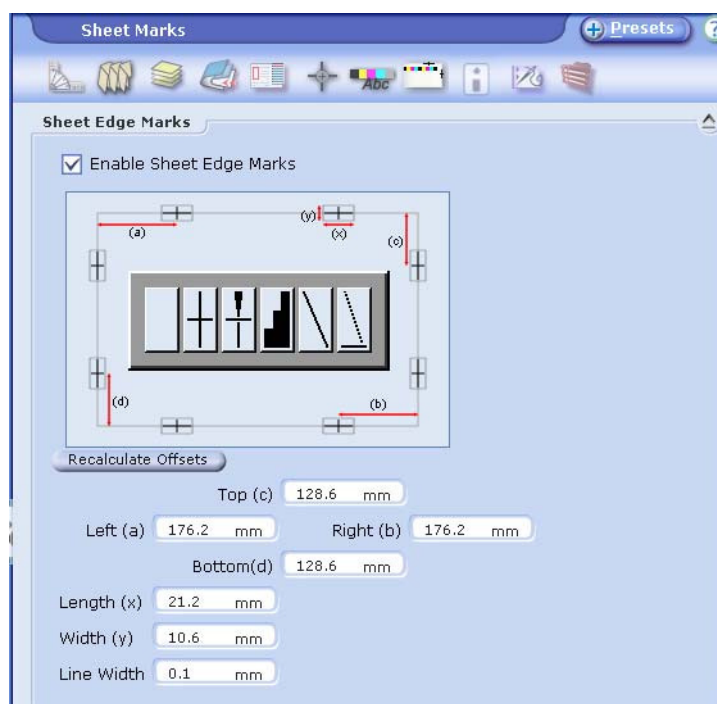
Название элемента	Описание
Text Marks (Текстовые метки)	<p>Окно «Текстовые метки» (Text Marks) позволяет пользователям «XMF» размещать текст на любом участке использующегося листа/или на стороне. Для создания текстовой метки, щелкните мышью по клавише «Новое» (New), затем щелкните мышью по листу для расположения текстовой метки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • New (Новое) - используйте клавишу этой функции для создания новой текстовой метки. Щелкните мышью по клавише, выберите лист, и через просмотрщик выберите участок для размещения метки. • Delete (Удаление)- щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления метки. • Text (Текст) – введите в текстовом поле необходимый текст. После щелчка мыши по клавише «Новое» (New), на экране отобразится текстовое поле с Новой текстовой меткой по умолчанию (New Text mark). Введите в этом поле необходимый текст. Максимальное количество вводимых знаков - 250. Для корректировки текста в ручном режиме, щелкните мышью по клавише «Возврат» (Return), и введите новую строку. Если задана ширина строчки (Wrap Width), и ширина знаков в строке больше заданного параметра ширины строчки, в этом случае, новые строчки автоматически будут продолжены после создания новой текстовой метки. • Font (Шрифт) – из раскрывающегося списка выберите необходимый шрифт, и введите размер шрифта. • Orientation (Положение) -из раскрывающегося списка выберите необходимое положение • Wrap width (Ширина) – используется для задания максимальной ширины текстовой метки. Текстовая метка будет перенесена на следующую строку, если она будет превышать заданный размер. Значение 0 значит, что перенос текстовой метки не будет выполняться автоматически. • Output On (Выбор продукта для постановки заказной метки) –используется пользователями XMF для выбора продукта рабочего потока, на котором будет поставлена текстовая метка. Поставьте значки в соответствующем окне (окнах). • Colour (Цвета) <ul style="list-style-type: none"> - Use Registration Black (Черный цвет приводочной метки) – используйте эту функцию для выбора цвета приводочных меток. <div data-bbox="778 1115 1262 1438" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Use CMYK (Использовать CMYK)- функция используется для выбора CMYK цветов для использующихся меток. Если Вы используете функцию «Использовать CMYK» (Use CMYK) справа на экране отобразится окно с цветами и полями задания значений. Дважды щелкните мышью по окну, для отображения диалогового окна «Редактирование цветов» (Edit colour). Щелкните мышью по окну необходимого цвета, или введите в полях необходимые CMYK – значения выбранного цвета.

Название элемента	Описание
<p>Text Marks (Текстовые метки)</p>	<p>Position (Положение)</p> <p>левая пиктограмма (синяя точка) – щелкните мышью по этой пиктограмме, для отображения диалогового окна «Настройка исходного положения» (Set Origin). В интерфейсе этого окна задайте параметры исходного расположения бумаги/пластины. Щелкните мышью по необходимому переключателю, для задания параметров ориентира на бумаге или пластине. Используя девять прямоугольников, пользователь «XMF» может выбирать исходное положение из девяти возможных месторасположений в выбранном объекте: top left (в верхнем левом углу), вверху посередине (top middle), в верхнем правом углу (top right), по левому центру (centre left), в центре по середине (centre middle), по правому центру (centre right), в нижнем левом углу (bottom left), внизу по середине (bottom middle), в нижнем правом углу (bottom right).</p>  <p>правая пиктограмма (в виде светло- синей точки) – щелкните мышью по этой пиктограмме, для отображения диалогового окна «Настойка параметров меток» (Set Mark Reference). Используя это окно, задайте параметры ориентира метки. Используя девять прямоугольников, пользователь «XMF» может выбирать исходное положение из девяти возможных месторасположений в выбранном объекте: top left (в верхнем левом углу), вверху посередине (top middle), в верхнем правом углу (top right), по левому центру (centre left), в центре по середине (centre middle), по правому центру (centre right), в нижнем левом углу (bottom left), внизу по середине (bottom middle), в нижнем правом углу (bottom right). Значения смещения по осям X/Y отображают расстояние от выбранного ориентира. Если необходимо, значения для смещения можно изменить.</p>  <ul style="list-style-type: none"> Link/Unlink Text Mark button  - (Подключение/отключение заказной метки). Эта клавиша используется для подключения заказных меток к ориентирам, расположенным на бумаге, пластине, сигнатурах брошюровки. После подключения меток, они будут поддерживать исходное относительное положение по отношению к подключенному ориентир, даже после изменения размера пластины/бумаги, изменения размера сигнатуры брошюровки, или ее перемещения. Для подключения, задайте параметры необходимого ориентира на заказной метке и выберите объект, который Вы хотите подключить к заказной метке, затем щелкните мышью по клавише этой функции. После подключения заказной метки, на экране отобразится цепочка; после отключения, на экране отобразится разорванная цепочка.

4.3.8 – Окно «Метки листа» (Sheet Marks)

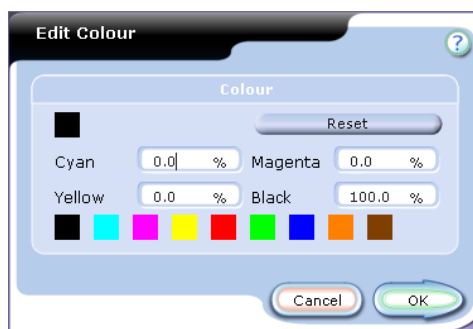
Окно «Метки листов» (Sheet Marks) используется пользователями «XMF» для задания параметров меток краев листа (Sheet Edge Marks), и т.д.

рисунок: окно «Метки листа»



подробное описание окна «Метки листа»

Название элемента	Описание
Sheet Edge Marks (Метки краев листа)	<p>Enable Sheet Edge Marks (Включение меток краев листа) - поставив значок в окне этой функции, Вы включаете этот раздел окна. Метки краев размещаются по краям листов. Для настройки параметров метки, дважды щелкните мышью по пиктограмме.</p> <p>Recalculate Offsets (Пересчет смещения) – эта функция полезна после использования Меток краев листа; пользователь может изменить размеры, например, размер бумаги. После щелчка мыши по этой клавише, старые значения меток краев листа будут изменены на новые.</p>
Press Control Strips (Контрольные цветные шкалки печати)	<p>Окно «Контрольные цветные шкалы печати» (Press Control Strips) позволяет пользователям настраивать параметры цветных шкал и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enable Press Control Strip (Использовать цветные контрольные шкалы печати) - поставьте значок в окне этой функции, для включения этого раздела окна. Если в спуске находится лист, для которого не требуются контрольные цветные шкалы печати, выберите этот лист, и снимите значок с окна. • Copy to All Sheet (Копировать все листы) - щелкните мышью по этой клавише, для копирования использующейся контрольной цветовой шкалы печати на все листы • Patch Contents (Содержимое цветных шкал) <ul style="list-style-type: none"> - KCMY Patches (KCMY шкалы) - функция используется для постановка KCMY – цветов на метке - KCMY Tints (Оттенки KCMY) - функция используется для постановки оттенков KCMY – цветов на метке. Выберите из соседнего раскрывающегося списка необходимые значения: 40/ 80% или 25/50/75% . - Spot Colour Patches (Шкалы дополнительной краски) - функция предназначена для использования шкал дополнительной краски в метке. Используйте соседнее текстовое поле для ввода количества шкал дополнительной краски, которые будут использоваться в метке. Шкалы будут содержать дополнительную краску, использующуюся в этом рабочем потоке; эта краска будет добавлена в раздел «Порядок обработки» (Separation Order), параметры которого задаются в окне «Краски» (Inks). Если в рабочем потоке содержится больше дополнительной краски, чем в метке, лишняя дополнительная краска не будет использоваться. Если в метке содержится больше дополнительной краски, чем в рабочем потоке, лишние цветные шкалы будут пустыми. - RGB Patches (RGB шкалы) - функция используется для применения шкал RGB –цветов в метках. - Grey Patch (цветные шкалы градации серого) - эта функция используется для применения цветных шкал градации серого в метке. В соседнем текстовом поле введите процентное значение черного цвета. - Custom Patch (Адаптируемые шкалы) – функция используется для применения цветных шкал, созданных пользователем «XMF».

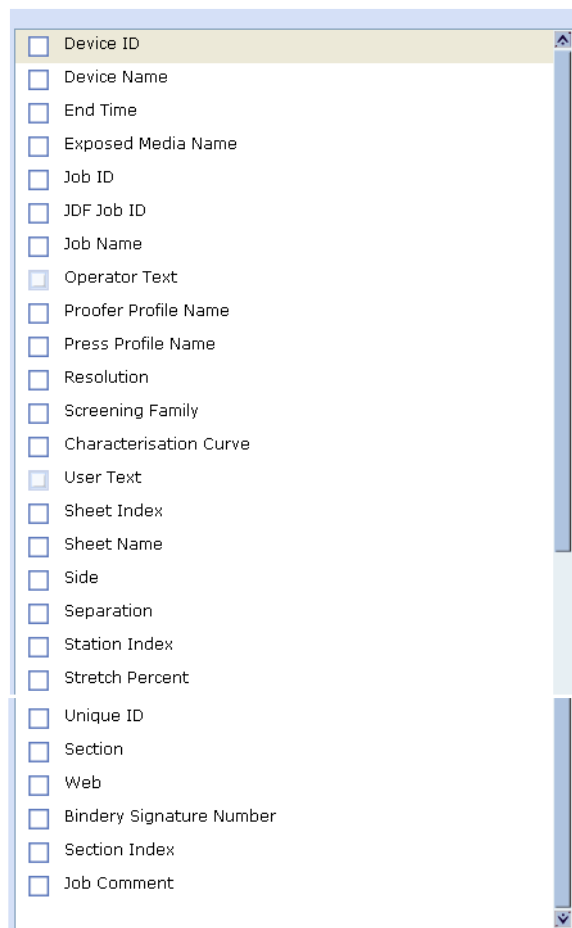
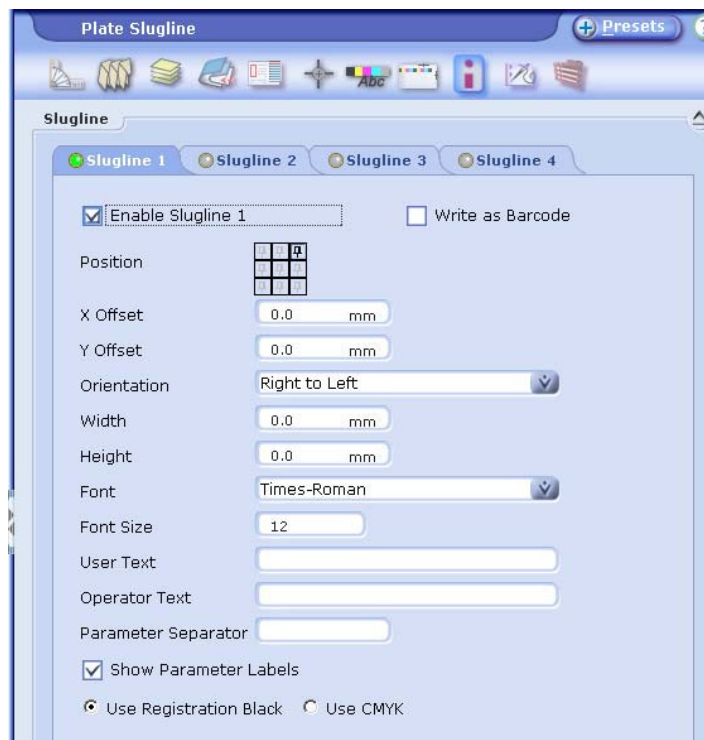


Название элемента	Описание
Press Control Strips (Контрольные цветовые шкалы печати)	<p>Patch Label (Ярлыки цветовой шкалы) – функция используется для размещения ярлыков цветowych шкал в необходимом положении. Выберите положение лейбла цветовой шкалы из раскрывающегося списка. Ярлыки будут размещены, как изложено далее в тексте ниже. Если положение ярлыка цветовой шкалы выбрано, на экране будут отображены доступные опции, используя которые, пользователь «XMF» сможет задать имя и размер шрифта; выберите из раскрывающегося списка имя шрифта, и в текстовом поле введите размер шрифта.</p> <ul style="list-style-type: none"> - CMYK Patches and CMYK Tints – CMYK (шкалы CMYK и оттенки CMYK) выберите из: C,M,Y,K. - RGB Patches (шкалы RGB)-выберите из: MY,CY,CM - Spot Colour Patches (шкалы дополнительной краски) - S1, S2, и т.д. - Grey Patch (шкалы градации серого) - выберите из: K20, K50, и т.д. - Custom Patch (адаптируемые шкалы) - выберите из: C1, C2, и т.д. • Repeat Distance (Промежуток между шкалами) - функция используется для задания промежутка повторения шкал. • Paper Margin (Поля бумаги) – функция используется для задания полей бумаги, (учитывая отступ от краев) • Patch Size (Размер цветовой шкалы) - функция используется для задания размера цветовой шкалы. Введите значения для горизонтальной оси X, и вертикальной оси Y. • Alignment (выравнивание) – из раскрывающегося списка введите значение для выравнивания цветовой шкалы. • Direction (Направление) - выберите из раскрывающегося списка направление цветовой шкалы. Выбранные шкалы будут размещены на листе в соответствии с настройками параметров «Выравнивание» и «Направление». Если указано большее количество цветowych шкал, не помещающихся на лист, в этом случае, значение расстояния между шкалами будет изменено. Шкалы будут размещены по всей ширине листа; между шкалами будет промежуток с установленным значением, устанавливаемый в разделе «поля страницы» (paper margin). <p>Repeat Alignment (Выравнивание шкал) – контрольные цветовые шкалы печати могут быть размещены таким же способом, как и приводочные, текстовые метки – т.е. с использованием ориентиров. Выбранное положение может быть заблокировано относительно краев бумаги; после изменения размера бумаги положение также измениться. Первая цветовая шкала будет помещена по указанному ориентиру.</p>

4.3.9 – Окно «Информационная текстовая строка пластины» (Plate Slugline)

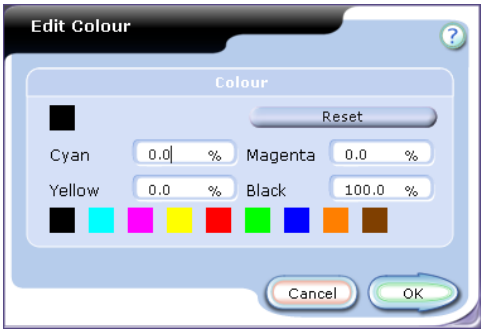
Окно «Информационная строка пластин» используется для управления содержимым и размещением информации на текстовой строке. Информационная текстовая строка – это строка, содержащая в себе информационный текст или штрих-код, с настройками заданий, номерами атрибутов, такими, как: имя файла, кривые коррекции цветов, ICC - профили, дату печати, и любые другие важные настройки. Эти параметры используются для идентификации/архивирования задания, и создания пробных печатных оттисков.

рисунк: окно «Информационная текстовая строка пластины»

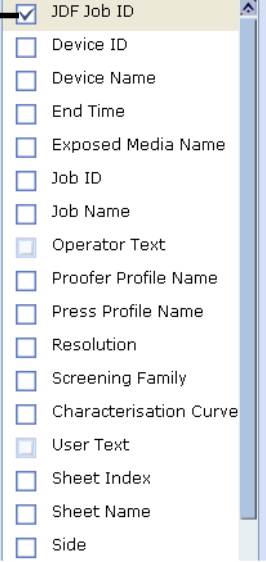


подробное описание окна «Информационная текстовая строка пластины»

Название элемента	Описание
Slugline (Текстовая информационная строка)	<p>В этом окне можно задать до четырех разных типов пластин.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enable Management Information (Использование управление информацией) - поставьте значок в окне этой функции, для использования данных из раздела управление информацией, и задание ее настроек. • Write as Barcode (Запись в виде штрих-кода) - поставьте значок в окне этой функции, для записи текстовой информационной строки в виде штрихкода а не в виде текста. В XMF поддерживается единственный формат штрих-кода - 2D QR . • Position (Положение) используя эту функцию, выберите необходимый ориентир, щелкнув мышью по одной из девяти точек на правой пиктограмме. • Offsets (Смещение) – в этом поле задаются смещения по осям X/Y относительно ориентира, выбранного с помощью функции «Положение» (Position), описанной выше. • Orientation (Положение) – выберите в этом поле направление размещение текста. • Width - (Ширина) - в этом поле задается максимальная ширина текстовой строки. Текст строки будет перенесен на следующую строчку, если он превысит заданное значение ширины. Установленное значение 0 значит, что ширина информационной строки будет равна полной ширине пластины. Если включена функция «Запись в виде штрих-кода» (Write as Barcode), Вы можете задавать значения ширины и высоты штрих - кода. Если значение ширины установлено на 0, в этом случае, размер штрихкода будет автоматически изменен. Его длина станет достаточной для размещения всей необходимой информации, и считывания строки сканером. (Каждый модуль в штрихкоде будет равен 0,4 мм). На экране отобразится окно – предупреждение, если Вы введете значение больше 0. В этом случае, размер строки штрих-кода будет слишком маленьким для считывания ее сканером. • Height (Длина) (функция используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода») эта функция используется для задания максимальной длины текстовой линии. Если длина текстовой линии больше установленного параметра, текст будет обрезан. Введенное значение «0» значит, что ограничений в длине нет. • Font (Шрифт) (используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода») – шрифт можно выбрать из меню раскрывающегося списка. Через это меню нельзя добавлять новый шрифт. • Font Size (Размер шрифта) (используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода») – используется для задания размеров шрифта. - Back Font Size (Шрифт для обратной стороны) - функция используется для задания другого размера для шрифта, который будет размещен на обратной стороне. Поставьте значок в окне этой функции, и введите размер шрифта. - Если значок в окне не поставлен, на лицевой и обратной стороне будет использоваться шрифт одинакового размера. • User Text (Пользовательский текст) - используется для ввода пользовательского текста • Operator Text –(Текст оператора) используется для ввода текста оператора. • Parameter Separator (Разделитель параметров) - введите в этом поле знак (знаки), которые будут использоваться в качестве разделителя. Знак по умолчанию – «Пробел» (Space).

Название элемента	Описание
<p>Slugline (Текстовая информационная строка)</p>	<p>Show Parameter Labels (Показать ярлыки параметров) - для включения ярлыков параметров в текстовые информационные строки, поставьте значок в окне этой функции.</p> <p>All Separations (Все сепарации) (функция используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода») - поставьте значок в окне этой функции для включения в текстовую строку всех сепарации.</p> <p>Use Registration Black (Использование черного цвета) (используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода») – поставьте значок в окне этой функции для выбора цвета информационной текстовой строки.</p> <p>Use CMYK (Использование CMYK) (используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода») – поставьте значок в окне этой функции для выбора цвета текстовой информационной строки из CMYK –цветов.</p> <p>Edit Colour (Редактирование цвета) используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода») - когда выбрана функция «Использовать CMYK цвета» (Use CMYK), на экране отобразится окно, в котором Вы можете выбрать CMYK – цвета, и задать их параметры. Дважды щелкните мышью по этому окну для отображения на экране диалогового окна «Редактирование цветов» (Edit Colour), в левой части которого Вы сможете предварительно просмотреть цвета. Щелкните мышью по окну необходимого цвета, или введите значение CMYK для задания цвета текстовой информационной строки.</p>  <p>Parameter list (Список параметров) идентификационный номер устройства (Device ID), имя устройства (Device Name), время окончания (End Time), имя записанного носителя (Exposed Media Name), идентификационный номер задания (Job ID) и т.д.) – напротив необходимого параметра поставьте значок, для включения этого параметра в текстовую информационную строку. Поле «Текст оператора» (Operator text) становится доступным, если в нем содержится любой текст; если поле пустое, оно становится недоступным (отображается на экране бледно-серым цветом). Тоже самое относится и к полю «Пользовательский текст» (User text). Эти компоненты будут напечатаны в заданном порядке. Для изменения порядка, выберите компонент, и перетащите его мышью в новое положение, затем щелкните мышью по клавише «Обновление» (Update).</p> <p>Section (Раздел) – эта функция используется для включения в текстовую строку имя раздела или описание раздела. Это дает возможность записывать на пластине разные версии текстовых строк.</p>

278

Название элемента	Описание
<p>Slugline (Текстовая информационная строка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • JDF Job ID (Идентификатор JDF задания) Новая функция <p>Краткое описание функции</p> <p>В новой версии «XMF» в текстовую информационную строку задания (Plate Slugline), можно добавить идентификатор JDF задания. Для получения подробной информации, смотрите раздел 2.1 Диалоговое окно добавление задания</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p> <div data-bbox="651 414 1008 974"> <p>[1]</p>  </div> <p>[1]: поставьте значок в окне этой функции, для включения в текстовую информационную строку пластины идентификатора JDF задания.</p>

4.3.10 – Окно Управления информацией (Management Information)

В окне «Управление информацией» (Management Information) находятся данные управления информацией, поступившие из базы данных «XMF». Информационная метка может быть размещена на листе в виде текста, или штрихкода.

рисунок: окно «Управление информацией»

Management Information [Presets] [?]

Management Information [Grid Icon]

Man Info 1 Man Info 2 Man Info 3 Man Info 4

☒ Enable Management Information 1 ☐ Write as Barcode

Barcode: QR Code

Front Position: [3x3 Grid]

Placement:

- ☐ On Unfolded Sheet
- ☒ On Folded Sheet
 - ☐ Place on Overfold if Present
 - ☐ Copy for Additional Pages
 - ☒ Place on front
 - ☒ Place on back
 - ☐ Rotate back mark
- ☐ Place Front and Back Mark Back to Back

Alignment: [Dropdown]

X Offset: -5.0 mm

Y Offset: 3.0 mm

Orientation: Right to Left

Width: 0.0 mm

Font: Times-Roman

Font Size: 12 ☐ Back Font Size: 12

User Text: [Text Field]

Operator Text: [Text Field]

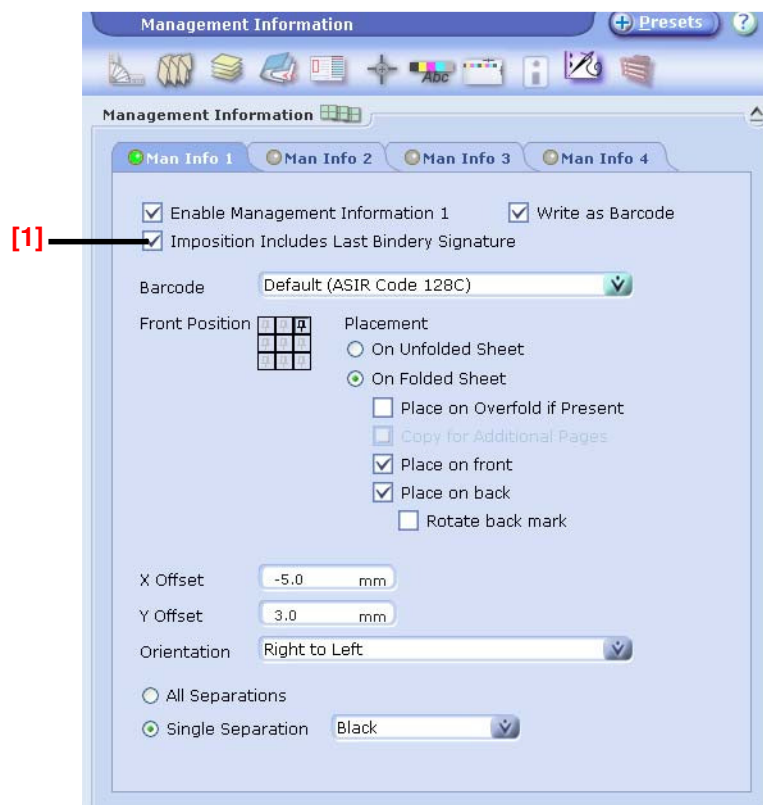
Parameter Separator: [Text Field]

☒ Show Parameter Labels

☒ Use Registration Black ☐ Use CMYK

☐ Device ID
☐ Device Name
☐ End Time
☐ Exposed Media Name
☐ Job ID
☐ JDF Job ID
☐ Job Name
☐ Operator Text
☐ Press Profile Name
☐ User Text
☐ Bindery Signature Name
☐ Sheet Index
☐ Sheet Name
☐ Side
☐ Separation
☐ Unique ID
☐ Section
☐ Web
☐ Bindery Signature Number
☐ Section Index

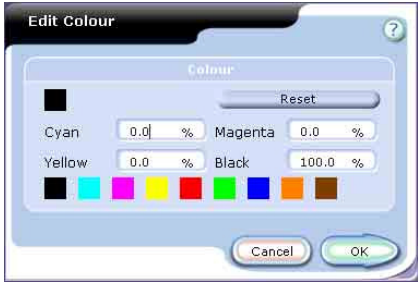
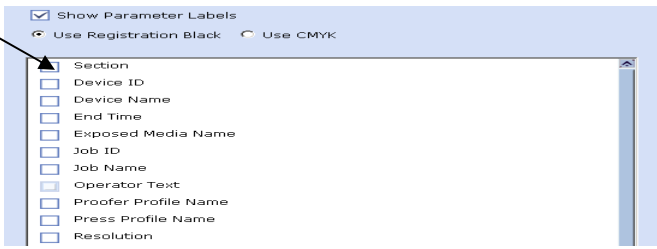
**Рисунок: окно «Управление информацией»
(с включенной функцией «Запись в виде штрихкода» - Write as Barcode is selected)**

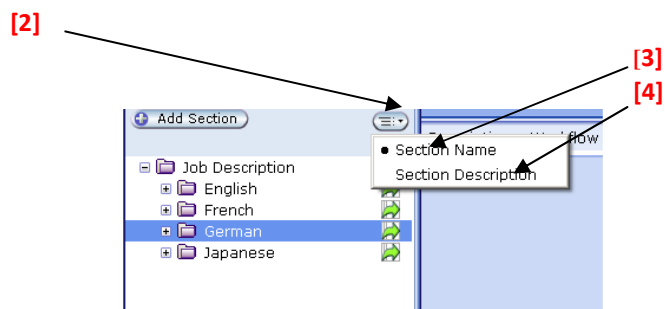


Подробное описание функции «Управление информацией»

Название элемента	Описание
Management Information (Управление информацией)	<p>Enable Management Information (Использование управление информацией) - поставьте значок в окне этой функции для использования данных из раздела управление информацией, и задание ее настроек.</p> <p>Write as Barcode (Запись в виде штрих-кода) - поставьте значок в окне этой функции для записи текстовой информационной строки в виде штрихкода а в не в виде текста. В XMF поддерживается единственный формат штрих-кода - 2D QR .</p> <p>[1]: Imposition Includes Last Bindery Signature (Включение в спуск последней сигнатуры)</p> <p style="text-align: center;">Новая функция</p> <p>(отображается, когда выбранная кодировка для штрихкода: ASIR Code 128C или ASIR Interleaved 2/5). Для записи штрихкода в правильном ASIR -формате, Вам необходимо проверить, что в спуск входит последняя сигнатура брошюровки соответствующего задания. Ставьте значок этой функции только после выполнения проверки. Если сигнатура входит в спуск, функция включается по умолчанию.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • эта функция доступна только когда включена функция «Запись в виде штрихкода» (Write as Barcode), и выбранный формат штрихкода: ASIR Code 128C или ASIR Interleaved 2/5. • Front Position (Положение на лицевой стороне) -эта функция используется для выбора участка для размещения метки управления информацией. Щелкните мышью по одной из девяти точек на правой пиктограмме. <ul style="list-style-type: none"> - On Unfolded Sheet (Размещение на нефальцованном листе) - выберите участок для расположения информационной метки раздела управления информацией – на лицевой или оборотной стороне листа. - On Folded Sheet (Размещение на сфальцованном листе) – выберите участок для расположения информационной метки раздела управления информацией – лицевой или оборотной стороне сфальцованного листа. - Place on Overfold if Present (Размещение на шлейфе (если есть) – функция доступна, если выбран сфальцованный лист. Выберите участок для размещения информационной метки относительно сфальцованного листа (кроме краев, на которых размещен шлейф). Информационные метки будут размещены внутри шлейфа.

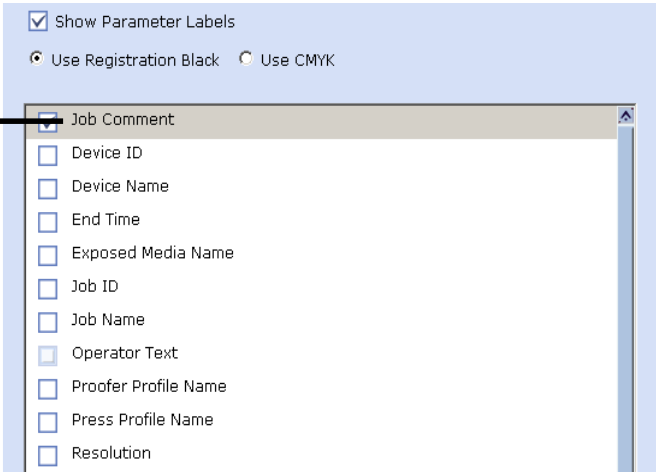
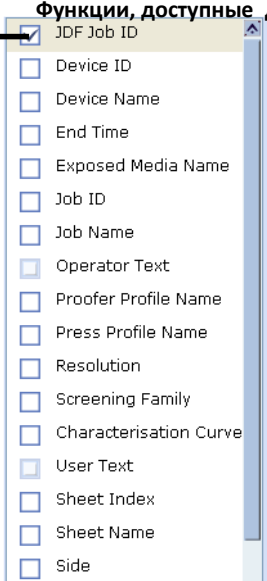
Название элемента	Описание
Management Information (Управление информацией)	<ul style="list-style-type: none"> • Alignment (Выравнивание) <ul style="list-style-type: none"> - Place Front and Back Mark Back to Back (Размещение лицевой и оборотной метки относительно оборотной) - когда поставлен значок в окне этой функции, информационные метки размещаются, на лицевой и оборотной стороне поверхностей по одному и тому же краю. • Offsets (Смещение) – в этом поле задаются смещения по осям X/Y относительно ориентира, выбранного с помощью функции «Положение» (Position), описанной выше. • Orientation (Положение) – выберите в этом поле направление размещение текста. • Width - (Ширина) - в этом поле задается максимальная ширина текстовой строки. Текст строки будет перенес на следующую строчку, если он превысит заданное значение ширины. Установленное значение 0 значит, что ширина информационной строки будет равна полной ширине пластины. Если включена функция «Запись в виде штрих-кода» (Write as Barcode), Вы можете задавать значения ширины и высоты штрих - кода. Если значение ширины установлено на 0, в этом случае, размер штрихкода будет автоматически изменен. Его длина станет достаточной для размещения всей необходимой информации, и считывания строки сканером. (Каждый модуль в штрихкоде будет равен 0,4 мм). На экране отобразится окно – предупреждение, если Вы введете значение больше 0. В этом случае, размер строки штрих-кода будет слишком маленьким для считывания ее сканером. • Font (Шрифт) (используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода») – шрифт можно выбрать из меню раскрывающегося списка. Через это меню нельзя добавлять новый шрифт. • Font Size (Размер шрифта) (используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода») – используется для задания размеров шрифта. <ul style="list-style-type: none"> - Back Font Size (Шрифт для оборотной стороны) - функция используется для задания другого размера для шрифта, который будет размещен на оборотной стороне. Поставьте значок в окне этой функции, и введите размер шрифта. - Если значок в окне не поставлен, на лицевой и оборотной стороне будет использоваться шрифт одинакового размера. • User Text (Пользовательский текст) - функция используется для ввода пользовательского текста • Operator Text – (Текст оператора) - функция используется для ввода текста оператора. • Parameter Separator (Разделитель параметров) - введите в этом поле знак (знаки), которые будут использоваться в качестве разделителя. Знак по умолчанию – «Пробел» (Space). • Show Parameter Labels (Показать ярлыки параметров) - для включения ярлыков параметров в текстовые информационные строки управления информацией, поставьте значок в окне этой функции • All Separations (Все сепарации) (используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода) - поставьте значок в окне этой функции, для включения в текстовую строку всех сепарации. • Single Separation (Одна сепарация) (используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода) – поставьте значок в окне этой функции, для включения в информационную строку только одной сепарации. Необходимую сепарацию выберите из разделов раскрывающегося списка. • Use Registration Black (Использование черного цвета) (используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода) – поставьте значок в окне этой функции для выбора цвета информационной текстовой строки. • Use CMYK (Использование CMYK) (используется при включенной функции «Запись в виде штрихкода) – поставьте значок в окне этой функции, для выбора цвета текстовой информационной строки из CMYK – цветов.

Название элемента	Описание
Management Information (Управление информацией)	<p>Edit Colour (Редактирование цвета) используется при отключенной функции «Запись в виде штрихкода» - когда выбрана функция «Использовать CMYK цвета» (Use CMYK), на экране отобразится окно, в котором Вы можете выбрать CMYK – цвета, и задать их параметры. Дважды щелкните мышью по этому окну для отображения на экране диалогового окна «Редактирование цветов» (Edit Colour), в левой части которого Вы сможете предварительно просмотреть цвета. Щелкните мышью по окну необходимого цвета, или введите значение CMYK для задания цвета текстовой информационной строки.</p>  <p>Parameter list (Список параметров) (идентификационный номер устройства (Device ID), имя устройства (Device Name), время окончания (End Time), имя записанного носителя (Exposed Media Name), идентификационный номер задания (Job ID) и т.д.) – напротив необходимого параметра поставьте значок, для включения этого параметра в текстовую информационную строку.</p> <p>Поле «Текст оператора» (Operator text) становится доступным, если в нем содержится любой текст; если поле пустое, оно становится недоступным (отображается на экране бледно-серым цветом). То же самое относится и к полю «Пользовательский текст» (User text). Эти компоненты будут напечатаны в заданном порядке. Для изменения порядка, выберите компонент, и перетащите его мышью в новое положение, затем щелкните мышью по клавише «Обновление» (Update).</p> <p>Section (Раздел) после установки значка этой функции, в текстовую информационную строку будет включено имя или описание раздела. Это дает возможность записать на одной пластине различные версии текстовой информационной строки.</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p>  <p>[1] поставьте значок функции в окне Section (Раздел) для включения информации о разделе в текстовую информационную строку пластины. Отображаемая информация будет зависеть от настроек, заданных с помощью пиктограммы «Показать ярлык секции» (Show label section) [2], показанной на рисунке внизу.</p>



[3]: Section Name (Имя раздела): в этом поле отображается имя раздела, включенного в Текстовую строку пластины/пробного оттиска

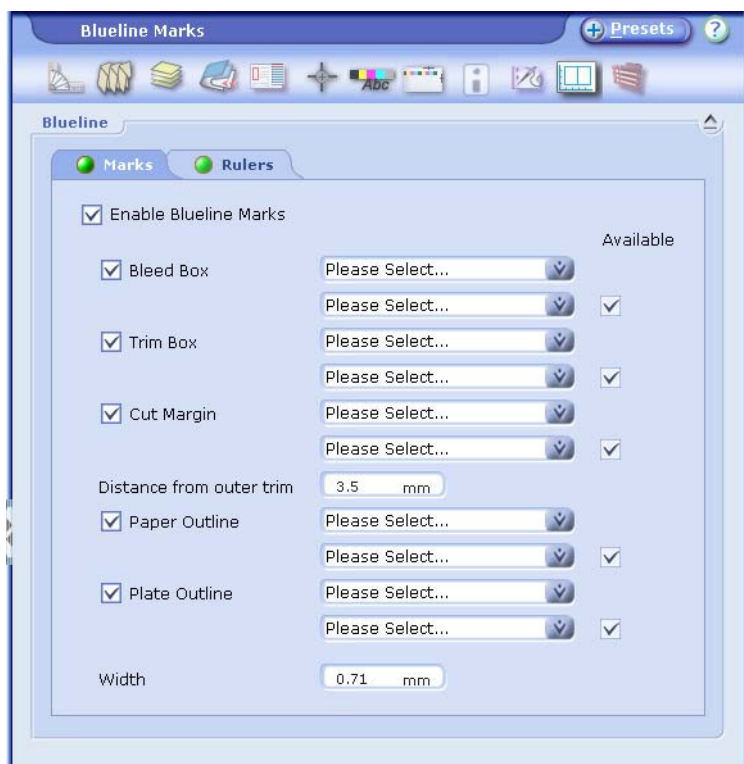
[4]: Section Description (Описание раздела): в этом разделе отображается описание раздела, включенного в текстовую строку пластины/пробного печатного оттиска.

Название элемента	Описание
Management Information (Управление информацией)	<p>Job Comment (Комментарий к заданию) - комментарий к заданию может быть добавлен в информационную строку Управления информацией (Management Information).</p> <p>Функции, доступны для пользователя</p>  <p>[1]: поставьте значок в окне этой функции, для записи комментария к заданию в текстовую информационную строку управления информацией. Значок функции по умолчанию находится в низу списка. После включения значка, окно будет наверху списка.</p> <p>• JDF Job ID (Идентификатор JDF задания) Новая функция</p> <p>Краткое описание функции В информационную текстовую строку управления информацией можно включать идентификатор JDF задания. Для получения подробной информации, смотрите Раздел 2.1 – Диалоговое окно Добавление задания</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p>  <p>[1]: поставьте значок этой функции, для включения идентификаторов JDF заданий в информационную текстовую строку управления информацией.</p>

4.3.11 – Окно «Служебные метки» (Blueline Marks)

Окно «Служебные метки» (Blueline Marks) используется пользователями «XMF» для задания параметров границ и линеек.

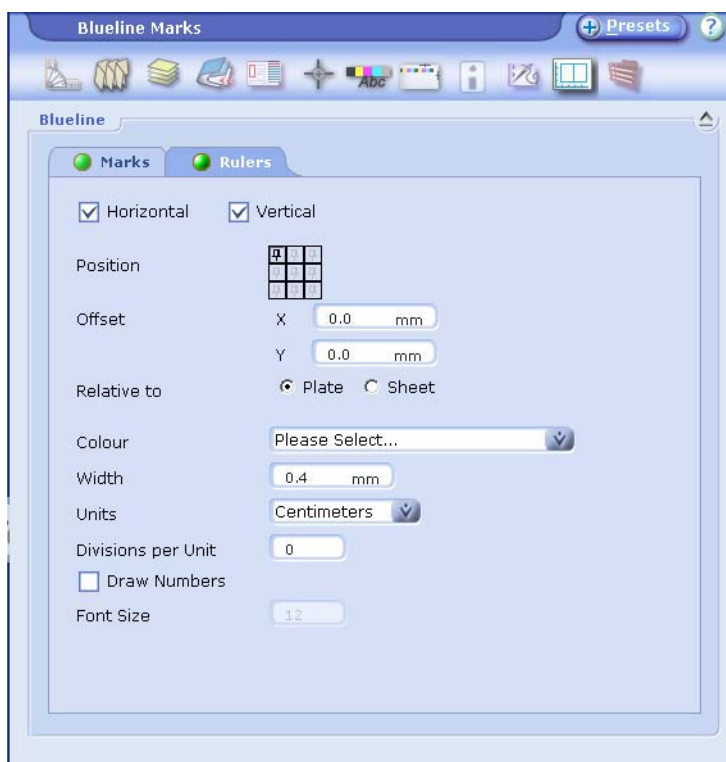
рисунок: вкладка «Метки»



Подробное описание вкладки «Метки»

Название элемента	Описание
Enable Blueline Marks (Использование служебных меток)	поставьте значок в окне этой функции, для задания параметров, изложенных ниже
Bleed Box (Поле вылета)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из раскрывающегося списка типа и цвета поля вылета
Trim Box (Обрезное поле)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из раскрывающегося списка типа и цвета поля обрезного размера
Cut Margin (Поле обрезки)	поставьте значок в окне функции, для выбора из раскрывающегося списка типа и цвета поля обрезки
Distance from outer trim (Расстояние от внутреннего обрезного поля)	введите в этом поле значение для задания расстояния от внутреннего обрезного поля.
Paper Outline (Границы бумаги)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из раскрывающегося списка типа и цвета границ бумаги
Plate Outline (Границы пластины)	поставьте значок в окне этой функции, для выбора из раскрывающегося списка границ пластины.
Available (Доступные метки)	поставьте значки напротив необходимых меток. Выберите из раскрывающегося списка сплошную (Solid), пунктирную (Dashed) или белый пунктир (White Dash) форму для служебной метки.
Width (Ширина)	введите в этом поле ширину линии.

рисунок: вкладка «Линейки»



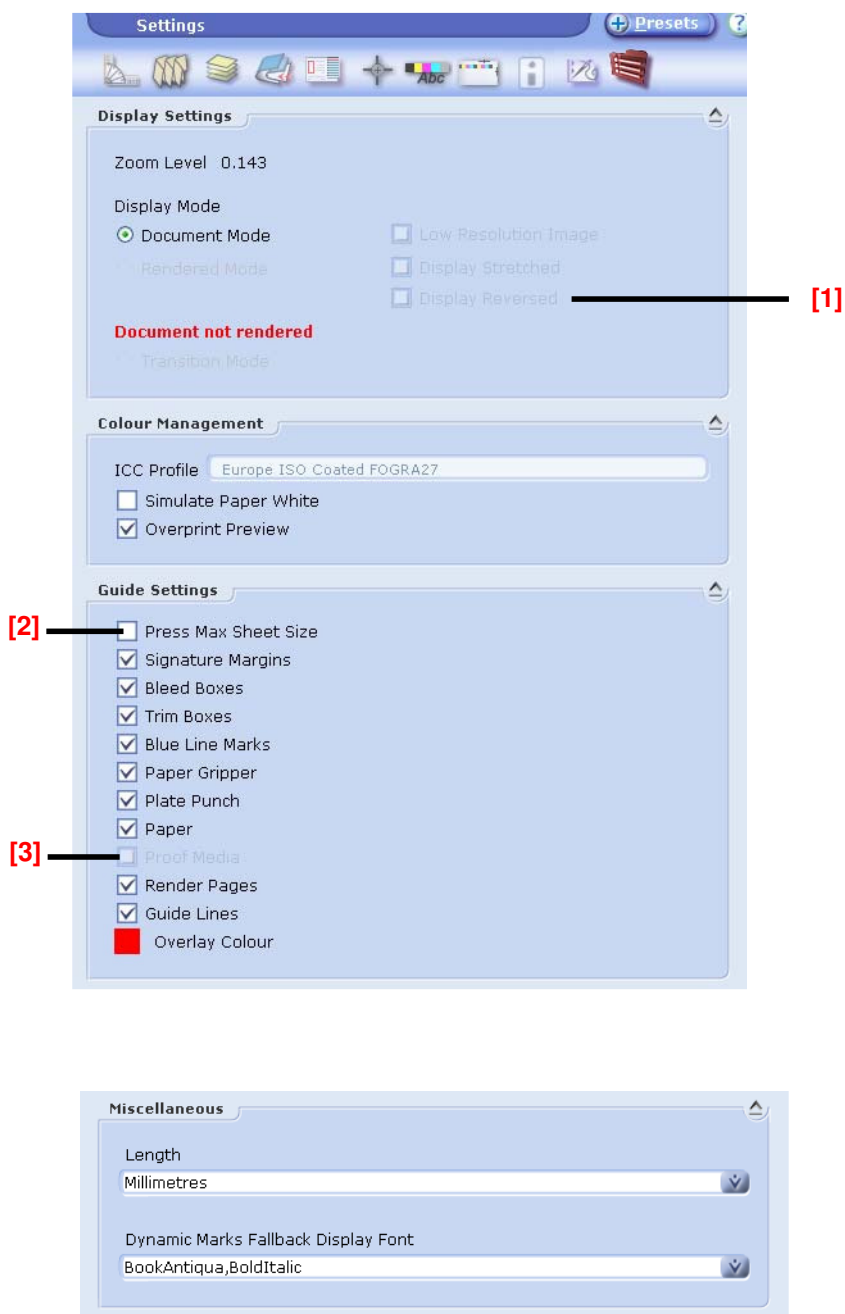
Подробное описание вкладки «Линейки»

Название элемента	Описание
Horizontal (Горизонтальная линейка)	поставьте значок в окне этой функции для создания горизонтальной линейки
Vertical (Вертикальная линейка)	поставьте значок в окне этой функции для создания вертикальной линейки
Position (Расположение)	раздел используется для выбора исходного местоположения горизонтальных и вертикальных линеек. Месторасположение задается по девяти точкам. На линейках будут нанесены единицы и градуировка, используя которые, Вы можете задавать расположение объектов.
Offset (Смещение)	введите в этом поле значение смещения от исходного положения, заданного линейками. Смотри выше.
Relative to (Относительно к)	используется для задания настроек местоположения и смещения линеек относительно пластины или печатного листа.
Colour (Цвета)	используется для выбора из разделов меню раскрывающегося списка цвета для отображения линеек на экране
Width (Ширина)	введите в этом поле требующуюся длину главного деления в пойнтах (максимальное значение – 99,99 пойнтов).
Units (Единицы)	Выберите в раскрывающемся списке Сантиметры (Centimetres) или Дюймы (Inches). Основное деление будет отображено вдоль главной линейки напротив каждой единицы измерения по обоим направлениям
Divisions per Unit (Деления на единицу)	Введите значение для отображения каждой единицы деления
Draw Numbers (Отображение единиц)	Используется для нанесения номеров на основное деление линейки (0 не будет включен). На шкале будут отображены положительные цифры по обоим направлениям; единицы будут размещены по бокам главной линейки, ближе всего расположенной к середине печатного листа.
Font Size (Размер шрифта)	(введите в этом поле размер шрифта)

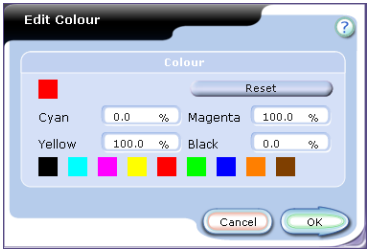
4.3.12 – Окно «Настройки» (Settings)

Окно «Настройки» (Settings) используется пользователями «XMF» для выбора используемых единиц, настройки отображающихся элементов, управления цветом, направляющими, и т.д.

рисунок: окно «Настройки»

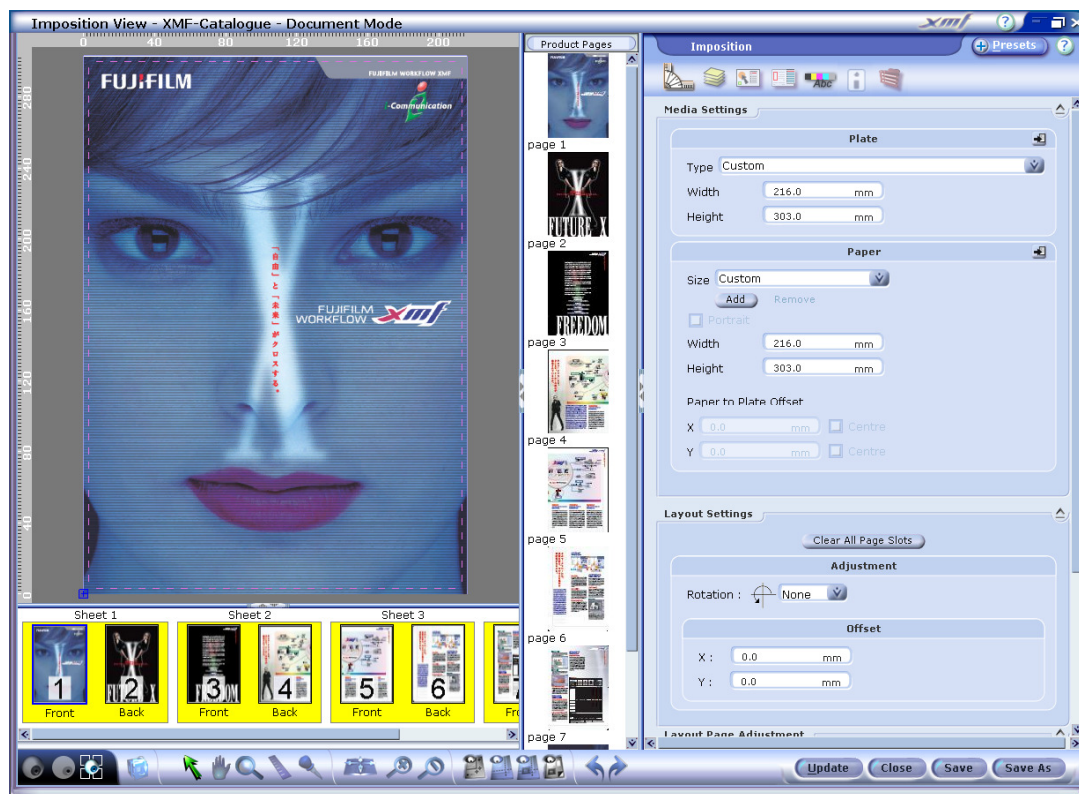


Подробное описание окна «Настройки»

Название элемента	Описание
Display Settings (Настройки отображаемых элементов)	<p>В главном окне отображается текущее увеличение и режим просмотра страницы/изображения.</p> <p>Zoom Level (уровень увеличения) – в этом поле отображается текущий уровень увеличения</p> <p>Display Mode (режим отображения) – в этом поле отображается состояние документа – растриванный (rendered), растянутый (stretched), или в состоянии передачи (Transition mode). Выберите: «Режим Документ» (Document Mode), «Растриванный режим» (Rendered Mode) и «Режим передачи» (Transition Mode).</p> <p>Low Resolution Image (Низко растриванная версия документа) – поставьте значок в окне этой функции, для отображения низко растриванной версии документа. Для отображения документа в оригинальном растривании, снимите значок.</p> <p>Display Stretched (Отображение степени растяжения) – поставьте значок в окне этой функции для просмотра документа с использованными настройками растяжения. Для просмотра документа без настроек растяжения, снимите значок.</p> <p>[1] Display reversed (Перевернутое отображение) поставьте значок в окне этой функции, для отображения изображения в режиме «Растр» в зеркально перевернутом изображении.</p> <p>Функции, доступные для пользователя Поставьте значок этой функции для зеркального переворота изображения в окне Просмотрщик спуска (Imposition Viewer).</p>
Colour Management (Управление цветами)	<p>ICC Profile (ICC профиль) - в этом поле отображается ICC – профиль печати, настроенный в окне «Устройства печати рабочего потока» (Press Workflow)</p> <p>Simulate Paper White (Имитация белизны бумаги) – поставьте значок в окне этой функции для имитации белизны цвета бумаги</p> <p>Overprint Preview (Предварительный просмотр овер-принта) - поставьте значок к окну этой функции, для просмотра эффектов овер-принта</p>
Guide Settings Настройки направляющих	<p>Это окно используется пользователями «XMF» для выбора отображаемых направляющих.</p> <p>Новая функция [2]: Press Max Sheet Size (Максимальный размер печатного листа) Поставьте значок в окне этой функции для отображения максимального размера печатного листа с голубыми направляющими. Для получения подробной информации о максимальном размере печатного листа, смотри Раздел 7.8.1 – Диалоговое окно профиль печати.</p> <p>Функциональные ограничения эти направляющие не отображаются, когда редактируется макет спуска или шаблон монтажа, задания, или шаблоны задания, в которых не выбрано устройство печати.</p> <p>Новая функция [3] Proof media (Размер пробного оттиска) поставьте значок в окне этой функции для отображения размера пробного оттиска красными направляющими. Для отображения этих направляющих, поставьте значок функции Clip to proof media (обрезка пробного оттиска), расположенного в разделе «Опции устройства» (Device options) окна «Параметры устройства» (Device parameters). Для получения подробной информации, смотри Разделы 3.8.2. Параметры устройства, и 3.9.2. Параметры устройства.</p> <p>Overlay colour (Налагающиеся цвета) – эта функция используется для настройки цветов для налагающихся ярлыков. Дважды щелкните мышью по прямоугольному окну выбранного цвета. На экране отобразится диалоговое окно «Редактирование цвета» (Edit colour). Щелкнув мышью по выбранному прямоугольному окну выбранного цвета, задайте его настройки.</p> 
Miscellaneous (Разное)	<p>Length (Длина) - функция используется для выбора единиц измерения, использующихся в Просмотрщике спуска (Imposition Viewer).</p> <p>Dynamic Marks Fallback Display Font (Выбор альтернативного шрифта динамических меток) функция используется для выбора из раскрывающегося списка альтернативного шрифта для динамических меток</p>

Это окно содержит настройки листов шаблона спуска.

рисунки: Просмотрщик спуска (макет спуска)



Клавиши, расположенные на этой панели, используются для изменения отображения страниц в окне Просмотрщика спуска. Панель инструментов является одинаковой для просмотрщика шаблонов монтажа и шаблона спуска. Для более подробного описания, обратитесь к разделу «Подробное описание панели инструментов Просмотрщика», Глава 4.3 – «Просмотрщик спуска» (шаблона монтажа).

рисунки: панель инструментов Просмотрщик спуска

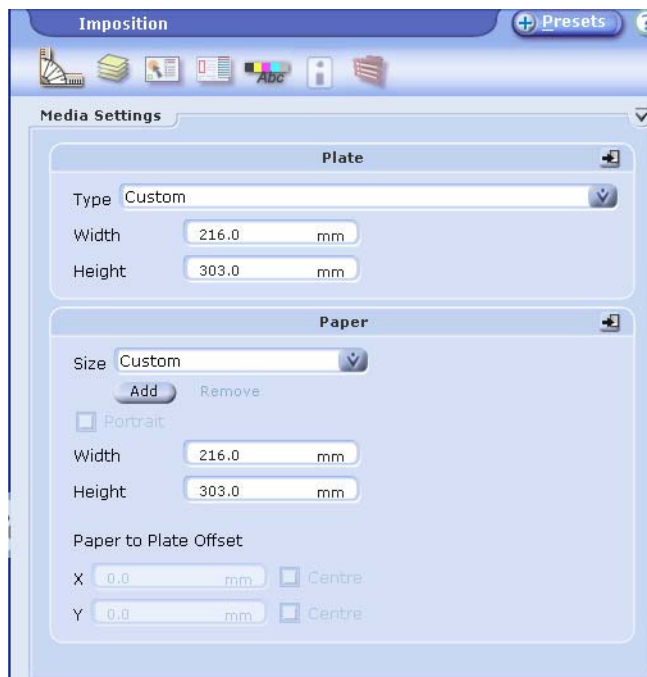


Эта функция используется для размещения направляющих в окне Просмотрщик (Imposition Viewer). Для получения подробной информации, смотри Раздел 4.3.0.1 – Функция Направляющие.

4.4.1 – Окно «Спуск» (Imposition)

Окно «Спуск» используется для выбора типа брошюровки, размера пластин/бумаги, и управления относительного расположения пластины/бумаги

рисунок: окно «Спуск»



Подробное описание окна «Спуск»

Название элемента	Описание
Media Settings (Настройки носителя)	<p>Эта функция используется для задания параметров пластины, бумаги и расположения пластины относительно бумаги.</p> <p>Plate (Пластина) - выберите из раздела раскрывающегося списка необходимый размер пластины; если необходимо размера в списке нет, выберите раздел «Адаптируемые настройки» (Custom), и введите в соответствующие поля значения для ширины (Width), и высоты (Height).</p> <p>Paper (Бумага)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Size (Размер) - выберите из раздела раскрывающегося списка необходимый размер бумаги; если необходимо размера в списке нет, выберите раздел «Адаптируемые настройки» (Custom), и введите в соответствующие поля значения для ширины (Width) и высоты (Height). - Add (Добавление) – щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Сохранение собственного размера» (Save Custom Size). - Remove (Удаление) - для удаления из списка выбранного размера, щелкните мышью по клавише «Удаление» (Remove). Тем не менее, можно удалить только введенный пользователем размер в список; настройки по умолчанию не удаляются. <p>Portrait (Книжная ориентация листа) – поставьте значок в окне этой функции, для отображения листа в книжной ориентации; если значок поставлен не будет, по умолчанию, лист будет отображаться в альбомном положении (Landscape).</p> <p>Paper to Plate Offset (Смещение бумаги относительно пластины) - функция используется для размещения бумаги относительно пластины. Задайте в полях X и Y значения смещения.</p> <p>Centre (Центрирование) – в соответствующем поле (полях) «Центрирование», поставьте значки центрирования бумаги на пластине</p>
Layout Settings (Настройки шаблона спуска)	<p>этот раздел используется для очистки слотов всех страниц, их вращения, и смещением шаблона.</p>
Layout Page Adjustment (Настройка параметров страницы макета)	<p>Slots (Слоты) - All (Все), Odd (нечетные), Even (четные)</p> <p>Use Global Settings (Использование общих настроек) - эта функция доступна, только если количество слотов четное или нечетное.</p> <p>Enable Page Adjustment (Использование настроек параметров страницы) - используется для включения остальных полей ввода параметров.</p> <p>Content Adjustment (Настройка содержимого)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scaling (Масштабирование) – поставьте значок необходимой функции: не выполнять масштабирование страниц (No Page Scaling), настроить размер слотов в соответствии с размерами страницами (Adjust Slot to fit Pages), настроить размер страницы в соответствии с шириной обрезного поля (Scale Pages to fit Trim Width), настроить размер страниц в соответствии с высотой обрезного поля (Scale Pages to fit Trim Height), настроить размер страниц в соответствии с шириной/высотой (Scale Pages to fit Both), дополнительное масштабирование (Advanced Scaling). <p>Offset (смещение) – поле используется для задания параметров смещения по лицевой и оборотной сторонам</p>

4.4.2 – Окно «Поверхности» (Surfaces)

Это окно используется для задания настроек листа для шаблона спуска. Включение раздела «Поверхности» в это окно расширяет функциональность шаблона спуска, и увеличивает степень возможных изменений шаблона. Это позволяет добавлять в шаблон спуска листы, управлять параметрами и стилями спуска.

рисунок: окно «Поверхности» (шаблон спуска)



подробное описание окна «Поверхности» (Surfaces) (макет спуска)

Название функции	Описание
Surface (Поверхность)	<p>New (Новое) – щелкните мышью по клавише этой функции для добавления нового листа. После отображение нового листа, дважды щелкните по нему мышью для редактирования.</p> <p>Copy (Копирование) – щелкните мышью по клавише «Копирование» (Copy), для добавления после выделенного листа одного или более листов, использующих одинаковый стиль печати и настройки сигнатуры. В текстовом поле «Копии» (Copies) введите количество добавленных страниц. Если Вы хотите вместо номеров страниц, ввести номера вставляемых листов, поставьте значок в окне функции «Вставление страниц» (Flow Pages), и в текстовом поле «Страницы» (Pages) введите количество страниц, которое будет вставлено. После этого, количество добавляемых листов будет подсчитано автоматически. Если страницы назначены для элементов рабочего потока, в этом случае, на экране отобразится количество страниц, не назначенных в спуск. Для добавления дополнительных листов щелкните мышью по клавише ОК.</p> <div data-bbox="724 734 1054 1014" data-label="Image"> </div> <p>Delete (Удаление) - щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления существующей поверхности.</p> <p>Sheet Name (Имя листа) - в этом поле отображается имя текущего листа.</p> <p>Sheet Number (Порядковый номер листа) - в этом поле отображается порядковый номер использующегося листа.</p> <p>Work Style (Стили печати) –используется для выбора стилей печати. Выберите необходимый стиль печати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - None (стиль печати не используется) - Perfecting (Печать с переворотом) - бумага переворачивается относительно пластины - Sheet Work (печать листа) – бумага переворачивается горизонтально относительно пластины. - Work and Tumble/Work and Turn Печать со своим/чужим оборотом) - если выбран один из этих стилей печати, по горизонтали/вертикали листа отобразится пунктирная линия, и на противоположную сторону, симметрично пунктирной линии, будет добавлена страница. Разница между стилями печати заключается в следующем – при печати со своим оборотом страница сгибается горизонтально, а при печати с чужим оборотом страница сгибается вертикально.

4.4.3 – Окно «Содержимое спуска» (Imposition Content)

Это окно используется для управления положением страниц, настройкой любого содержимого, и заданием параметров поля обрезного размера (trim box), и поля обрезки (clip box). Для включения этого окна, щелкните мышью по странице, расположенной в окне Просмотрщик спуска (Imposition Viewer).

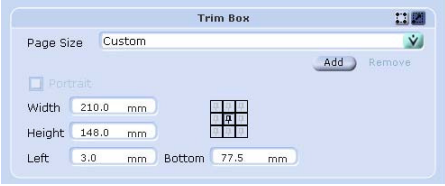
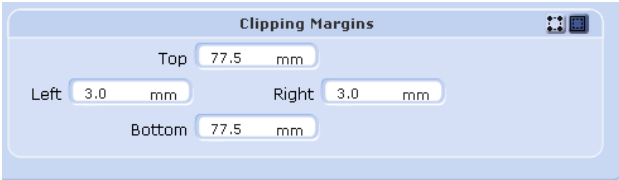
Рисунок: окно «Содержимое спуска»



подробное описание окна «Содержимое спуска»

Название элемента	Описание
Content Settings (Настройки содержимого)	<p>После задания значений по умолчанию, эти настройки отобразятся на экране во время создания пользователем нового шаблона спуска, поэтому нет необходимости повторно вводить многочисленные значения.</p> <p>Rotation (Вращение)</p> <p>Rotation (Вращение) выберите необходимое значение: None (Нет), 90, 180, или 270 градусов.</p> <p>Delete Selected Slot(s) (Удаление выбранного слота (слотов) – функция используется для удаления выбранных страниц.</p> <p>Clear Selected Slot(s) Очистка выбранного слота (слотов) - функция используется для удаления содержимого выбранных страниц.</p> <p>Position (Положение) – если эта функция отображается бледно-серым цветом (неактивная), для ее включения, щелкните по ней клавишей.</p> <p>Enable Page Adjustment (Использование опций настройки страницы) - некоторые опции настроек страницы будут отключены (будут отображаться на экране бледно-серым цветом); для их активации, поставьте значок в окне соответствующей функции.</p>

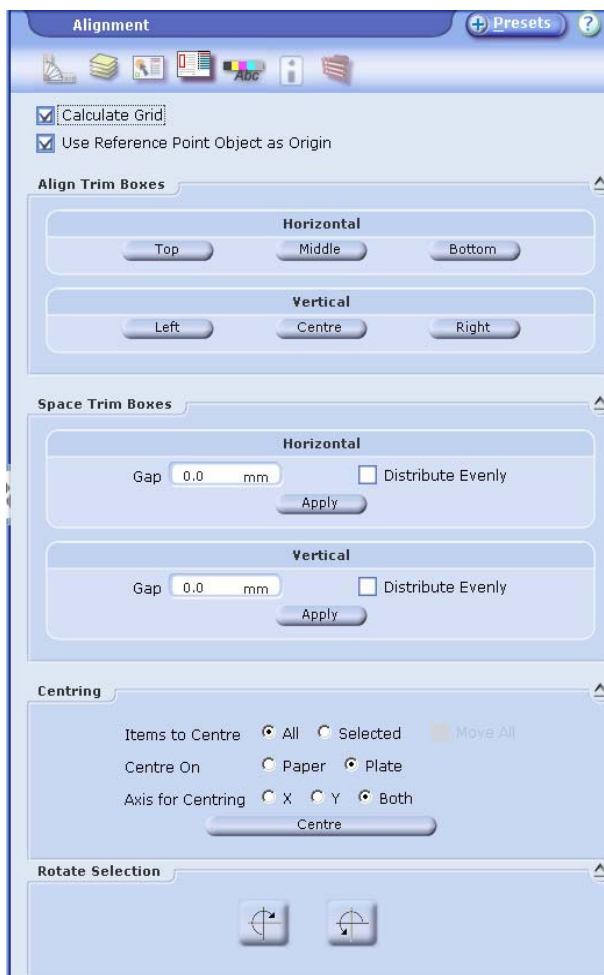
Название элемента	Описание
Content Settings (Настройки содержимого)	<p>Content Adjustment (Настройка содержимого) – это окно используется для настроек размеров страниц в соответствии с размерами спуска, несколькими методами.</p> <p>Scaling (Изменение размера) Выберите в списке функции, необходимый размер:</p> <p>No Page Scaling (Масштабирование страницы не выполняется) - центр обрезного поля страницы выравнивается с центром слота страницы</p> <p>Adjust Slot to fit Pages (Настройка размера слота по размеру страницы) – размер слота страницы настраивается в соответствии с размером выбранной страницы</p> <p>Scale Pages to fit Trim Width (Настройка размера страницы в соответствии с шириной обрезного поля) ширина страницы автоматически настраивается под размер спуска</p> <p>Scale Pages to fit Trim Height (Настройка размера страницы в соответствии с высотой обрезного поля) - высота страницы автоматически настраивается по размер спуска.</p> <p>Scale Pages to fit Both (Настройка размеров страницы по ширине/высоте) - размер страницы автоматически изменяется в соответствии с размерами спуска</p> <p>Advanced Scaling (Дополнительное масштабирование) – используя эту функцию, можно настроить параметры содержимого, в том числе задать размеры по горизонтали и вертикали.</p> <p>левая пиктограмма (синяя точка) - используется для задания исходного положения на бумаге или пластине. Щелкните мышью по одному из переключателей, для задания положения ориентира на бумаге или пластине. Используя девять прямоугольников, пользователь «XMF» может выбирать исходное положение из девяти возможных месторасположений в выбранном объекте: top left (в верхнем левом углу), вверху посередине (top middle), в верхнем правом углу (top right), по левому центру (centre left), в центре по середине (centre middle), по правому центру (centre right), в нижнем левом углу (bottom left), внизу по середине (bottom middle), в нижнем правом углу (bottom right).</p> <div data-bbox="715 987 1075 1308" data-label="Image"> </div> <p>правая пиктограмма (желтая точка) - используется для выбора ориентира сигнатуры. Щелкните мышью по одному из переключателей, для установки ориентира сигнатуры по обрезную поля/поля вылета или обрезному размеру.</p> <div data-bbox="842 1460 1198 1845" data-label="Image"> </div> <p>Используя девять прямоугольников, пользователь XMF может выбирать исходное положение из девяти возможных месторасположений в выбранном объекте:</p> <p>top left (в верхнем левом углу), вверху посередине (top middle), в верхнем правом углу (top right), по левому центру (centre left), в центре по середине (centre middle), по правому центру (centre right), в нижнем левом углу (bottom left), внизу по середине (bottom middle), в нижнем правом углу (bottom right). Значения смещения по осям X/Y отображают расстояние от выбранного ориентира. Если необходимо, значения для смещения можно изменить.</p>

Название элемента	Описание
Content Settings (Настройки содержимого)	<ul style="list-style-type: none"> Trim Box (Обрезное поле) – использование этого поля позволяет менять/повторно менять размер обрезного поля. Введите значения в поля ввода, или используйте якорь, расположенный в верхнем правом углу, для размещения поля обрезки относительно страницы.  <ul style="list-style-type: none"> Clip Box - (Поле обрезки) - использование этого поля позволяет изменять/повторно менять размер поля обрезки. Введите значения в поля ввода, или используйте якорь, расположенный в верхнем правом углу, для размещения поля обрезки относительно страницы. Если используется якорь, это поле меняется на поле обрезки. 

4.4.4 – Окно «Выравнивание» (Alignment)

Окно «Выравнивание» используется для задания параметров выравнивания, и расстояния между страницами Вашего документа.

рисунок: окно «Выравнивание»



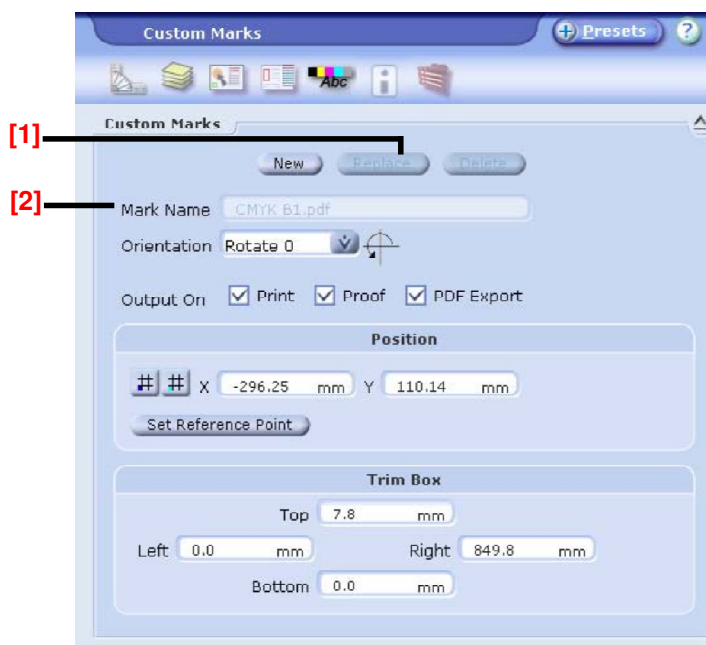
Подробное описание окна «Выравнивание»

Название элемента	Описание
Calculate Grid (Расчетная таблица)	поставьте значок в окне этой функции, для использования расчетной таблицы
Use Reference Point Object as Origin (Использование ориентира как исходный объект)	если параметры ориентира были заданы в окне «Сигнатура» (Signature), в этом случае, эта функция позволяет использовать Ориентир в качестве исходного объекта.
Align Trim Boxes (Выравнивание полей обрезки)	<p>эта функция используется для одновременного выравнивания полей нескольких страниц, поэтому прежде чем использовать эту функцию, проверьте, что Вы выбрали для выравнивания больше двух страниц. Поля страниц можно выравнивать по горизонтальным/вертикальным осям</p> <ul style="list-style-type: none"> Horizontal (Выравнивание по горизонтальной оси) - поставьте значок в окне этой функции, для выравнивания страниц по верху, середине и нижней части Vertical (Выравнивание по вертикальной оси) - поставьте значок в окне этой функции, для выравнивания страниц по левой/правой сторонам, и центру.
Space Trim Boxes (Размещение страниц, используя поля обрезки)	эта функция позволяет размещать страницы, используя поля обрезки в качестве направляющих. Размещение может быть по вертикали/горизонтали. Выбрав функцию «Ровное распределение» (Distribute Evenly) обеспечивает равномерное распределение
Centring (Центрирование)	эта функция позволяет выполнять центрирование выбранных объектов на бумаге/пластине, отдельно по осям X/Y или одновременно по двум осям.
Rotate selection (Выбор поворота)	<p>эта функция дает возможность пользователям вращать выбранные страницы/заказные метки. Вращение будет выполняться вокруг центральной точки выбранного объекта. Выберите из списка необходимую функцию:</p> <p>Rotate right (поворот вправо) эта функция используется для поворота выбранных объектов на 90 градусов по часовой стрелке вправо</p> <p>Rotate left (вращение влево) эта функция используется для поворота выбранных объектов на 90 градусов против часовой стрелки влево.</p>

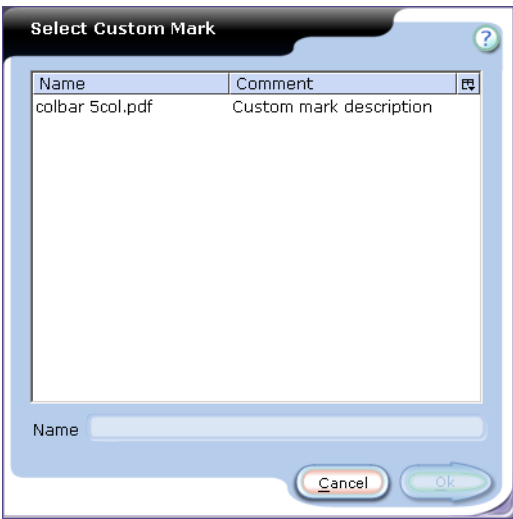
4.4.5 – Окно «Заказные метки» (Custom Marks)

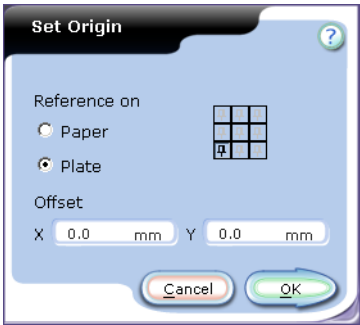
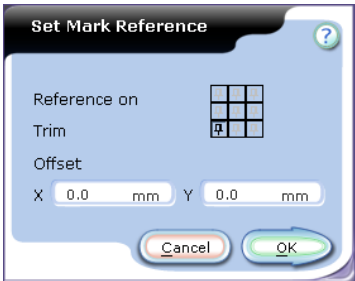
Окно «Заказные метки» (Custom Marks) используется пользователями программы «XMF» для настройки приводочных/текстовых меток (register/text marks).

рисунок: окно «Заказные метки»



Подробное описание окна «Заказные метки»

Название элемента	Описание
Custom Marks (Заказные метки)	<p>Это окно используется для настройки внешних границ/выравнивания/вращения и т.д. Для использования этого окна, необходимо импортировать заказные метки в программу «ХМ», используя раздел «Управление заказными метками» (Custom Mark Management) окна «Администрирование» (Admin).</p> <p>New (Новое) – щелкните мышью по клавише функции «Новое» (New), и выберите из списка заказную метку, как это показано на рисунке ниже. Щелкните мышью по клавише ОК, и переместите указатель мыши в необходимое положение - вокруг указателя появится серый прямоугольник, указывающий на место размещения новой заказной метки. Для отображения метки, щелкните мышью.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • [1]: Replace (Замена) - эта функция дает возможность заменять размещенные ранее на листе заказные метки на любые новые. <p>Последовательность выполнения операции</p> <p>В этом примере объясняется процедура замены размещенной ранее на листе заказной метки на метку другого типа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. откройте окно «Администрирование» (Administration), щелкните мышью по клавише Заказные метки (Custom), затем щелкните мышью по клавише Import (Импорт). Выберите заказную PDF метку из диалогового окна. 2. На экране отобразится окна Новая заказная метка (New custom mark) В соответствующих полях этого окна, если необходимо, отредактируйте: Имя (в поле Custom mark name), и Описание (в разделе Custom mark description). Затем щелкните мышью по клавише ОК. 3. Импортируйте другую заказную метку, созданную в шагах 1-2 выше. 4. Откройте раздел Заказные метки (Custom marks) в окне Просмотрщик спуска (Imposition viewer), затем щелкните мышью по клавише Новое (New). 5. выберите заказную метку, созданную в шаге 2 выше, затем щелкните мышью по клавише ОК. 6. переместите указатель мыши в окне Просмотрщик спуска (Imposition viewer), так, чтобы заказная метка отображалась ниже указателя. Щелкните мышью по листу, для размещения заказной метки. 7. выберите заказную метку, и щелкните мышью по клавише Замена (Replace). 8. в открытом диалоговом окне Выбор заказной метки (Select custom mark), выберите заказную метку, импортированную в шаге 3 выше. 9. щелкните мышью по клавише ОК для замены заказной метки на выбранной. На этом процедура замены метки завершена. <ul style="list-style-type: none"> • Delete (Удаление) - щелкните мышью по клавише этой функции для удаления заказной метки.

Название элемента	Описание
<p>Custom Marks (Заказные метки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> [2]: Mark Name (Имя метки) – после щелчка мыши по этой клавише, в поле «Заказная метка» (Custom Marks) отобразится имя заказной метки. Имя только отображается, но не редактируется. <p>Orientation (Положение) – щелкните мышью по раскрывающемуся меню, и выберите значение для вращения метки. Не забудьте после задания вращения метки щелкнуть мышью по клавише «Обновление» (Update) .</p> <p>Output On (Выбор продукта для постановки заказной метки) - эта функция позволяет пользователям выбирать продукт рабочего потока (страницы, листы и т.д.), на которые будут поставлены заказные метки. Поставьте значки в соответствующем окне (окнах).</p> <p>Position (Положение)</p> <p>левая пиктограмма (синяя точка) – щелкните мышью по этой пиктограмме, для отображения диалогового окна «Настройка исходного положения» (Set Origin). В интерфейсе этого окна задайте параметры исходного относительного расположения бумаги/пластины. Щелкните мышью по необходимому переключателю, для задания параметров ориентира на бумаге или пластине. Используя девять прямоугольников, пользователь «XMF» может выбрать исходное положение из девяти возможных месторасположений в выбранном объекте: top left (в верхнем левом углу), вверху посередине (top middle), в верхнем правом углу (top right), по левому центру (centre left), в центре по середине (centre middle), по правому центру (centre right), в нижнем левом углу (bottom left), внизу по середине (bottom middle), в нижнем правом углу (bottom right).</p>  <p>правая пиктограмма (светло-синяя точка) - щелкните мышью по этой пиктограмме, для отображения диалогового окна «Настройка параметров меток» (Set Mark Reference). Используя это окно, задайте параметры ориентира метки. Используя девять прямоугольников, пользователь «XMF» может выбрать исходное положение из девяти возможных месторасположений в выбранном объекте: top left (в верхнем левом углу), вверху посередине (top middle), в верхнем правом углу (top right), по левому центру (centre left), в центре по середине (centre middle), по правому центру (centre right), в нижнем левом углу (bottom left), внизу по середине (bottom middle), в нижнем правом углу (bottom right). Значения смещения по осям X/Y отображают расстояние от выбранного ориентира. Если необходимо, значения для смещения можно изменить.</p>  <ul style="list-style-type: none"> Trim Box (Обрезное поле) - отредактируйте в этом поле значения обрезного поля. Размеры задаются относительно нижнего левого угла метки

4.4.6 – Окно «Текстовая информационная строка пластины» (Plate Slugline)

Смотри раздел 4.3.9 – Текстовая информационная строка пластины

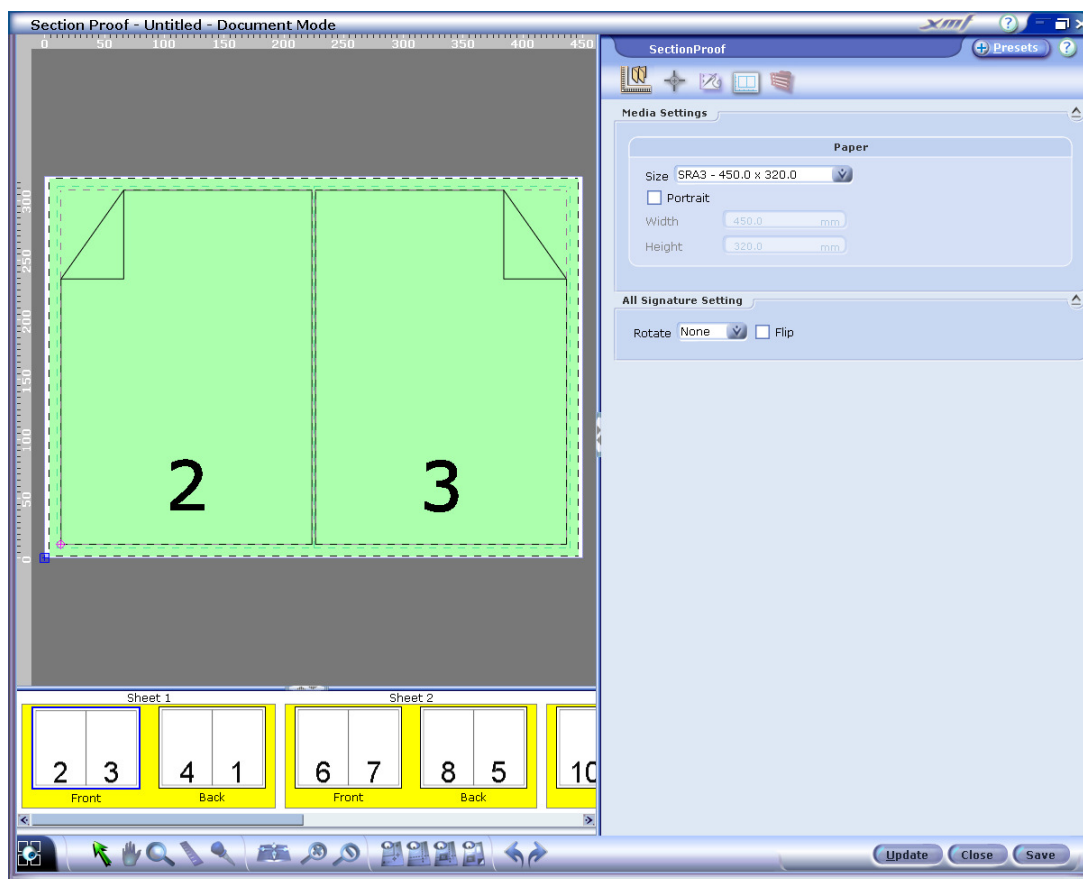
4.4.7 – Окно «Настройки» (Settings)

Смотри раздел 4.3.12 - Настройки

4.5 – Окно «Просмотрщик пробных печатных оттисков» (Section Proof Viewer)

Окно «Просмотрщик пробных оттисков» (Section Proof) используется для подтверждения результатов разбивки пробных оттисков, когда спуск разбивается на отдельные оттиски через раздел Просмотрщик оттисков (Section Proof) окна «Настройки спуска» (Imposition setting) элементов рабочего потока: РИП цветопроба (RIP Proof), или Экспорт PDF (PDF Export). Интерфейс просмотрщика пробных оттисков сходен с интерфейсом Просмотрщика спуска (Imposition Viewer), но панель настроек более простая.

рисунок: Просмотрщик пробных оттисков.



подробное описание панели инструментов Просмотрщика пробных оттисков

Клавиши на панели инструментов используются для изменения отображения страниц в окне Просмотрщик пробных печатных оттисков. Функции этих клавиш похожи на функции клавиш панели инструментов Просмотрщика спуска. Для получения более подробной информации смотри Главу 4.3. «Подробное описание панели инструментов просмотрщика» - (шаблоны монтажа).

рисунок: панель инструментов Просмотрщика пробных спусков.



4.5.1 – Окно «Пробные печатные оттиски» (Section Proof)

Окно «Пробные печатные оттиски» (Section Proof) используется для задания размеров бумаги, и т.д.

рисунок: окно «Пробные печатные оттиски»



Подробное описание окна «Пробные печатные оттиски»

Название элемента	Описание
Media Settings (Настройки носителя)	<p>Paper (Бумага)</p> <p>Size (Размер) – это поле используется для выбора размера бумаги</p> <p>Portrait (Книжная ориентация листа) – поставьте значок в окне этой функции для отображения на экране листа в книжной ориентации</p> <p>Width/Height (Ширина/высота) – после выбора из списка «Размер» (size) раздела «Собственные настройки» (Custom), введите в этих полях значения ширины/высоты.</p>
All Signature Setting (Настройки всех сигнатур)	<p>Rotate (Вращение) - функция используется для поворота всех сигнатур на угол, выбранный из раскрывающегося списка</p> <p>Flip (Зеркальный поворот) – функция используется для смены лицевой и оборотной сторон местами. Для смены сторон, поставьте значок в окне этой функции.</p>

Окно «Динамические метки» (Dynamic Marks) - это окно похоже на окно Просмотрщик спуска (Imposition Viewer). Для получения информации, смотрите Раздел 4.3.6 – «Динамические метки».

Окно «Управление информацией» (Management Information) – это окно похоже на окно Просмотрщик спуска (Imposition Viewer). Для получения подробной информации, смотрите Раздел 4.3.10 «Управление информацией»

Окно «Служебные метки» (Blueline Marks panel) - это окно похоже на окно Просмотрщик спуска (Imposition Viewer). Для получения подробной информации, смотрите Раздел 4.3.11 – «Служебные метки».

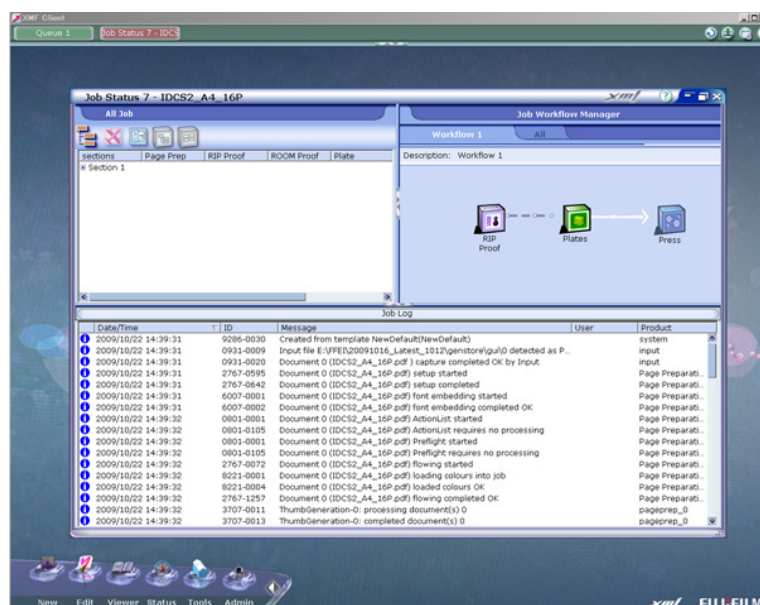
Окно Настройки (Settings) - - это окно похоже на окно Просмотрщик спуска (Imposition Viewer).

Для получения подробной информации, смотрите Раздел 4.3.12 – «Настройки».

5 – Окно «Состояние» (Status)

В окне «Состояние» отображается информация о содержимом задания, описание рабочего потока, и окно просмотра журнала, в котором указывается текущее состояние задания. Для открытия окна «Состояние», щелкните правой клавишей мыши по клавише «Состояние» (Status), расположенной на панели инструментов окна Main Client программы «XMF», и выберите функции: «Показать состояние системы и устройства» (Open System and Device status), или «Открыть статус» (Open Status), задания, выделенного в окне «Очередь» (Queue).

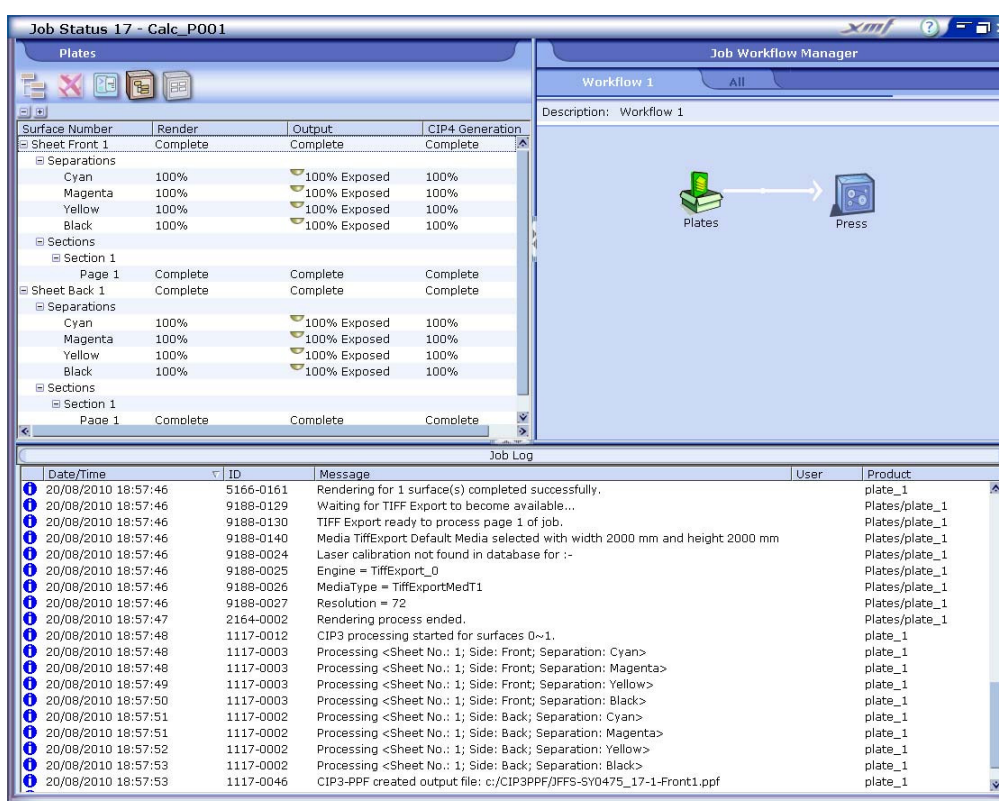
рисунок: окно «Состояние»



5.1 – Окно «Состояние задания» (Job Status)

В окне «Состояние задания» (Job Status) отображается информация о состоянии задания, и информация об рабочих потоках, использующихся в задании. Для отображения окна «Состояние задания» (Job Status), мышью выделите необходимое задание в окне «Очередь задания» (Queue). Затем правой клавишей мыши щелкните по клавише «Состояние» (Status), расположенной на Главной панели задач окна Main Client программы «XMF», и выберите раздел «Открыть состояние задания» (Open Status for job) [в поле отобразится имя выделенного задания]”.

рисунк: окно «Состояние задания»

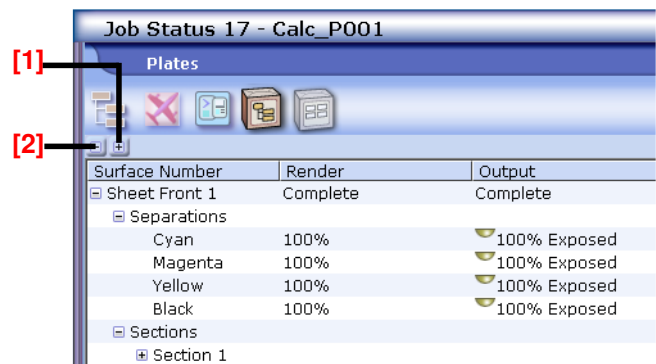


5.1.0.1 Окно «Клавиши – (+/-)»

Краткое описание функции

Эта функция используется для разворачивания/сворачивания дерева в каждом окне. Использование этой функции позволяет быстро проверить состояние в условиях выбранных пользователем настроек отображения. Настройки для этой функции используются с момента последнего открытия окна.

Функции, доступные для пользователя

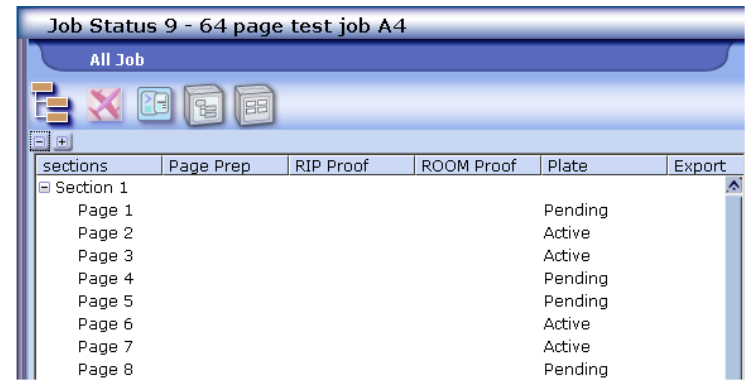


[1]	Expand to Next Level (развернуть следующий уровень)	щелкните мышью по этой клавише для разворачивания всех элементов	
[2]	Collapse to Top Level (Сворачивание до верхнего уровня)	щелкните мышью по верхней клавише для свертывания всех элементов до верхнего уровня	
[1][2]	Shared (Отображаемые элементы)	Просматриваемые элементы	Доступность ([1], [2])
		Все задания	да
		Preflight –проверка	нет
		Подготовка страницы	нет
		Пластины	да
		РИП-цветопроба	да
		ROOM -цветопроба	да
		Экспорт PDF	да
		Экспорт JDF	да

5.1.1 – Окно «Все задания» (All Job)

В окне «Все задания» (All Job) отображается состояние всех страниц для каждого продукта, такого, как, пробные печатные оттиски и пластины.

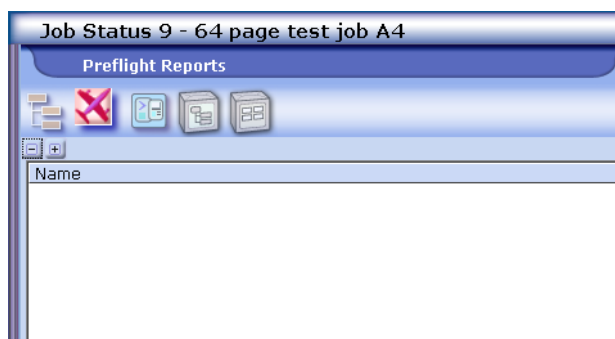
рисунок: окно «Все задания»



5.1.2 – Окно «Отчеты Preflight - проверки» (Preflight Reports)

В окне «Отчеты Preflight – проверки» отображаются результаты preflight –проверки, которая была проведена для текущего задания. Правой клавишей мыши щелкните по заданию, и выберите опцию для отображения на экране.

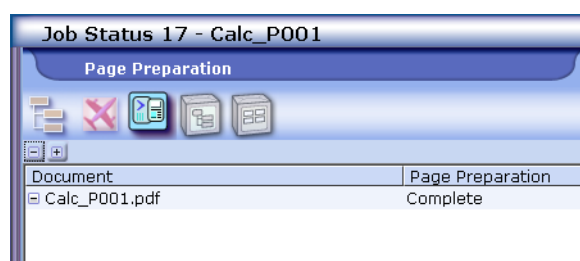
рисунки: окно «Отчеты Preflight –проверки»



5.1.3 – Окно «Подготовка страницы» (Page Preparation)

В окне «Подготовка страницы» (Page Preparation) отображается список состояний операций подготовки страниц документа.

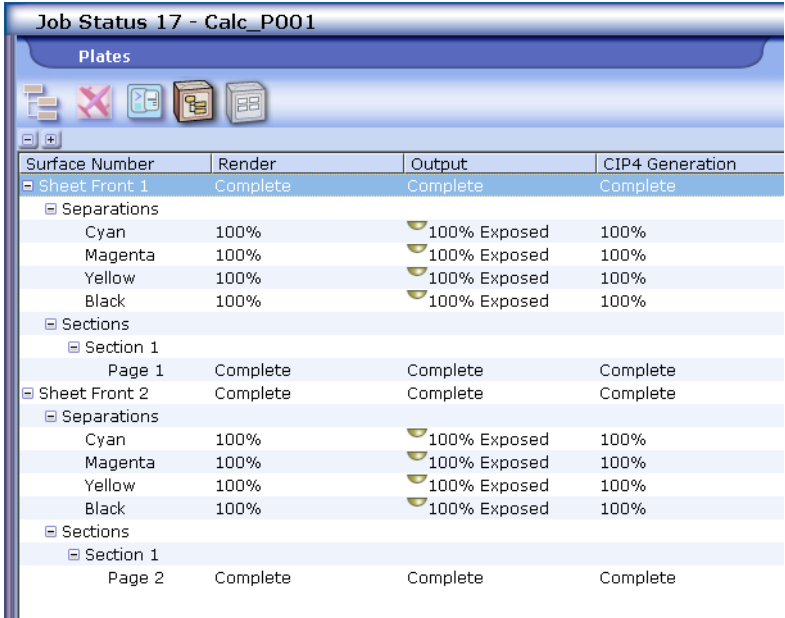
рисунки: окно «Подготовка страницы»



5.1.4 – Окно «Состояние задания» (Job Status)

Если в интерфейсе окна «Состояние задания» (Job status), Вы щелкните мышью по любому элементу рабочего потока (например, Пластины - Plates) в разделе «Менеджер рабочего потока» (Workflow Manager) окна «Состояние задания» (Job Status), на экране отобразится состояние выбранного элемента.

рисунок: окно «Состояние задания». Выбранный элемент – «Пластины».

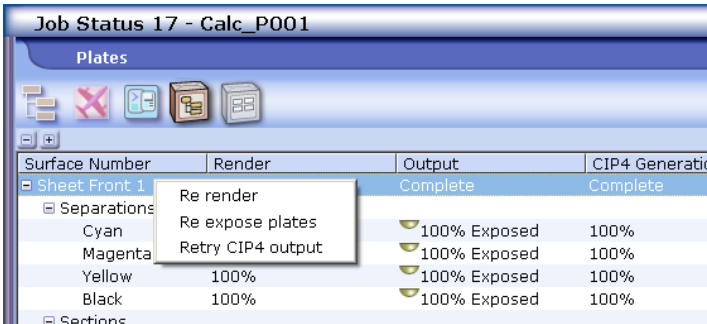


Отображаемая информация Элемента рабочего потока в окне «Состояние задания»

Элемент рабочего потока	Отображение
RIP Proof (РИП – цветопроба)	<ul style="list-style-type: none">• Surface Number (Количество поверхностей) - в этом поле отображается количество сепараций и разделов для каждой поверхности.• Surface State (Состояние поверхности) (растрирование, вывод, и т.д.) в этом поле отображается состояние обработки для этой поверхности.
Plates (Пластины)	<ul style="list-style-type: none">• Surface Number (Количество поверхностей) - в этом поле отображается количество сепараций и разделов для каждой поверхности.• Surface State (Состояние поверхности) (растрирование, вывод, и т.д.) - в этом поле отображается состояние обработки для этой поверхности.
Другие элементы рабочего потока	<ul style="list-style-type: none">• Product Page (Страница продукта) – в этом поле отображается страница в документе• Product State (Состояние продукта) – в этом поле отображается состояние обработки для этой поверхности.

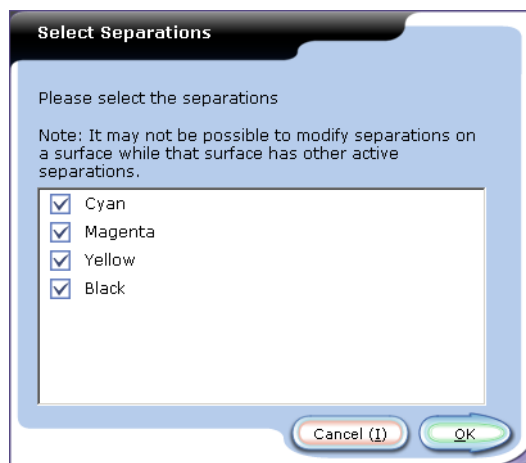
Правой клавишей мыши щелкните по любому элементу рабочего потока из списка, для отображения списка его задач управления. Правой клавишей мыши щелкните по выделенной поверхности, для отображения на экране соответствующего меню. Выберите из списка необходимый раздел: Re render (повторное растрирование), Re expose (Повторная запись), Release surface (Вывод поверхности), Hold surface (Удержание поверхности), Retry CIP4 output (Повторный вывод CIP 4). Для каждого Элемента рабочего потока этот список будет разным.

рисунок: выбран элемент рабочего потока «Пластины». На экране меню правой клавиши мыши



После выбора опции, на экране отобразится диалоговое окно «Выбор сепараций» (Select Separations). Используемые или приостановленные сепарации в интерфейсе окна будут выделены жирным шрифтом. Жирный шрифт указывает на возможный сбой в выполнении операции из-за обработки этих сепараций. Сепарации, которые невозможно вывести или удержать, отображаются на экране бледно-серым цветом. Если выбрана функция «Вывод» (Release) для одной сепарации, в ее окне будет установлен значок; любые, ранее выведенные сепарации из этой же поверхности, также будут отмечены значком. После снятия значка с любой из сепараций, если они находятся в состоянии «Приостановка» (pending), они будут переведены в состояние «Ожидание» (Held).

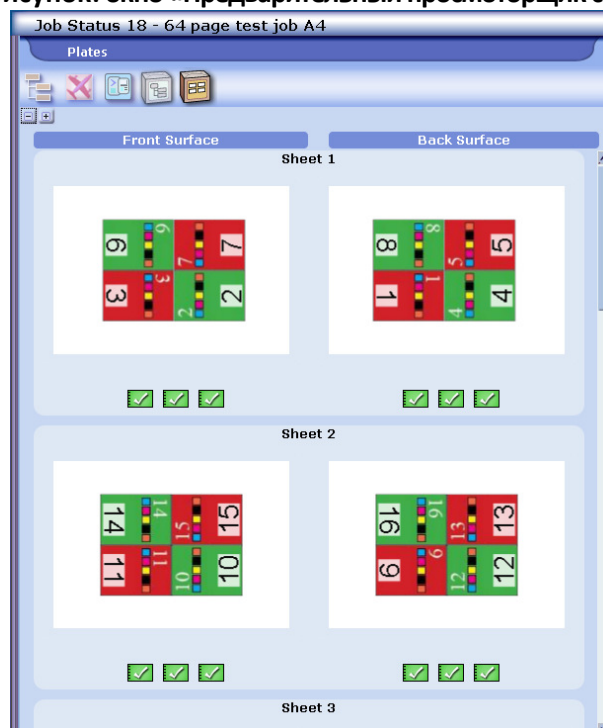
рисунок: диалоговое окно «Выбор сепараций»



5.1.5 – Окно «Предварительный просмотрщик спуска» (Imposition Preview)

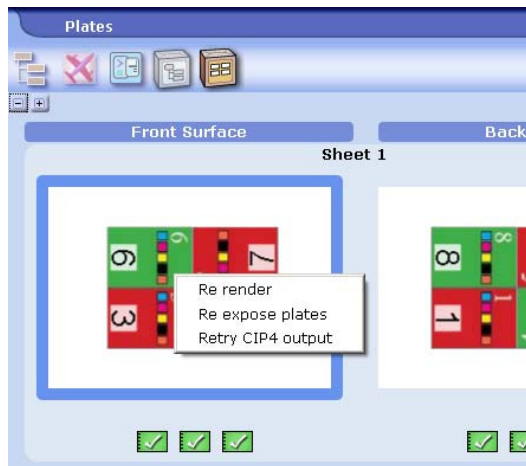
Окно «Предварительный просмотрщик спуска» (Imposition Preview) дает пользователям «XMF» увидеть разницу между пустыми и нераспределенными страницами. Под каждой поверхностью отображается состояние задания. Это окно также дает пользователям выбирать поверхности для вывода. Можно выбрать обе поверхности листа, все лицевые поверхности, все оборотные поверхности и т.д. Использование клавиш «Ctrl», «Shift» вместе с левой клавишей мыши позволяет выбирать только необходимые поверхности. Для вывода обеих поверхностей, щелкните мышью по имени листа, расположенного в окне «Просмотрщик предварительного спуска» (Imposition Preview). После щелчка мыши по заголовку «Лицевая поверхность» (Front) или «Оборотная поверхность» (Back), будут выведены лицевая/оборотные поверхности.

рисунок: окно «Предварительный просмотрщик спуска»



После щелчка правой клавишей по выбранной поверхности, в меню будут доступны следующие опции: **Hold Surface (Удержание поверхности)**, **Выход поверхности (Release Surface)**, **Re expose plates (Повторное экспонирование пластин)**, **Re render (Повторное растрирование)**, **Retry CIP4 output (Повторный вывод CIP4)**, **Output Unfinished Surface (Вывод незавершенной поверхности)**, **Reset Unfinished Surface (Сброс незаконченной поверхности)**

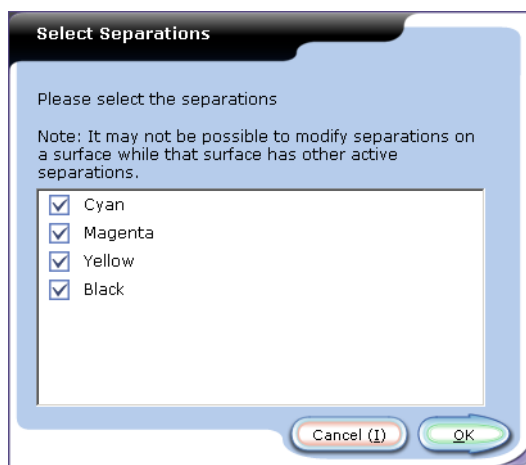
Рисунок «А»: меню поверхности правой клавиши мыши



Когда выбрана одна из семи опций: **Hold Surface (Удержание поверхности)**, **Release Surface (Вывод поверхности)**, **Re expose plates (Повторное экспонирование пластин)**, **Re render (Повторное растрирование)**, или **Retry CIP4 output (Повторный вывод CIP4)**, на экране отобразится в добавлении к окну «Состояние задания» (Job Status), отобразится диалоговое окно «Выбор сепараций» (Select Separations).

Опция «Вывод незавершенной поверхности» (Output unfinished surface) будет доступна только, когда все страницы нераспределены (отсутствуют). Опция Сброс незавершенной поверхности (Reset unfinished surface) будет доступна только при использовании функции «Вывод незавершенной поверхности» (Output unfinished surface). Использование опции «Сброс незаконченной поверхности» удаляет ресурсы исходной страницы, и ресурсы файла вывода. После выбора этой опции, станет доступной опция «Сброс» (Reset), и такие поверхности можно выводить, не дожидаясь завершения растрирования.

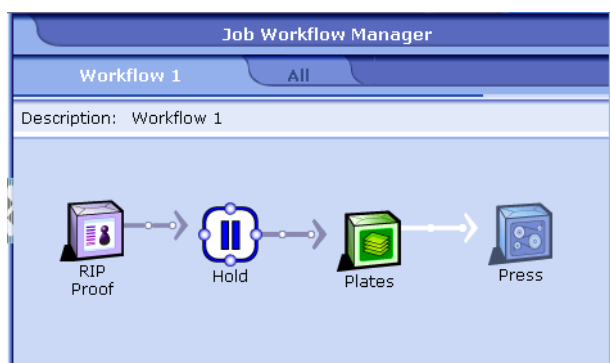
рисунок: диалоговое окно «Выбор сепараций»



5.1.6 – Окно «Менеджер рабочего потока» (Job Workflow Manager)

В окне «Менеджер рабочего потока» отображаются все элементы рабочего потока, используемые в задании. Для отображения информации о состоянии выбранного элемента рабочего потока, щелкните мышью по пиктограмме элемента рабочего потока, и в левом верхнем углу отобразится информация о состоянии элемента рабочего потока.

рисунк: окно «Менеджер рабочего потока»



5.1.7 – Окно «Журнал задания» (Job Log)

В окне «Журнал задания» (Job Log) отображаются сообщения, связанные с заданием.

Рисунок: окно «Журнал задания».

Job Log			
Date/Time	ID	Message	Product
11/06/2009 13:55:30	5166-0161	Rendering for 1 surface(s) completed successfully.	plate_1
11/06/2009 13:55:30	2164-0002	Rendering process ended.	Plates/plat...
11/06/2009 13:55:34	9188-0129	Waiting for TIFF Export to become available...	Plates/plat...
11/06/2009 13:55:35	9188-0130	TIFF Export ready to process page 1 of job.	Plates/plat...
11/06/2009 13:55:35	9188-0132	Media TIFFExport Default Media selected with width 2000 mm, height 2000 mm and 1000 plates	Plates/plat...
11/06/2009 13:55:35	9188-0024	Laser calibration not found in database for :-	Plates/plat...
11/06/2009 13:55:35	9188-0025	Engine = TIFFExport_0	Plates/plat...
11/06/2009 13:55:35	9188-0026	MediaType = TIFFExportMedT1	Plates/plat...
11/06/2009 13:55:35	9188-0027	Resolution = 96	Plates/plat...
11/06/2009 14:13:46	0931-0004	Directory E:\XMF_ExportFolder\PDF\JobDrops\J45 already exists	input
11/06/2009 14:13:46	7386-0008	Dropfolder E:\XMF_ExportFolder\PDF\JobDrops\J45 already used for another dropfolder	input
11/06/2009 14:13:46	0931-0009	Input file C:\Program Files\FujiFilm\XMF\genstore\gui\0 detected as PDF	input
11/06/2009 14:13:46	2767-0595	Preparing document	Page Prep...
11/06/2009 14:13:47	2767-0642	Document prepared	Page Prep...
11/06/2009 14:13:47	6007-0002	FontEmbedderService processing ILLCS2W_OVP_A4_3.pdf (file C:\Program Files\FujiFilm\XMF\gens...	Page Prep...
11/06/2009 14:13:47	0154-0600	Start to embed data.	Page Prep...
11/06/2009 14:13:47	0154-0606	Start to embed font data.	Page Prep...
11/06/2009 14:13:47	6007-0004	FontEmbedderService finished	Page Prep...
11/06/2009 14:13:47	0931-0002	Input - Job capture completed OK. (Job: 45, File: ILLCS2W_OVP_A4_3.pdf)	input
11/06/2009 14:13:47	8221-0001	Loading ILLCS2W_OVP_A4_3.pdf (doc 1) into job 45	Page Prep...

Подробное описание окна «Журнал задания»

Отображаемые пиктограммы	Описание
	информационное сообщение
	устраняемая ошибка
	предупреждающее сообщение
	неустраняемая ошибка (эта пиктограмма также ставится в конце сообщения журнала)
Date/Time (Дата/время)	в этом поле отображается дата/время создания записи в журнале.
ID (идентификатор)	в этом поле отображается идентификатор сообщения
Message (Сообщение)	в этом поле отображается текст сообщения
Product (Продукт)	в этом поле отображается название продукта, к которому относится сообщение

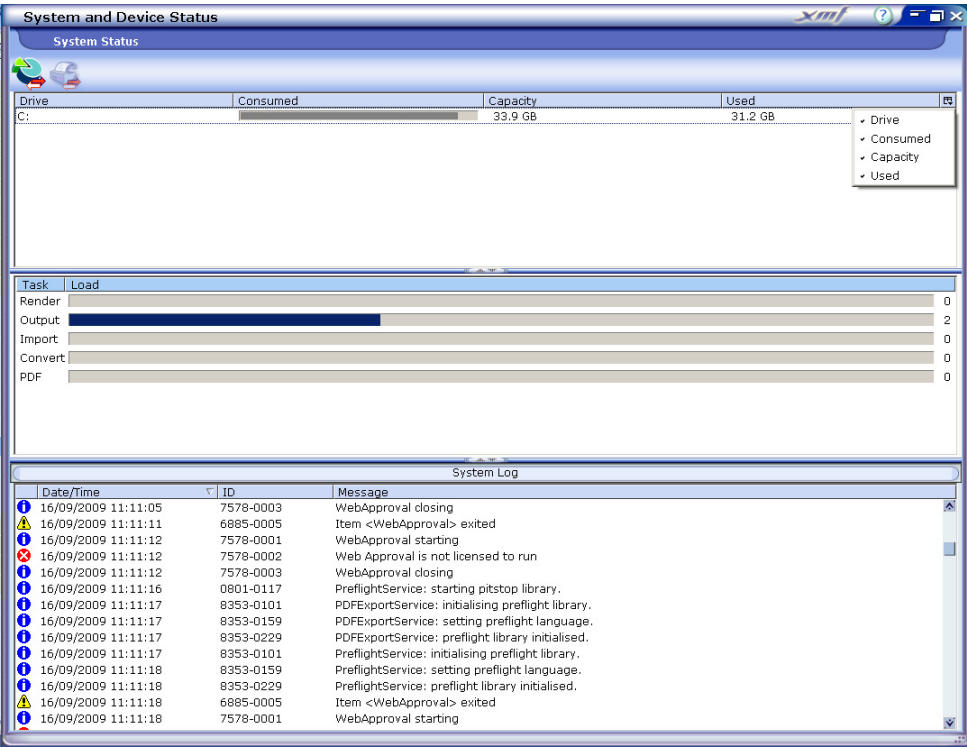
5.2 – Окно «Состояние системы и устройства» (System and Device Status)

Для отображения окна «Состояние системы» (System Status), и «Состояние устройства» (Device Status), правой клавише мыши щелкните по пиктограмме «Состояние» (Status), расположенной на главной панели инструментов рабочего окна Main Client, и выберите раздел: «Открыть состояние Системы и Устройства» (Open System and Device status).

5.2.1 – Окно «Состояние системы» (System Status)

Окно «Состояние системы» (System Status) используется для просмотра заданий, выполняемых в программе «XMF»

Рисунок: окно «Состояние системы»



Подробное описание окна «Состояние системы»

Название элемента	Описание
Drive (Жесткий диск)	в этом поле отображается информация обо всех жестких дисках, использующихся программой XMF, объем данных и емкость каждого диска
Tasks (Задания)	в этом поле отображается информация о выполняемых операциях - Растрировании (Render), Выводе (Output), Импорте (Import), конвертации
System Log (Журнал программы)	в этом поле отображается информация о состоянии XMF Server.

5.2.2 – Окно «Состояние устройства» (Device Status)

Окно «Состояние устройства» (Device Status) используется для просмотра состояния кассет, операций, и журнала устройства. В этом окне также отображается ход выполнения операции для выбранного устройства, например: растривание, загрузка и т.д. Цветные пиктограммы, расположенные в верхнем левом углу окна, отображают в цветах: можно ли выполнять растривание и/или загрузку.

рисунок: цветные пиктограммы.



Подробное описание пиктограмм

Цвет	Описание
Красный	устройство отключено, растривание или обработка заданий не выполняется. (за исключением использования Пластин через «XMF Remote», и цветопроб, которые в данном случае являются номинальными устройствами)
Оранжевый	устройство используется только для обработки; вывод задания не выполняется
Зеленый	устройство подключено, и используется

рисунок: окно «Состояние устройства» с выбранной вкладкой «Кассеты» (Cassettes)

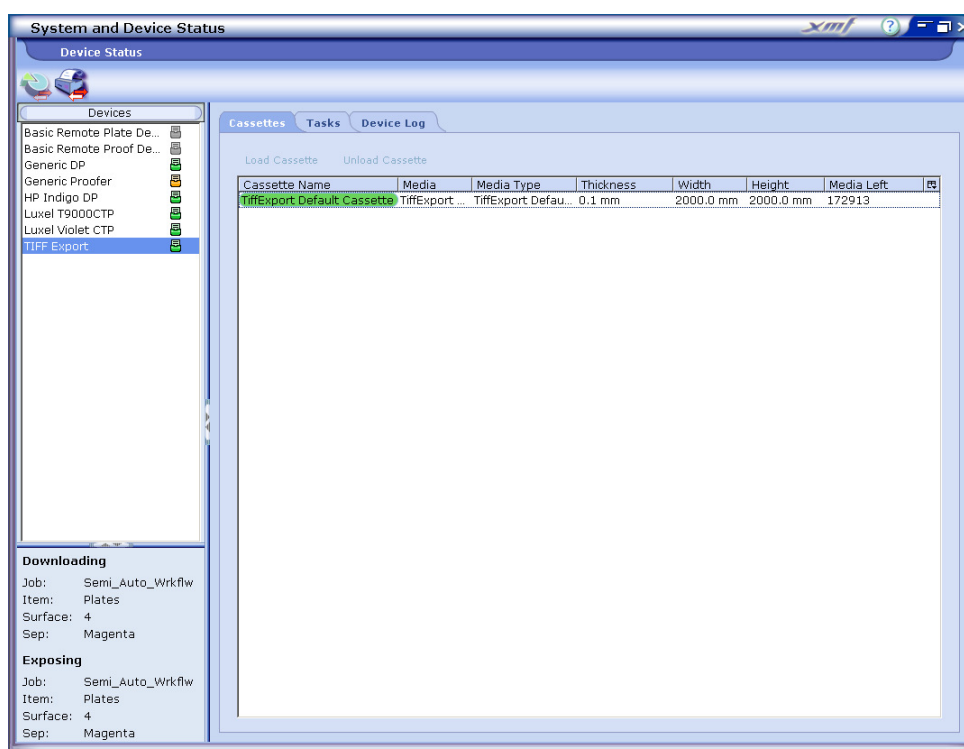


рисунок: окно «Состояние устройства» с выбранной вкладкой «Задания» (Tasks).

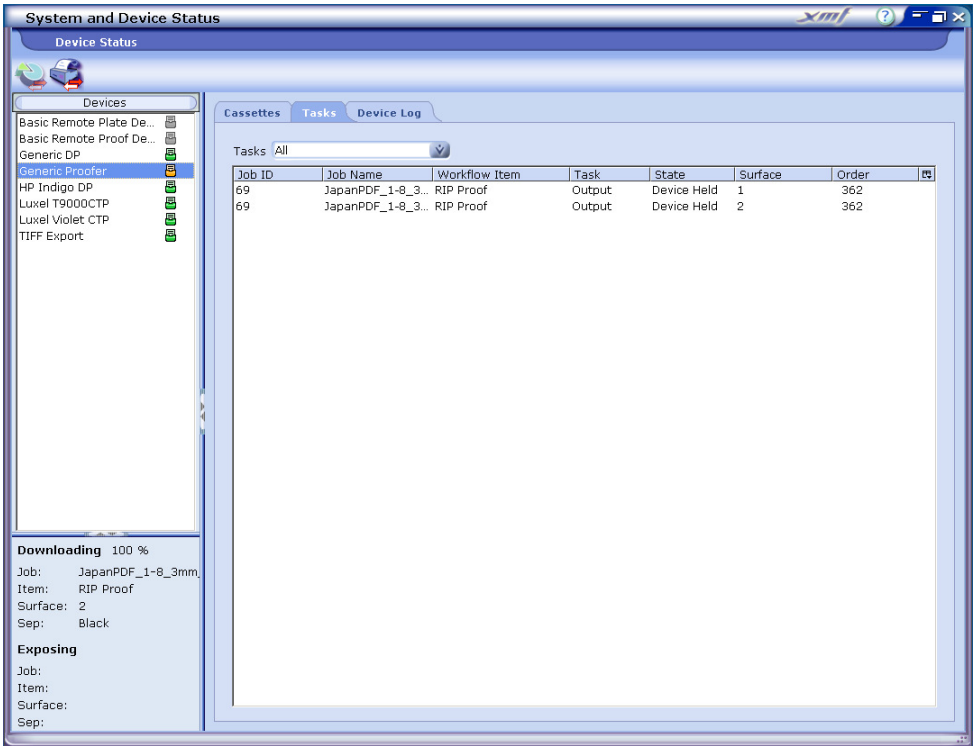
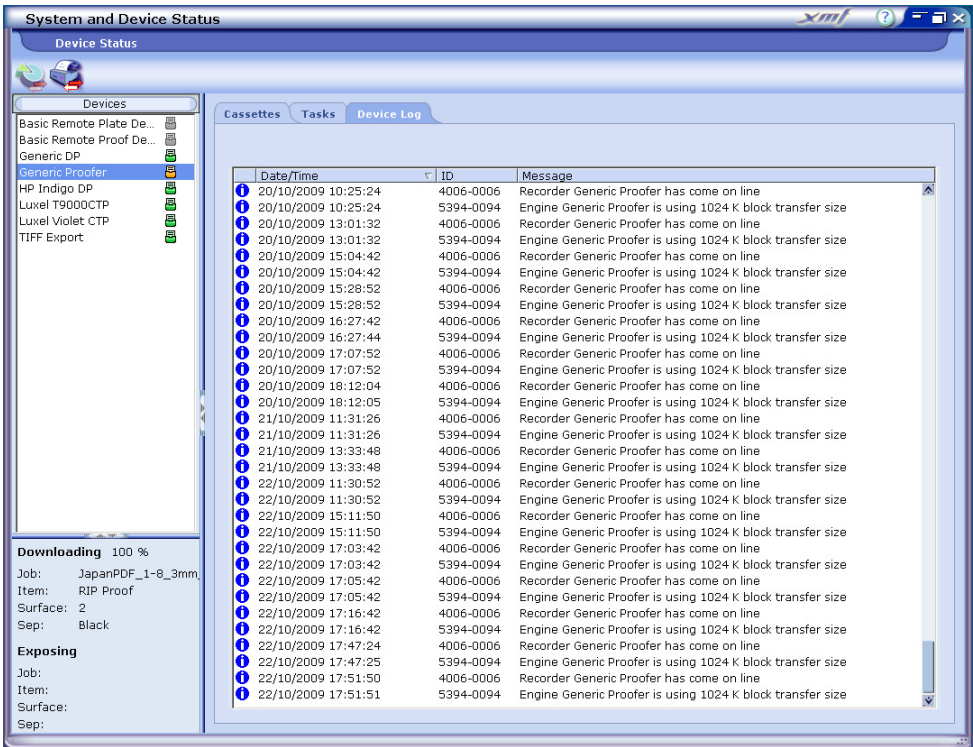





рисунок: окно «Состояние устройства» с выбранной вкладкой «Журнал устройства» (Device Log)



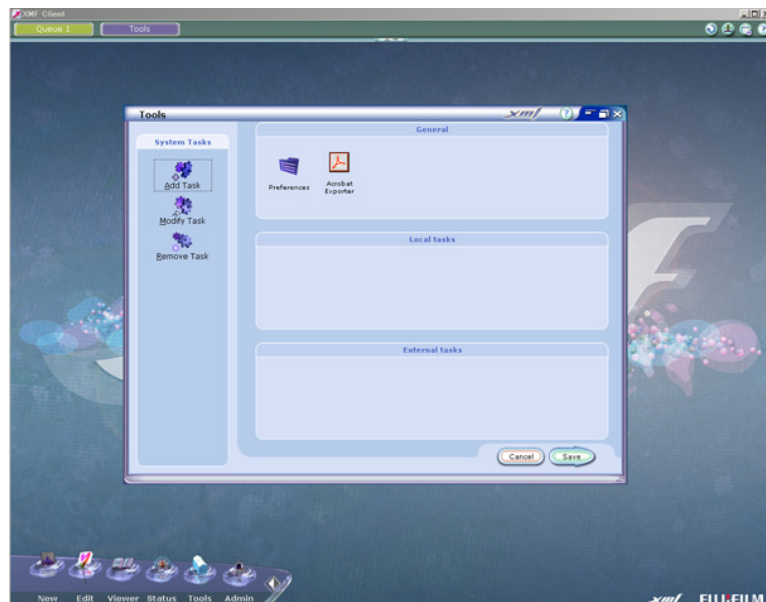
Подробное описание окна «Состояние устройства»

Вкладка	Описание
Cassettes (Кассеты)	в этом поле отображается информация о кассете выбранного устройства. Клавиши: «Загрузка кассеты» (Load Cassette) и «Выгрузка кассеты» (Unload Cassette) доступны только для использования с выбранными устройствами, и используются для загрузки/выгрузки кассет
Tasks (Операции)	в этом поле отображается информация о выбранном устройстве. В раскрывающемся списке «Операции» (Tasks) возможен просмотр только определенных операций. Например, для просмотра порядка отправки пластин, в раскрывающемся списке «Задания» (Task), выберите раздел «Вывод» (Output), затем выполните сортировку списка по порядку.
Device Log (Журнал устройства)	<p>в этом поле отображается список сообщений, поступающих в программу «XMF» от выбранного устройства. В списке содержится три различных типа сообщений, каждое из которых имеет свою собственную пиктограмму:</p> <ul style="list-style-type: none"> •  - информационное сообщение •  - предупреждающее сообщение •  - неустраняемая ошибка

6 – Окно «Инструменты» (Tools)

Окно «Инструменты» (Tools) используются для задания Параметров (Preferences) программы «XMF», таких, как: единицы (units), и языки (languages). Это окно также используется для подключения XMF Client к другим утилитам программы. Для отображения этого окна, щелкните мышью по пиктограмме «Инструменты» (Tools), расположенной на Главной панели инструментов рабочего стола Main Client.

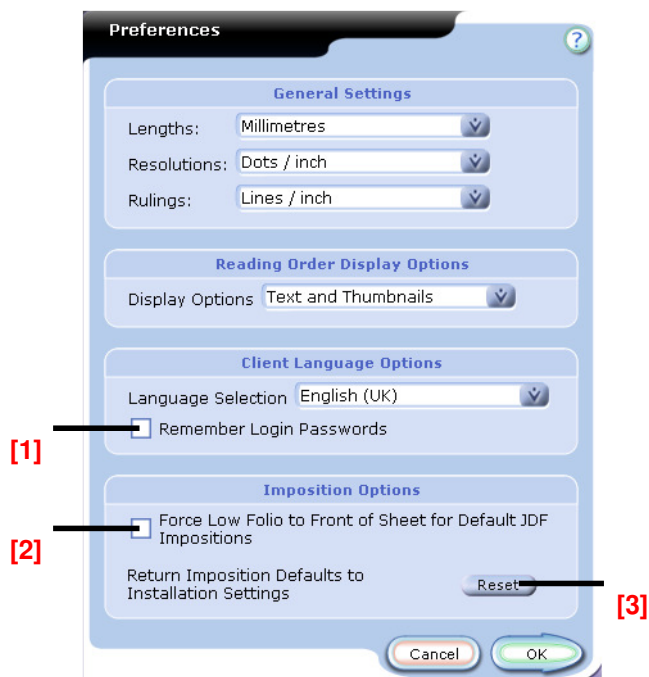
рисунок: окно «Инструменты»



6.1 – Диалоговое окно «Параметры» (Preferences)

В диалоговом окне «Параметры» (Preferences) содержатся все настройки и опции программы «XMF», включая выбранный язык.

рисунк: диалоговое окно «Параметры»



Подробное описание окна «Параметры»

Название элемента	Описание
General Settings (Общие настройки)	Lengths (Длина) – выберите единицы измерения длины: миллиметры (Millimeters), дюймы (Inches), пункты (Points) Resolutions (Разрешение) - выберите единицы для разрешения: линии на миллиметр (Lines/millimeter), (точек на дюйм), Dots/inch, точки/пункты (Dots/point) Rulings (линеатура) – выберите: линий на дюйм (Lines/inch), или линий на сантиметр (Lines/centimeter).
Reading Order Display Options (Опции раздела «Порядок обработки»)	Display Options (Отображающиеся опции) – выберите необходимые опции, которые будут отображаться для элементов раздела «Порядок обработки»: Text (текст), thumbnail (миниатюры) или Только Текст (only text)
Web Approval (Удаленное утверждение)	эта функция недоступна в Японии

<p>Client Language Options (Языковые опции Clinet XMF)</p>	<p>этот раздел используется для выбора языка Графического интерфейса пользователя (GUI) для XMF Client. После изменения используемого языка, XMF Client необходимо перезагрузить. (XMF Client можно перезагрузить во время обработки задания).</p> <p>Language Selection (выбор языка) - выберите в этом разделе необходимый язык: испанский (Spanish), французский (French), немецкий (German), японский (Japanese), и два варианта английского языка: Классический Английский (English (UK), и американский вариант английского языка (English (US)</p> <p style="text-align: right;">Новая функция</p> <ul style="list-style-type: none"> • Remember Login Passwords (Запомнить пароль для входа) <p>Краткое описание функции Эта функция используется для сохранения пользовательских паролей для входа в программу «XMF». Когда включена эта функция, и пользователь вводит правильный логин и пароль, он автоматически входит в «XMF»</p> <p>Почему была внедрена эта функция в предыдущих версиях программы «XMF», пользователю приходилось постоянно вводить пароль в необходимых окнах, но в этой версии программы «XMF» была добавлена функция автоматического сохранения пароля, облегчая работу пользователя.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [1]: Remember Login Password (Запомнить пароль для входа) - когда поставлен значок этой функции, в программе «XMF» автоматически сохраняется пароль вошедшего в программу пользователя.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • после отключения этой функции, «XMF» удаляет все сохраненные пароли. • если к «XMF Server» пользователь подключается через IP –адрес, его пароль не сохраняется.
--	---

Название элемента	Описание
Imposition Options (Опции спуска)	<ul style="list-style-type: none"> • [2]: Force Low Folio to Front of Sheet for Default JDF Impositions (Размещение страницы с маленьким номером на лицевую сторону листа JDF спуска) Когда на листе размещается сигнатура брошюровки, настроенная в шаблоне спуска JDF, после включения этой функции, на лицевую сторону печатного листа будет автоматически размещена поверхность со Страницей 1. <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[2]: когда поставлен значок этой функции – когда на листе размещается сигнатура брошюровки, настроенная в шаблоне спуска JDF, печатный лист, содержащий Страницу 1 будет размещен на лицевой стороне листа. Шаблоны спуска JDF –это шаблоны спуска, создаваемые по умолчанию с именами: F[N]-[N]. Страница 1 из шаблона спуска JDF будет отображаться в окне «Шаблоны спуска» (Imposition Patterns) с лицевой стороной.</p> <p>- если значок функции не поставлен - сигнатура брошюровки будет размещаться на печатном листе, в соответствии с положением, заданном шаблоне спуска, без разграничения лицевой и оборотных сторон. Страница из шаблоны спуска JDF будет отображаться в окне «Шаблоны спуска» (Imposition Patterns), в соответствии с положением, заданным в JDF.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • функция Force Low Folio to Front of Sheet for Default JDF Impositions (Размещение страницы с маленьким номером на лицевую сторону листа JDF спуска) будет доступна только для шаблонов спуска JDF, загруженных в программу «XMF» по умолчанию. Она не используется к шаблонам, созданным по умолчанию, и сохраненных под другими именами, или к новым шаблонам, созданным пользователями «XMF». • эта функция будет влиять на сигнатуры брошюровки, размещенные на печатном листе, только после изменения настроек функции Force Low Folio to Front of Sheet for Default JDF Impositions (Размещение страницы с маленьким номером на лицевую сторону листа JDF спуска). Функция не используется для поворота лицевой/оборотной сторон, или вращения сигнатур брошюровки, ранее размещенных на листе. Тем не менее, необходимо помнить, что имя можно изменить имя шаблона, используя окно «Адаптируемые настройки» (Custom) • [3]: Return Imposition Defaults to Installation Settings (Изменение настроек спуска по умолчанию на настройки установки) – после включения значка этой функции настройки спуска по умолчанию можно восстановить, используя клавишу «Переустановка» (Reset). <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[3]: Reset (Переустановка) – щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Подтверждение изменения» (Confirm Change).</p> <p>Помните</p> <ul style="list-style-type: none"> • эта функция влияет только на недавно созданные Просмотрщики спуска (Imposition Views) и включения функций.

6.2 – Диалоговое окно «Добавление нового задания» (Add New Task Dialog)

Диалоговое окно «Добавление нового задания»(Add New Task) используется для создания ярлыков, для включения других программ, использующихся с «XMF», например, «Adobe Acrobat».

рисунок: диалоговое окно «Добавление нового задания»



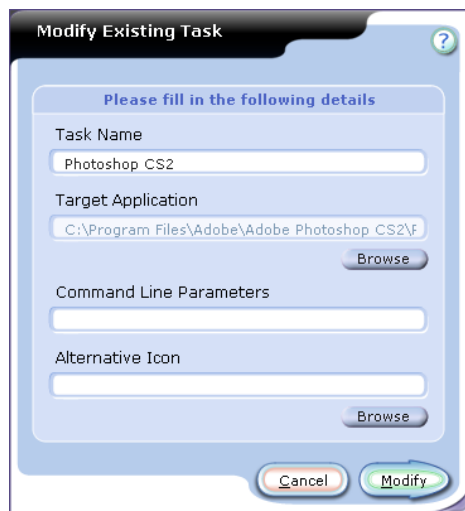
Подробное описание диалогового окна «Добавление нового задания»

Название элемента	Описание
Task Name (Имя программы)	введите в этом поле имя задания (ярлык задания)
Target Application (Выбранное приложение)	это поле используется для выбора приложения. Щелкните мышью по клавише «Просмотр» (Browse), и выберите необходимую программу, которая будет использоваться с «XMF».
Command line parameters (Командная строка ввода параметров)	в этом поле вводят параметры выбранной программы
Alternative Icon (Альтернативная пиктограмма)	для использования альтернативной пиктограммы, выберите через просмотрщик альтернативную пиктограмму. Щелкните мышью по Просмотрщику (Brower), для выбора необходимого файла. Иначе, для программы будет использоваться пиктограмма по умолчанию
Add Task (Добавление программы)	щелкните мышью по клавише функции «Добавить операцию» (Add Task), для добавления новой задачи (ярлыка), в раздел «Внешние задания» (External tasks) окна «Инструменты» (Tools).

6.3 – Диалоговое окно «Изменение существующего задания» (Modify Existing Task)

Диалоговое окно «Изменение существующего задания» (Modify Existing Task) дает пользователям «XMF» редактировать настройки существующего задания.

рисунок: диалоговое окно «Изменение существующего задания»



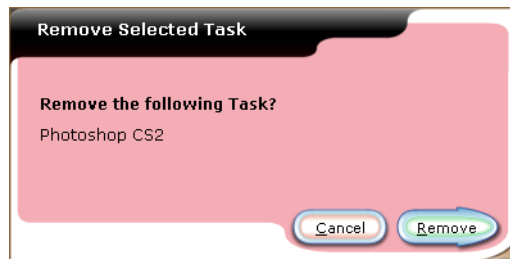
Подробное описание диалогового окна «Изменение существующего задания»

Название элемента	Описание
Task Name (Имя программы)	введите в этом поле имя задания (ярлыка)
Target Application (Выбранное приложение)	это поле используется для выбора приложения. Щелкните мышью по клавише «Просмотр» (Browse), и выберите необходимую программу, которая будет использоваться с «XMF».
Command line parameters (Командная строка ввода параметров)	в этом поле вводят параметры выбранной программы
Alternative Icon (Альтернативная пиктограмма)	для использования альтернативной пиктограммы, выберите через просмотрщик альтернативную пиктограмму. Щелкните мышью по Просмотрщику (Browser), для выбора необходимого файла. Иначе, для программы будет использоваться пиктограмма по умолчанию
Modify (Изменение параметров)	щелкните мышью по клавише этой функции для подтверждения выполненных изменений в настройках существующего задания (ярлыка)

6.4 – Диалоговое окно «Удаление выбранного задания» (Remove Selected Task)

Диалоговое окно «Удаление выбранного задания» (Remove Selected Task) используется для удаления выбранного задания (через окно удаляется только задание и ярлык, но не сама программа). Через окно «Инструменты» (Tools) выберите программу для удаления, затем щелкните мышью по пиктограмме «Удаление задания» (Remove Task). Когда в интерфейсе окна «Удаление выбранного задания» (Remove Selected Task) отобразится задание, выбранное для удаления, для подтверждения удаления щелкните мышью по клавише Remove («Удаление»), для отмены удаления – по клавише Cancel («Отмена»).

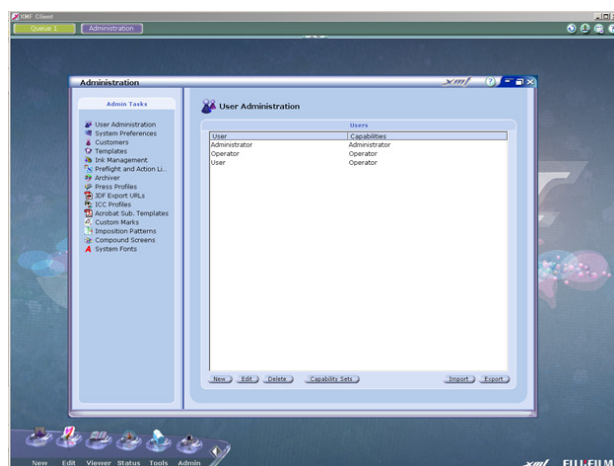
рисунок: диалоговое окно «Удаление выбранного задания»



7 – Окно «Администрирование» (Administration)

Окно «Администрирование» (Admin) используется для обновления настроек базы данных программы «XMF».

рисунки: окно «Администрирование»



Подробное описание окна «Администрирование»

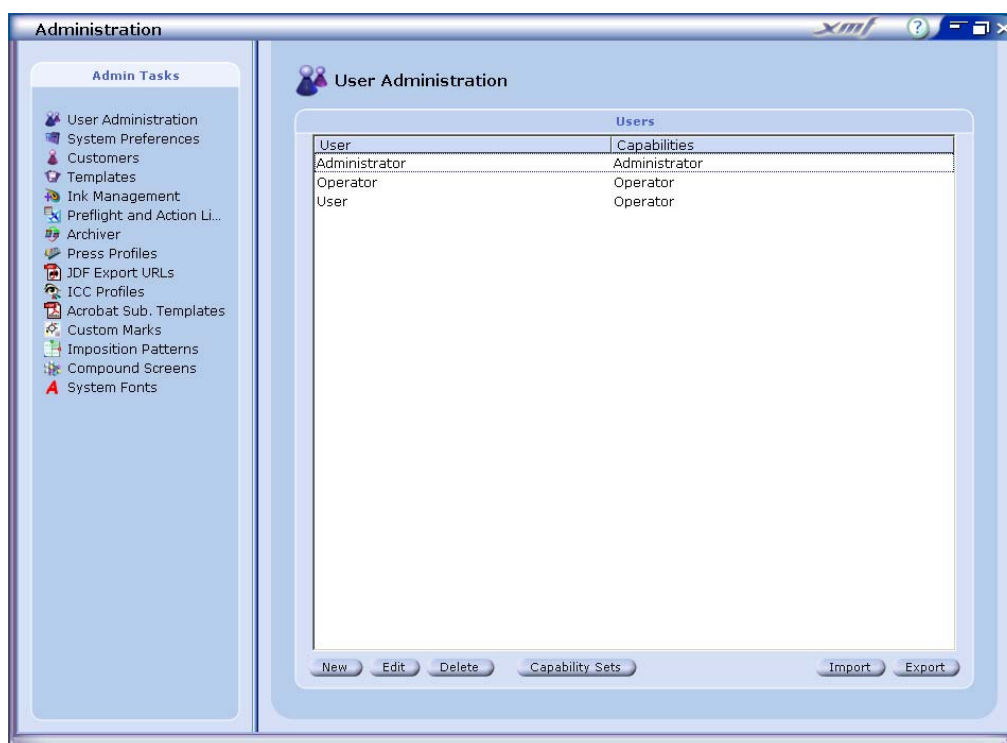
Название элемента	Описание
User Administration (Пользовательское администрирование)	в этом окне отображается список пользователей «XMF» и их возможности (права доступа). Смотри раздел 7.1 «Пользовательское администрирование»
System Preferences (Настройки программы)	в этом окне отображаются общие настройки программы «XMF» Смотри Раздел 7.2 – «Параметры программы»
Customers (Заказчики)	Это окно предназначено для управления информацией о заказчиках. Смотри Раздел 7.3 – «Заказчики»
Templates (Шаблоны)	Это окно предназначено для управления шаблонами, используемыми в «XMF». Смотри Раздел 7.4 – «Шаблоны»
Ink Management (Управление краской)	Это окно предназначено для управления краской Смотри раздел 7.5 – «Управление краской»
Preflight and Action Lists (Preflight –проверка и список операций)	Профиль preflight –проверки используется для проверки загруженного в «XMF» файла. После этого начнется его основная обработка. В PDF – файл, находящийся в списке раздела «Список операций» автоматически вносятся изменения См. Раздел 7.6 – Управление Preflight –проверкой и списком операций»
Archiver (Архиватор)	используется для архивирования в отдельную папку, расположенную на XMF Server, заданий, и всех связанных с ними файлов. Архивирование можно выполнять по расписанию (в автоматическом режиме), или задания можно архивировать в ручном режиме. Смотри Раздел 7.7. «Архиватор»
Press Profiles (Профили печати)	в окне «Профили печати» содержится полное описание настроек печати. Смотри Раздел 7.8 «Профили устройства печати»
JDF Export URLs (URL - адреса для экспорта JDF файлов)	Это окно используется для выбора адреса, по которому будут отправлены JDF данные. Смотри Раздел 7.9 – «URL –адреса для экспорта JDF файлов»
ICC Profiles (ICC профили)	это окно используется для импорта/экспорта профилей, используемых для управления ICC –файлами управления цветами. Смотри Раздел 7.10 – Управление ICC –профилями
Acrobat Sub. Templates (Отправка PDF шаблонов)	в окне «Инструменты» (Tools) есть опция «Экспорт PDF файлов» (Acrobat Exporter). Она используется для отправки шаблонов задания XMF на удаленную рабочую станцию с установленной программой «Acrobat», для их заполнения, и отправки обратно в XMF в виде задания. См. Раздел 7.11 – «Отправка шаблонов задания в PDF формате».
Custom Marks (Заказные метки)	окно «Заказные метки» Custom Marks используется для импорта и управления заказными метками в программе XMF. Смотри Раздел 7.12 – «Управление заказными метками»

Название элемента	Описание
Imposition Patterns Шаблоны спуска	это окно используются пользователями для создания шаблонов спуска. Смотри Раздел 7.13 – «Шаблоны спуска»
Compound Screens (Составное растрирование)	это окно используется пользователями для настройки дополнительных наборов растров, применяющихся для растрирования дополнительных красок. Смотри Раздел See 7.14 – «Составное растрирование»
System Fonts (Шрифты «XMF»)	это окно используется для проверки установленных шрифтов Смотрит Раздел 7.15 – «Шрифты XMF»

7.1 – Окно «Пользовательское администрирование» (User Administration)

Окно «Пользовательское администрирование» (User administration) используется для ввода информации о пользователях программы «XMF» - их возможностях (правах доступа) в программе.

рисунк: окно «Пользовательское администрирование»



Подробное описание окна «Пользовательское администрирование»

Название элемента	Описание
User list (Список пользователей)	<p>В этом поле отображается список пользователей программы «XMF» и их возможности</p> <ul style="list-style-type: none"> • New (Новое) – используя эту функцию, выберите существующий шаблон пользователя программы, например: «Пользователь» (User), затем щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Новый пользователь» (New User). • Edit (Редактирование) - используя эту функцию, выберите существующего пользователя, и щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Редактирование информации о пользователе» (Edit User) • Delete (Удаление) – выберите существующего пользователя, и щелкните мышью по этой клавише, для открытия диалогового окна «Подтверждение удаления» (Confirm Delete), для удаления выбранного пользователя. • Capability Sets (Набор возможностей) - выберите из списка пользователей необходимого пользователя, и щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Управление набором возможностей» (Capability Set Administration). • Import/Export (Импорт/экспорт) – щелкните мышью по клавише «Импорт/экспорт информации о пользователе из/в» (Import/export user information to/from), для экспорта/импорта файлов информации о пользователях в CSV – формате.

7.1.1 – Диалоговое окно «Новый пользователь» (New User Dialog)

В окне «Управление пользователями» (User Administration), перейдите к списку пользователей, и выделите шаблон существующего пользователя, такой как: «Пользователь» (User), и затем щелкните мышью по клавише «Новое» (New), для открытия диалогового окна «Новый пользователь» (New User)

рисунок: диалоговое окно «Новый пользователь»

Подробное описание диалогового окна «Новый пользователь»

Название элемента	Описание
Main Entries (Поля основной информации)	<ul style="list-style-type: none"> User Name (Имя пользователя) – введите в этом поле имя пользователя Password (Пароль) – введите в этом поле пароль для пользователя Password Confirm (Подтверждение пароля) - повторно введите в этом поля пароль для подтверждения Email Address (адрес электронной почты) – введите в этом поле адрес электронной почты пользователя
Personal Information (Личная информация)	введите в этом поле имя и адрес пользователя, введенные ранее в полях раздела основной информации
Capabilities (Возможности)	<ul style="list-style-type: none"> Capability Set (Набор возможностей) - из раскрывающегося списка выберите возможности, недавно введенные или отредактированные в диалоговом окне «Управление набором возможностей» (Capability set administration) (См. Раздел 7.1.4 – Диалоговое окно Управление набором возможностей) New Capability Set (Набор новых возможностей) - функция используется для создания ярлыка для доступа к диалоговому окну «Новый набор возможностей» (New capability set)
OK	щелкните по этой клавише мышью, для добавления нового пользователя
Cancel (Отмена)	щелкните по этой клавише мышью, для отмены добавления нового пользователя

7.1.2 – Диалоговое окно «Редактирование информации о пользователе» (Edit User)

В окне «Управление пользователями» (User Administration) перейдите к списку пользователей, выделите необходимого пользователя, и щелкните мышью по клавише «Редактирование» (Edit), для открытия диалогового окна «Редактирование пользователя» (Edit User). В полях этого окна измените необходимую информацию, точно таким же способом, как и использовании окна «Новый пользователь».

рисунок: диалоговое окно «Редактирование информации о пользователе»

The 'Edit User' dialog box is organized into several sections. The 'Main Entries' section includes fields for 'User Name' (containing 'test'), 'Password' (masked with dots), 'Password Confirm' (masked with dots), and 'Email Address'. The 'Personal Information' section includes fields for 'First Name', 'Family Name', 'Additional Names', 'Name Prefix', and 'Name Suffix'. The 'Address Details' section includes fields for 'Address 1' through 'Address 4', 'City', 'Region', 'Postcode', and 'Country'. The 'Capabilities' section includes a 'Capability Set' dropdown menu (set to 'Operator') and a 'New Capability Set' button. At the bottom of the dialog are 'Cancel' and 'OK' buttons.

7.1.3 – Диалоговое окно «Подтверждение Удаления» (Confirm Delete)

В окне «Управление пользователями» (User Administration) перейдите к списку пользователей, выделите необходимого пользователя, и щелкните мышью по клавише «Удаление» (Delete), для открытия диалогового окна «Подтверждение удаления» (Confirm Delete). Для удаления пользователя, щелкните мышью по клавише «Yes» (Да).

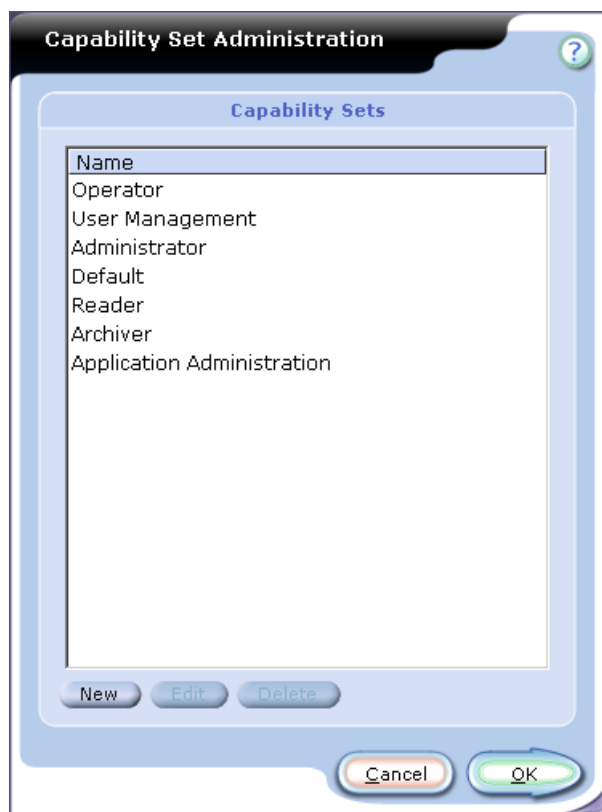
рисунок: диалоговое окно «Подтверждение удаления»

The 'Confirm Delete' dialog box is a simple confirmation window. It has a title bar 'Confirm Delete'. The main text area contains the question 'Are you sure you want to delete the selected users?'. At the bottom of the dialog are two buttons: 'No' and 'Yes'.

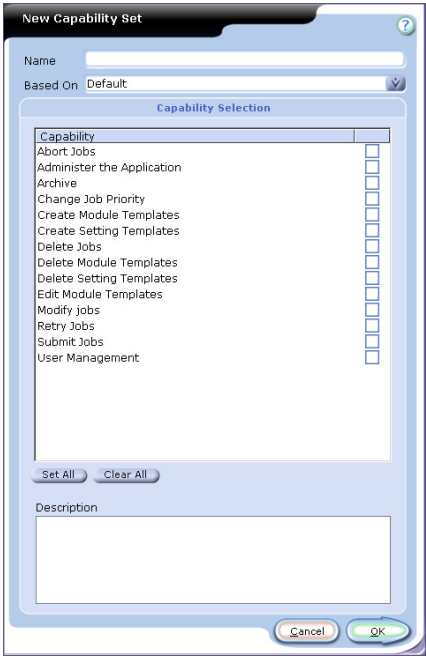
7.1.4 – Диалоговое окно «Управление набором возможностей» (Capability Set Administration Dialog)

В окне «Управление пользователями» (User Administration), щелкните мышью по клавише «Наборы возможностей» (Capability sets), для открытия диалогового окна «Управление набором возможностей» (Capability Set Administration)

рисунок: диалоговое окно «Управление набором возможностей»



Подробное описание диалогового окна «Управление набором возможностей»

Название элемента	Описание
Capability Sets (Набор возможностей)	<p>Name (Имя) - в этом поле отображаются зарегистрированные наборы возможностей</p> <p>New (Новое) - щелкните мышью по клавише функции «Новое» (New), для открытия диалогового окна «Набор новых возможностей» (New Capability Set), в котором Вы можете создать новый набор возможностей на основе уже существующего. Для этого используйте раскрывающийся список «Построение на основе» (Based On), или поставьте значки в окнах требующихся возможностей. Когда возможность выделена, ее описание отображается в нижнем окне.</p>  <p>Edit (Редактирование) – выделите существующий набор возможностей (не стандартный набор), и щелкните мышью по клавише «Редактирование» (Edit), для открытия диалогового окна «Редактирование набора возможностей» (Edit Capability Set). Отредактируйте в этом окне новый набор возможностей.</p> <p>Delete (Удаление) – выделите существующий набор возможностей (не стандартный набор), и щелкните мышью по клавише «Удаление» (Delete). На экране отобразится предупреждающее окно-подтверждение</p>
OK	щелкните мышью по этой клавише, для подтверждения выполненных изменений
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по этой клавише для отмены редактирования

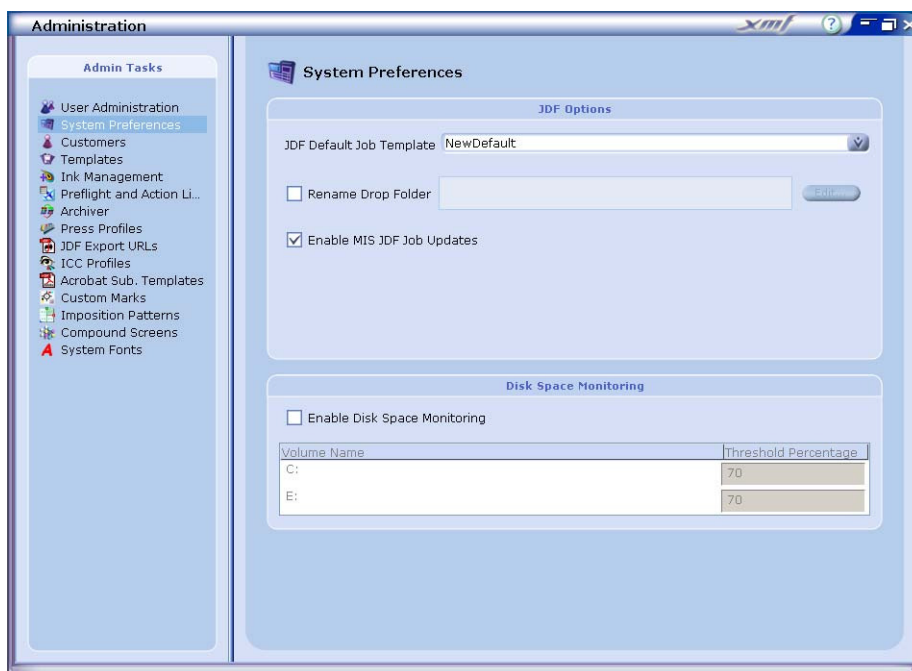
7.1.5 – Окно «Импорт/экспорт» (Import/Export)

Информацию о пользователях можно импортировать и экспортировать в «XMF» и другие программы, в файлах в формате CSV, которые можно создавать и редактировать, например, в таких программах, как «Excel» приложения «Майкрософт Оффис».


7.2 – Окно «Настройки XMF» (System Preferences)

В этом окне отображаются настройки, которые может изменять только Администратор программы.

рисунок: Окно «Настройки XMF»



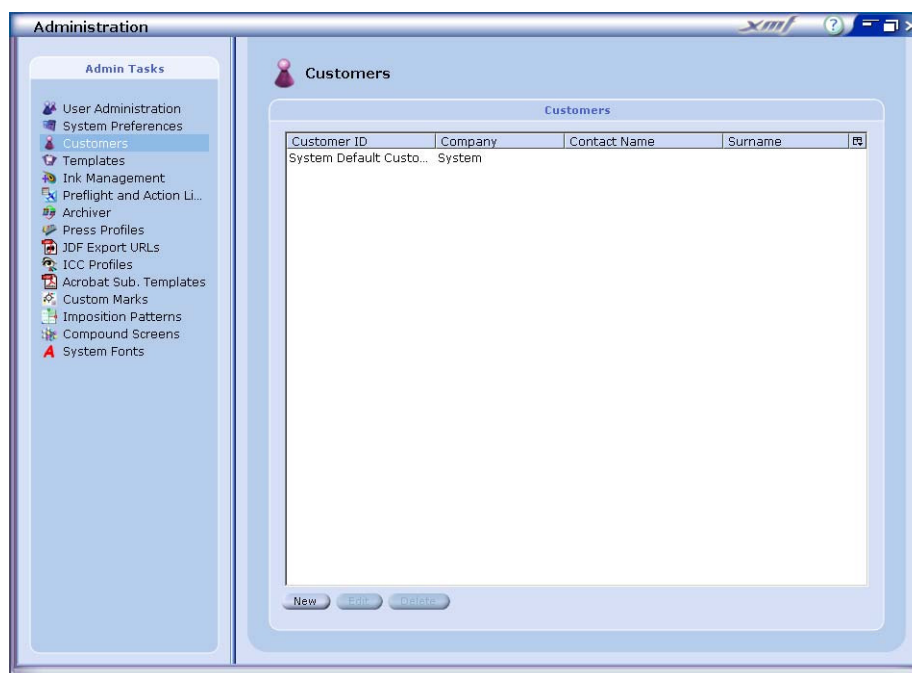
Подробное описание окна «Настройки XMF»

Название элемента	Описание
JDF Options (Опции JDF)	<p>JDF Default Job Template (Шаблон JDF -задания по умолчанию) -функция используется для задания параметров шаблона по умолчанию для JDF заданий.</p> <p>Rename Drop Folder (Переименование горячей папки) - поставьте значок в окне этой функции, для переименования горячей папки, в которую загружаются JDF задания.</p> <p>Edit (Редактирование) – щелкните мышью по клавише этой функции, для отображения диалогового окна «Редактирование шаблона именованного файла» (File Name Template edit). Для задания имени шаблона введите его имя, и используя клавиши опций, вставьте в имя необходимые значения. Для сохранения шаблона, щелкните мышью по клавише ОК.</p>  <p>Enable JDF Job Updates (Обновление JDF –задания) когда поставлен значок в окне этой функции, задания с одинаковыми идентификационными номерами, (как у существующих заданий) будут обрабатываться и обновляться в существующих заданиях. Если значок в окне этой функции не поставлен, все JDF –задания будут обрабатываться как новые</p>
Disk Space Monitoring (Мониторинг свободного места на жестком диске)	<p>Disk Space Monitoring (Мониторинг свободного места) – когда поставлен значок в окне этой функции, контролируется используемой программой «XMF» объем используемой памяти. Когда свободного места на диске становится мало, на экране отображается предупреждающее сообщение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Volume Name (Имя диска) - в этом поле отображается имя контролируемого диска. • Threshold Percentage (Пороговое значение в процентах) – в этом поле задается пороговое значение свободного места на жестком диске. После превышения этого значения, на экране отобразится предупреждающее значение.

7.3 – Окно «Заказчики» (Customers)

В этом окне храниться контактная информация Ваших заказчиков. Эта информация может быть использована в задании «XMF».

рисунок: окно «Заказчики»



Подробное описание окна «Заказчики»

Название элемента	Описание
Customers (Заказчики)	<p>В этом поле отображается информация о заказчиках.</p> <p>New (Новое) - щелкните мышью по этой клавише для открытия окна «Редактирование информации о заказчике» (Customer Editor).</p> <p>Edit (Редактирование) - щелкните мышью по этой клавише этой функции, для открытия окна «Редактирование информации о заказчике» (Customer Editor), в интерфейсе которого Вы сможете отредактировать информацию о выбранном заказчике.</p> <p>Delete (Удаление) - щелкните мышью по этой клавише, для открытия окна «Подтверждение удаления» (Confirm Delete), в интерфейсе которого Вы сможете удалить выбранного заказчика.</p>

7.3.1 – Окно «Редактирование информации о заказчике» (Customer Editor)

Для открытия этого окна, щелкните мышью по клавише «Новое» (New), или «Редактирование» (Edit), для открытия этого окна, в интерфейсе которого, Вы сможете добавить нового заказчика, или отредактировать информацию о существующем заказчике.

рисунок: окно «Информация о заказчике»

Подробное описание окна «Редактирование информации о заказчике»

Название элемента	Описание
Customer ID (Номер заказчика)	введите/отредактируйте в этом поле номер заказчика (обязательно!).
Company (Компания)	введите/отредактируйте в этом поле название компании (обязательно!).
Billing Code (Код оплаты)	введите/отредактируйте в этом поле код оплаты
Personal Information (Личная информация)	<p>Введите/отредактируйте информацию в каждом поле.</p> <p>В окне «Дополнительная контактная информация» (Additional Contact Details), Вы можете в добавление к имеющейся контактной информации, добавить необходимую дополнительную.</p> <ul style="list-style-type: none"> из раскрывающегося списка Тип (Type) выберите раздел, например, «Номер телефона» (Phone). введите в этом поле необходимую информацию, например, номер телефона. Информацию в поле «Подробная информация» (Detail) можно менять в зависимости от выбранного типа. щелкните мышью по клавише «Новое» (New), расположенной ниже - новая информация будет добавлена в окно «Дополнительная контактная информация» (Additional Contact Details), расположенное слева. для редактирования информации в окне «Дополнительная контактная информация» (Additional Contact Details), выделите необходимую информацию, в поле «Подробная информация» (Detail) отредактируйте информацию, и затем щелкните мышью по клавише «Сохранение» (Save). для удаления информации в окне «Дополнительная контактная информация» (Additional Contact Details), выделите ее, и затем щелкните мышью по клавише «Удаление» (Delete). <p>• повторите любую необходимую операцию.</p>

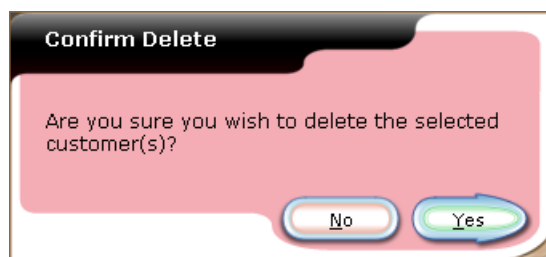
Название элемента	Описание
Contact List (Список контактов)	В этом поле отображается список контактов New (Новое) – щелкните мышью по этой клавише для открытия окна «Редактор контактной информации» (Contact Editor), в интерфейсе которого Вы сможете ввести информацию о новом контакте Edit (Редактирование) – щелкните мышью по этой клавише для открытия окна «Редактор контактной информации» (Contact Editor), в окне которого Вы сможете отредактировать информацию контакта, выбранного в Списке контактов (Contact List). Delete (Удаление) – щелкните мышью по этой клавише, для удаления информации контакта, выбранного в окне «Список контактов» (Contact List).
Save (Сохранение)	щелкните мышью по этой клавише для сохранения новых записей/отредактированных данных о заказчике
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по этой клавише для отмены новых записей/изменений

7.3.2 – Диалоговое окно «Подтверждение удаления» (Confirm Delete)

Диалоговое окно «Подтверждение удаления» (Confirm Delete) отобразится на экране после выделения в списке окна «Список Заказчиков» (Customers list) пользователя, и щелчка мыши по клавише «Удаление» (Delete).

Для удаления заказчика, щелкните мышью по клавише Yes (Да).

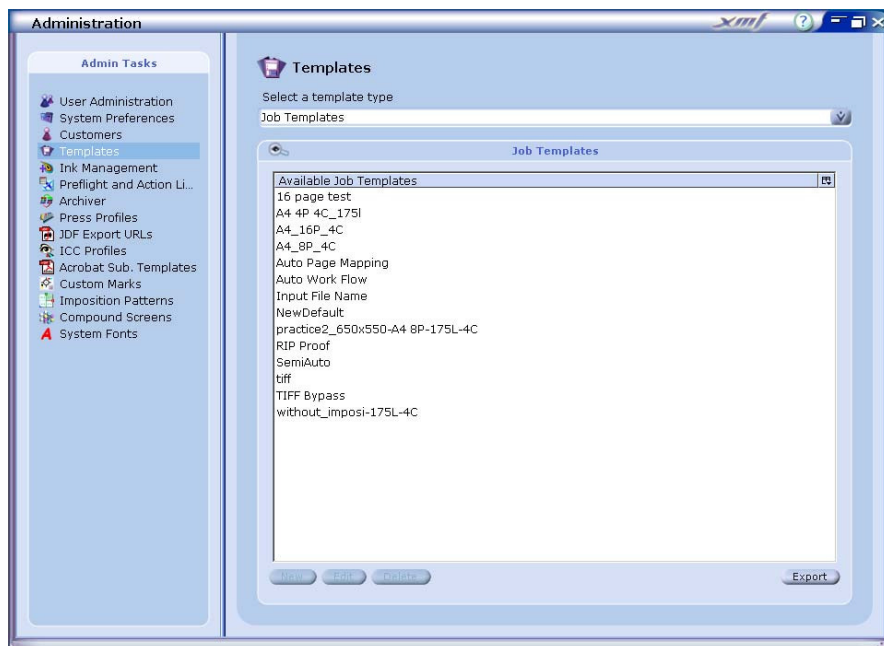
рисунок: диалоговое окно «Подтверждение удаления»



7.4 – Окно «Шаблоны» (Templates)

Это окно используется для управления шаблонами, используемыми в программе «XMF».

рисунок: окно «Шаблоны»



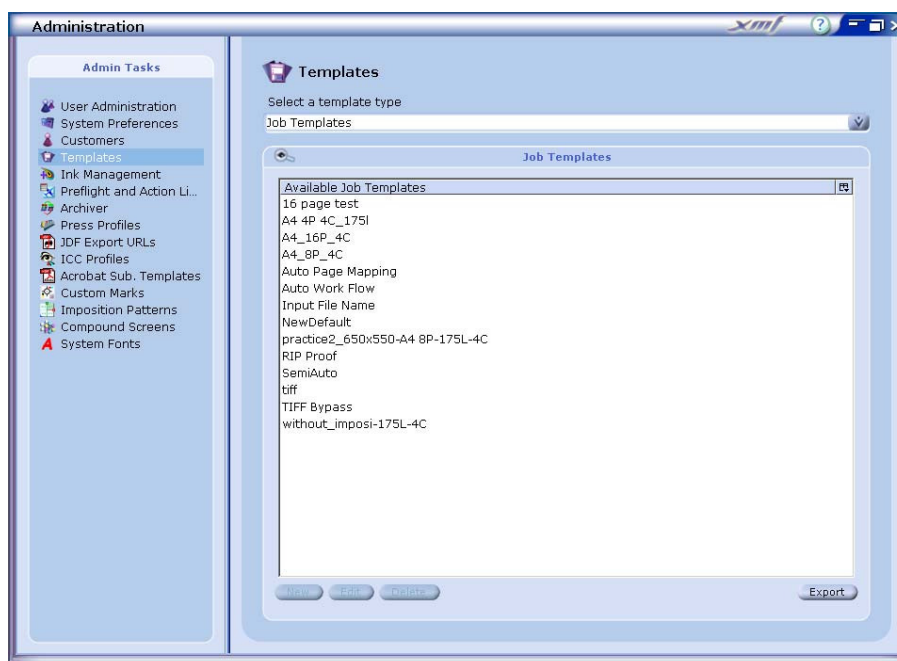
Подробное описание окна «Шаблоны»

Название элемента	Описание
Select a template type (Выбор типа шаблона)	<p>Из раскрывающегося списка выберите тип шаблона. В программе «XMF» существует шесть главных типов шаблонов:</p> <p>Job Template (шаблон задания) – напоминает традиционный билет задания, в нем хранятся некоторые или все настройки для заданий общего типа, такого, как создание 32-страничной брошюры; эти настройки могут быть использованы в любом наборе загружаемых документов.</p> <p>Workflow Item Template (Шаблон элемента рабочего потока) - в этом шаблоне хранятся некоторые или все параметры настроек элементов рабочего потока, таких, как Пластины (Plates) или пробные печатные оттиски (Proofs).</p> <p>Workflow Parameter Template (шаблон параметров рабочего потока) - в этом шаблоне сохраняются параметры каждого раздела элемента рабочего потока, которые можно отредактировать и сохранить отдельно.</p> <p>Imposition Template (шаблоны спуска) – шаблон спуска, созданный в рабочем потоке, можно сохранить в виде шаблона для использования в других работах.</p> <p>File Name Template (Шаблон именования файла) - шаблон с набором правил для именования загружаемых/отправляемых файлов.</p> <p>Stripping sheet template (шаблон монтажного листа) - шаблон, связанный с размещаемыми элементами спуска, такими, как: сигнатуры брошюровки, и цветовые шкалки, настроенные для размещения на конкретном пронумерованном печатном листе (с помощью функции нумерации).</p>

7.4.1 – Окно «Шаблоны задания» (Job Templates)

Это окно используется для управления Шаблонами задания (Job Templates). Для открытия шаблона, выделите мышью необходимый Шаблон задания в раскрывающемся списке раздела «Выбор» (Select).

рисунк: окно «Шаблоны задания»



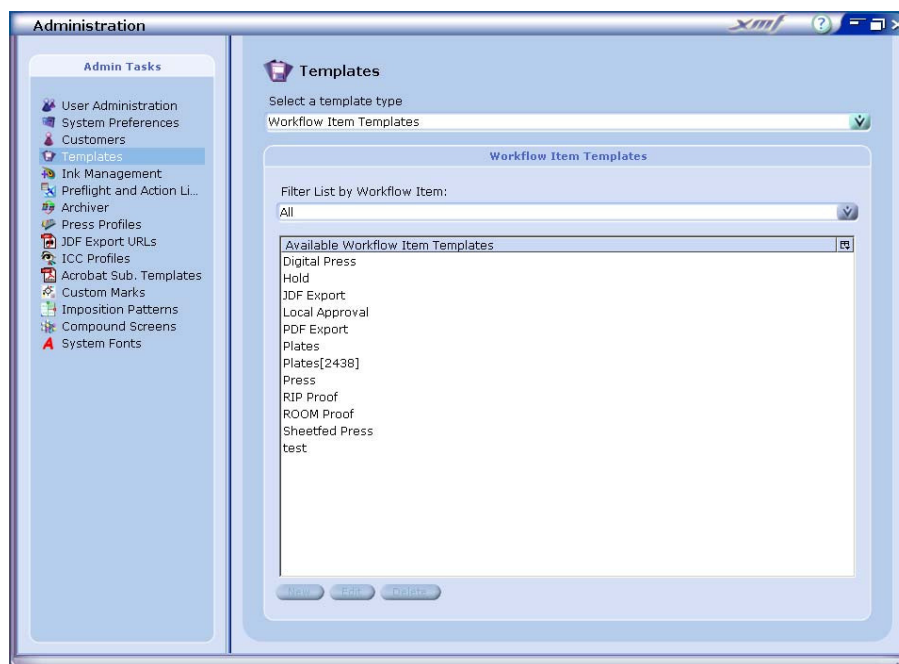
Подробное описание окна «Шаблоны задания»

Название элемента	Описание
Job Templates (Шаблоны задания)	<p>в этом окне отображается список доступных Шаблонов задания (Job Templates). Щелкните мышью по клавише «Поиск» (Search), расположенной в левой верхней части окна, для поиска Шаблона задания по Имени шаблона, (Template name) или поЗаказчику (Customer).</p> <p>New (Новое) – функция используется для создания нового Шаблона задания путем копирования настроек шаблона, выбранного из списка Доступные шаблоны задания (Available Job Templates).</p> <p>Edit (Редактирование) - щелкните мышью по клавише этой функции, для редактирования параметров шаблона, выбранного из списка «Доступные шаблоны задания» (Available Job Templates).</p> <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по этой клавише, для удаления шаблона, выбранного из списка «Доступные шаблоны задания» (Available Job Templates).</p> <p>Export (Экспорт) - щелкните мышью по этой клавише, для экспорта списка шаблонов именования задания в CSV формате.</p>

7.4.2 – Окно «Шаблоны элементов рабочего потока» (Workflow Item Templates)

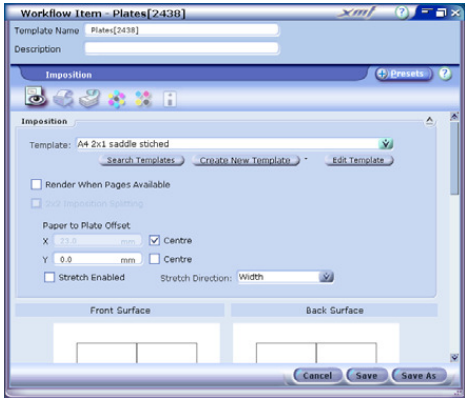
Это окно используется для управления Шаблонами элемента рабочего потока. Для открытия шаблона, выберите из раскрывающегося списка раздела «Выбор» (Select) необходимый шаблон, и щелкните по нему мышью.

рисунок: окно «Шаблоны элементов рабочего потока»



Подробное описание окна «Шаблоны элементов рабочего потока»

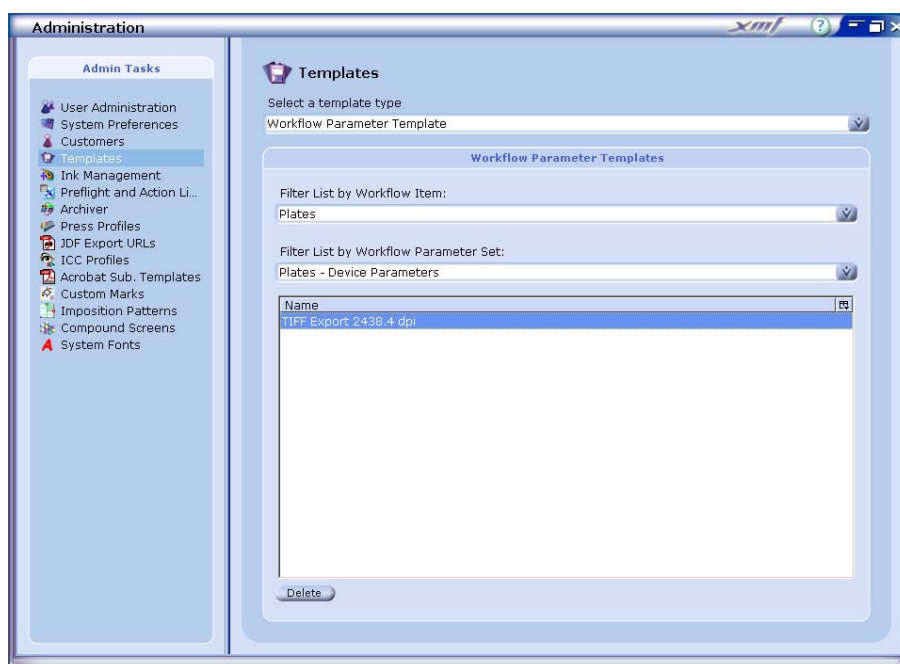
Название элемента	Описание
Workflow Item Templates (Шаблоны элементов рабочего потока)	<p>В этом окне отображается список доступных шаблонов элементов рабочего потока</p> <p>Filter List by Workflow Item (Фильтрация списка по шаблону элемента рабочего потока) - используется для поиска шаблонов элемента рабочего потока, выбранных их раскрывающегося списка.</p> <div data-bbox="737 1503 1292 1977" data-label="Image"> </div> <p>New (Новое) - используется для выбора необходимого шаблона из списка «Доступные шаблоны элементов рабочего потока» (Available Workflow Item Templates). Выберите шаблон, и щелкните мышью по клавише «Новое» (New), для открытия окна «Редактор» (Editor), описанное ниже, в интерфейсе которого Вы можете сохранить новый шаблон.</p>

Название элемента	Описание
Workflow Item Templates (Шаблоны элементов рабочего потока)	<p>Edit (Редактирование) - это окно используется для выбора шаблона из списка «Доступные шаблоны элементов рабочего потока» (Available Workflow Item Templates). После выбора шаблона, щелкните мышью по клавише «Редактирование» (Edit), для открытия окна «Редактирование» (Editor), в интерфейсе которого Вы сможете отредактировать и сохранить шаблон. Помните, что не все шаблоны элементов рабочего потока можно отредактировать</p>  <p>Delete (Удаление) - щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления шаблона, выбранного из списка «Шаблоны элементов рабочего потока» (Available Workflow Item Templates). Помните, что не все шаблоны элементов рабочего потока можно удалить.</p>

7.4.3 – Окно «Шаблоны параметров рабочего потока» (Workflow Parameter Templates)

Это окно используется для управления Шаблонами параметров рабочего потока. Для открытия шаблона, выберите из раскрывающегося списка раздела «Выбор» (Select) необходимый шаблон, и щелкните по нему мышью.

рисунок: окно «Шаблоны параметров рабочего потока»



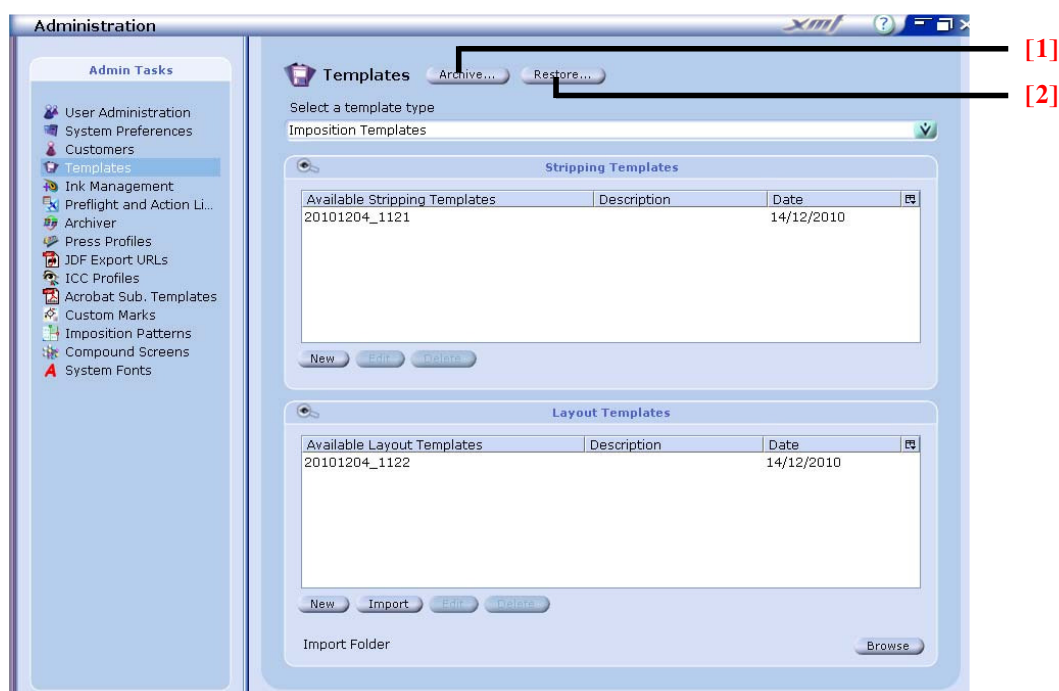
Подробное описание окна «Параметры рабочего потока»

Название элемента	Описание
Workflow Parameter Templates (Шаблоны параметров рабочего потока)	<p>В программе «XMF» существует большое количество шаблонов параметров рабочего потока.</p> <p>Используя опцию «Список фильтров» (Filter List) (см. ниже), Вы можете быстро найти необходимый шаблон следующим способом:</p> <p>Filter List by Workflow Item (Фильтрация списка по элементу рабочего потока) – в этом списке отображаются выбранные Элементы рабочего потока, (Workflow item), выбранные из раскрывающегося списка.</p> <p>Filter List by Workflow Parameter Set (Фильтрация списка по набору настроек рабочего потока) – в этом разделе отображаются выбранные наборы настроек Элемента рабочего потока, выбранные из раскрывающегося списка.</p> <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по этой клавише, для удаления шаблона, выбранного из списка «Шаблоны параметров рабочего потока» (Workflow Parameter Templates).</p>

7.4.4 – Окно «Шаблоны спуска» (Imposition Templates)

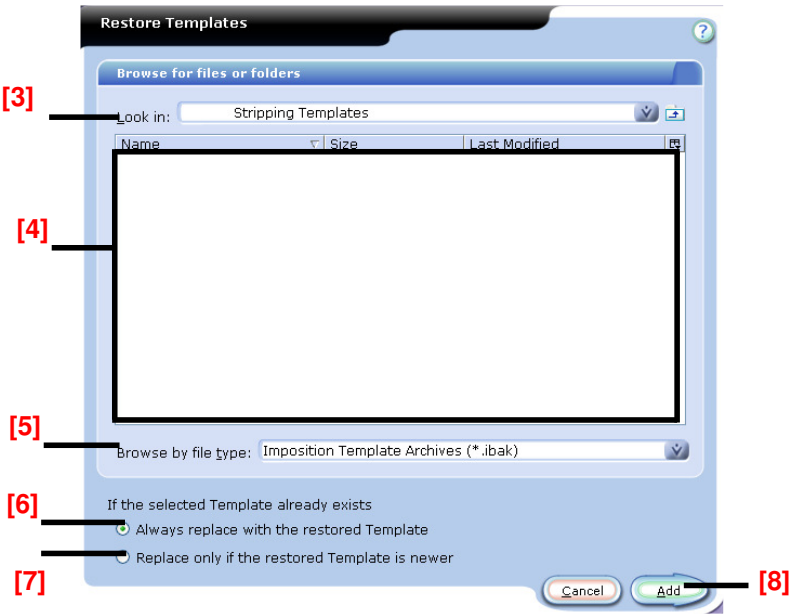
Это окно используется для управления Шаблонами спуска. Для открытия шаблона, выберите из раскрывающегося списка раздела «Выбор» (Select) необходимый тип шаблона, и щелкните по нему мышью.

рисунок: окно «Шаблоны спуска»



Подробное описание окна «Шаблоны спуска»

Название элемента	Описание
Archive (Архивирование) Новая функция	<p>Краткое описание функции Эта функция используется для архивирования шаблонов спуска.</p> <p>Почему была внедрена эта функция В предыдущих версиях программы «XMF», не было утвержденного метода применения совместно используемых шаблонов в нескольких серверах XMF Server. В «XMF» версии «3.1», шаблоны можно архивировать и извлекать. Это дает возможность использовать синхронизированные шаблоны между несколькими серверами.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [1]: Archive (Архивирование)-щелкните мышью по диалоговому окну «Архивирование» (Archive). В диалоговом окне «Архивирование» (Archive), выберите необходимую опцию архивирования, и щелкните мышью по клавише ОК, для архивирования шаблона.</p> <p>Примечание</p> <ul style="list-style-type: none"> • для архивирования необходимого шаблона, необходимо его сначала выделить в списке мышью, и потом щелкнуть мышью по клавише «Архивирование» (Archive).

Название элемента	Описание
<p>Restore (Извлечение) Новая функция</p>	<p>Краткое описание функции Эта функция используется для извлечения заархивированных шаблонов спуска.</p>  <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[2]: Restore (Извлечение) – щелкните для клавише этой функции, для отображения диалогового окна Восстановление шаблона (Restore Templates)</p> <p>[3]: Look in (Поиск) – это поле используется для поиска/выбора место расположения заархивированного шаблона спуска.</p> <p>[4]: List (Список) - с этом поле отображаются шаблоны, выбранные через функцию Поиск [3] Шаблоны отображаются в списке.</p> <p>[5]: Browse by file type (Просмотр по типу файла) – это поле используется для выбора файлового формата. По выбранному формату ведется поиск шаблонов.</p> <p>[6]: Always replace with the restored Template (Всегда заменять извлеченным шаблоном) – когда поставлен значок этой функции, и в «XMF» уже находится такой же шаблон, этот шаблон всегда будет заменяться извлеченным.</p> <p>[7]: Replace only if the restored Template is newer (заменять, только если восстановленный Шаблон новый) – когда поставлен значок этой функции, и в «XMF» уже находится такой же шаблон, этот шаблон будет заменен извлеченным, только если данные в восстановленном шаблоне новее, чем в существующем.</p> <p>[8]: Add (добавление) - функция этой клавиши используется для извлечения всех шаблонов в открытой папке. Для извлечения только отдельных файлов или папок, выделите папку/файлы мышью в списке, и затем щелкните мышью по клавише этой функции.</p>

Меры предосторожности и функциональные ограничения

- шаблоны спуска управляются на основе Универсального идентификатора (Universal Unique IDs). Когда имена шаблонов совпадают, но идентификаторы различаются, в конец имени извлеченного шаблона будет добавлен номер, например: Template_01 –Шаблон_01.
- если Вы пытаетесь синхронизировать шаблоны с одинаковыми именами, но созданными в разных программах «XMF» в этом случае из-за того, что у каждого шаблона разный идентификатор, в конец имени для каждого шаблона, созданного в разных программах «XMF», будет добавлен шаблон с номером. Во избежание путаницы во время синхронизации, мы не рекомендуем, давать шаблонам, созданным в разных программах «XMF» одинаковые имена.
- если Вы копируете шаблон из одной программы «XMF» в другую, отредактируйте шаблоны в обеих программах, затем попытайтесь синхронизировать их. Извлечение будет выполняться в последней обновленной версии «XMF». Будьте осторожны, поскольку перед заменой новой версией старой, на экране не отобразится предупреждающего сообщения.

Stripping Templates (Шаблоны монтажа)

Шаблоны монтажа – это шаблоны, созданные в программе «XMF», которые можно полностью редактировать. Щелкните мышью по клавише «Поиск» (Search), расположенной в левом верхнем углу окна, для поиска шаблонов монтажа по: Имени (Name)/Описанию (Description), или Заказчику (Customer).

- New (Новое) – щелкните мышью по клавише этой функции, для открытия Просмотрщика спуска (Imposition Viewer), через который Вы сможете создать новый Шаблон спуска.
- Edit (Редактирование) - щелкните мышью по клавише этой функции, для редактирования шаблона, выделенного в окне «Доступные шаблоны монтажа» (Available Stripping Templates).
- Delete (Удаление) – щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления шаблона, выделенного в окне «Доступные шаблоны монтажа» (Available Stripping Templates).

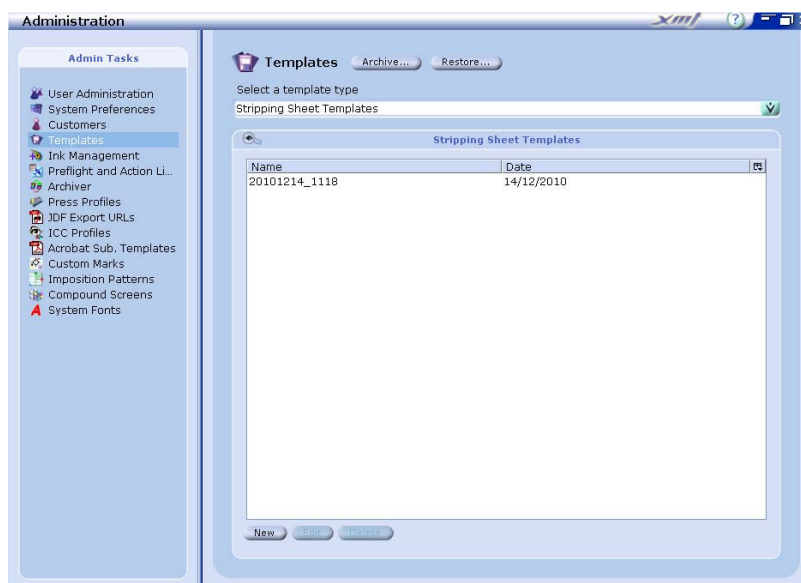
Название элемента	Описание
Layout Templates (Шаблоны спуска)	<p>Шаблоны спуска - это шаблоны с фиксированными размерами носителей и страниц. В этих шаблонах возможно только минимальное редактирование параметров</p> <p>New (Новое) - щелкните мышью по клавише этой функции, для открытия Просмотрщика спуска (Imposition Viewer), через который вы сможете отредактировать новый Шаблон спуска.</p> <p>Import (Импорт) – щелкните мышью по клавише этой функции, для импорта Шаблонов спуска JDF заданий из программ спуска, совместимых с форматом JDF, таких, как «DoTop» или «Facilis».</p> <p>Edit (Редактирование) - щелкните мышью по клавише этой функции, для редактирования шаблона, выбранного из списка «Доступные шаблоны спуска» (Available Layout Templates).</p> <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по этой клавише этой функции, для удаления шаблона, выбранного из списка «Доступные шаблоны спуска» (Available Layout Templates).</p> <p>Browse (Просмотр) - функция используется для импорта из «XMF» JDF –файлов, созданных в программе «Metrix»</p>

7.4.5 – Окно «Шаблоны монтажных листов» (Stripping Sheet Templates)

Краткое описание функции

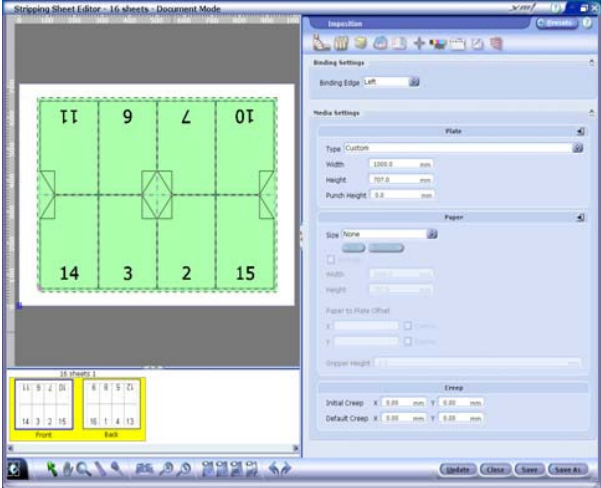
Это окно используется для сохранения в виде шаблона, или редактирования существующего шаблона размещаемых элементов спуска, таких, как: сигнатуры брошюровки, или цветные шкалки, настроенные для конкретного печатного листа.

рисунок: окно «Шаблоны монтажных листов»



Подробное описание окна «Шаблоны монтажных листов»

Название элемента	Описание
Archive (Архивирование) Новая функция	<p>Краткое описание функции</p> <p>Эта функция используется для сохранения шаблонов монтажа. За исключением некоторых опций, которые можно использовать во время архивирования шаблонов, эта функция такая же, как и функция архивирования шаблонов спуска. Для получения подробной информации, смотрите Раздел 7.4.4 – Шаблоны спуска.</p>
Restore (Извлечение) Новая функция	<p>Функция извлечения такая же, как и функция извлечения для шаблонов спуска. Для получения подробной информации, смотрите Раздел 7.4.4 – Шаблоны спуска.</p>

Название элемента	Описание
<p>Stripping Sheet Templates (Шаблоны монтажных листов)</p>	<p>Шаблон, связанный с размещаемыми элементами спуска, такими, как: сигнатуры брошюровки, и цветовые шкалки, настроенные для размещения на конкретном пронумерованном печатном листе. (с помощью функции нумерации). Шаблон, созданный в этом окне, можно использовать для пронумерованного печатного листа, или ил использовать внутри Просмотрщика спуска (Imposition View).</p> <ul style="list-style-type: none"> New (Новое) – щелкните мышью по клавише этой функции, для открытия Редактора монтажного листа (Stripping Sheet Editor), и создания Шаблона монтажного листа. <p>рисунок: окно «Редактора монтажного листа»</p>  <ul style="list-style-type: none"> Edit (Редактирование) – щелкните мышью по клавише этой функции, для редактирования шаблона, выделенного в окне Шаблон монтажного листа (Stripping Sheet Template). Delete (Удаление) – щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления шаблона, выделенного в окне Шаблон монтажного листа (Stripping Sheet Template).

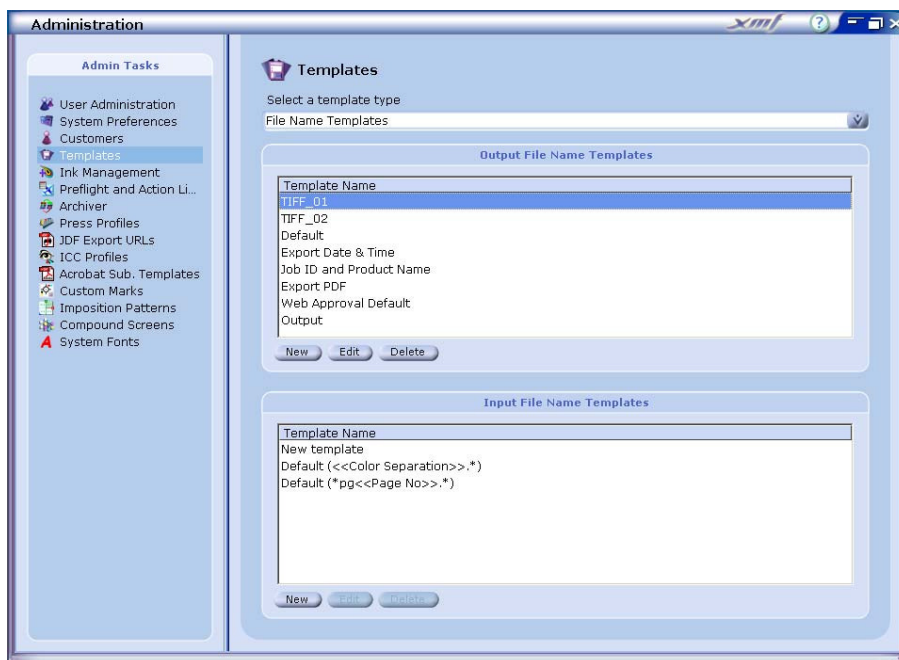
Функциональные ограничения

- через Редактор монтажного листа (Stripping Sheet Editor) можно управлять только элементами Просмотрщика спуска (Imposition View), требующимися для размещения на лицевой и оборотной сторонах. Для получения подробной информации, смотри Раздел 4.3 – Просмотрщик спуска (монтажные листы).
- на шаблоне монтажного листа можно разместить только один раздел брошюровки. Поэтому, ко всем сигнатурам, включая сигнатуры из шаблона монтажного листа, используется один стиль брошюровки.

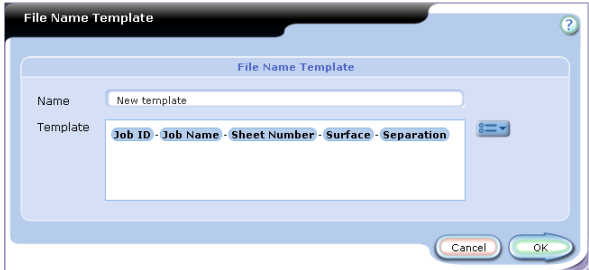
7.4.6 – Окно «Шаблоны именования файлов» (File Name Templates)

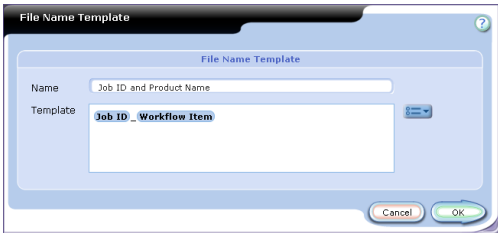
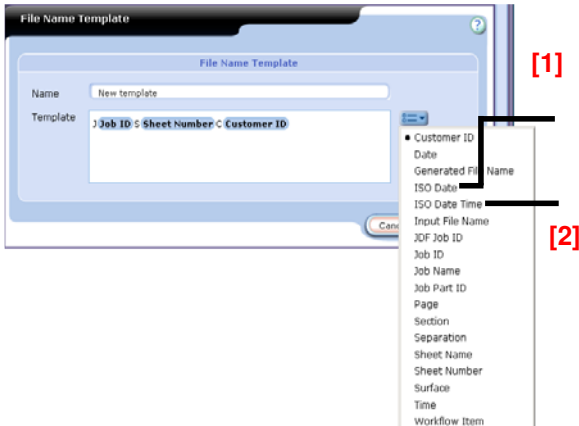
Программа «XMF» может распознавать имена загруженных файлов, и создавать имена файлов вывода, в соответствии с шаблонами именования файлов. Для открытия этого окна, выберите из раскрывающегося списка раздела «Выбор» (Select) шаблон именования файла, и щелкните по нему мышью.

рисунок: окно «Шаблоны именования файлов»



Подробное описание окна «Шаблоны именования файлов»

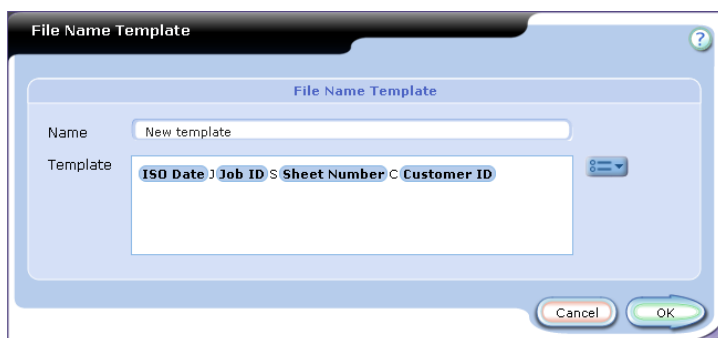
Название элемента	Описание
Output File Name Templates (Шаблоны именования файла вывода)	<p>эти шаблоны используются для именования файлов, предназначенных для экспорта из программы «XMF»; эти шаблоны используются главным образом элементах рабочего потока PDF/JDF, и для задания настроек печати CIP4 –файлов.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • New (Новое) - щелкните мышью по клавише этой функции, для создания Шаблона именования файла вывода (Output File Name Template).

Название элемента	Описание
<p>Output File Name Templates (Шаблоны именования файла вывода)</p>	<p>Edit - (Редактирование) - щелкните мышью по клавише этой функции, для редактирования параметров шаблона, выбранного из списка «Шаблоны именования файлов вывода» (Output File Name Templates).</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Writing the ISO Date and ISO Time (запись даты и времени в формате ISO) - эта функция используется для использования в Шаблоне именования файла вывода даты и времени в стандарте ISO. <p>Функции, доступные для пользователя</p>  <p>[1]: ISO Date (Дата в стандарте ISO) - добавьте этот элемент в шаблон, для добавления текущей даты в шаблон именования файла вывода, в числовом формате: YYYY-MM-DD (на основе местного часового пояса, и географического расположения сервера). Щелкните мышью по клавише ISO Date (Дата в формате ISO), для добавления этой функции в шаблон именования файла.</p> <p>[2]: ISO Date Time (Дата/время в стандарте ISO) - добавьте этот элемент в шаблон, для добавления текущей даты и времени в шаблон именования файла вывода в числовом формате: YYYYMMDDThhmmss (на основе местного часового пояса, и географического расположения сервера). Щелкните мышью по клавише ISO Date Time (Дата/время в формате ISO), для добавления этой функции в шаблон именования файла.</p>

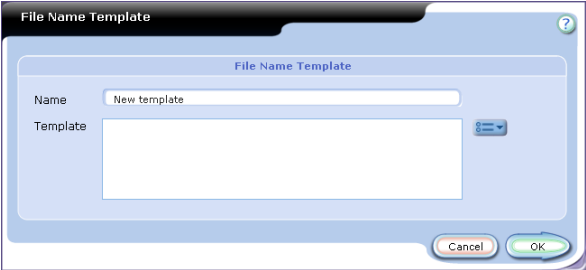

Последовательность выполнения операции

Используйте изложенную ниже операцию для создания Шаблона именования файла вывода, включающего: **ISO Date (Дату в формате ISO)**, **Job ID (Идентификатор задания)**, **Sheet Number (Номер листа)** и **Separation (Сепарацию)**.

1. откройте окно «Администрирование» (**Administration**), и выберите раздел «Шаблон» (**Template**).
2. из меню раскрывающегося списка выберите Шаблон именования файла (File name template).
3. в меню Шаблон именования файла (File name template), выберите раздел «По умолчанию» (Default), и щелкните мышью по клавише «Новое» (New)
4. щелкните мышью по раскрывающемуся меню, и выберите раздел «Дата в формате ISO» (**ISO date**)
5. будет создан шаблон, как на рисунке ниже:



6. в поле Имя (Name) введите любое имя для шаблона, и щелкните мышью по клавише Сохранить (Save), для завершения процедуры создания шаблона.
- Delete – (Удаление) щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления шаблона, выделенного в окне «Шаблон именования файла вывода» (Output File Name Templates).

Название элемента	Описание
<p>Input File Name Templates (Шаблоны именования файла вывода)</p>	<p>эти шаблоны используются для автоматического задания имен файлов, загружаемых в горячие папки</p> <p>New (Новое) - щелкните мышью по клавише этой функции, для создания нового Шаблона именования загружаемого файла (Input File Name Template).</p>  <p>Edit (Редактирование) – щелкните мышью по клавише этой функции, для редактирования шаблона, выбранного из списка «Шаблоны именования загружаемого файла» (Input File Name Templates).</p>  <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления шаблона, выбранного из списка «Шаблоны именования загружаемого файла» (File Name Templates).</p>

7.4.7 – Окно «Шаблоны штрихкодов» (Barcode Templates)

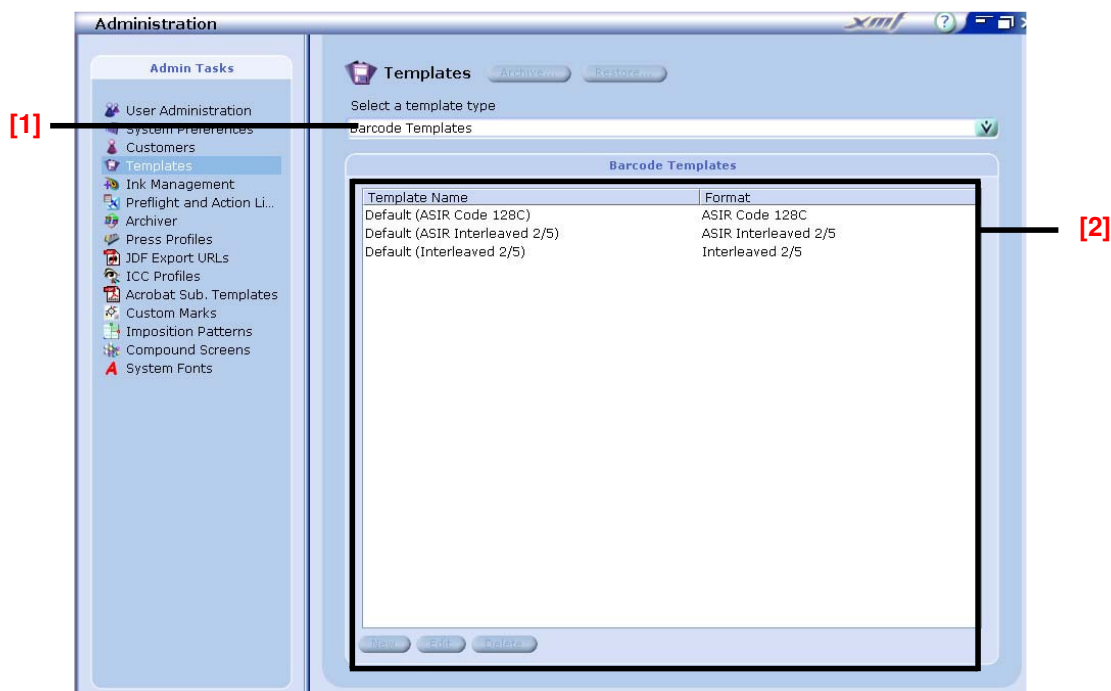
Краткое описание функции

Эта функция используется для создания линейных штрихкодов (ITF - кодов) в виде текстовых информационных строк, и текстовых строк управления информацией.

В дополнение к ITF - кодам предыдущих версий «XMF», версия «XMF» 3.1 также поддерживает кодировку в форматах ASIR Code 128C и ASIR Interleaved 2/5. Форматы штрихкодов также отображаются в списке шаблона.

Функции, доступные для пользователя

Пользователь «XMF» может использовать следующие разделы окна Шаблоны (Templates):



[1]	Template Drop-down List (Раскрывающийся список Шаблон)	щелкните мышью по клавише раздела функции Шаблон штрихкода (Barcode Template). После щелчка на экране в списке Шаблоны штрихкода (Barcode Template) отобразится весь список шаблонов [2].	
[2]	Barcode Templates (Шаблоны штрихкодов)	двойной щелчок мышью по шаблону	на экране отобразится диалоговое окно Шаблон штрихкода (Barcode Template). Помните, что шаблон по умолчанию (Default) нельзя отредактировать. Даже после двойного щелчка мыши по нему, окно редактирования не откроется.
		New (Новое)	функция используется для копирования выбранного шаблона, и создания нового. Щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Шаблон штрихкода» (Barcode Template).
		Edit (Редактирование)	функция используется для редактирования выделенного шаблона. Щелкните мышью по этой клавише для диалогового окна «Шаблон штрихкода» (Barcode Template).
		Delete (Удаление)	щелкните мышью по этой клавише для удаления выделенного шаблона.

Пользователь может использовать следующие разделы окна «Редактирование штрихкода» (**Edit Barcode**).
функции, использующиеся для формата **Interleave 2/5**

функции, использующиеся для формата **ASIR Code 128C**

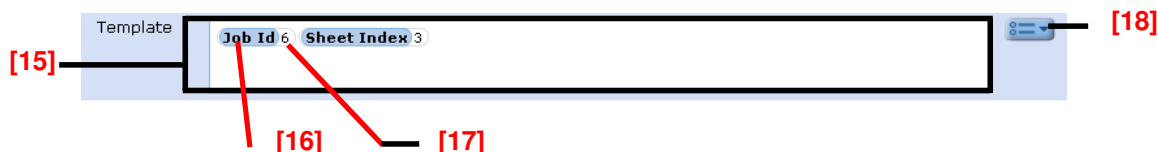
функции, использующиеся для формата **ASIR Interleave 2/5**

[3]	Name (Имя)	в этом поле пользователь задает имя шаблона штрихкода. Максимальное количество знаков для имени, включая пробелы - 48 знаков
[4]	Format (Формат)	в этом поле указывается формат штрихкода.

[5]	Digits (Знаки)	это поле используется для задания количество знаков в номере, который будет конвертирован в штрихкод. После включения значка функции [6] в штрихкоде будет выполнена проверка включенных цифр. Можно выбрать из следующих разделов:		
		6	кодировка номера в 6 значных знаках.	
		8	кодировка номера в 8 значных знаках.	
		10	кодировка номера в 10 значных знаках.	
		12	кодировка номера в 12 значных знаках.	
		14	кодировка номера в 14 значных знаках.	
[6]	Include Check Digit (Включать проверочную сумму)	поставьте значок этой функции для включения проверочной суммы в штрихкод. Это будет последняя цифра в штрихкоде.		
[7]	Template (Шаблон)	Смотрите подробное описание поля шаблон		
[8]	Total Number of Identified Digits (Итоговое количество идентифицированных знаков)	<p>Это руководство для пользователя. Итоговое количество идентифицированных знаков должно соответствовать количеству знаков, указанных в поле [5]. Если количество знаков не совпадает, текст отобразится красным цветом, указывая на несоответствие. Количество знаков рассчитывается по следующей формуле: $x = a + b$</p> <p>x = итоговое количество знаков $a = 0$ или 1 (1: Проверочная сумма [6] включена, 0: Проверочная сумма [6] отключена) b = итоговое количество знаков, распознанных в разделе «Шаблон» (Template).</p> <p>Например, на рисунке выше, проверочная сумма [6] включена, 6 следует за Идентификатором задания (Job ID), 3 следует за Указателем листа (Sheet Index). Поэтому: $a = 1$ $b = 6 + 3 = 9$ $x = 1 + 9 = 10$.</p>		
[9]	Height (Высота)	В этом разделе указывается высота штрихкода. В нее не входит текст, расположенный выше и ниже штрихкода.		
				
		Minimum (Минимум)	Maximum (Максимум)	Default (По умолчанию)
		2 мм	50 мм	8 мм
[10]	Also Print Code as Text (Также печатать кода в виде текста)	когда поставлен значок этой функции, вместе со штрихкодом будет напечатана текстовая информация, доступная для людей. Если между элементами поставлен пробел, и включена контрольная сумма [6], будет использоваться формат с буквой "C" в конце штрихкода. функция «Положение текста» (Text Position) и «Размер шрифта» (Font Size) включается/отключаются соответствующими клавишами.		
		Also Print Code as Text (Также печатать код в виде текста)	Text Position [11] (Положение текста)	Font Size [12] (Размер шрифта)
		включена	включена	включена
		отключена	отключена	отключена
[11]	Text Position (Положение текста)	Это поле используется для задания положения текста для штрихкода. Эта функция доступна только после включения функции «Также печатать код в виде текста» (Also Print Code as Text) [10]. В этом поле доступно четыре функции:		
		Option (Опция)	Отображаемый формат	
		Top (Верх)		
		Bottom (Низ)		
		Right (По умолчанию)		
		Left (Слева)		
[12]	Font Size (Размер шрифта)	В этом разделе выбирается тип шрифта в тексте [11]. Эта функция доступна, только если включена функция «Также печатать код в виде текста» (Also Print Code as Text) [10]		
		Minimum (Минимум)	Maximum (Максимум)	Default (По умолчанию)
		1	500	6
[13]	Width (Ширина)	в этом поле выбирается ширина штрихкода.		

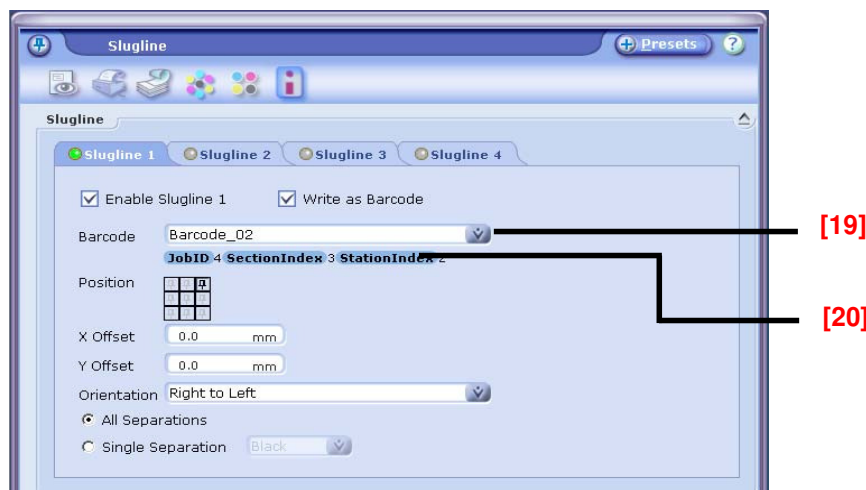
[14]	итоговая ширина, включая зону успокоения	В этом поле отображается итоговая ширина штрихкода, включая зону успокоения, и строки знаков (если в штрихкод включена строка знаков)
------	--	---

Пользователь может использовать следующие разделы шаблона.



[15]	Item Input Field (Поле ввода элемента)	<ul style="list-style-type: none">• это поле более или менее похоже на поле загрузки Шаблона именования файла (File Name Template). Элементы можно добавлять из списка элементов [18], или удалять клавишей «Удаление» (Delete) .• отличие этого поля от поля в окне «Шаблон именования файла» (File Name Template) заключается в том, что после каждого элемента становится номер. Номер отображает количество знаков, взятых из поля идентификационных номеров задания (identified job field)• можно вводить только номера от 0 до 9.• после добавления элемента, одновременно добавляется номер, следующий за элементом, и отображающий количество знаков. Значение по умолчанию устанавливается.• после удаления элемента, также удаляется номер, следующий за элементом, и отображающий количество знаков.• можно добавлять до 14 элементов.	
[16]	Item (Элемент)	в этом поле отображается имя элемента, выбранного в Списке элементов (Item List) [18], и введенного в поле Загруженный элемент (Item Input Field) [15].	
[17]	Number of Item Digits (Количество цифр элемента)	в этом поле пользователь указывает этим значением количество цифр, извлеченных из предыдущего элемента. Например, идентификатор задания (Job ID) – 6, показан на рисунке выше. Это значит, что 6 цифр извлечено из идентификатора задания для включения в штрихкод. Итоговая сумма в поле [15] - значение «b» в Таблице 2 [8].	
[18]	Item List (Список элементов)	Job ID (идентификатор задания)	в этом поле отображается идентификатор задания, или идентификатор задания, отображающийся в очереди. Значение по умолчанию-3
		Job Name End (Окончание имени задания)	в этом поле извлекается первые строки номеров, когда имя задания считывается с право на лево. Если имя задания: "ABC-12345-XYZ-56789", и этот элемент установлен на 3 знака, значение будет - "789." Значение по умолчанию - 3 знака.
		Job Name Start (Начало имени задания)	в этом поле извлекаются первые строки номеров, когда имя задания считывается слева на право. Если имя задания: "ABC-12345-XYZ-56789" ", и этот элемент установлен на 3 знака, значение будет - "345." Значение по умолчанию - 3 знака.
		Section Index (Индекс раздела)	значение порядка раздела отображается в разделе «Структура задания» (Job Structure), окна «Редактирование задания» (Job Edit). Когда имя раздела задается по умолчанию, Раздел 1 (Section 1) = Индексу раздела 1, (Section Index 1) Раздел 2 (Section 2) = Индексу раздела 2 (Section Index 2). Если имя раздела задается отдельно, первый элемент в порядке раздела - Указатель индекса 1, второй элемент – Указатель индекса 2. Значение по умолчанию - 1 знак.
		Output Order (Порядок вывода)	порядок вывода - это порядок вывода сепарации во время печати поверхностей (в соответствии с настройками в окне «Настройки информационной строки текущей пластины» - Current Plate Slugline Settings). Значение по умолчанию - 1 знак.
		Bindery Signature Number (Номер сигнатуры брошюровки)	в этом поле отображается номер сигнатуры брошюровки, взятый из раздела «Сигнатура» (Signature) окна «Просмотрщик спуска» (Edit Imposition). Значение по умолчанию - 1 знак.
		Sheet Index (Индекс печатного листа)	в этом поле отображается номер печатного листа, взятый из нижнего раздела окна Редактор спуска (Edit Imposition). Значение по умолчанию - 1 знак.

Пользователь может использовать следующие разделы окна «Информационная текстовая строка» (**Slugline**)



[19]	Barcode Drop-down Selector (раскрывающийся список Выбора штрихкода)	в этом поле отображается QR - код и список шаблонов штрихкода. После включения функции «Запись в виде штрихкода» (Write as Barcode) код по умолчанию - QR.
[20]	опцию можно использовать только после включения значков функций: «Использование текстовой информационной строки» (Enable Slugline), и «Запись в виде штрихкода» (Write as Barcode).	в этом поле отображаются элементы, выбранные в шаблоне, а также количество допустимых знаков для каждого элемента. В этом поле редактирование невозможно. Для редактирования содержимого этого элемента, необходимо открыть шаблон, выполнив следующий путь: Administration (Администрирование) > Templates (Шаблоны) > Barcode Templates (Шаблоны штрихкода).

Последовательность выполнения операции

Ниже объясняется пример создания шаблона штрихкода, и его использование в виде текстовой информационной строки внутри шаблона задания.

1. откройте окно «Администрирование» (Administration), выберите раздел Шаблоны (Templates), и выберите раздел «Шаблоны штрихкодов» (Barcode templates).
2. щелкните мышью по разделу «По умолчанию» (Default), и затем щелкните мышью по клавише «Новое» (New).
3. в раскрывающемся меню «Цифры» (Digits) выберите значение «14».
4. в раздел «Шаблоны» (Templates) добавьте элемент Окончание Имени задания (End job name).
5. итоговое количество цифр не будет соответствовать, поэтому измените количество цифр в разделе Порядок вывода (Output order) на значение «3».
6. в поле «Имя» (Name) введите имя шаблона My barcode («Мой штрихкод»), и щелкните мышью по клавише ОК для завершения создания шаблона.
7. создайте новый шаблон задания. Выполните путь: Administration (Администрирование) – Templates (Шаблоны)- Шаблоны задания (Job templates), и выберите: «Новое по умолчанию» (New Default), и щелкните мышью по клавише Новое (New).
8. добавьте в рабочий поток элемент «Пластины» (Plates).
9. щелкните мышью по пиктограмме «Пластины» (Plates), и затем щелкните мышью по пиктограмме Текстовая информационная строка (Slugline).
10. поставьте значок функции «Использовать текстовую информационную строку 1» (Enable slugline 1), затем поставьте значок функции «Запись в виде штрихкода» (Write as barcode). В разделе раскрывающегося меню функции «Штрихкод» (Barcode), выберите раздел: My barcode – «Мой штрихкод».
11. настройте другие элементы задания, и сохраните шаблон.
12. Добавьте в рабочий поток элемент «Пластины» (Plates).
На этом эта операция завершается.

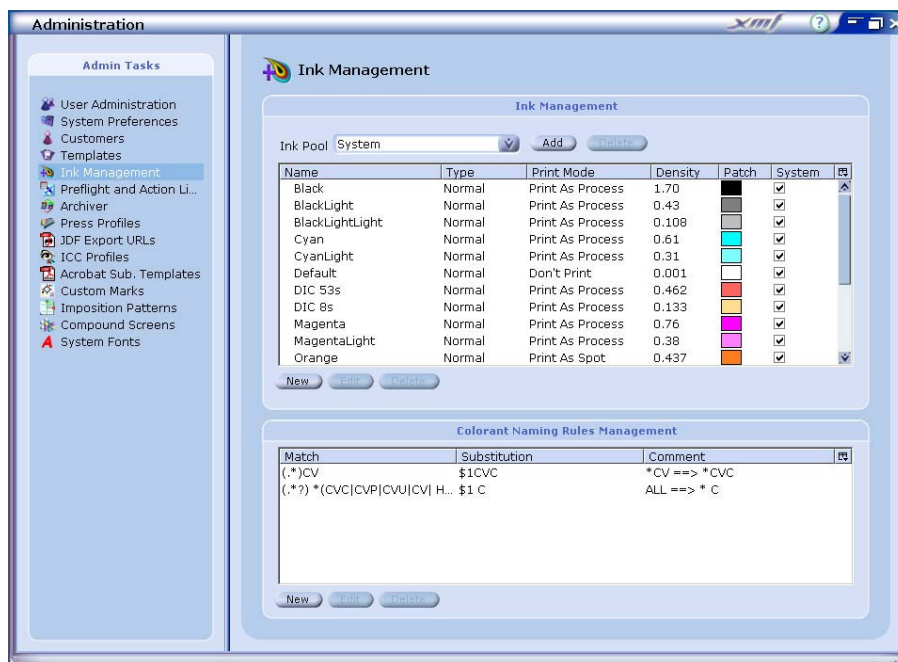
Функциональные ограничения

- все штрихкоды печатаются на белом фоне.
- поскольку у белого фона одинаковый размер со штрихкодом, пользователь должен проверить, что в штрихкоде есть пустое поле для зоны успокоения, необходимое для сканера штрихкодов.
- раскрывающийся список выбора штрихкода (**Barcode Drop-down Selector**) можно использовать только при Включенных функциях: «Использование текстовой информационной строки» (**Enable Slugline**), и «Запись в виде штрихкода» (**Write as Barcode**).

7.5 – Окно «Управление краской» (Ink Management)

В этом окне хранится информация обо всех красках, использующихся на уровне программы «XMF».

рисунок: окно «Управление краской»



Подробное описание окна «Управление краской»

Название элемента	Описание
Ink Management (Управление краской)	<p>В этом окне отображается информация о краске, выбранной из пула краски</p> <p>Ink Pool (Пул краски) – из раскрывающегося списка выберите необходимый Пул краски</p> <p>Add (Добавление) – щелкните мышью по клавише этой функции, для открытия диалогового окна «Добавление новой группы красок» (Add New Ink Group), через которое Вы можете добавить новый пул красок.</p> <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления выбранного пула краски</p> <p>New (Новое) – щелкните мышью по клавише этой функции, для добавления новой краски в выбранный Пул краски (Ink Pool).</p> <p>Edit (Редактирование) - щелкните мышью по клавише этой функции, для редактирования данных выбранной краски.</p>
Colorant Naming Rules Management (Управление настройками именования красителя)	<p>В этом окне отображаются настройки именования красителя</p> <p>New (Новое) – щелкните мышью по клавише этой функции, для добавления новой Настройки именования красителя</p> <p>Edit (Редактирование) - щелкните мышью по клавише этой функции, для редактирования выбранной Настройки именования красителя</p> <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления выбранной Настройки именования красителя.</p>

7.5.1 – Диалоговое окно «Добавление новой группы красок» (Add New Ink Group)

В окне «Управление краской» (Ink Management), расположенным рядом с раскрывающимся списком Пул краски (Ink Pool), щелкните мышью по клавише «Добавление» (Add), для открытия диалогового окна «Добавление новой группы красок» (Add New Ink Group).

рисунок: диалоговое окно «Добавление новой группы краски»



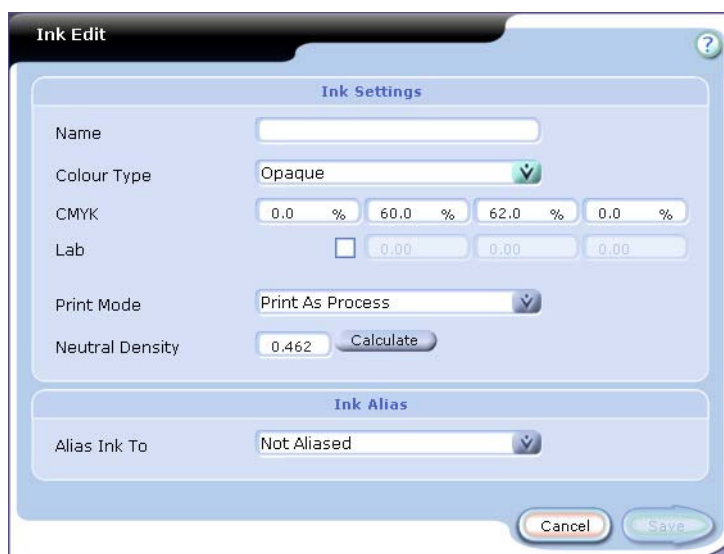
Подробное описание окна «Добавление новой группы красок»

Название элемента	Описание
Name (Имя)	введите в этом поле имя Пула краски (Ink Pool).
Description (Описание)	введите в этом поле описание нового Пула краски (Ink Pool).
OK	щелкните мышью по клавише этой функции для создания нового Пула краски (Ink Pool) из раскрывающегося списка.
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по клавише этой функции, для отмены добавления нового Пула краски

7.5.2 – Диалоговое окно «Редактирование краски» (Ink Edit)

В интерфейсе окна «Управление краской» (Ink Management), выберите из раскрывающегося списка «Пул краски» (Ink Pool), затем щелкните мышью по клавишам «Новое» (New), или «Редактирование» (Edit), для отображения диалогового окна «Редактирование краски» (Ink edit)

рисунок: диалоговое окно «Редактирование краски»



Подробное описание диалогового окна «Редактирование краски»

Название элемента	Описание
Ink Settings (Настройки краски)	<p>Name (Имя) – введите в этом поле имя краски</p> <p>Colour Type (Тип краски) – выберите необходимый тип краски из списка:</p> <p>Оpaque (Непрозрачная краска) - поле используется для выбора тяжелой, непрозрачной краски. При использовании краски этого типа, например металлических красок, невозможен треппинг нижележащих слоев, и треппинг вдоль краев краски.</p> <p>Opaque Ignore (Не учитывать непрозрачную краску) - поле используется для выбора тяжелых, непрозрачных красок. При использовании красок этого типа треппинг нижележащих цветов и треппинг по краям невозможен.</p> <p>Die Line (Контурная краска) - поле используется для выбора контурной краски, дающей хороший треппинг нижних слоев.</p> <p>Transparent (Прозрачная краска) - поле используется для выбора прозрачной краски, используемой для создания лаковых покрытий, и создания хорошего треппинга нижележащих слоев.</p> <p>Normal (Обычная краска) – поле используется для выбора традиционной триадной краски, и большинства дополнительной краски</p> <p>CMYK – если для конвертации красок в триадные цвета будут использоваться CMYK значения, введите в это поле CMYK значения для каждого цвета</p> <p>Lab – если поставлен значок этой функции, Lab –цвета будут использоваться вместо CMYK. Если значок в окне этой функции поставлен не будет, вместо Lab цветов будут использоваться CMYK –цвета. Если при конвертации красок в триадные цвета будут использоваться Lab -значения, введите Lab –значения для каждого цвета.</p> <p>Print Mode (Режим печати) – выберите из раскрывающегося поля необходимый режим печати документа:</p> <p>Print as Process (печатать краску как сочетание CMYK цветов) – если выбрана эта опция, вся добавленная в задание дополнительная краска будет конвертирована в триадную, и напечатана затем как триадная</p> <p>Don't Print (Не печатать) – не печатать краску (эту опция может быть использована для красок, которые нельзя предварительно вывести, например, для лакового покрытия)</p> <p>Print as Spot (печатать краску как дополнительный цвет) - если выбрана эта опция, все добавленные в задание дополнительные краски будут печататься как дополнительный цвет</p> <p>Neutral Density (Нейтральная плотность) - самым точным методом определения нейтральной плотности краски является использование стандартного денситометра.</p>
Ink Alias (Псевдоним краски)	Alias Ink To (Использовать краску вместо) - если в документе содержится две одинаковые дополнительные краски, но необходимо использовать только одну, в этом случае, используя эту функцию, Вы можете создать псевдоним для использования другой смесевой или триадной краски
Save (Сохранение)	щелкните мышью по клавише этой функции, для сохранения отредактированной информации о краске
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по клавише этой функции для отмены редактирования краски

7.5.3 – Диалоговое окно «Правила именования красителя» (Colorant Naming Rules)

Для отображения этого окна, щелкните мышью по клавишам «Новое» (New), или «Редактирование» (Edit), расположенные в окне «Управление правилами именования Красителя» (Colorant Naming Rules Management).

рисунки: диалоговое окно «Правила именования красителя»



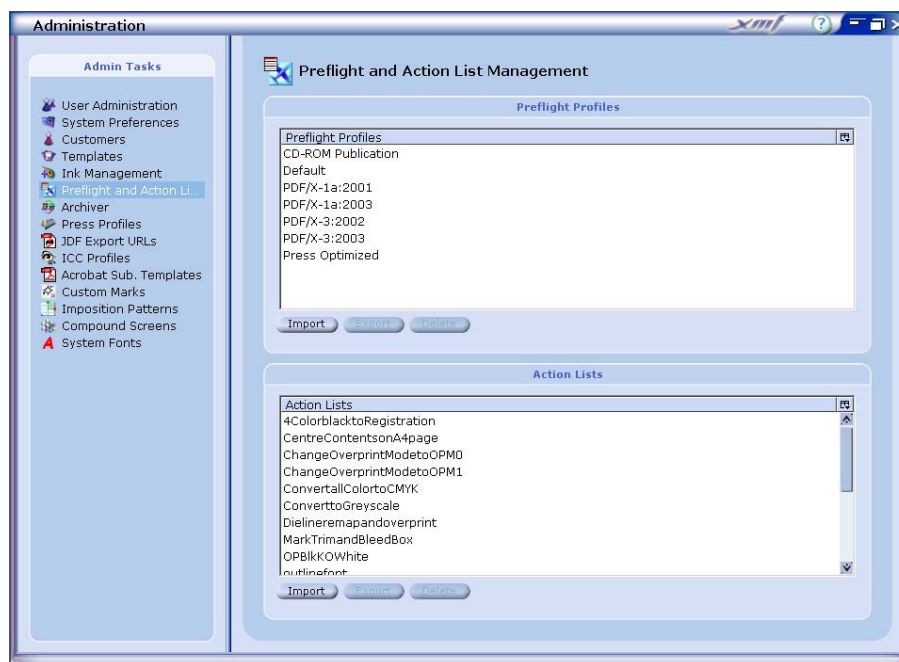
Подробное описание диалогового окна «Правила именования красителя»

Название элемента	Описание
Rule Management (Управление правилом)	<p>введите в соответствующих полях следующую информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Match regular expression (Подбор регулярных выражений) - введите в этом поле постоянные переменные и подстановочные знаки (в форме Perl POSIX - постоянных выражений) • Substitution expression (Заменяемые выражения) введите в этом поле заменяемые выражения • Comment (Комментарий) введите в этом поле необходимый комментарий.
Save (Сохранение)	щелкните мышью по клавише этой функции, для сохранения введенной информации
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по клавише этой функции, для отмены введенной информации.

7.6 – Окно «Управление Preflight –проверкой и списком операций» (Preflight and Action List Management)

Это окно используется для импорта и структурирования Enfocus – профилей preflight –проверки и списков операций, для их использования в программе «XMF».

рисунк: окно «Управление Preflight –проверкой и списком операций»



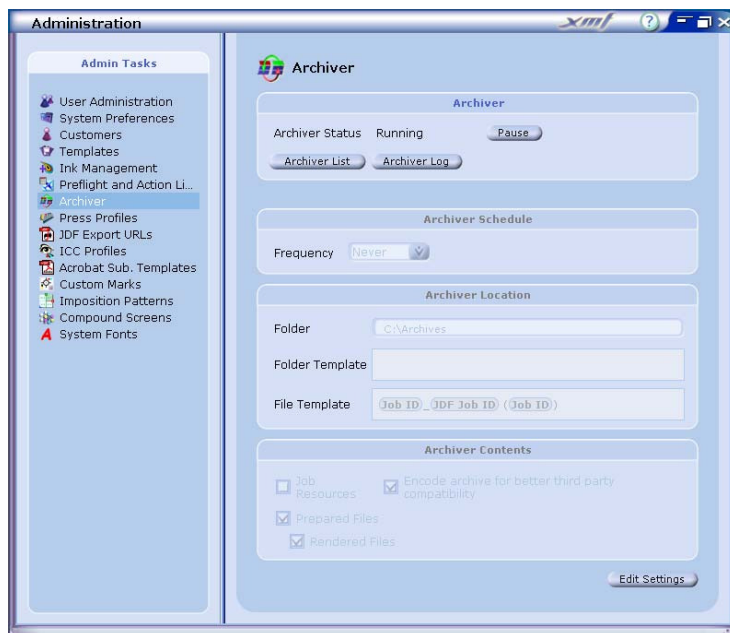
Подробное описание окна «Управление Preflight –проверкой и Списком операций»

Название элемента	Описание
Preflight Profiles (Профили Preflight –проверки)	<p>В этом окне отображаются профили Preflight –проверки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Import (Импорт) – щелкните мышью по этой клавише, для импорта профилей Preflight –проверки • Export (Экспорт) – щелкните мышью по этой клавише, для импорта выбранного профиля Preflight –проверки • Delete (Удаление) – щелкните мышью по этой клавише для удаления выбранного профиля Preflight –проверки
Action Lists (Список операций)	<p>В этом окне отображаются списки операций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Import (Импорт) – щелкните мышью по этой клавише, для импорта Списков операций • Export (Экспорт) – щелкните мышью по этой клавише, для экспорта выбранного Списка операций • Delete (Удаление) щелкните мышью по этой клавише, для удаления выбранного Списка операций.

7.7 – Окно «Архиватор» (Archiver)

Используя это окно, пользователь программы «XMF» может выполнять архивирование заданий и связанных с ним файлов в папку, расположенную на XMF Server.

рисунок: окно «Архиватор»



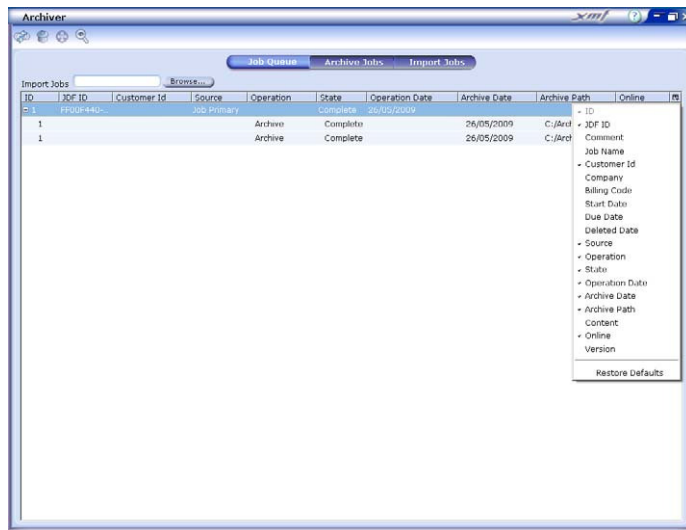
Подробное описание окна «Архиватор»

Название элемента	Описание
Archiver (Архиватор)	<p>Это окно используется для управления процессом архивирования и удаления заданий</p> <p>Archiver Status (Состояние архиватора) – в этом поле отображает состояние архиватора</p> <p>Pause (Пауза) - щелкните мышью по этой клавише, для перевод процесса архивирования в режим «Пауза». В этом режиме Клавиша «Пауза» (Pause) после щелчка по ней мыши, меняется клавишу «Работа» (Run); для возобновления процесса архивирования, щелкните по ней мышью.</p> <p>Archiver List (Список архиватора) – щелкните мышью по этой клавише, для открытия окна «Архиватор» (Archiver). Смотри Раздел 7.7.1 – окно «Архиватор»</p> <p>Archiver Log (Журнал Архиватора) – щелкните мышью по этой клавише, для открытия окна «Журнал архиватора» (Archiver Log). См. Раздел 7.7.2 – окно «Журнал Архиватора»</p>
Archiver Schedule (Планировщик архиватора)	<p>в этом поле отображается использующийся планировщик архивирования (Archiver Schedule).</p> <p>Для изменения настроек, щелкните мышью по клавише «Редактирование настроек» (Edit Settings), расположенной в нижнем правом углу окна.</p>
Archiver Location (Расположение папки с заархивированными данными)	<p>в этом поле отображается текущее расположение папки Архиватора. Для изменения настроек, щелкните мышью по клавише «Редактирование настроек» (Edit Settings), расположенной в нижнем правом углу окна.</p>
Archiver Contents (Содержимое архиватора)	<p>в этом поле отображаются тип заархивированных данных. Для изменения настроек, щелкните мышью по клавише «Редактирование настроек» (Edit Settings), расположенной в нижнем правом углу окна.</p>
Edit Settings (Редактирование настроек)	<p>щелкните мышью по этой клавише, для отображения диалогового окна «Настройки архиватора» (Archiver Settings), в интерфейсе которого Вы сможете отредактировать настройки Планировщика Архиватора (Archiver Schedule), расположение папки архиватора (Archiver Location), и задать настройки заархивированного материала.</p>


7.7.1 – Окно «Архиватор» (Archiver)


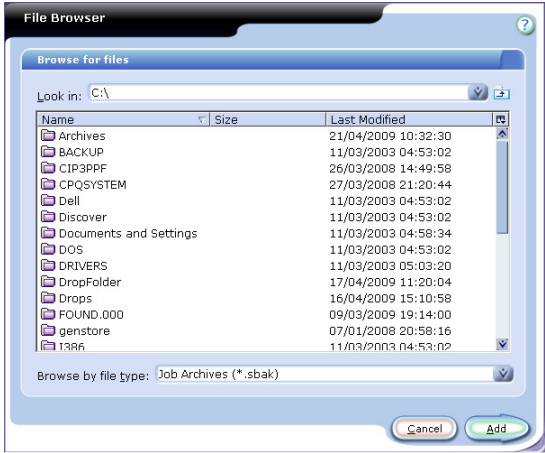
Для открытия этого окна, щелкните мышью по клавише «Список архиватора» (Archiver List), расположенной в окне «Архиватор» (Archiver)

рисунок: окно «Архиватор»



Подробное описание окна «Архиватор»

Пиктограмма/название элемента	Описание
<p>Press to restore job (щелкните мышью по клавише этой функции, для извлечения задания)</p>	<p>щелкните мышью по этой клавише, для открытия диалогового окна «Извлечение заданий» (Restore Jobs), показанного ниже, через которое Вы сможете извлечь задание.</p>  <p>Restore Job to new Job Id (Извлечение задания с новым идентификационным номером) поставьте значок в окне этой функции, для извлечения задания с новым идентификационным номером</p> <p>Restore Job to original Job Id (Извлечение задания с оригинальным идентификационным номером) Поставьте значок в окне этой функции, для извлечения задания с оригинальным идентификационным номером.</p> <p>Replace if Job Id already exists (Заменить номер, если задание с таким номером уже существует) (функция доступна, если используется функция «Извлечение задания с оригинальным идентификационным номером») Если в «XMF» уже существует задание с таким же идентификационным номером, и используется функция восстановления задания с исходным ID – номером, в этом случае, существующее задание будет заменено извлеченным.</p> <p>Fail restore if Job Id already exists (Не извлекать задание, если задание с таким номером уже существует) (функция доступна, если используется функция «Извлечение задания с оригинальным идентификационным номером»)</p> <p>Если в «XMF» уже существует задание с таким же идентификационным номером, и используется функция восстановления задания с исходным ID – номером, в этом случае задание извлекаться не будет</p> <p>Restore Job (Извлечение задания) – функция используется для извлечения задания</p>

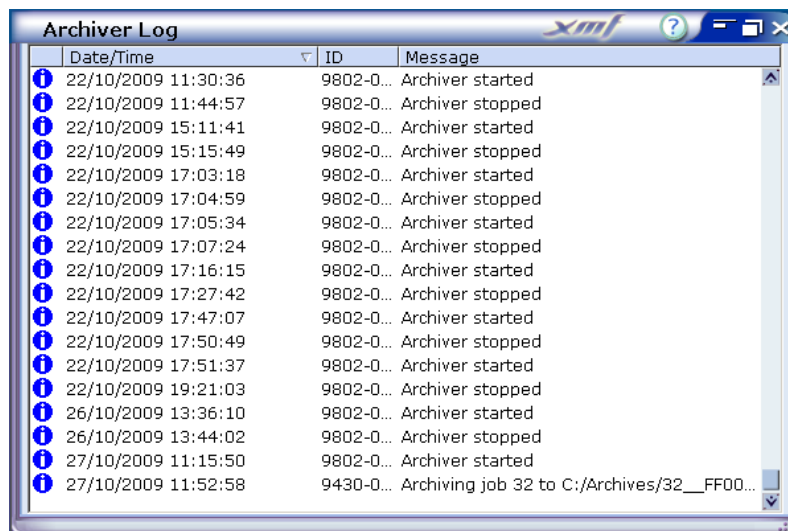
Пиктограмма/название элемента	Описание
<p>Press to activate search options (щелкните мышью по клавише этой функции, для включения опций поиска)</p>	<p>Это окно используется для включения следующих опций поиска заданий:</p>  <p>Search (Поиск) - введите в этом поле критерий поиска. Поиск будет выполняться в соответствии с этим критерием по всем полям в списке, за исключением полей связанных с датами</p> <p>Date From (Начиная с даты) – введите в этом поле дату, для сужения критериев поиска заданий до или после введенной даты</p> <p>Date To (С определенной даты) - введите в этом поле дату, для сужения критериев поиска заданий до или после запланированной даты</p>
<p>Job Queue (Очередь задания)</p>	<p>щелкните мышью по этой клавише для отображения/скрытия заданий в окне «Очередь задания» (Job queue)</p>
<p>Archive Jobs (Заархивированные задания)</p>	<p>щелкните мышью по этой клавише для отображения/скрытия заархивированных заданий</p>
<p>Import Jobs (Импорт заданий)</p>	 <p>щелкните мышью по этой клавише для отображения/скрытия импортированных заданий. Импортированные задания – это задания, которые были перенесены в off –line режим хранения.</p> <p>Browse (Просмотр) щелкните мышью по этой клавише, для открытия диалогового окна Просмотрщик файлов (File browser). Через просмотрщик выберите необходимый файл или директорию, в которой находится требуемый файл, и щелкните мышью по клавише «Добавить» (Add).</p>

<p>Archiver List (Список архиватора)</p>	<p>В этом поле отображается подробная информация о заархивированном задании. Для отображения необходимой информации, щелкните мышью по соответствующей пиктограмме, панели которых расположена в правом верхнем углу</p> <ul style="list-style-type: none"> • ID - в этом поле отображается идентификационный номер задания • JDF ID – в этом поле отображается идентификационный номер JDF задания • Comment (Комментарий) – введите в этом поле комментарий для задания • Job Name (Имя задания) – введите в этом поле имя задания • Customer Id – в этом поле отображается идентификационный номер зарегистрированного пользователя • Company (Компания) – в этом поле отображается название компании • Billing Code (Код оплаты) - в номер отображается номер накладной • Start Date (Дата начала создания задания) – в этом поле отображается дата начала создания задания • Due Date (Запланированная дата окончания) – в этом поле отображается дата, к которой необходимо закончить задание • Deleted Date (Дата удаления) – дата удаления задания из очереди заданий • Source (Источник) – в этом поле отображается состояние архивирования (Online/offline) • Operation (Операции) – в этом поле отображается дата последней архивации задания. • State (Состояние) - в этом поле отображается состояние задания на момент его архивации • Operation Date (Дата последней операции) – в этом поле отображается дата последней архивации. • Archive Date (Дата архивирования) - в этом поле отображается дата архивирования задания • Archive Path – (Доступ к заархивированному файлу) в этом поле указывается путь к заархивированному файлу. • Content (Содержимое) – в этом поле отображаются типы файлов, заархивированных вместе с заданием: Исходные файлы (Source), Файлы источников (Resources), или Временные файлы (Intermediate files). • Online – в этом поле отображается состояние файла: доступен ли он. • Version (Версия) - в этом поле отображается версия использовавшейся базы данных, когда задание было заархивировано.
--	--

7.7.2 – Окно «Журнал архиватора» (Archiver Log)

Для отображения этого окна, щелкните мышью по клавише окна «Журнал Архиватора», расположенной в окне «Архиватор» (Archiver).

рисунок: окно «Журнал архиватора»



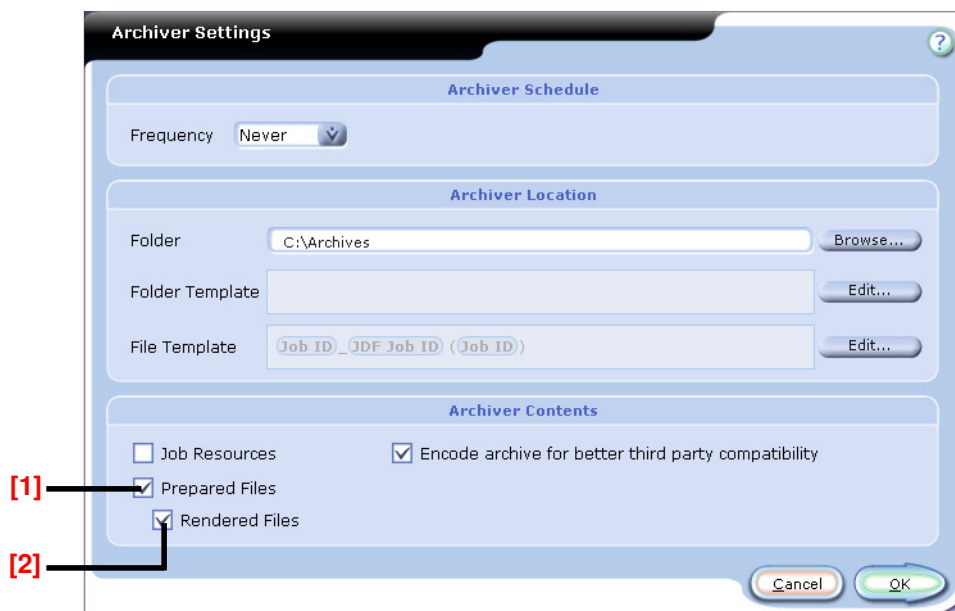
Подробное описание окна «Журнал архиватора»

Название элемента	Описание
Archiver Log list (Список журнала архиватора)	в этом списке отображаются записи обо всех операциях архиватора.

7.7.3 – Диалоговое окно «Настройки архиватора» (Archiver Settings)

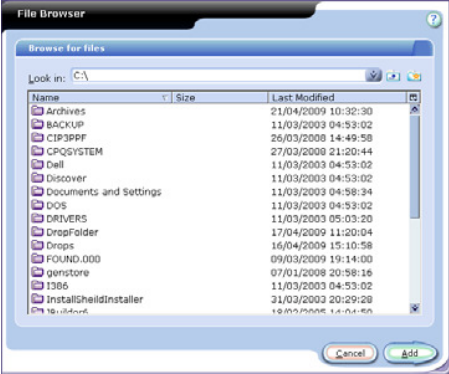
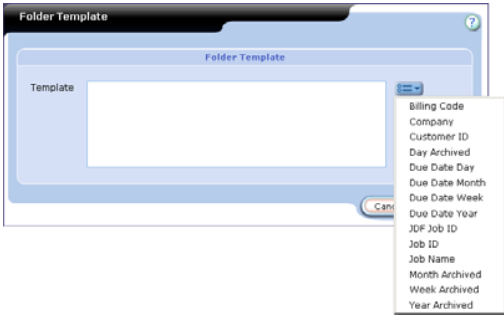
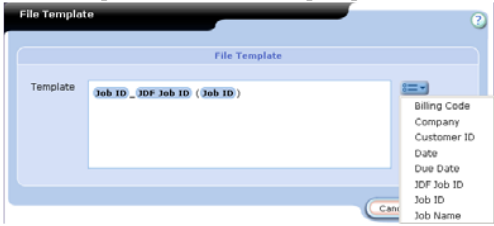
В этом поле отображается Планировщик архиватора (Archiver schedule), Расположение Архиватора (Archiver location), и Заархивированные задания (Archiver Context).

рисунок: диалоговое окно «Настройки архиватора»



Подробное описание диалогового окна «Настройки архиватора»

Название элемента	Описание
Archiver Schedule (Планировщик архиватора)	<p>Frequency (Частота) - выберите из раскрывающегося списка частоту архивирования:</p> <p>Never (Никогда) – после выбора этой функции в раскрывающемся списке, все операции архивирования выполняются вручную.</p> <p>Daily (Ежедневно) – введите в этом поле время, в которое ежедневно будет выполняться архивирование</p> <p>Weekly (Ежедневно) - выберите в этом поле день и время, в которое еженедельно будет выполняться архивирования.</p> <p>Monthly (Ежемесячно) – выберите день месяца и время, в которое ежемесячно будет выполняться архивирование.</p>

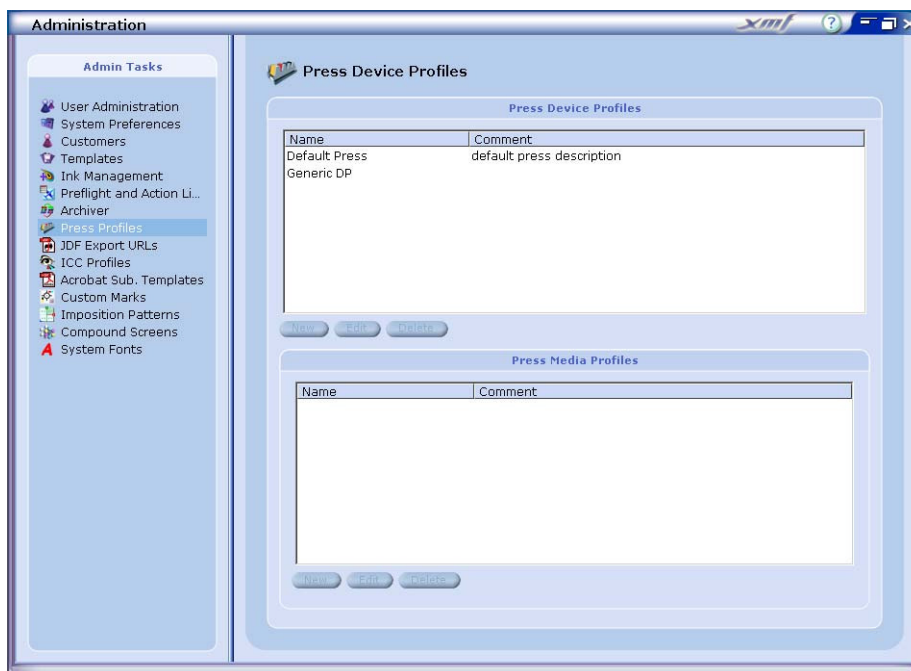
Название элемента	Описание
<p>Archiver Location (Расположение Архиватора)</p>	<p>Folder (Папка) - в этом разделе отображается путь доступа к папке, где хранятся заархивированные данные. Для изменения расположения папки, щелкните мышью по клавише «Редактирование» (Edit), и выберите через просмотрщик файлов новое место расположение папки.</p>  <ul style="list-style-type: none"> Folder Template (Шаблон папки) – использование этой функцией шаблона именования папки, позволяет выполнять реорганизацию папок.  <ul style="list-style-type: none"> File Template (Шаблон папки) - функция используется для создания именованных шаблонов на основе введенного текста, и переменных из меню раскрывающегося списка. 

Название элемента	Описание
Archiver Contents (Содержимое архиватора)	<p>Job Resources (Ресурсы задания) – поставьте значок в окне этой функции, для архивирования вместе с заданием его ресурсов (например, ИСС профилей).</p> <p>Prepared Files (Подготовленные файлы) Rendered Files (Растрированные файлы) - поставьте значок этой функции, для архивирования, включая подготовленные и растрированные файлы, или архивирования с включением только подготовленных файлов.</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p> <p>[1]: Prepared Files (Подготовленные файлы) - "подготовленные файлы" –это файлы, созданные в окне «Подготовка страницы» (Page Preparation). Поставьте значок в окне этой функции, для включения в архивирование всех подготовленных файлов.</p> <p>[2]: Rendered Files (Растрированные файлы) - "растрированные файлы" – это файлы, созданные с помощью элементов рабочего потока Пластины (Plates), РИП – цветопроба (Rip Proof), ROOM –цветопроба (ROOM Proof), и Экспорт PDF (PDF Export). Поставьте значок этой функции, для включения растрированных файлов в архивирование.</p> <p>Последовательность выполнения функции Ниже подробно излагается процедура настройки «Подготовленных файлов» для архивирования</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. откройте окно «Администрирование» (Administration), и выберите опцию «Архиватор» (Archiver). 2. в правом нижнем углу окна «Архиватор» (Archiver) щелкните мышью по клавише «Редактирование» (Edit). 3. откроется диалоговое окно «Настройки архиватора» (Archiver settings). Поставьте значок функции «Подготовленные файлы» (Prepared files). Если значки функций «Подготовленные файлы» (Prepared files) и «Растрированные файлы» (Rendered files) были уже поставлены ранее, снимите значок с функции «Растрированные файлы» (Rendered files). 4. для завершения операции, щелкните мышью по клавише ОК.
ОК	щелкните мышью по клавише этой функции, для сохранения настроек Архиватора (Archiver Settings).
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по клавише этой функции, для отмены настроек Архиватора (Archiver Settings).

7.8 – Окно «Профили устройства печати» (Press Device Profiles)

Это окно используется для управления профилями устройств печати.

рисунок: окно «Профили устройств печати»



Подробное описание окна «Профили устройства печати»

Название элемента	Описание
Press Device Profiles (Профили устройства печати)	<p>В этом поле отображается список профилей печати, которые можно использовать вместе с текущей версией программы «XMF»</p> <p>New (Новое) – щелкните мышью по клавише этой функции, для открытия диалогового окна «Профили устройства печати» (Press Device Profile), через которое Вы можете добавить новый профиль устройства печати.</p> <p>Edit (Редактирование) – щелкните мышью по клавише этой функции, для открытия диалогового окна «Профили устройства печати» (Press Device Profile) через которое Вы сможете отредактировать Выбранный профиль печати</p> <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления выбранного профиля печати.</p>
Press Media Profiles (Профили печатного материала)	<p>в этом поле отображается подробная информация о всех носителях, доступных для Устройства печати, включая выбранные цвета и кривые характеристики, использующиеся в этом рабочем потоке.</p> <p>New (Новое) – щелкните мышью по клавише этой функции, для добавления профиля нового материала</p> <p>Edit (Редактирование) – щелкните мышью по клавише этой функции, для редактирования выбранного профиля материала</p> <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по этой клавише этой функции, для удаления выбранного профиля материала.</p>

7.8.1 – Диалоговое окно «Профили печатного устройства» (Press Device Profile Dialog)

Это окно используется для управления профилями печатного устройства.

рисунки: диалоговое окно «Профили печатного устройства»

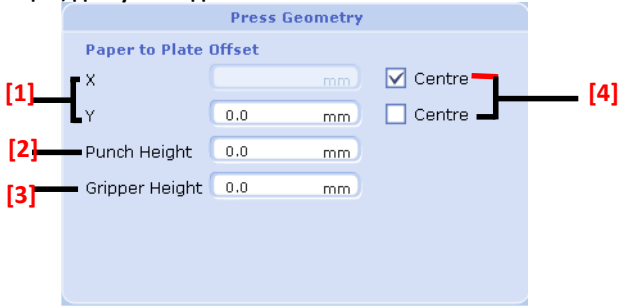
The screenshot shows the 'Press Device Profile' dialog box. It is divided into several sections:

- Device Configuration:** Contains fields for Name, Comment, Press Family, Press Type, No of Inking Stations, Plate Size (Width: 715.0 mm, Height: 1020.0 mm), and Max Sheet Size (Width: 715.0 mm, Height: 1020.0 mm). Annotation [1] points to the Max Sheet Size fields.
- Press Geometry:** Contains fields for Paper to Plate Offset (X, Y), Punch Height, and Gripper Height. The X offset has a 'Centre' checkbox.
- CIP4 Output:** Contains a 'Generate CIP4 Output' checkbox and two tabs: 'Content' and 'Output'.
 - Content Tab:** Contains fields for Delivery Format, Image Encoding, Preview Image Resolution (Horizontal: 50.8 dpi, Vertical: 50.8 dpi), Force Orientation, PPF Template, Template Features, Finishing Data From Job, Offset (Horizontal: 0.0 mm, Vertical: 0.0 mm), and Averaging Filter Size.
 - Output Tab:** Contains fields for CIP3 Format, JDF Version (highlighted by a box and annotation [2]), Compress Images, and Space After Binary (Komori).

Annotation [3] points to the 'Finishing Data From Job' checkbox in the Content tab.

Подробное описание диалогового окна «Профили печатного устройства»

Название элемента	Описание
Device Configuration (Конфигурация устройства)	<p>В этом окне находятся все текущие параметры выбранного устройства печати. Используя окно «Настройки конфигурации устройства» (Device Configuration), программа «XMF» задает определенные характеристики печати для выбранного устройства печати.</p> <p>Name (Имя) – введите в этом поле имя устройства печати, хранящегося в памяти «XMF»</p> <p>Comment (Комментарий) – это поле используется для ввода пользователями дополнительной информации, относящейся к выбранному устройству печати.</p> <p>Press Family (Модель устройства печати) – для некоторых устройств печати может потребоваться отдельная настройка JMF сообщений. Распознаватель моделей устройств печати (Family identifier) используется «XMF» для настройки JMF сообщений для выбранного Устройства печати. Выберите из раскрывающегося списка устройство печати, и соответствующий Распознаватель (Press Family identifier).</p> <p>Press Type (Тип устройства печати) - это поле используется для выбора устройства печати, оно также используется «XMF» для задания отдельных характеристик печати, например, будет или нет в задании использоваться пластины. (настройки в этом поле не редактируются).</p> <p>No of Inking Stations (Количество станций смешивания краски) - в этом поле выбирается количество станций смешения краски Устройства печати, которое используется «XMF» для задания параметров печати. Из раскрывающегося списка выберите необходимое количество станций смешивания краски, соответствующее выбранному устройству печати.</p> <p>Max Format Size (Максимальный размер формата) - это поле используется для выбора максимального размера, который может быть напечатан на выбранном Устройстве печати.</p> <p>Новая функция</p> <ul style="list-style-type: none"> • Max Sheet Size (Максимальный размер листа) <p>Краткое описание функции Эта функция используется для задания максимального размера листа для выбранного устройства Печати.</p> <p>Почему была внедрена эта функция В предыдущих версиях «XMF», максимальный размер листа для выбранного устройства Печати можно было задать из диалогового окна Профиль печатного устройства (Press Device Profile), но эти заданные значения просто рассматривались – можно или нет использовать платину или печатный лист этого размера для выбранного Устройства печати. В новой версии «XMF», в программу был добавлен элемент для задания точного максимального размера, допустимого для выбранного устройства Печати.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [1]: Max Sheet Size (Максимальный размер лист) – в этом поле задается максимальный размер печатного листа, допустимого для выбранного устройства Печати.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • функция «Максимальный размер листа» (Max Sheet Size) доступна только когда поставлен значок функции «Максимальный размер для устройства печати» (Press Max Sheet Size) в окне Редактор спуска (Imposition Editor). • задайте в этом поле точное значение размеров печатного листа.

Название элемента	Описание
<p>Press Geometry Новая функция (Геометрия печатного устройства)</p>	<p>Краткое описание функции Эта функция предназначена для задания Смещения (Offset), Высоты пробойника (Punch Height), и Высоты захватов (Gripper Height).</p> <p>Почему была внедрена эта функция Для получения стабильного высокого качества печатной продукции, в программу «XMF» была добавлена функция настройки смещения, высоты перфоратора, и высота захватов для Пластин (Plates) или РИП – цветопроб.</p> <p>Функции, доступные для пользователя</p>  <p>[1]: X, Y – введите в эти поля значения смещения по оси X, и оси Y. [2]: Centre (центрирование) – поставьте значок в окне этой функции, для автоматического задания параметров центрирования пластины. [3]: Punch Height (Высота перфоратора) – введите в этом поле значение для высоты штифтовых отверстий. [4]: Gripper Height (Высота захвата) – введите в этом поле значение для высоты захвата.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> эта функция доступна только когда поставлен значок функции «Профиль геометрии печатного устройства» (Press Device Profile Controls Press Geometry) в окне Параметры устройства (Device Parameters). Для получения подробной информации, смотри Раздел 3.6.1 – Параметры устройства. если настройки профиля печатного устройства, использующегося в существующем задании были изменены, это не повлияет на настройки текущего задания. поскольку сначала задаются настройки Печатного устройства, и только потом в шаблоне спуска задаются параметры смещения, в некоторых случаях, бумага на пластине может быть размещена неправильно.
<p>CIP4 Output/Content (Вывод/содержимого CIP4)</p>	<p>В этом окне содержатся настройки для этого формата и информация, предназначенная для отправки на выбранное устройство печати. Это окно также используется для управления различными настройками выбранного Устройства печати, такими, как расход краски. Опция «Вывод CIP4» (CIP4 output) позволяет задавать объем расхода краски для использующегося устройства печати.</p> <p>Generate CIP4 Output (Создание вывода CIP4) - эта функция используется для вывода PPF - файлы, вместе с информацией об объеме расхода краски выбранного устройства печати</p> <p>Delivery Format (Формат печати) - выберите в этом поле из раскрывающегося списка формат файла для вывода данных. В списке следующие форматы:</p> <p>PPF – создаются только PPF файлы, которые используются с устройствами печати без JDF интерфейса.</p> <p>JDF – создаются PPF – файлы, и связанный с ним JDF – файл. JDF файл может быть использован, если на Устройстве печати есть JDF-интерфейс</p> <p>JMF – создаются PPF - файлы, один JDF – файл, которые вставляются в JMF – сообщение, отправляемое на Устройство печати, которое может принимать JMF –сообщения.</p>

Название элемента	Описание
<p>CIP4 Output/Content (Вывод/содержимого CIP4)</p>	<p>CIP3 Format (Формат CIP3) - это окно используется для задания настроек версии формата CIP3. Ваше устройство печати может не принимать определенную версию настроек, поэтому использование этой опции позволяет Вам выбрать версию, совместимую с выбранным устройством печати. Пожалуйста, помните, что программа «XMF» версии 2.1 не поддерживает печать нескольких листов в одном файле формата CIP4-PPF.</p> <p style="text-align: right;">Новая функция</p> <ul style="list-style-type: none"> • JDF Version (Версия JDF) <p>Краткое описание функции Эта функция дает возможность выбирать версию вывода JDF для использования в файле CIP4.</p> <p>Почему была внедрена эта функция Эта функция была внедрена в ответ на требование для задания различных версий JDF для каждого выбранного устройства вывода.</p> <p>Функции, доступные для пользователя [2]: JDF Version (Версия JDF) – из раскрывающегося списка этой функции выберите необходимую версию JDF.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • эта функция доступна только когда для файла вывода выбран формат PPF. • когда файл вывода JDF отправляется на «XMF Remote», версия JDF должна быть 1.2. <p>Image Encoding (Кодирование изображений) - данные задания могут быть сжаты для сохранения места. Выберите тип кодирования из раскрывающегося списка. Доступны следующие опции кодирования:</p> <p>Binary (Бинарное кодирование) – используется для бинарного кодирования строки данных без применения специального кодирования. Если используются двоичные данные, на некоторых печатных станках, например фирмы «Kodak», при использовании таких данных необходимо в конце добавить пробел. Если необходимо поставить пробел, проверьте эксплуатационные характеристики выбранного устройства печати.</p> <p>- ASCII - ASCII 85 –этот формат обладает устойчивостью к тиражестойкости; это компромиссное решение между размером файла и четкостью.</p> <p>- Hex</p> <p>Preview Image Resolution (Предварительный просмотр разрешения изображения) - с помощью этой функции возможно создание предварительных изображений, использующихся для подсчета потребления краски Устройством печати. Предварительные изображения необходимо создавать на разрешении, подходящим для Вашего устройства печати. Мы настоятельно рекомендуем - изображения для предварительного просмотра должны создаваться с разрешением не менее 2 пик/мм (или 50,8 dpi).</p> <p>Force Orientation (Положение страницы) – функция используется для задания положения страниц/изображений, находясь в котором они будут обработаны программой управления Устройством печати.</p> <p>PPF Template (Шаблон PPF) - опция «Шаблон PPF» позволяет пользователям «XMF» создавать более полные данные в формате CIP4, путем импортирования информации из существующих файлов стандарта CIP3/CIP4- PPF, созданных в другой программе (например, в сторонней Программе спуска), а также использовать данные для дополнения данных формата CIP4, созданные в «XMF». Введите в поле путь доступа к файлу, или щелкните мышью по клавише просмотр (Browse), для обнаружения необходимого файла. Если Вы не хотите использовать шаблон, в этом случае, оставьте поле пустым.</p> <p>Template Features (Функции шаблонов) -поставьте значки напротив соответствующих разделов, которые будут включены в файл вывод.</p>

Finishing data from Job (Извлечение данных постпечатной обработки из задания) Новая функция

Краткое описание функции

Эта функция используется для передачи данных последнего задания в PPF файл.

Почему была внедрена эта функция

В версию 3.1 «XMF» были добавлены новые элементы вывода, для более широкого использования PPF файлов.

Функции, доступные для пользователя

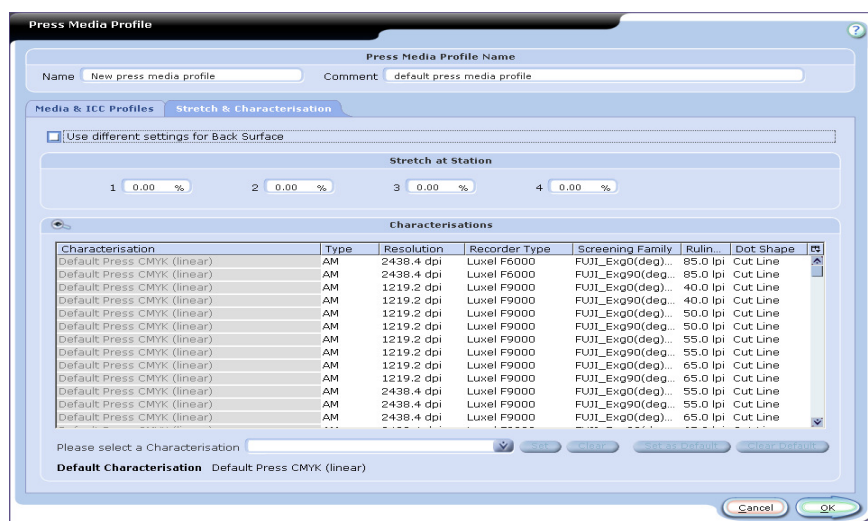
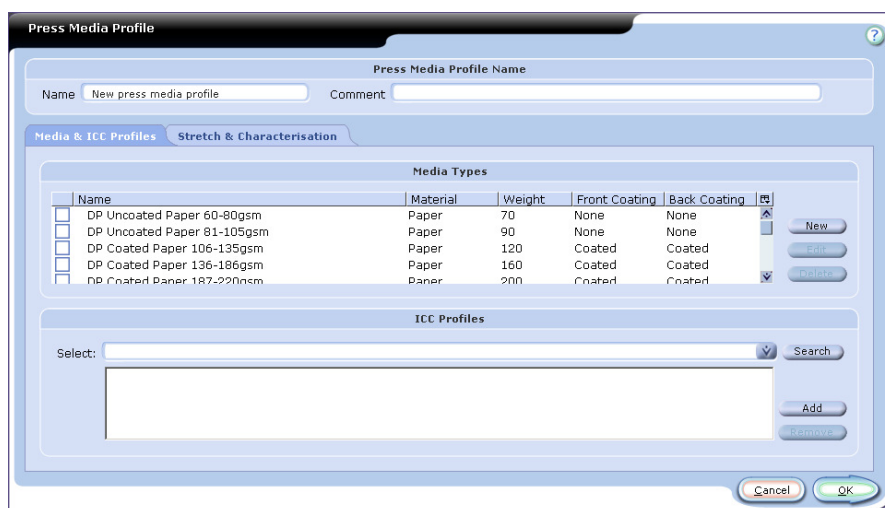
- [3]: Finishing Data From Job - (извлечение данных постпечатной обработки из задания) – поставьте значок напротив информации, которую Вы хотите включить в итоговый продукт вывода.
- Cut Data (данные обрезки) – функция используется для извлечения данных обрезки из задания, и передачи их в PPF файл.
- Fold Procedures – (операции фальцовки) – функция используется для извлечения данных о порядке расположения печатных листов и данных вывода листов, и передачи их в PPF файл.
- Paper Details (характеристики бумаги) - функция используется для передачи данных о массе бумаге (AdmPaperGrammage), и толщине бумаги (AdmPaperThickness) файлов CIP3 , вместе с остальными настройками, заданными на основе выбранного типа бумаги в PPF файл.

Название элемента	Описание
CIP4 Output/Content (Вывод/содержимого CIP4)	<p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> данные обрезки и фальцовки вставляются в спуск, если он находится в формате спуска, но не передаются, если спуск находится в формате макета. когда толщина и вес бумаги установлены на 0 (ноль- zero), эти данные не будут включены в спуск. Offset (смещение) – введите в этом поле значения смещения. Averaging Filter Size (Фильтр усреднения) - опциональный фильтр усреднения можно использовать при создании предварительного просмотра данных CIP4.
CIP4 Output/Output (Вывод/содержимого CIP4)	<p>Job Code Format (Формат кодировки задания) - опциональная настройка, которая может использоваться для предоставления дополнительных данных, которые могут обрабатываться и отображаться на некоторых Устройствах печати. Выберите из списка соответствующий идентификатор, который будет использоваться Устройством печати. Выберите из шаблонов именования файлов вывода необходимые разделы:</p> <p>Job Name Format (Формат имени задания) – выберите из списка шаблонов именования файлов вывода формат имени задания</p> <p>PPF Output File Path (Путь вывода PPF файла) - функция используется для задания папки, в которой будут создаваться PPF -файлы.</p> <p>PPF Output File Name Template (Шаблон именования PPF файла вывода) - выберите из шаблона именования файлов вывода шаблон именования PPF файла вывода</p> <p>Directory Creation (Создание директории) - функция используется для задания информации о листах, находящихся в одном PPF файле. Когда выбрана эта функция, справочные данные директории помещаются впереди PPF файла, что позволяет устройству печати более эффективно обрабатывать PPF – файл.</p> <p>Control File Output (Управление выводом файла) - PPF –данные можно разбить на несколько различных разделов, и затем в зависимости от параметров выбранного Устройства печати создать отдельные PPF – файлы. Выберите из раскрывающегося списка необходимые опции:</p> <p>One per surface (один файл на одну поверхность) - используется для создания PPF – файла, содержащего полную информацию обо всех красках, использующихся для печати каждой поверхности каждого листа. Таким образом, создаются два листа с лицевой и оборотной поверхностями, со CMYK –цветами, использующимися для создания четырех отдельных PPF - файлов</p> <p>One per plate (Один файл на одну поверхность) - используется для создания PPF – файла содержащего только одну краску для каждой поверхности каждого листа. Создаются два листа с лицевой и оборотными поверхностями со CMYK –цветами, использующимися для создания 16 отдельных PPF -файлов.</p> <p>One per sheet (Один файл на один лист) - используется для создания PPF –файла, содержащего всю информацию о красках, использующихся для лицевой и оборотной стороны для каждого листа. Создаются два листа с лицевой и оборотными поверхностями со CMYK –цветами, использующимися для создания двух отдельных PPF файлов.</p> <p>JDF Output File Path (Путь вывода JDF – файла). эта опция необходима, когда в качестве формата вывода выбран формат JDF; с помощью этой опции выбирается папка, в которой будет создан JDF файл. Введите в текстовом поле путь доступа к этой папке, или найдите папку через просмотрщик файлов.</p> <p>JMF Notify URL (Указать URL - адрес для отправки JMF - сообщений) - эта опция необходима, когда в качестве формата вывода выбран формат JMF; эта функция используется для задания HTTP – адреса устройства печати, куда будут отправляться JMF сообщения. Напечатайте в текстовом поле HTTP – адрес Устройства печати, по которому будут отправляться JMF –сообщения.</p> <p>Additional Viewable Previews (Дополнительные форматы файлов) – функция используется для выбора формата выводимого PPF – файла.</p>
OK	щелкните мышью по этой клавише для сохранения настроек, заданных в окне «Профили устройства печати» (Press Device Profile)
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по этой клавише для отмены настроек, заданных в окне «Профили устройства печати» (Press Device Profile)

7.8.2 – Диалоговое окно «Профиль печатного материала» (Press Media Profile)

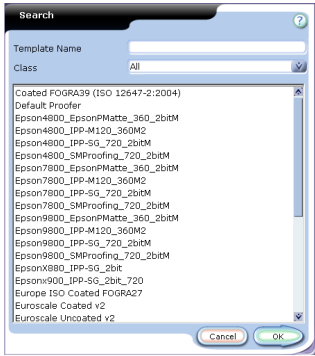
Диалоговое окно «Профиль печатного материала» используется для создания профиля печатного материала для каждого носителя, использующегося для выбранного устройства печати. Таким образом, выбирается правильная характеристизационная кривая для цветопробы.

рисунок: диалоговое окно «Профиль печатного материала»



Подробное описание диалогового окна «Профиль печатного материала»

Название элемента	Описание
Press Media Profile Name (Название профиля печатного материала)	<ul style="list-style-type: none"> Name (Имя) – введите в этом поле имя материала, с которым будет использоваться профиль. Comment (Комментарий) – введите в этом поле любой комментарий, или любую другую информацию, которую Вы хотите сохранить, и которая будет использоваться для поиска профиля.

Название элемента	Описание
Media & ICC Profiles (Профили материала и ICC – профили)	<p>Media Types (Тип материала) - функция используется для выбора Типа материала, с которым будет использоваться соответствующий Профиль материала. Если требуемого материала нет в этом списке, его необходимо создать через окно Менеджер калибровки (Calibration Manager).</p> <p>New (Новое) – щелкните мышью по клавише этой функции, для открытия окна «Редактора материала» (Media Type Editor), через который Вы можете создать новый материал. Для получения информации, Смотри Раздел 7.8.3 – «Редактор материала».</p> <p>Edit (Редактирование) - щелкните мышью по клавише этой функции, для редактирования выбранного материала.</p> <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления выбранного Материала.</p> <p>ICC Profiles (ICC –профили) – выберите из списка необходимый профиль, и щелкните мышью по одной из следующих клавиш:</p> <p>Search (Поиск) – щелкните мышью по этой клавише для отображения списка профилей, находящихся в памяти программы «XMF». Щелкните мышью по необходимому профилю, и затем щелкните мышью по клавише «ОК».</p>  <p>- Add (Добавление) – щелкните мышью по этой клавише для добавления профилей в список доступных профилей add profiles to the list of available profiles.</p> <p>- Remove (Удаление) – щелкните мышью по этой клавише для удаления выбранного профиля из «XMF»</p>
Stretch & Characterisation (Растяжение и характеристикация)	<p>используйте разные настройки для Обратной стороны – эта функция используется для задания настроек "Растяжения и Характеризации" для обратной стороны. Для получения подробной информации, смотрите Раздел 7.8.2.1 – Характеризация для Обратной стороны</p> <p>Stretch at Station (растяжение в секции) - введите в этом поле значение фактора коррекции растяжения бумаги для каждой станции смешивания краски. Максимальное значение- 0,300%.</p> <p>Помните</p> <ul style="list-style-type: none"> если Вы ввели значение, выходящее за установленный предел, поле функции «Растяжение в секции» (Stretch at Station) будет отображаться красным цветом. <p>Если при использовании этой функции была нажата клавиша «ОК», или использовано другое текстовое поле, значение в поле «Растяжение в секции» (Stretch at Station) измениться автоматически на ближайшее допустимое значение.</p> <ul style="list-style-type: none"> Characterisations (характеризационные кривые) характеризационные кривые необходимы для точного воспроизведения цветов задания на выбранном устройстве печати. Создать характеризационные кривые можно используя окно «Менеджер калибровки» (Calibration Manager). Для создания характеризационных кривых для каждого типа растривания, выберите из списка наборов растров необходимый набор.
OK	щелкните мышью по этой клавише для сохранения настроек Профиля печатного материала
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по этой клавише для отмены сохранения настроек Профиля печатного материала

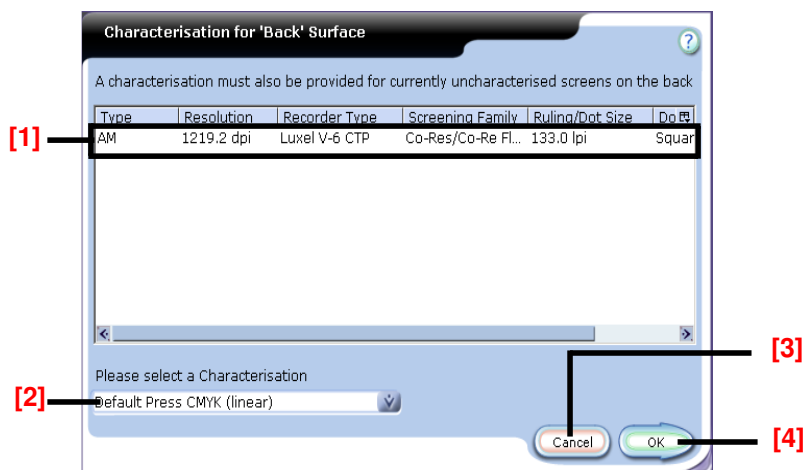
7.8.2.1- Окно «Характеризация для Обратной поверхности» (Characterisation for Back Surface)

Краткое описание функции

Эта функция используется для задания настроек растяжения и характеристики для оборотной поверхности. Эта функция дает возможность использовать разные настройки для лицевой и оборотной поверхностей.

Функции, доступные для пользователя

Когда задаются настройки характеристики, на экране отобразится следующее диалоговое окно.



[1]	Affected Screens (Поврежденные наборы растра)	в этом поле отображаются наборы растров, требующие настройки, использующиеся для противоположной поверхности
[2]	Characterisation Drop- down Menu (Раскрывающееся меню Характеризация)	в этом меню, из раскрывающегося списка можно выбрать необходимую характеристизационную кривую.
[3]	Cancel (Отмена)	щелкните мышью по этой клавише, для закрытия диалогового окна без изменения настроек для Лицевой (Front), и Обратных (Back) поверхностей.
[4]	OK	щелкните мышью по этой клавише, для изменения настроек для Лицевой (Front), и Обратных (Back) поверхностей, и закрытия диалогового окна.

Последовательность выполнения операции

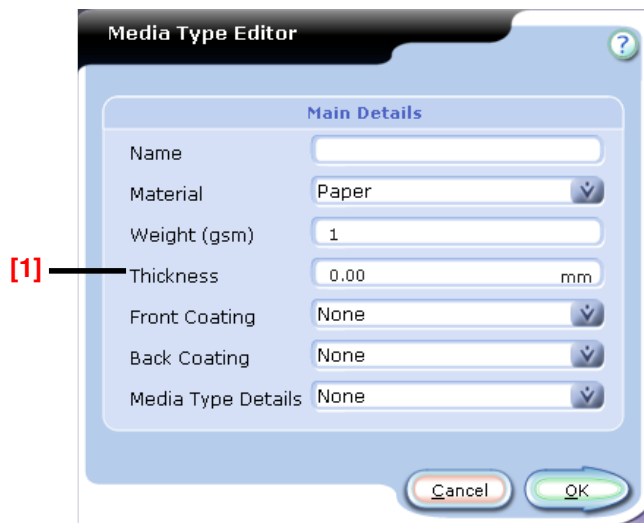
На примере ниже показано создание нового Профиля печатного материала (Press Media Profile) и отдельная настройка Растяжения и Характеризации (Stretch & Characterisation) для лицевой и оборотной сторон.

1. откройте окно Администрирование (Administration), и выберите окно «Профили печати» (Press profiles).
2. в окне «Профили печати» (Press profiles) выберите значение «Печать по умолчанию» (Press Default).
3. в окне Профили печати» (Press profiles) выберите клавише «По умолчанию» (Default), и щелкните мышью по клавише «Новое» (New) для создания профиля печатного материала.
4. В диалоговом окне «Профили печатного материала» (Press Media Profile) выберите раздел «Растяжение и Характеризация» (Stretch & Characterisation).
5. поставьте значок функции «Использовать разные настройки для оборотной поверхности» (Use different settings for Back surface). Текущая вкладка измениться на «Растяжение и Характеризация» (Stretch & Characterisation), и правую сторону вкладку будет добавлена функция Растяжение и Характеризация для лицевой стороны» (Stretch & Characterisation for front).
6. в меню Пожалуйста, выберите характеристику (Please select a Characterisation), выберите функцию Default press CMYK (linear) (Печать CMYK по умолчанию –линейная), и щелкните мышью по клавише ОК.
7. в диалоговом окне «Характеризация по умолчанию для «оборотной» поверхности» (Default characterization for Back surface), выберите любую характеристику, кроме Default press CMYK (linear) (Печать CMYK по умолчанию –линейная, и щелкните мышью по клавише ОК. Если нет других характеристизационных кривых, создайте заранее новую характеристизационную кривую в окне Менеджер калибровки (Calibration manager).
8. Щелкните мышью по клавише ОК. Для лицевой и оборотной стороны будет использоваться разные характеристизационные кривые.

7.8.3 – Окно «Редактор материала» (Media Type Editor)

Щелкните мышью по клавише «Новое» (New) раздела Профили материала и ICC профили (Media & ICC Profiles) диалогового окна «Профиль печатного материала» (Press Media Profile), для открытия диалогового окна «Редактор материала», в котором Вы сможете создать новый тип материала.

рисунок: окно «Редактор материала»



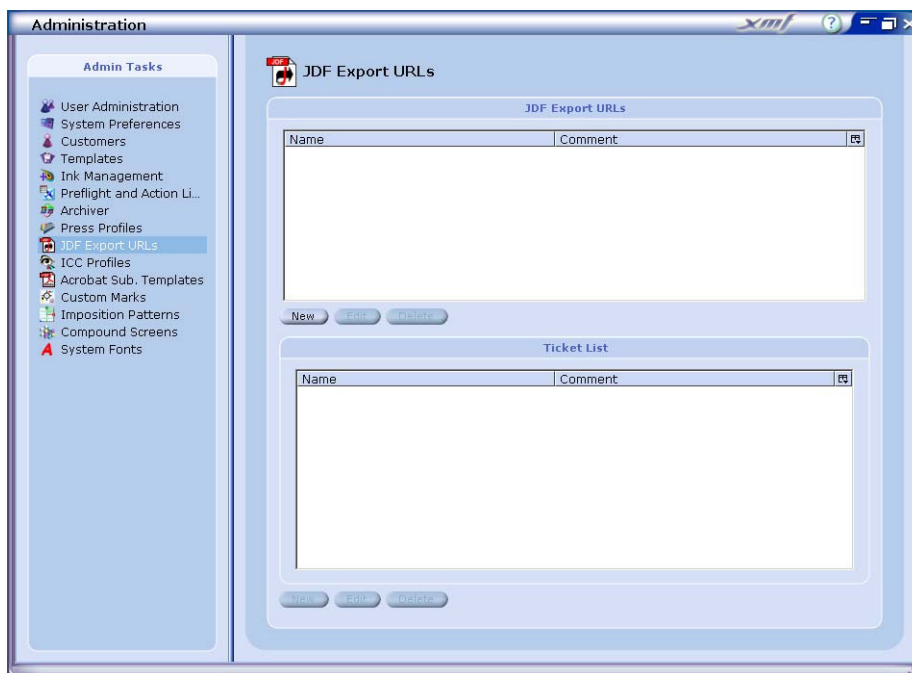
Подробное описание окна «Редактор материала»

Название элемента	Описание
Main Details (Основная информация)	<p>Name (Имя) - введите в этом поле имя для идентификации материала.</p> <p>Material (Материал) - из раскрывающегося списка выберите бумагу или степень прозрачности</p> <p>Weight (gsm) (Вес г/см) – введите в этом поле вес материала (г/м²).</p> <ul style="list-style-type: none"> • [1]: Thickness (Толщина) Новая функция - введите в этом поле толщину выбранного носителя. <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> • если в этом поле установлено значение 0 (ноль - zero), толщина бумаги не будет включена в PPF файл. <p>Front Coating (Покрытие лицевой стороны) – если у материала только лицевая сторона с покрытием, из раскрывающегося списка выберите любую опцию, кроме None (Нет)</p> <p>Back Coating (Покрытие оборотной стороны) - если у материала только оборотная сторона с покрытием, из раскрывающегося списка выберите любую опцию, кроме None (Нет)</p> <p>Media Type Details (Информация о материале) - из раскрывающегося списка выберите любую дополнительную информацию о типе материала.</p>

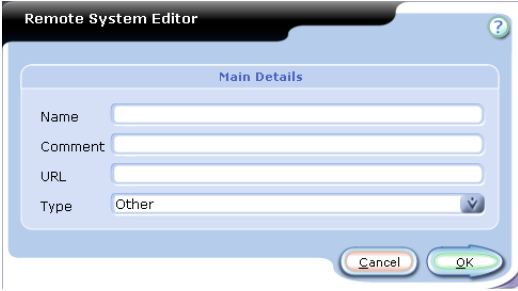
7.9 – Окно «URL-адреса для экспорта JDF» (JDF Export URLs)

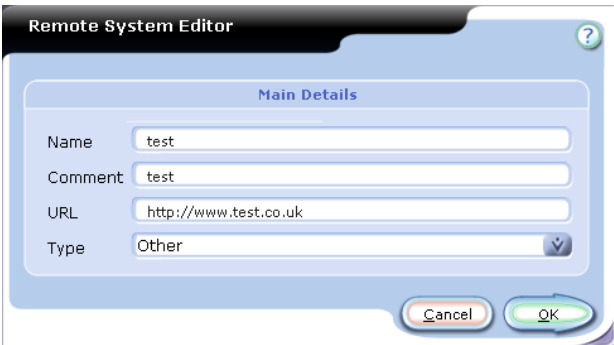


Окно « URL – адреса для экспорта JDF» (**JDF Export URLs**) используется для настройки URL - адресов, необходимых для экспорта из программы «XMF» JDF – данных.

рисунки: окно «URL-адреса для экспорта JDF»



Подробное описание окна «URL-адреса для экспорта JDF»

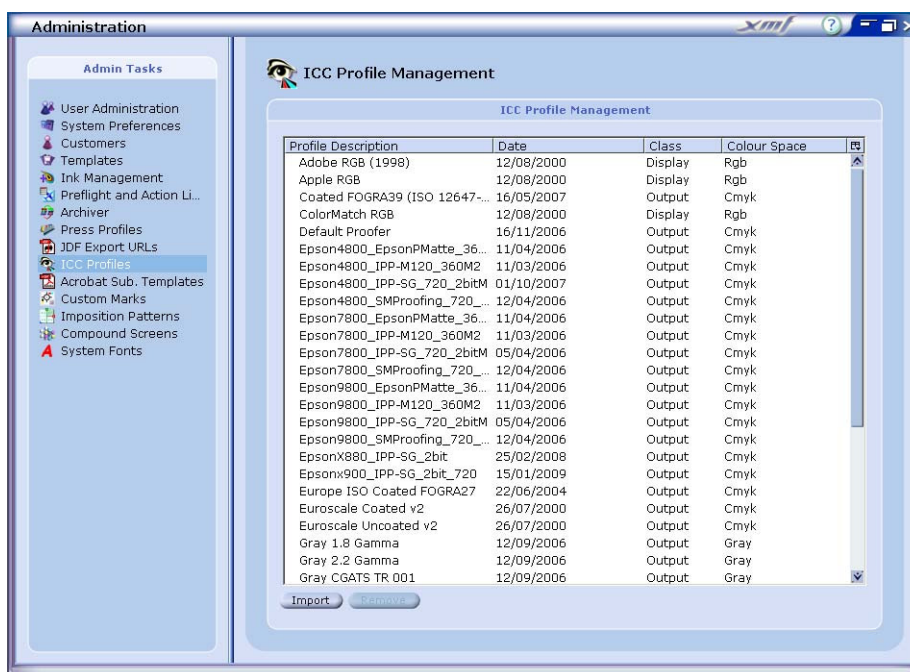
Название элемента	Описание
JDF Export URLs (URL адреса для экспорта JDF)	<p>в этом поле отображаются URL –адреса, на которые отправляются JDF –данные</p> <p>New («Новое») – щелкните мышью по этой клавише, для открытия диалогового окна «Редактор XMF Remote» (Remote System Editor), через который Вы можете создать новый URL – адрес для экспорта JDF данных.</p>  <p>Введите в поля данные, указанные ниже, и щелкните мышью по клавише «OK».</p> <p>Name (Имя) – введите в это поле имя, которое будет включено в раскрывающийся список «URL – адреса для экспорта JDF данных» (JDF Export URLs).</p> <p>Comment (Комментарий) – введите в этом поле комментарий</p> <p>URL (URL адрес) - введите в этом поле HTTP – адрес XMF Remote.</p> <p>- Типе (Тип) Новая функция – в раскрывающемся списке этой функции выберите тип XMF Remote. Для получения подробной информации, смотрите Раздел 3.15.5.4 – URL –адреса для экспорта JDF.</p>

Название элемента	Описание
<p>JDF Export URLs (URL – адреса для экспорта JDF)</p>	<p>Edit (Редактирование) - щелкните мышью по этой клавише, для открытия диалогового окна «Редактор XMF Remote» (Remote System Editor), через которое Вы сможете отредактировать выбранный URL –адрес, использующийся для экспорта JDF –данных</p> 
<p>Ticket List (Список билетов задания)</p>	<p>в этом окне отображается список билетов задания</p> <p>New («Новое») –щелкните мышью по этой клавише для открытия диалогового окна «Новый билет задания» (New Ticket), через которое Вы сможете создавать новый билет задания.</p>  <p>Введите в поля необходимую информацию, и щелкните мышью по клавише «OK»:</p> <p>New Ticket Name (Имя нового билета задания) - введите в этом поле имя, которое будет включено в раскрывающийся список «Билеты задания экспортируемого JDF –задания» (JDF Export Tickets).</p> <p>New Ticket Description (Описание нового билета задания) – введите в этом поле комментарий для билета.</p> <p>Edit (Редактирование) -щелкните мышью по этой клавише, для редактирования параметров выбранного билета задания.</p>  <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по этой клавише, для удаления выбранного билета задания.</p>

7.10 – Окно «Управление ICC –профилями» (ICC Profile Management)

Это окно используется для импорта или удаления ICC –профилей, используемых программой «XMF»

рисунок: окно «Управление ICC – профилями»



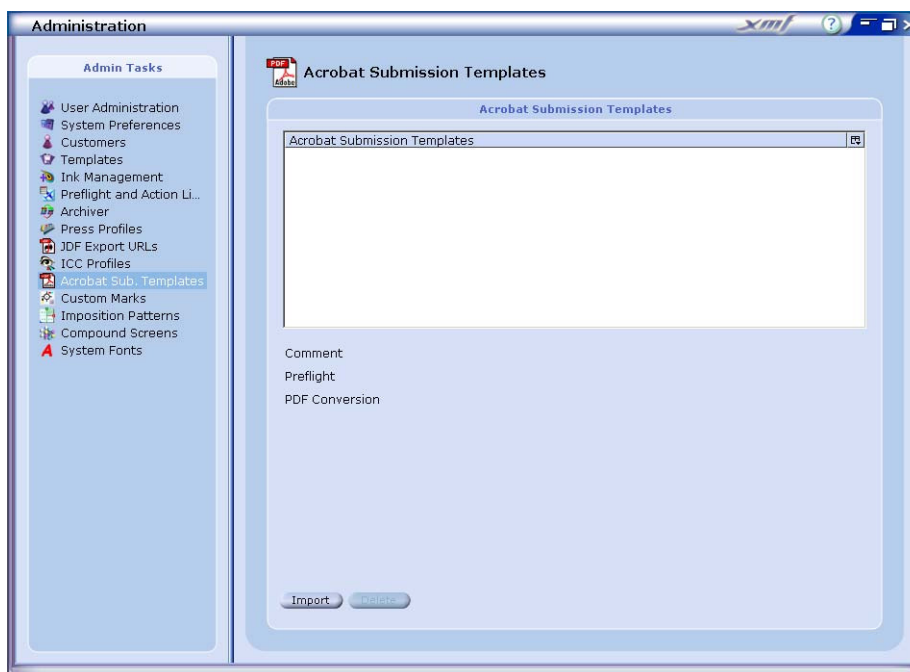
подробное описание окна «Управление ICC – профилями»

Название элемента	Описание
ICC Profile management (Управление ICC профилем)	<p>В этом окне отображается список доступных ICC – профилей</p> <ul style="list-style-type: none"> Profile Description (Описание профиля) - введите в этом поля имя для идентификации ICC –профиля Date (Дата) – введите в этом поле дату создания профиля. Class (Класс) – в этом поле отображается класс профиля. Класс может быть следующим: Input (Входной профиль) – группа профилей подключенных к программе «XMF» устройств загрузки изображения, таких, как: сканер, или цифровая камера. Output (Выходной профиль) - группа профилей, подключенных к программе «XMF» устройств вывода, таких как: цифровой печатный станок или цветопроба. Display (Отображаемые профили) – в этом поле отображаются RGB –профили Link - в этом поле отображаются DLP –профили. <p>Colour Space (Цветовой охват) - в этом поле отображается цветовой охват профиля, например, CMYK и RGB. В случае использования DLP - профилей, будет отображаться цветовой охват «CMYK-CMYK», каждый цвет из которого соответствует входному/выходному цветовому охвату.</p> <p>Import (Импорт) – щелкните мышью по клавише этой функции, для импорта профиля в «XMF».</p> <p>Remove (Удаление) – щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления выбранного ICC – профиля.</p>

7.11 – Окно «Отправка шаблонов задания в PDF формате» (Acrobat Submission Templates)

Это окно используется для импорта и управления шаблонами задания в PDF формате.

рисунок: окно «Отправка шаблонов в PDF формате»



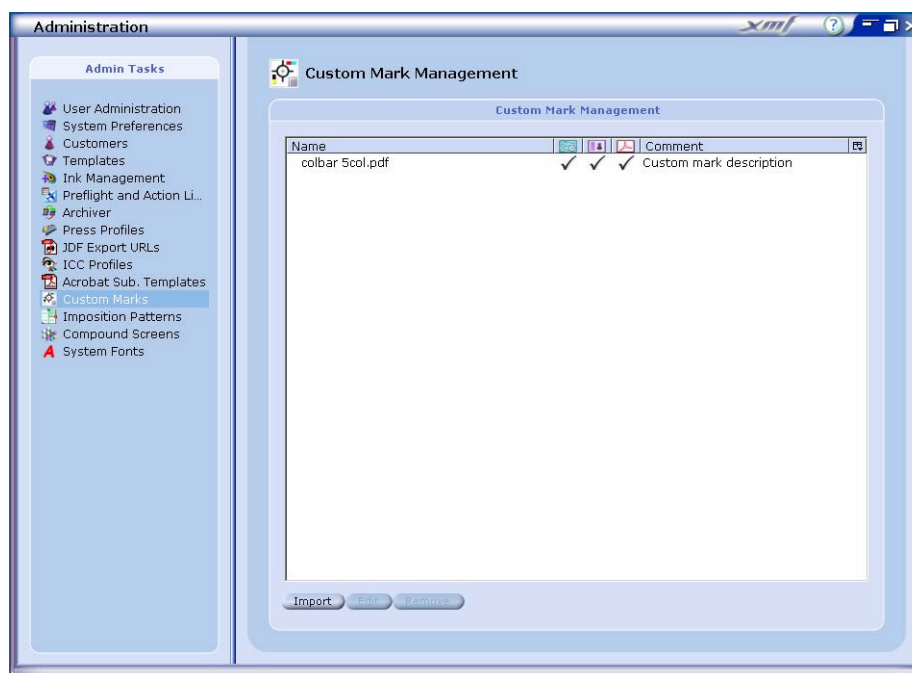
Подробное описание окна «Отправка шаблонов задания в PDF формате»

Название элемента	Описание
Acrobat Submission Templates (Отправка шаблонов PDF)	<p>в этом окне отображается список экспортируемых шаблонов в PDF формате</p> <p>Import (Импорт) – щелкните мышью по клавише этой функции, для импорта PDF шаблонов с файла на жесткий диск. Помните, что поддерживаемые форматы «XMF»: JDF, MJD и MJM.</p> <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по этой клавише этой функции, для удаления из «XMF» выбранного экспортируемого шаблона PDF.</p>

7.12 – Окно «Управление заказными метками» (Custom Mark Management)

Это окно используется для импорта и управления и импорта заказными метками в программе «XMF»

рисунки: окно «Управление заказными метками»



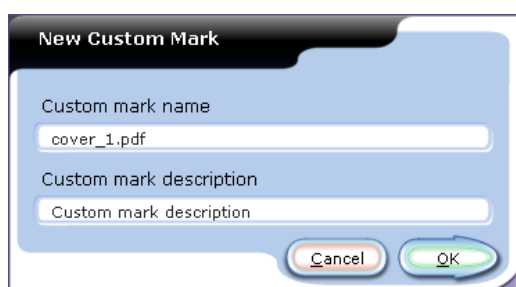
подробное описание окна «Управление заказными метками»

Название элемента	Описание
Custom Mark Management (Управление заказными метками)	<p>В этом окне отображается список заказных меток</p> <p>Import (Импорт) – щелкните мышью по клавише этой функции, для задания имени импортированной метки, и создания комментария.</p> <p>См. Раздел 7.12.1 – диалоговое окно «Новая заказная метка».</p> <p>Edit (Редактирование) – щелкните мышью по клавише этой функции, для открытия диалогового окна «Редактирование заказной метки», в котором Вы можете: задать имя метки, и параметры выбранного устройства, и т.д.</p> <p>См. Раздел 7.12.2 – Диалоговое окно «Редактирование заказной метки»</p> <p>Remove (Удаление) – щелкните мышью по этой клавише этой функции, для удаления выбранной заказной метки</p>

7.12.1 – Диалоговое окно «Новая заказная метка» (New Custom Mark)

Щелкните мышью по клавише «Импорт» (Import), расположенной в окне «Управление заказной меткой», и выберите через просмотрщик файлов файл для открытия его в окне «Новая заказная метка».

рисунки: диалоговое окно «Новая заказная метка»



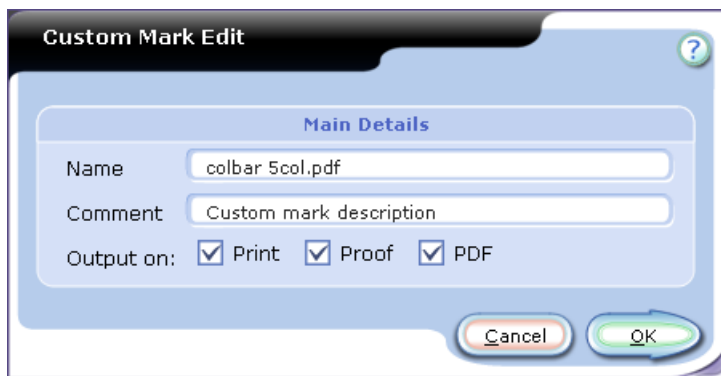
подробное описание окна «Новая заказная метка»

Название элемента	Описание
Custom mark name (Имя заказной метки)	введите в этом поле имя заказной метки
Custom mark description (Описание заказной метки)	введите в этом поле необходимый комментарий для заказной метки
OK	щелкните мышью по этой клавише, для импорта заказной метки
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по этой клавише для отмены импорта заказной

7.12.2 – Диалоговое окно «Редактирование заказной метки» (Custom Mark Edit)

Щелкните мышью по клавише «Редактирование» (Edit), расположенной в окне Управление заказной меткой (Custom Mark Management), для открытия этого диалогового окна, в котором Вы можете задать имя метки, выбрать устройство вывода, и т.д.

рисунок: диалоговое окно «Редактирование заказной метки»



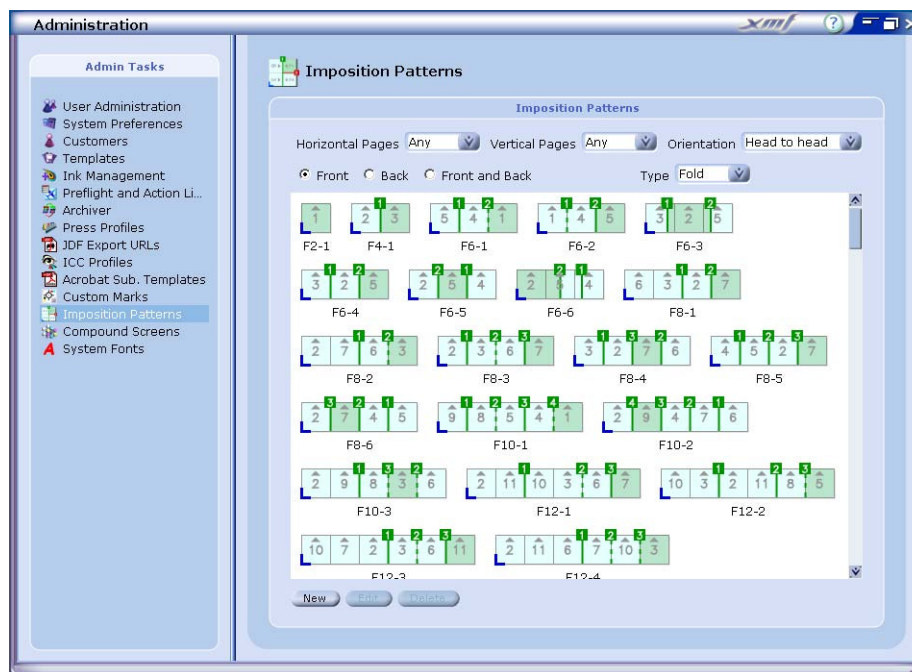
подробное описание диалогового окна «Редактирование заказной метки»

Название элемента	Описание
Mark Details (Информация о метке)	<p>Через это окно пользователь «XMF» задает имя метки, выбирает устройство вывода, и т.д.</p> <p>Name (Имя) - в этом поле отображается имя выбранной метки. Его можно отредактировать.</p> <p>Comment (Комментарий) - введите в этом поле комментарий к заказной метке.</p> <p>Output on (Вывод) - поставьте значок в поле (полях) для выбора устройства (устройств) вывода. Выбранное устройство (устройства) вывода будут использоваться как настройки по умолчанию в разделе «Заказные метки» Просмотрщика спуска (Imposition Viewer).</p>
OK	щелкните мышью по клавише этой функции, для сохранения отредактированных настроек
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по клавише этой функции, для отмены редактирования.

7.13 – Окно «Шаблоны спуска» (Imposition Patterns)

Это окно используется для управления шаблонами спуска, использующимися в программе «XMF». В шаблонах спуска содержатся элементы управления для задания количества страниц для одного печатного листа, задания количества страниц в шаблоне, и расположения отдельных страниц.

рисунок: окно «Шаблоны спуска»



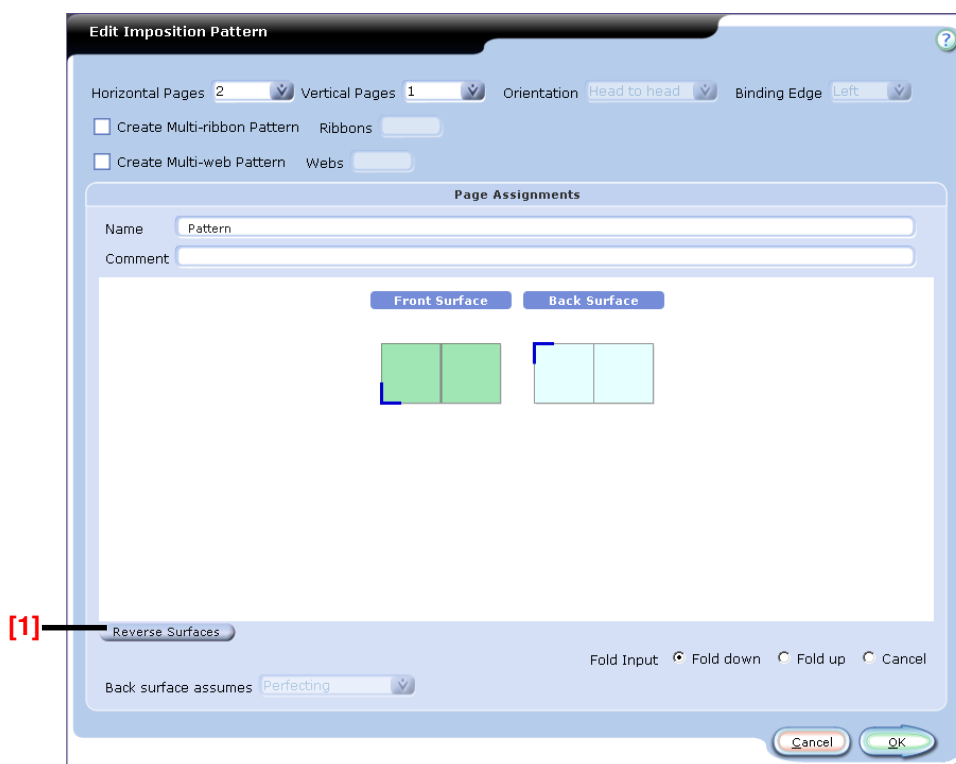
подробное описание окна «Шаблоны спуска»

Название элемента	Описание
Imposition Patterns (Шаблоны спуска)	<p>в этом окне отображаются все доступные шаблоны спуска; пользователь «XMF» также может создавать новые, редактировать и удалять существующие шаблоны.</p> <p>Horizontal Pages (Горизонтальные страницы) - из раскрывающегося списка выберите количество страниц, которые будут размещены в шаблоне спуска по горизонтали.</p> <p>Vertical Pages (Вертикальные страницы) – из раскрывающегося списка выберите количество страниц, которые будут размещены в спуске по вертикали.</p> <p>Orientation (Положение) – эта настройка используется для задания расположения страниц. Выберите режим расположения «Головка к головке» (Head to head) или «Хвост к хвосту» (Foot to foot).</p> <p>Front/Back/Front and Back (Лицевая/оборотная и оборотная/ лицевая стороны) - для задания параметров лицевой и оборотной сторон, выберите необходимую страницу (страницы), и поставьте значка в окнах: Front (лицевая сторона), Back (оборотная сторона), или Front and Back. (Лицевая и оборотная).</p> <p>Type (Тип) - выберите тип «Фальцовка» (Fold) или Сетка (Grid).</p> <p>New (Новое) – щелкните мышью по клавише этой функции, для отображения диалогового окна «Редактирование шаблона спуска» (Edit Imposition Pattern), через которое Вы можете создавать новый шаблон спуска.</p> <p>Edit (Редактирование) - щелкните мышью по этой клавише для отображения диалогового окна «Редактирование шаблона спуска» (Edit Imposition Pattern) через которое Вы сможете отредактировать выбранный шаблон спуска.</p> <p>Delete (Удаление) - щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления выбранного шаблона.</p>

7.13.1 – Диалоговое окно «Редактирование шаблона спуска» (Edit Imposition Pattern)

Это диалоговое окно используется для создания/редактирования шаблонов спуска, используемых в программе «XMF».

рисунки: диалоговое окно «Редактирование шаблона спуска»



Подробное описание диалогового окна «Редактирование шаблонов спуска»

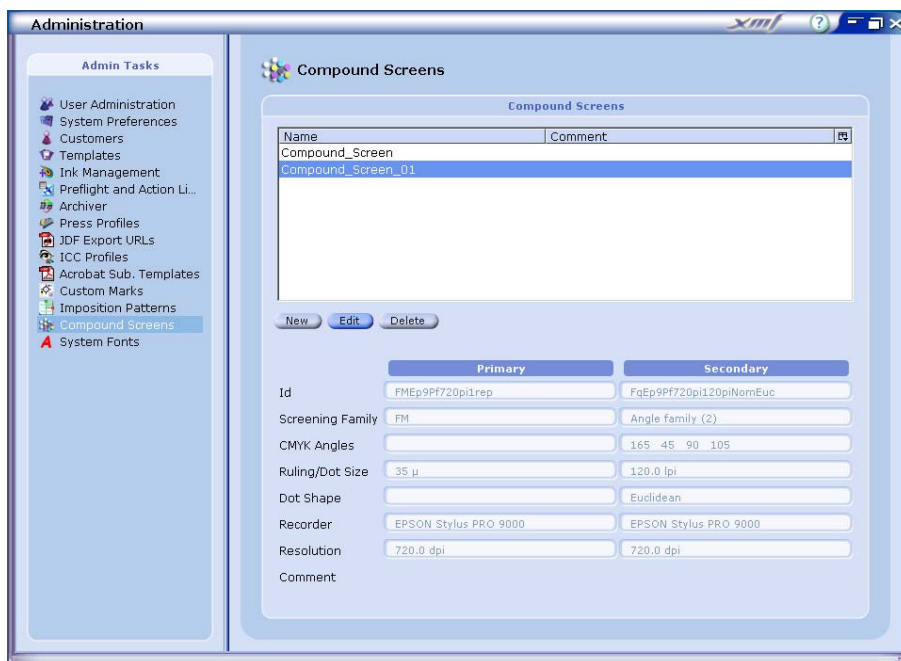
Название элемента	Описание
Horizontal Pages (Горизонтальные страницы)	выберите из раскрывающегося списка количество страниц, которое будет размещено в шаблоне спуска по горизонтали
Vertical Pages (Вертикальные страницы)	выберите из раскрывающегося списка количество страниц, которое будет размещено в шаблоне спуска по вертикали
Orientation (Положение)	эта настройка используется для задания расположения страниц. Выберите режим Расположения «Головка к головке» (Head to head) или «Хвост к хвосту» (Foot to foot).
Create multi ribbon Pattern (Создание шаблона для многополосной печати)	поставьте значок в окне этой функции, для создания шаблона спуска, запись которых поддерживают определенные модели СТР. Для получения подробной информации, смотри раздел 4.3.42.-Поддержка многополосной печати.
Create multi-web Pattern (Создание шаблона для многорулонной печати)	поставьте значок в окне этой функции, для создания шаблона спуска, который поддерживают рулонные печатные машины с функцией многорулонной печати. Для получения дополнительной информации, смотри Раздел 4.3.4.3. Поддержка многорулонной печати.
Back surface assumes (Выбор стиля печати для оборотной поверхности)	Из раскрывающегося списка выберите необходимый стиль печати. Доступны следующие стили печати: <ul style="list-style-type: none"> Perfecting (печать с переворотом) Sheet work (листовая печать) Work and tumble (печать с чужим оборотом) Work and turn (печать со своим оборотом) Single Sided (односторонняя печать)

Название элемента	Описание
[1]: Reverse Surfaces (Смена сторон)	<p>Краткое описание функции</p> <p>щелкните мышью по клавише этой функции, чтобы поменять местами лицевую и оборотную стороны шаблона для редактирования и поворота шаблона на 180 градусов. Шаблоны спуска, для которых используется эта функция, отобразятся в окне «Шаблоны спуска» (Imposition Patterns), после того, как их поменяют местами, и повернут на 180 градусов.</p> <p>Функциональные ограничения</p> <ul style="list-style-type: none"> при переходе между режимами «Головка к головке» (Head to head) Хвост к хвосту (Foot to foot), Страница 1 может быть размещена на оборотной стороне. Если это случилось, восстановите правильное положение, выбрав необходимый шаблон из списка раскрывающегося меню. если поставлен значок функции Создание шаблона для многорулонной печати (Create Multi-web Pattern), порядок укладки также будет изменен.
Fold Input (Загруженный Шаблон фальцовки)	<ul style="list-style-type: none"> Fold down (Сгиб вниз) – выберите этот шаблон для сгиба листов вниз Fold up (Сгиб вверх) – выберите этот шаблон для сгиба листов вверх Cancel (Отмена) – щелкните мышью по этой клавише, расположенной в окне «Загруженный шаблон фальцовки» (Fold Input), и затем щелкните мышью по необходимой загруженной линии фальцовки. Линия будет удалена из шаблона.
OK	щелкните мышью по клавише этой функции, для сохранения выполненных изменений
Cancel	щелкните мышью по клавише этой функции, для отмены редактирования.

7.14 – Окно «Составное растрирование» (Compound Screens)

Это окно используется пользователями «XMF» для настройки и применения различных наборов растров, (например AM/FM) для печати дополнительных цветов.

рисунок: окно «Составное растрирование»



Подробное описание окна «Составное растрирование»

Название элемента	Описание
Compound Screens (Составное растрирование)	<p>В этом окне отображается список составного растрирования.</p> <p>New (Новое) - щелкните мышью по клавише этой функции, для открытия диалогового окна «Редактор составного растрирования» (Compound Screen Editor), через которое Вы выберете, какие цвета буду растрированы основными и дополнительными наборами растров.</p> <p>Edit (Редактирование) – щелкните мышью по клавише этой функции, для отображения Редактора составного растрирования (Compound Screen Editor), через которое Вы сможете отредактировать выбранные настройки.</p> <p>Delete (Удаление) – щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления выбранного набора составного растрирования.</p> <p>Primary (Основное растрирование) - в этом поле отображаются настройки основного растрирования, заданные в окне «Редактор составного растрирования» (Compound Screen Editor).</p> <p>Secondary (Вторичное растрирование) - в этом поле отображаются настройки вторичного растрирования, заданные в окне «Редактор составного растрирования» (Compound Screen Editor).</p>

7.14.1 – Окно «Редактор составного растрирования» (Compound Screen Editor)

В этом окне пользователь «XMF» выбирает цвета, которые будут обрабатываться основными дополнительными наборами растров.

рисунки: «Редактор составного растрирования»



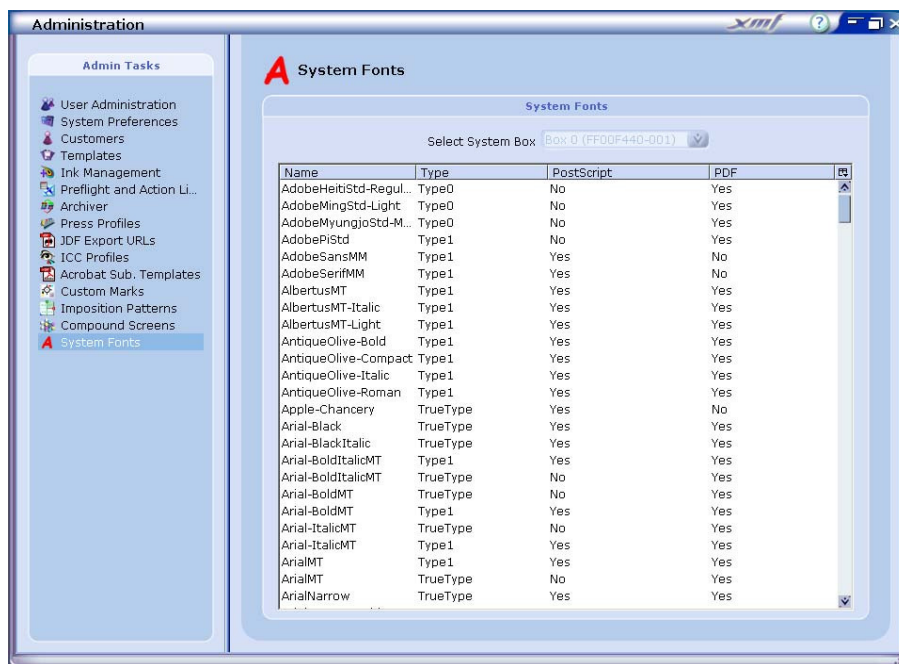
подробное описание окна «Редактор составного растрирования»

Название элемента	Описание
Name (Имя)	введите в этом поля имя набора составного растрирования
Comment (Комментарий)	введите в этом поле комментарий к набору растрирования
Screen Selection (Выбор растрирования)	щелкните мышью по клавише Просмотрщика (Browse), для выбора настроек для основного и дополнительного растрирования
Secondary Screen Angle Map (Поставка углов вторичного растрирования)	<p>в этом поле отображается список подставок углов вторичного растрирования. Использование подставок углов Вторичного растрирования позволяет пользователям предустанавливать параметры сепараций и углов поворота краски.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Separation (Сепарация) - выберите из раскрывающегося списка необходимую сепарацию • Angle (Угол) - выберите из раскрывающегося списка необходимый угол • Add (Добавление) – щелкните клавише этой функции, после выбора сепарации и угла, для добавления настроек в окно «Подставка углов вторичного растрирования» (Secondary Screen Angle Map). • Change (Изменение) -щелкните мышью по клавише этой функции, для изменения настроек в окне «Подставка углов вторичного растрирования» (Secondary Screen Angle Map). • Remove (Удаление) – щелкните мышью по клавише этой функции, для удаления из окна «Подставка углов вторичного растрирования» (Secondary Screen Angle Map) выделенной настройки
OK	щелкните мышью по клавише этой функции, для сохранения редактирования.
Cancel (Отмена)	щелкните мышью по клавише этой функции, для отмены редактирования

7.15 – Окно «Шрифты XMF» (System Fonts)

Это окно используется для проверки загруженных в XMF шрифтов.

рисунок: окно «Шрифты XMF»



Подробное описание окна «Шрифты XMF»

Название элемента	Описание
System Fonts (Шрифты программы)	<ul style="list-style-type: none"> Select System Box (Выбор шрифта для программы) - для выбора шрифта для нескольких модулей «XMF», выберите из раскрывающегося списка необходимый модуль программы, в который будет загружен шрифт. Если используется один модуль, эта опция будет недоступна.

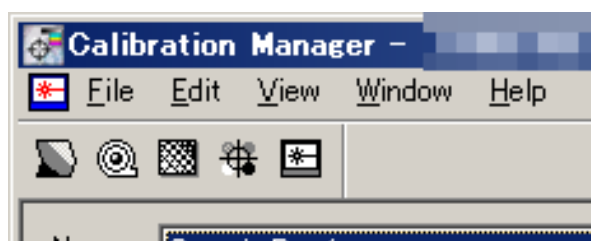
8 – Утилиты «XMF» (Utilities)

В этом разделе подробно объяснены функции окна «Менеджер калибровки» (Calibration Manager), и «Установщика шрифтов» (Font Installer).

8.1 – Окно «Менеджер Калибровки» (Calibration Manager)

Окно «Менеджер калибровки» (Calibration Manager) используется пользователями для добавления, изменения и удаления информации о материале, кассетах наборов растров, наборов углов, устройств экспонирования и цветопробах.

рисунки: окно «Менеджер калибровки»



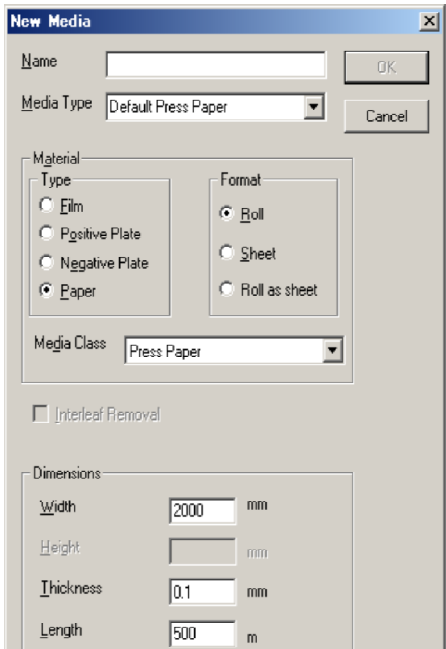
8.1.1 – Вкладка «Материал» (Media)

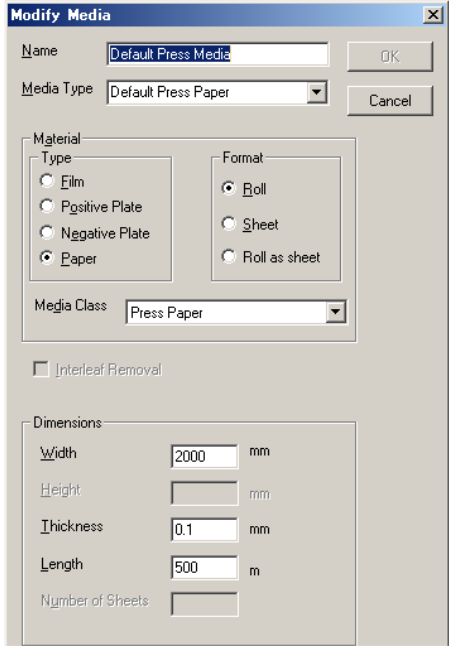
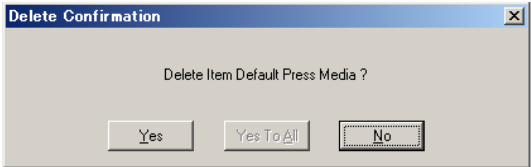
Помните, что в памяти программы «XMF» должны храниться необходимые данные использующегося материала. Это гарантирует правильную настройку материала в программе «XMF», и создание точных пробных печатных оттисков, и высококачественной печатной продукции.

рисунки: окно «Материал»

Name	Media Type	Material	Width	Thickn...	Height	Full...	Inte...	Class
Default Press ...	Default Press Pa...	Paper	2000....	0.100		500.000		Press Paper
Epson Doubl...	Epson Double W...	Paper	1118....	0.100		25.000		Proofer Paper
Epson Photo ...	Epson Photo Gra...	Paper	610.000	0.100		30.500		Proofer Paper
Epson Presen...	Epson Presentati...	Paper	1118....	0.100		25.000		Proofer Paper
Epson Semi ...	Epson Semi Glos...	Paper	914.000	0.100		25.000		Proofer Paper
Epson Semi ...	Epson Semi Malt...	Paper	610.000	0.100		30.500		Proofer Paper
FujiLPNV103...	Fuji-LP-NV-0.24	Negativ...	1030....	0.240	800.000	60	On	Plate
FujiLPNV103...	Fuji-LP-NV-0.3	Negativ...	1030....	0.300	800.000	60	On	Plate
FujiLPNV116...	Fuji-LP-NV-0.3	Negativ...	1160....	0.300	960.000	60	On	Plate
FujiLPNV400...	Fuji-LP-NV-0.2	Negativ...	400.000	0.200	350.000	60	On	Plate
FujiLPNV510...	Fuji-LP-NV-0.2	Negativ...	510.000	0.200	400.000	60	On	Plate
FujiLPNV510...	Fuji-LP-NV-0.3	Negativ...	510.000	0.300	400.000	60	On	Plate
FujiLPNV600...	Fuji-LP-NV-0.2	Negativ...	600.000	0.200	500.000	60	On	Plate
FujiLPNV670...	Fuji-LP-NV-0.2	Negativ...	670.000	0.200	670.000	60	On	Plate
FujiLPNV724...	Fuji-LP-NV-0.24	Negativ...	724.000	0.240	650.000	60	On	Plate
FujiLPNV724...	Fuji-LP-NV-0.3	Negativ...	724.000	0.300	650.000	60	On	Plate
FujiLPNV750...	Fuji-LP-NV-0.24	Negativ...	750.000	0.240	670.000	60	On	Plate
FujiLPNV750...	Fuji-LP-NV-0.3	Negativ...	750.000	0.300	670.000	60	On	Plate
Fujifilm Doubl...	Double Proof Pa...	Paper	1067....	0.100		60.000		Proofer Paper
Fujifilm IP-G2...	Fujifilm IPP-G240...	Paper	1524....	0.100		30.000		Proofer Paper
Fujifilm IPP-M...	Fujifilm IPP-M120...	Paper	1524....	0.100		30.000		Proofer Paper
Fujifilm IPP-S...	Fujifilm IPP-SG (2...	Paper	1524....	0.100		30.000		Proofer Paper
Fujihunt Matt ...	Fujihunt Matt Bond	Paper	1117....	0.100		60.000		Proofer Paper
Fujihunt Semi ...	Fujihunt Semi Glo...	Paper	1117....	0.100		60.000		Proofer Paper
Generic Proof...	GenProofer Def ...	Paper	2000....	0.100		61.000		Proofer Paper
HP Coated	HP Coated	Paper	914.000	0.100		45.700		Proofer Paper
HP Gloss Photo	HP Gloss Photo	Paper	914.000	0.100		30.500		Proofer Paper
HP HeavyWe...	HP HeavyWeigh...	Paper	1067....	0.100		45.700		Proofer Paper
HP Photo Satin	HP Photo Satin	Paper	914.000	0.100		30.500		Proofer Paper
TiffExport Def...	TiffExport Default...	Positive...	2000....	0.100	2000....	1000	Off	Plate

подробное описание окна «Материал»

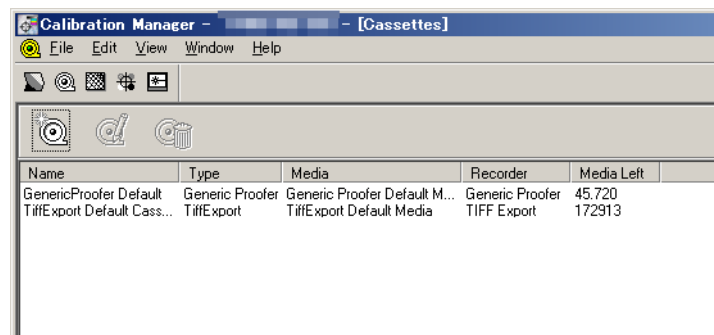
Название элемента	Описание
New Media (Новый материал)	<p>Это окно используется для создания нового материала в ручном режиме. Щелкните мышью по клавише «Новый материал» (New Media), для открытия диалогового окна «Новый материал» (New Media).</p>  <p>Name (Имя) - введите в этом поле имя для идентификации носителя.</p> <p>Media Type (Тип носителя) - это поле используется для выбора носителя. Создайте новый носитель, введя в это поле его имя, или выберите из раскрывающегося списка существующий носитель. Некоторые типы материала находятся в базе данных «XMF». Выбор определенного носителя влияет на остальные поля настроек.</p> <p>Type (Тип) - в этом поле указывается общий тип материала: пленка, пластина, или бумага. Выбор материала влияет на опции, доступные в окне «Категория носителя» (Media Class).</p> <p>Format (Формат) - выберите формат носителя, (например, рулон или лист). Опция «Рулон как лист» (Roll as sheet) используется для некоторых цветопроб, таких, как «PictroProof», в которых бумага обрезается под заданный формат. Выбранный формат влияет на размеры материала (смотри ниже)</p> <p>Media Class (Класс материала) эта опция выбирается из раскрывающегося списка, и зависит от выбранного пользователем материала</p> <ul style="list-style-type: none"> - Film (Пленка) - Вы можете выбрать Высококонтрастную (High Contrast) или Низкоконтрастную пленку (Low Contrast); качество записи задания будет зависеть от выбранного типа пленки - Positive Plate (Пластина для позитивной записи) - для позитивной записи. - Negative Plate (Пластина для негативной записи) – для негативной записи. - Paper (Бумага) – Вы можете выбрать: бумагу для печати (Press Paper), фоточувствительную бумагу, (Photosensitive Paper), или бумагу для цветопробы (Proofer Paper). <p>Interleaf Removal (Удаление прокладочной бумаги) - эта опция используется для пластин. Поставьте значок в окне этой функции, если с пластинами используется прокладочная бумага.</p> <p>Width (Ширина) - программа «XMF» использует заданное значение ширины для выбора точки записи – с какого участка на выбранном носителе (пленке или пластине) фотонабором/СТР начнется экспонирование задания; или с какого участка на бумаге начнется печать пробного печатного оттиска (если выбрана цветопроба). Некоторые устройства вывода, такие, как СТР серии «Luxel» с фиолетовым лазером, используют значение ширины, полученные из программы «XMF» для управления пластинами.</p> <p>For a roll of film or paper (Для рулона пластины или бумаги) – задается ширина рулона Материала.</p> <p>For a sheet of film or paper (Для листа/пластины/бумаги) – задаются размеры по горизонтали для загрузки в выбранное устройство вывода.</p> <p>For a plate (Ширина пластины) - в этом поле задаются короткие размеры пластины.</p>

Название элемента	Описание
<p>New Media (Новый материал)</p>	<p>Height (Высота) - программа «XMF» использует заданное значение высоты для выбора точки записи, с какого участка на выбранном носителе (пленке или пластине) фотонабором/СТР начнется экспонирование задания; или с какого участка на бумаге начнется печать пробного печатного оттиска (если выбрана цветопроба). Некоторые устройства вывода, такие, как СТР серии «Luxe!» с фиолетовым лазером, используют значение ширины, полученные из программы «XMF» для управления пластинами.</p> <p>For a sheet of film or paper (Для листа/пластины/бумаги) – в этом поле задаются вертикальные размеры листа для загрузки.</p> <p>For a plate (Для пластины) – в этом поле задается высота пластины.</p> <p>Thickness (Толщина) - в этом поле задается толщина материала. Некоторые устройства вывода используют значение толщины, полученное из программы «XMF» для настройки фокусировки, поскольку при использовании материала разной толщины необходимо настраивать соответствующее значение фокуса.</p> <p>Length (Длина):</p> <p>For a roll of film or paper (Для рулона пленки/бумаги) – в этом поле задается длина рулона</p> <p>For a sheet of film or paper (Для листа/пленки/бумаги) – в этом поле задается количество листов в кассете</p> <p>For a plate (Для пластины) – в этом поле задается количество пластин в кассете.</p>
<p>Modify Media (Изменение материала)</p>	<p>Это окно используется для изменения параметров материала в ручном режиме.</p>  <p>Выделите в списке необходимое поле с параметрами материала, которые необходимо изменить, и щелкните мышью по клавише «Изменение параметров носителя» (Modify Media), для открытия диалогового окна «Изменение параметров носителя» (Modify media). Для получения более подробной информации, см. описание раздела «Новый материал» выше.</p>
<p>Delete (Удаление)</p>	 <p>эта клавиша используется для удаления выбранного материала из списка. Выделите в списке необходимое поле с параметрами материала, и щелкните мышью по клавише «Удаление материала» (Delete material). На экране отобразится диалоговое окно «Подтверждение удаления»</p>
<p>Download Media (Загрузка материала)</p>	<p>выделите в списке необходимое поле с параметрами материала, и щелкните мышью по клавише «Загрузка материала» (Download Media), для загрузки материала в подключенное к XMF устройство.</p>
<p>Remove media (Удаление материала)</p>	<p>используется для удаления материала из устройства. Выделите в списке необходимое поле с параметрами материала, и щелкните мышью по клавише «Удаление материала» (Remove Media)</p>

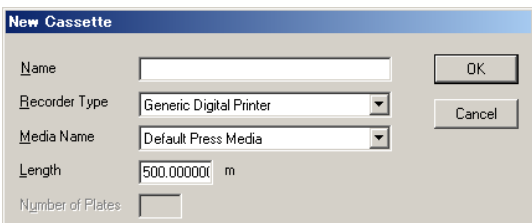
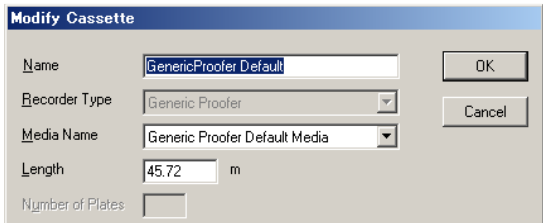
8.1.2 – Окно «Кассеты» (Cassettes)

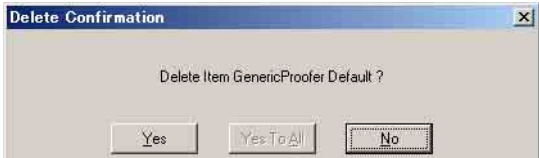
Помните, что в памяти программы «XMF» должны храниться необходимые данные использующихся кассет. Это гарантирует правильную настройку кассет в программе «XMF», и высококачественное экспонирование записанных заданий и пробных печатных оттисков.

рисунк: окно «Кассеты»



подробное описание окна «Кассеты»

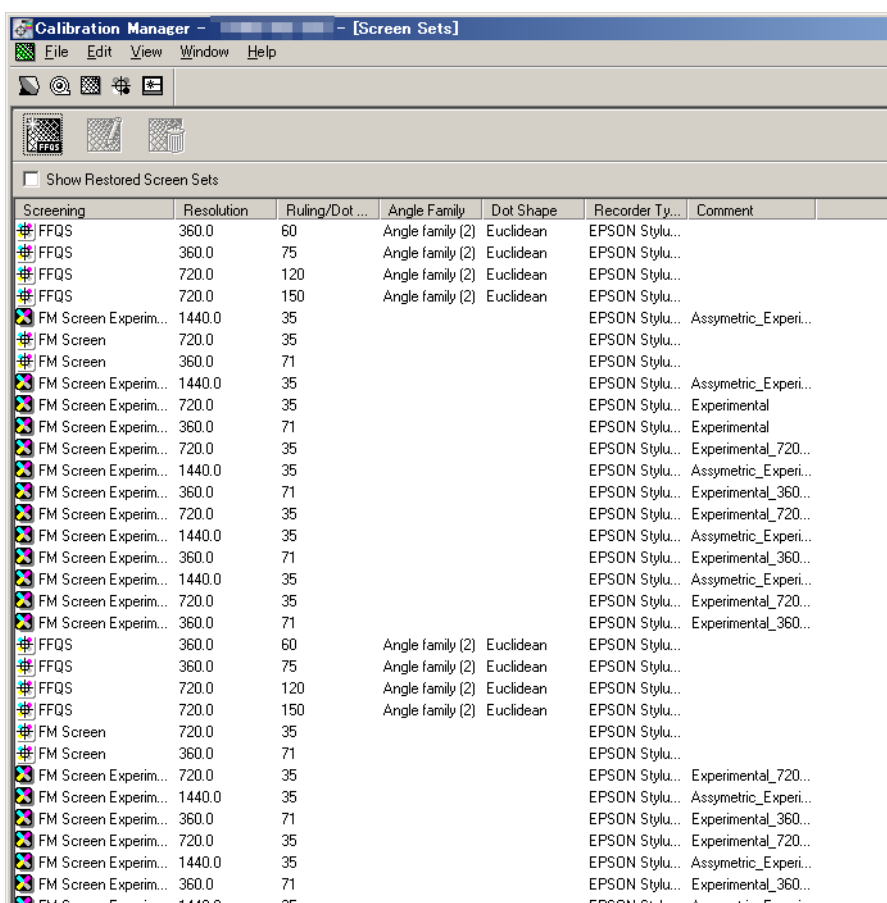
Название элемента	Описание
New Cassette (Новая кассета)	<p>это окно используется для создания новой кассеты в ручном режиме. Если вы хотите использовать для новой кассеты настройки уже имеющийся, в этом случае, выделите в списке параметры уже существующей кассеты. Щелкните мышью по клавише «Новая кассета» (New Cassette). На экране отобразится диалоговое окно «Новая кассета» (New Cassette).</p>  <p>Name (Имя) - введите в этом поле имя кассеты Recorder Type (Тип записывающего устройства) - выберите в списке устройство вывода/цветопробу. Media Name (Название материала) – выберите материал, который будет загружен в кассету Length (Длина) – для каждого материала длина устанавливается по умолчанию. Если необходимо, измените ее в соответствии с длиной пленки в рулоне, или бумаги в кассете. Number of Plates (Количество пластин) - количество пластин задается по умолчанию для выбранного носителя. Эта функция используется только для задания количества позитивных/негативных пластин.</p>
Modify Cassette (Изменение кассеты)	 <p>это окно используется для создания новой кассеты в ручном режиме. Выделите в списке необходимое поле с параметрами кассеты, и щелкните мышью по клавише «Изменение параметров кассеты» (Modify Cassette), для открытия диалогового окна «Изменение параметров кассеты» (Modify Cassette dialog).</p>

Название элемента	Описание
Delete (Удаление)	<p>это окно используется для удаления кассеты. Выделите в списке необходимое поле с параметрами кассеты, и щелкните мышью по клавише «Удаление кассеты» (Delete Cassette); на экране отобразится диалоговое окно «Подтверждение удаления» (Delete Confirmation) Для удаления кассеты из списка щелкните мышью по клавише «Yes» (Да)</p> 

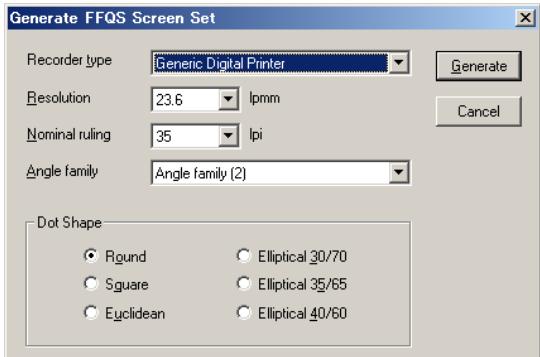
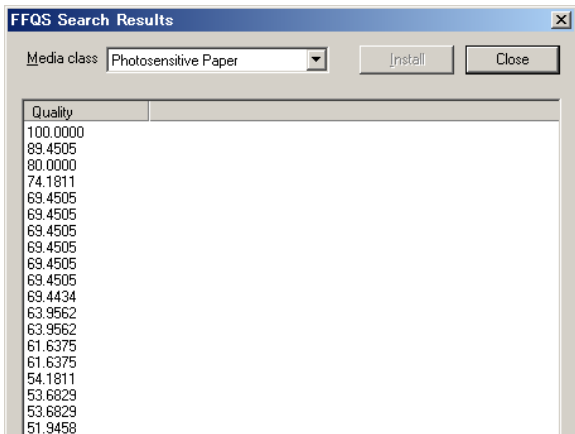
8.1.3 – Окно «Наборы растров» (Screen Sets)

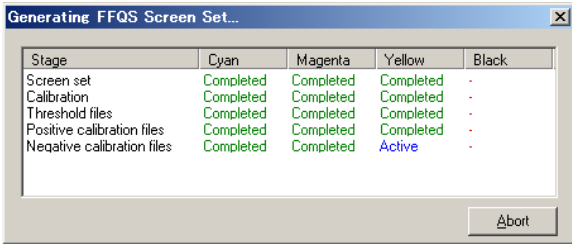
Это окно используется для создания собственных наборов растрирования. Наборы растров предустановлены в программе «XMF», но Вам также может понадобиться создать Ваши собственные наборы растров.

рисунок: окно «Наборы растров»



подробное описание окна «Наборы растров» (Screen Sets)

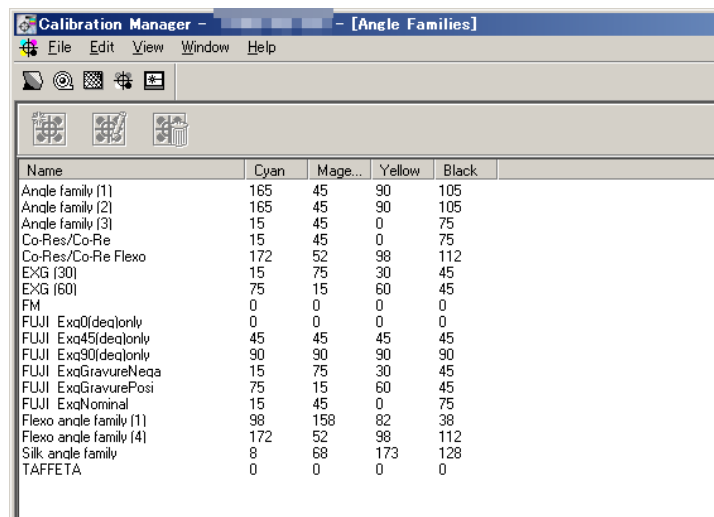
Название элемента	Описание
Generate FFQS Screen Set (Создание набора растра FFQS)	<p>щелкните мышью по клавише «Создание FFQS –наборов растров» (FFQS Screen Set). На экране отобразится диалоговое окно «Создание FFQS –наборов растров» (Generate FFQS Screen Set). Введите в следующие поля необходимые данные:</p>  <p>Recorder Type (Тип устройства записи) - выберите из списка цветопробу или устройство вывода наборов растров</p> <p>Resolution (Разрешение) – выберите из списка разрешение, используемое для создания наборов растров</p> <p>Nominal Ruling (Номинальная линейатура) - выберите из списка номинальную линейатуру, используемую для создания наборов растров. Во избежание появления муара, значения линейатуры набора растров, используемого для разделения CMYK - цветов будут слегка отличаться от значений номинальной линейатуры.</p> <p>Angle Family (Набор углов) - выберите из раскрывающегося списка набор углов, использующийся для создания наборов растривания.</p> <p>Dot Shape (Форма точки) - выберите из списка форму точки, используемую для создания наборов растривания.</p> <p>Generate (Создание) - щелкните мышью по этой клавише, для создания наборов растров</p> <p>Когда все параметры для нового набора растров будут заданы, на экране отобразится Диалоговое окно «Поиск созданного FFQS –набора растров» (FFQS Search Results)</p>  <p>Quality (Качество) - выберите из списка необходимое значение качества для набора растра. Теоретически, чем выше номер, тем лучше будет качество печати. Наборы растров отображаются в порядке ухудшения качества.</p>

Название элемента	Описание
Generate FFQS Screen Set (Создание набора растра FFQS)	Media Class (Категория материала) - В этом поле задается материал, который будет использоваться с установленным набором растром. Выделите один или более набор растров, затем щелкните мышью по клавише установка (Install) После создания наборов растров, на экране отобразится следующее окно: 
Modify Screen Set (Изменение набора растра)	после щелчка мыши по этой клавише, на экране отобразится диалоговое окно «Редактирование комментария к набору растривания» (Edit Screen Set Comment), через которое Вы сможете отредактировать комментарий к набору растривания
Delete (Удаление)	после щелчка мыши по этой клавише откроется диалоговое окно «Подтверждение удаления» (Delete Confirmation) dialog. Для удаления набора растривания, щелкните мышью по клавише Yes (Да)

8.1.4 – Окно «Набор углов» (Angle Families)

Набор углов используется для обработки триадной краски. Набор углов используется для создания FFQS – наборов растривания

рисунок: окно «Наборы углов»

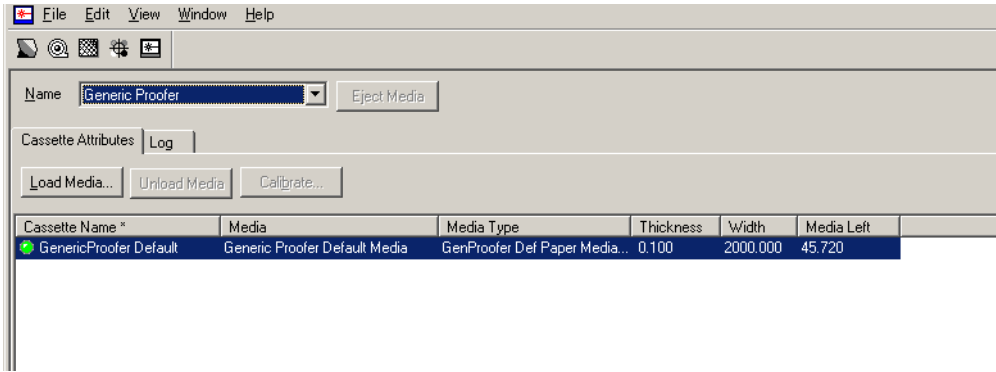


Name	Cyan	Magenta	Yellow	Black
Angle family (1)	165	45	90	105
Angle family (2)	165	45	90	105
Angle family (3)	15	45	0	75
Co-Res/Co-Re	15	45	0	75
Co-Res/Co-Re Flexo	172	52	98	112
EXG (30)	15	75	30	45
EXG (60)	75	15	60	45
FM	0	0	0	0
FUJI Exq0(deg)only	0	0	0	0
FUJI Exq45(deg)only	45	45	45	45
FUJI Exq90(deg)only	90	90	90	90
FUJI ExqGravureNeg	15	75	30	45
FUJI ExqGravurePos	75	15	60	45
FUJI ExqNominal	15	45	0	75
Flexo angle family (1)	98	158	82	38
Flexo angle family (4)	172	52	98	112
Silk angle family	8	68	173	128
TAFETA	0	0	0	0

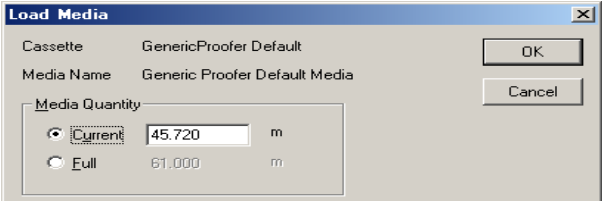
8.1.5 – Окно «Устройства записи и цветопробы» (Recorders & Proofs)

Окно «Устройства записи и цветопробы» разделено на две вкладки: «Атрибуты кассеты» (Cassette Attributes) и «Журнал» (Log). Для перемещения между окнами используйте клавиши табуляции.

рисунк: вкладка «Атрибуты кассеты»



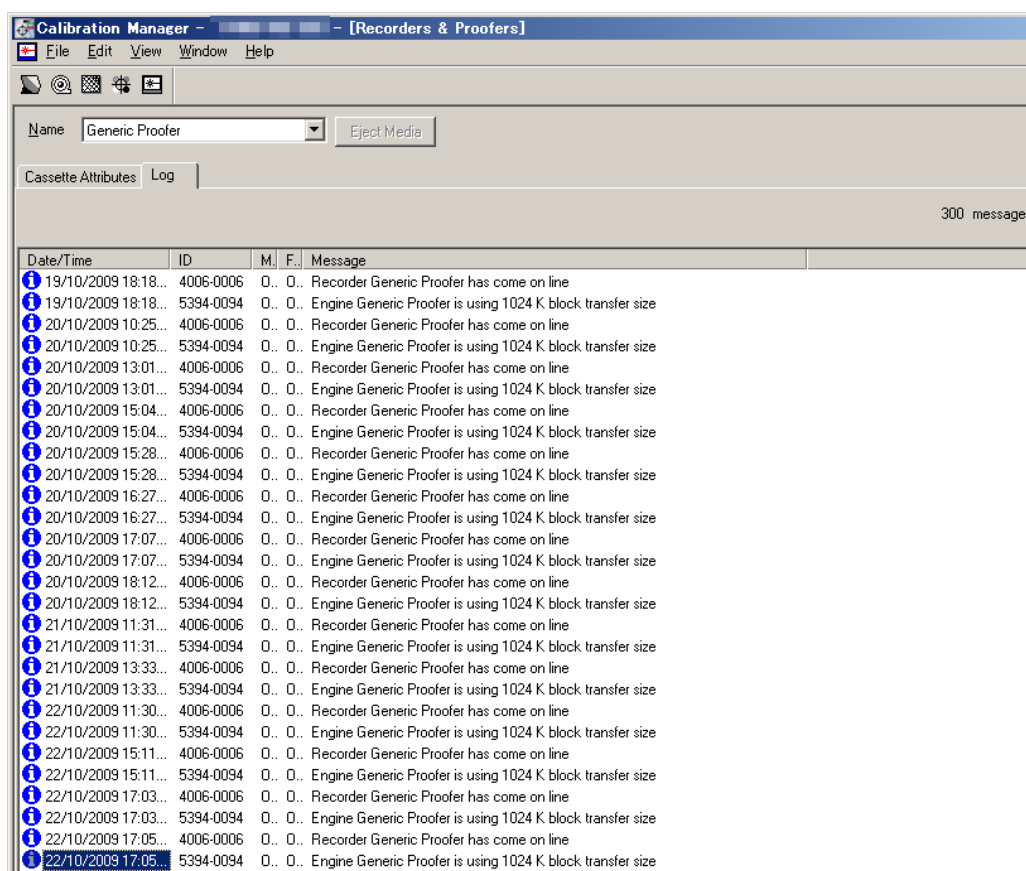
подробное описание вкладки «Атрибуты кассеты»

Название элемента	Описание
Load Media (Загрузка материала)	<p>после щелчка мыши по этой клавише на экране отобразится следующее окно для загрузки материала:</p> <div></div> <p>Cassette (Кассета) - в этом поле отображается имя кассеты</p> <p>Media Name (Название материала) – в этом поле отображается название Материала</p> <p>Media Quantity (Количество материала) – в этом поле отображается количество материала, оставшегося в кассете.</p> <p>Current (Оставшаяся длина материала) - Выберите это поле для частично использующегося материала, оставшаяся длина которого известна.</p> <p>Full (Не использованный материал) - выберите это поле, если весь материал в кассете не использован.</p>
Unload Media (выгрузка материала)	после постановки значка этой функции, материал не будет загружен в кассету
Calibration (Калибровка)	щелкните мышью по этой клавише для отображения «Окна Калибровки» Смотри Раздел 8.1.6 – Калибровка.










List (Список)	<ul style="list-style-type: none"> • Cassette Name (Имя кассеты) - пиктограмма, отображающаяся рядом с именем кассеты, Может отображать одно из трех состояний: <ul style="list-style-type: none"> ● (Желтый) - Кассета загружена, но не выбрана устройством. Используется только для СТР с многокассетным загрузчиком. Для таких устройств, СТР «Luxe!» с фиолетовым лазером, после загрузки и выбора кассеты, происходит обновление базы данных программы «XMF». После выполнения загрузки, пиктограмма автоматически отображается желтым цветом. ● (Серый) - Кассета не загружена. Для таких машин, как СТР Luxe! с фиолетовым лазером, если кассета не загружена, происходит автоматическое обновление базы данных программы «XMF». Пиктограмма автоматически отображается серым цветом. Если используются другие устройства, в базе программы «XMF» выберите другую кассету, используя клавишу "Загрузка материала" (Load Media). После загрузки кассеты, база данных программы «XMF» обновляется, и пиктограмма отображается серым цветом. ● (Зеленый) - Кассета загружена и выбрана устройством. Для таких машин, как СТР «Luxe!» с фиолетовым лазером, после загрузки кассеты, происходит автоматическое обновление базы данных программы XMF. Пиктограмма автоматически отображается зеленым цветом. Для других устройств, используйте клавишу "Загрузка материала" (Load Media).
---------------	---

Название элемента	Описание
List (Список)	<p>Slot (Слот) - Это поле отображается, если выбранное СТР с многокассетным загрузчиком. В нем отображается состояние загруженной в СТР кассеты. Слот расположен на СТР и используется для загрузки кассет. Если кассета не загружена, это поле остается пустым.</p> <p>Media Type (Тип материала) - в этом поле отображается тип используемого материала</p> <p>Thickness (Толщина) – в этом поле отображается толщина материала</p> <p>Width (Ширина) – в этом поле отображается ширина материала</p> <p>Media Left (Количество оставшегося материала) - в этом поле отображается количество оставшегося материала, подсчитанного программой «XMF».</p>

рисунок: вкладка «Журнал»



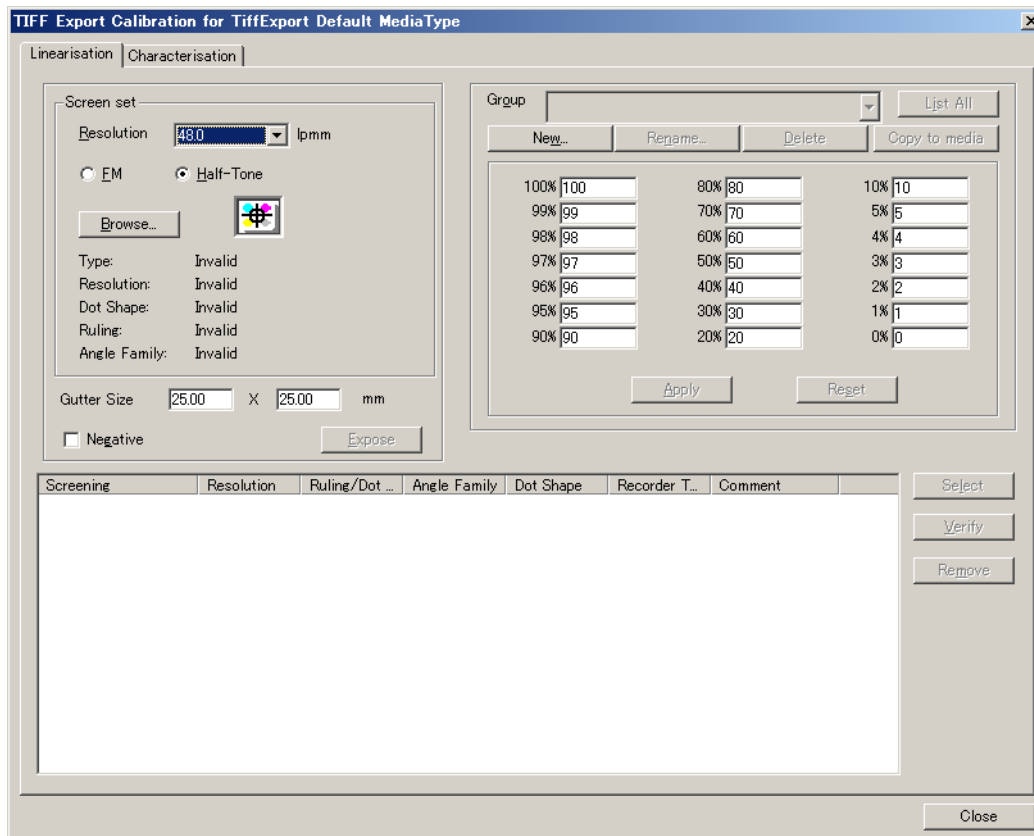
Подробное описание вкладки «Журнал»

Название элемента	Описание
Toolbar buttons (top right of the panel) (Кнопки панели инструментов Находится в правой части окна)	<p> Go to next page (Переход на следующую страницу) клавиша используется для просмотра следующих 100 строк сообщения. Эта клавиша отключается, если Вы находитесь в нижней части журнала, или если итоговая сумма сообщения меньше 100 строк.</p> <p> Go to previous page (Переход на предыдущую страницу) клавиша используется для просмотра предыдущих 100 строк сообщений. Эта клавиша отключается, если Вы находитесь в верхней части журнала, или если итоговая сумма сообщения меньше 100 строк.</p> <p> Go to top (переход на верх) клавиша используется для просмотра верхних 100 строк сообщений. Эта клавиша отключается, если Вы находитесь в верхней части журнала, или если итоговая сумма сообщения меньше 100 строк.</p> <p> Go to bottom (Переход вниз) - клавиша используется для просмотра нижних 100 строк сообщений. Эта клавиша отключается, если Вы находитесь в нижней части журнала, или если итоговая сумма сообщения меньше 100 строк.</p>
List (Список сообщений)	<p>Message icons (Пиктограммы сообщений) - первый символ в строке отображает состояние сообщения:</p> <ul style="list-style-type: none">  Информационное сообщение  Устранимая ошибка  - Предупреждающее сообщение  - Неустраняемая ошибка, конец сообщения <p>Date/Time (Дата/время) – дата/ время создания записи в журнале</p> <p>ID (Идентификационный номер) – в этом поле отображается числовой код ошибки</p> <p>Module (Модуль) (опционально) – этот раздел отображается только, если поставлен значок в окне опции "Отображение диагностической информации во всех журналах" (Show Diagnostic Information in all logs), расположенной в окне "Редактирование/Задание предварительных настроек" (Edit / Preferences).</p> <p>File (Файл) (опционально) - этот раздел отображается только, если поставлен значок в окне опции "Отображение диагностической информации во всех журналах" (Show Diagnostic Information in all logs), расположенной в окне "Редактирование/Задание предварительных настроек" (Edit / Preferences).</p> <p>Message (Сообщения) - в этом разделе отображается текущая операция «XMF» или операции, которая будет выполнена; в случае возникновения ошибки – отображается подробное описание сбоя.</p>
Other information (Другая информация)	<p> (NN) messages (Количество сообщений) - в этом разделе отображается общее количество сообщений в журнале</p> <ul style="list-style-type: none"> • ***** END OF MESSAGES ***** END OF MESSAGES (Конец сообщений) – это сообщение отображается в конце журнала.

8.1.6 – Окно «Калибровка» (Calibration)

Окно «Калибровка» используется для калибровки подключенных в программе «XMF» устройств вывода. В программе «XMF» существует два различных вида калибровки, предназначенных для пользователя: «Линеаризация» (Linearisation) и «Характеризация» (Characterisation).

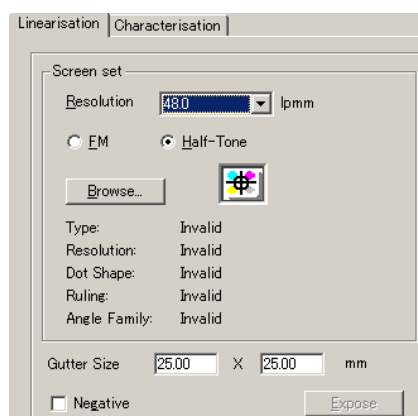
рисунки: окно «Калибровка» (с выбранной вкладкой «Линеаризация»)



8.1.7 – Окно «Линеаризация» (Linearisation)

Это окно использует кривую компенсации для корректировки любых отклонений размеров точек, возникающих при определенной комбинации «СТР/пластины».

рисунки: вкладка «Линеаризация» (верхний левый угол)



подробное описание вкладки «Линеаризация» (верхний левый угол)

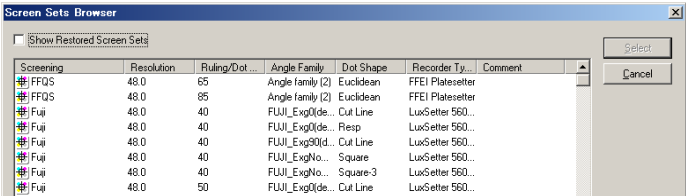



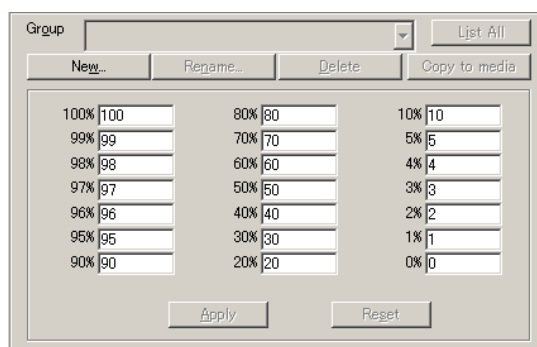
Название элемента	Описание
Resolution (Разрешение)	в этом поле необходимое разрешение выбирается из списка
FM/Half-Tone (FM/полутонное растривание)	выберите в этом поле FM или Полутонное (Half-Tone) растривание. (Поставьте значок напротив необходимого вида растривания)
Browse (Просмотр)	<p>щелкните мышью по этой клавише для отображения Просмотрщика наборов растров (Screen Sets Browser).</p>  <p>Состояние каждого набора растривания отображается соответствующей пиктограммой:</p> <ul style="list-style-type: none">  - Набор растров, поставленный компанией «FPEI»  - Образец набора растров (используйте по Вашему усмотрению)  - Набор растров, созданный пользователем «XMF» (используйте по Вашему усмотрению) <p>Select (Выбор) - щелкните мышью по выбранному набору растров, он будет выделен, затем щелкните мышью по этой клавише для отображения информации об этом наборе раstra</p> <p>Add to Group (Добавление в группу) - щелкните мышью по выбранному набору растров, он будет выделен, затем щелкните мышью по этой клавише для добавления набора растров в Группу линеаризации (Linearisation Group).</p>
Negative (Негативная запись)	поставьте значок в окне этой функции для использования пластины для негативной записи
Expose (Экспонирование)	функция используется для записи тестового изображения выбранным набором растров. Если группа линеаризации была подключена к набору тестов, в этом случае будут использоваться значения Группы линеаризации (Linearisation Group).

рисунок: вкладка «Линеаризация» (верхний правый угол)



подробное описание вкладки «Линеаризация» (правый верхний угол)

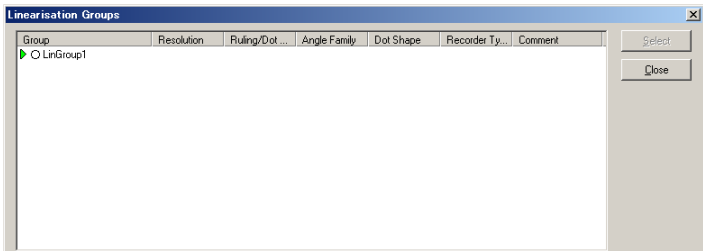
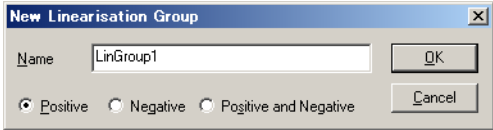
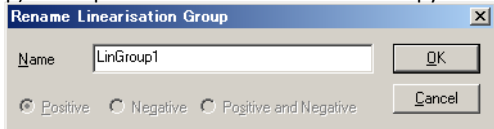
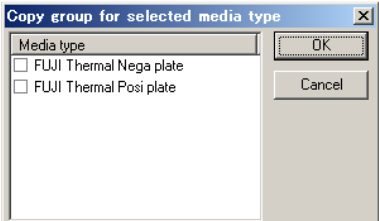
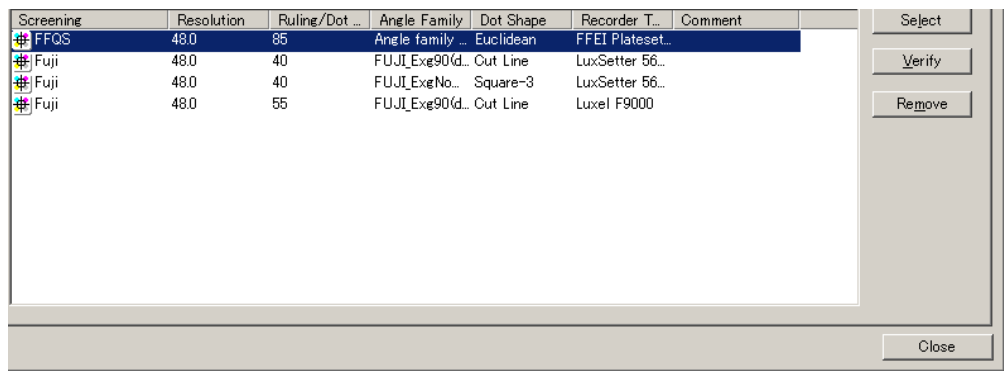
Название элемента	Описание
Name (Название элемента)	в этом поле отображаются имена зарегистрированных Групп линеаризации (Linearisation Groups).
List All (Показать весь список)	<p>щелкните мышью по этой клавише для открытия окна «Группы линеаризации» (Linearisation Groups).</p> 
New (Новое)	<p>щелкните мышью по этой клавише для отображения окна «Новая группа линеаризации» (New Linearisation Group). Введите в поле Имя (Filed) имя Группы линеаризации (Linearisation Group)</p>  <p>Выберите один из следующих разделов, и щелкните мышью по клавише OK:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Positive – для позитивной пластины • Negative – для негативной пластины • Positive and Negative – для позитивной и негативной пластины
Rename (Переименование)	<p>из раскрывающегося списка выберите необходимую группу, и щелкните мышью по клавише «Переименование» (Rename), для открытия окна «Переименование Группы линеаризации» (Rename Linearisation Group) в котором Вы можете изменить имя группы в поле «Имя» (Name).</p> 
Delete (Удаление)	выберите из раскрывающегося списка необходимую группу, и щелкните мышью по клавише «Удаление» (Delete), для удаления выделенной группы.
Copy to media (Копировать в материал)	<p>эта опция используется для подключения группы линеаризации ко всем наборам растров, связанных с определенным типом носителя. Выполните следующие шаги:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. из раскрывающегося списка выберите группу линеаризации 2. щелкните мышью по клавише «Копировать в материал» (Copy to Media).  <p>3. на экране отобразится окно «Копирование группы» (Copy group) для копирования выделенного типа материала. Поставьте значки в окне одного или более материалов, и щелкните по клавише «OK».</p>
Numeric fields (Цифровые поля)	введите в это поля номера или подсчитанные значения для корректировки значения использующей кривой адаптации
Apply (Использование)	щелкните мышью по этой клавише для сохранения процентного значения кривой линеаризации
Reset (Сброс)	щелкните мышью по этой клавише для сброса введенных значений для того, чтобы они совпадали с соответствующими значениями тона, отображаемыми слева от каждого поля.

рисунок: вкладка «Линеаризация» (нижняя часть окна)



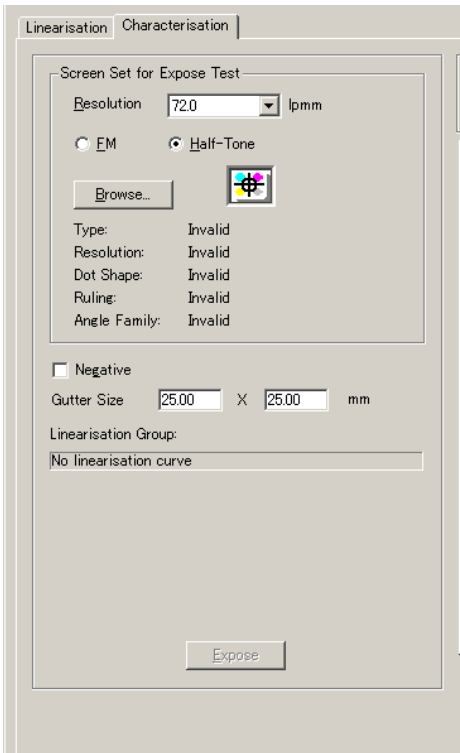
подробное описание вкладки «Линеаризация» - нижняя часть окна

Name	Description
Select (Выбор)	в списке выделите необходимый набор растров, и щелкните мышью по клавише «Выбор» (Select). Запись тестового изображения будет выполняться с выбранным набором тестов.
Verify (Проверка)	щелкните мышью по этой клавише для создания и линеаризации проверочного изображения.
Delete (Удаление)	в списке выделите необходимый набор растров, и щелкните мышью по этой клавише для разрыва связи между набором тестов и группой линеаризации.

8.1.8 – Окно «Характеризация» (Characterisation)

В этом окне задаются параметры кривой компенсации, использующейся для корректировки растискивания точки (эта операция обычно выполняется на стадии сканирования изображений, и во время обработки Настольными издательскими системами оттенков, и электронных рисунков).

рисунок: левая вкладка «Характеризация»



подробное описание левой вкладки «Характеризация»

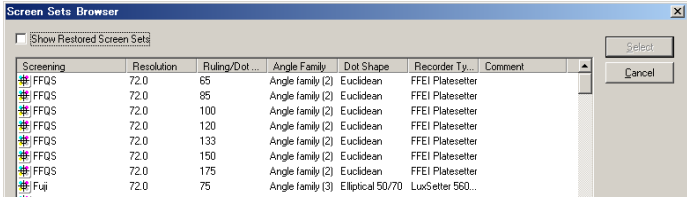



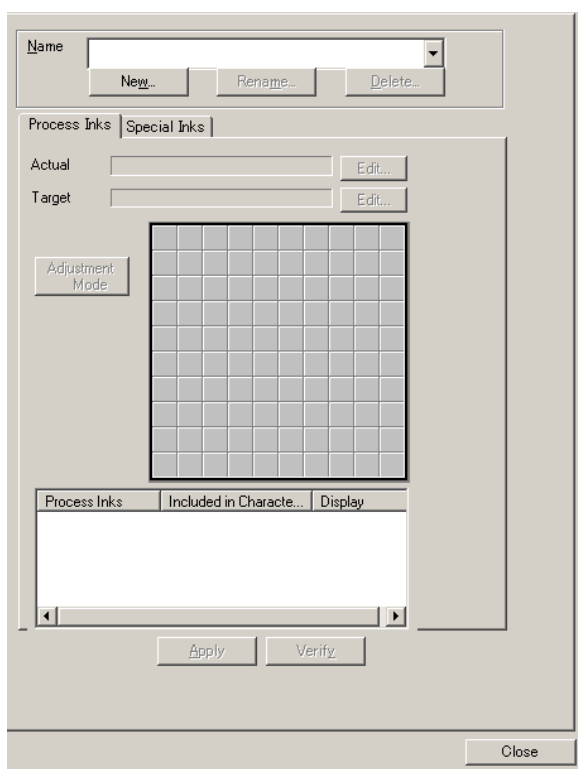
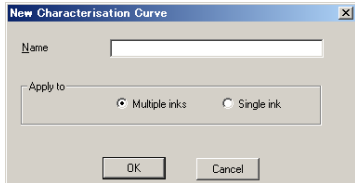
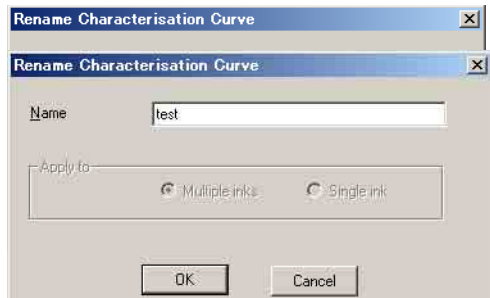
Название элемента	Описание
Resolution (Разрешение)	в этом поле из раскрывающегося списка выбирается необходимое разрешение
FM/Half-Tone (FM/полутонное растривание)	выберите в этом поле FM или Полутонное (Half-Tone) растривание. (Поставьте значок напротив необходимого вида растривания)
Browse (Просмотрщик)	<p>щелкните мышью по этой клавише для отображения Просмотрщика наборов растров (Screen Sets Browser).</p>  <p>Состояние каждого набора растривания отображается соответствующей пиктограммой:</p> <ul style="list-style-type: none">  - Набор растров, поставленный компанией «FFEI»  - Образец набора растров (используйте по Вашему усмотрению)  - Набор растров, созданный пользователем «XMF» (используйте по Вашему усмотрению) <p>Select (Выбор) - щелкните мышью по выбранному набору растров, он будет выделен, затем щелкните мышью по этой клавише для отображения информации об этом наборе растра</p>
Negative (Негативная пластина)	поставьте значок в окне этой функции для использования пластины для негативной записи.
Expose (Запись)	функция используется для записи тестового изображения выбранным набором растров.

рисунок: правая вкладка «Характеризация»

подробное описание правой вкладки «Характеризация»

Название элемента	Описание
Name (Имя)	в этом поле отображаются имена зарегистрированных кривых характеристики
New (Новое)	<p>щелкните по этой клавише для открытия окна «Новая кривая характеристики» (New Characterisation Curve). Ведите в поле «Имя» (Name) имя кривой характеристики</p>  <p>Выберите необходимую функцию, и щелкните мышью по клавише OK: Multiple inks (Несколько красок) – для каждой краски будет создана отдельная кривая Single ink (Одна краска) – одна кривая будет использоваться для всех красок</p>
Rename (Переименование)	 <p>выберите из раскрывающегося списка необходимую кривую, и щелкните мышью по клавише «Переименование» (Rename), для отображения окна «Переименование кривой характеристики» (Rename Characterisation Curve), в поле «Имя» Вы сможете изменить имя кривой.</p>
Delete (Удаление)	выберите из раскрывающегося списка необходимую кривую, выделите ее, и щелкните мышью по клавише «Удаление» (Delete).

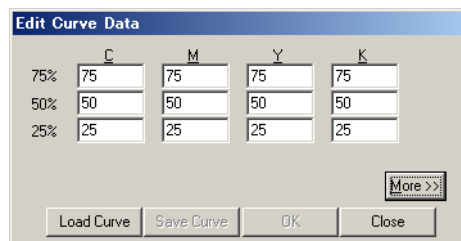
8 – Утилиты

Process Inks tab (for multiple inks)
(вкладка «Триадные краски»)
(Для нескольких красок)

Actual (Актуальные значения) – используются актуальные значения, полученные на основе характеристики тестового изображения.

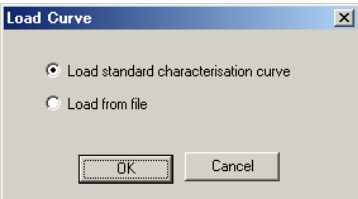
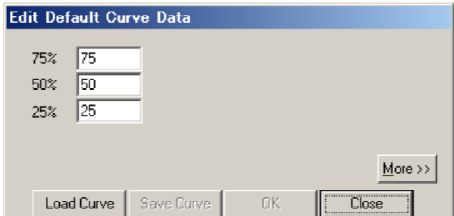
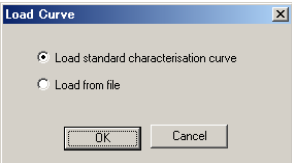
Target (Кривая адаптации) - кривая адаптации растискивания точки во время печати

Edit (Редактирование) - щелкните мышью по этой клавише, для открытия окна «Редактирование данных кривых» (Edit Curve Data), в котором Вы сможете изменить значения для актуальной кривой и кривой адаптации.



Numeric fields (Цифровые поля) - введите в этом измеренные (рассчитанные) значения.

More (Дополнительно) - щелкните мышью по этой клавише, для отображения соответствующего окна, в котором можно более подробно задать данные кривой.

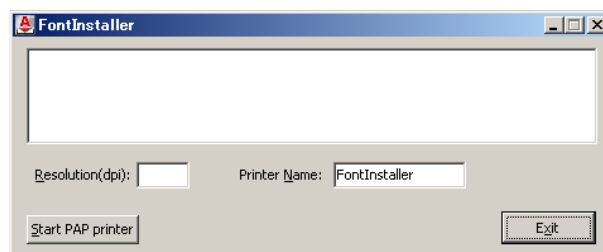
Название элемента	Описание
<p>Process Inks tab (for multiple inks) Вкладка «Триадные краски» (для нескольких красок)</p>	<p>Load Curve (Загрузка кривой) - щелкните мышью по этой клавише, для отображения окна «Загрузка кривой» (Load Curve), через которое выполняется загрузка сохраненных кривых.</p>  <p>Load standard characterisation curve (Загрузка стандартной кривой характеристики) - эта функция позволяет пользователям «XMF» загружать стандартную характеристизационную кривую для использования с несколькими красками. Load from file (Загрузка из файла) - эта функция позволяет пользователям программы выполнять импорт из «XMF» стандартной характеристизационной кривой для использования с несколькими красками Adjustment Mode (Режим настройки) – функция используется для соединения актуальной кривой и кривой адаптации в одну кривую для процесса печати. Apply (Применение) - для применения выполненных изменений в характеристизационной кривой для нескольких красок щелкните мышью по клавише этой функции. Verify (Проверка) - функция используется для записи тестовой страницы с применением кривой с заданными данными.</p>
<p>Special Inks tab (for multiple inks) (вкладка «Специальные краски») (Для нескольких красок)</p>	 <p>Actual (Актуальная кривая) – используются актуальные значения, полученные на основе характеристики тестового изображения. Target (Кривая адаптации) - кривая адаптации растискивания точки во время печати Edit (Редактирование) - щелкните мышью по этой клавише, для открытия окна «Редактирование данных кривой по умолчанию» (Edit Default Curve Data), в котором Вы сможете изменить значения для Актуальной кривой (Actual curve), или Кривую адаптации (Target curve) Numeric fields (Цифровые поля) - введите в этом измеренные (рассчитанные) значения. More (Дополнительно) - щелкните мышью по клавише этой функции, для отображения соответствующего окна, в котором можно более подробно задать данные кривой. Load Curve (Загрузка кривой) – щелкните мышью по клавише этой функции, для отображения окна «Загрузка кривой» (Load Curve), через которое выполняется загрузка сохраненных кривых.</p>  <p>Load standard characterisation curve (Загрузка стандартной кривой характеристики) - эта функция позволяет пользователям «XMF» загружать стандартную характеристизационную кривую для использования с несколькими красками. Load from file (Загрузка из файла) - эта функция позволяет пользователям программы выполнять импорт из «XMF» стандартной характеристизационной кривой для использования с несколькими красками Adjustment Mode (Режим настройки) – функция используется для соединения актуальной кривой и кривой адаптации в одну кривую для процесса печати. Apply (Применение) - для применения выполненных изменений в характеристизационной кривой для нескольких красок, щелкните мышью по этой клавише. Verify (Проверка) - для записи тестового задания используется кривая с заданными данными.</p>

Название элемента	Описание
<p>All Inks tab (for single ink) Вкладка все краски (для одной краски)</p>	<p>Actual (Актальная кривая) – используются актуальные значения, полученные на основе характеристики тестового изображения.</p> <p>Target (Кривая адаптации) - кривая адаптации растискивания точки во время печати</p> <p>Edit (Редактирование) - щелкните мышью по этой клавише, для открытия окна Редактирование данных кривых» (Edit Curve Data), в котором Вы сможете изменить значения для актуальной кривой и кривой адаптации.</p> <div data-bbox="660 479 1129 719" data-label="Image"> </div> <p>More (Дополнительно) - щелкните мышью по клавише этой функции, для отображения соответствующего окна, в котором можно более подробно задать данные кривой.</p> <p>Apply (Применение) - для применения выполненных изменений в характеристической кривой для нескольких красок щелкните мышью по этой клавише.</p> <p>Verify (Проверка) - для записи тестового задания используется кривая с заданными данными.</p>

8.2 – Окно «Установщик шрифтов» (Font Installer)

Установка шрифтов - это серверная программа, которая имитирует PostScript - принтер, и позволяет через протокол доступа к принтеру (PAP), производить установку лицензионных шрифтов из клиентской части Macintosh. Установщик шрифта (Font Installer), можно использовать на сервере с поддержкой Appletalk (в настоящий момент - Windows 2003 Server). Для использования Установщика шрифтов, необходимо включить XMF Server.

рисунок: окно «Установщик шрифтов»



подробное описание окна «Установщик шрифтов»

Название элемента	Описание
Start PAP Printer (Включение PAP принтера)	щелкните мышью по этой клавише для включения Установщика шрифтов (Font Installer) через который в программу «XMF» можно устанавливать шрифты.

Указатель терминов

Символы, используемые в «XMF»

+/- клавиши238

Измерения, используемые в программе «XMF»

Режим просмотра в 2 мерной графике (2D).....194

Режим просмотра в 3 мерной графике (3D).....203

Опции режима просмотра в 3 мерной графике93

Просмотрщик в 3 мерной графике (3D).....2000

А

Адреса URL для экспорта JDF....191, 347

Автоматизация92

Администрирование.....299

Архиватор.....13

архиватор (Администрирование).....331.

архиватор, журнал.....334

архиватор, окно332

диалоговое окно Настройки архиватора.....335

Б

Брошюровка:

секции брошюровки.....213

диалоговое окно Сигнатуры брошюровки.....214

брошюра, разбивка страницы по формат.....34

В

Версии выводимого JDF.....178

Выравнивание.....240

Выравнивание (Просмотрщик спуска – макета спуска)....274

Д

JDF:

версии выводимого JDF.....178

выбранная JDF(пластины)

настройки загруженного JDF.....68

настройки выводимого JDF.....184

Экспорт JDF.....176

URL – адреса для экспорта JDF.....191, 347

З

Загрузка.....	62
Задание:	
<i>все задания</i>	238
<i>добавление</i>	22
<i>добавление задания, диалоговое окно</i>	23
<i>журнал задания</i>	288
<i>информация о задании</i>	90
<i>очередь задания</i>	11,191
<i>свойства страницы задания</i>	97
<i>состояние задания</i>	192
<i>раздел Состояние задания</i>	285
<i>окно Состояние задания</i>	282
<i>контекстное меню Структура страницы задания</i>	38
<i>менеджер управления рабочим потоком задания</i>	56,288
<i>управление очередью задания</i>	16
<i>шаблоны задания</i>	311
<i>диалоговое окно Выбранное задание XMF Remote</i>	298
<i>добавление задания, диалоговое окно</i>	22
<i>добавление задания, диалоговое окно</i>	23
<i>добавление нового задания, диалоговое окно</i>	296
<i>Все задания</i>	238
<i>фильтр задания</i>	192
Заказчики.....	190,307
<i>заказчики, информация</i>	181,91
<i>заказчики, редактирование информации</i>	308
Заказная метка:	
<i>диалоговое окно Редактирование заказной метки</i>	352
<i>(Просмотрщик спуска - макет спуска)....</i>	275
<i>(Просмотрщик спуска- шаблоны монтажа)</i>	243
<i>управление заказной меткой</i>	351

И

Извлечение	12
Инструменты	293
Информация:	
<i>о файле</i>	94
<i>о задании</i>	61
<i>о задании</i>	90
Импорт/экспорт.....	305
Текстовая информационная строка пластины	
<i>(Просмотрщик спуска-шаблона макета)</i>	278
Текстовая информационная строка пластины	
<i>(просмотрщик спуска – шаблон монтажа)</i>	254

К

Калибровка	370
калибровка, менеджер.....	360
Кассеты.....	363
Краски:	
краски (Описание задания).....	82
краски (Описание задания).....	82
краски (Пластины).....	121
краски для поверхности.....	123
Конвертация PostScript	69

Л

Листы	
диалоговое окно Добавление группы листов.....	53
назначение группы листов элементам рабочего потока.....	55
метки листа.....	251
меню Добавления группы листов.....	52
меню Добавление листов.....	48
управление листом	49
просмотрщик (спуска - макет).....	216
окно Группа листов	51
окно Листы.....	47
метки листа.....	251
управление листом.....	49
Линеаризация.....	370

М

Материал:

диалоговое окно Профиль печатного материала.....343.

Менеджер:

менеджер загрузки.....19

менеджер калибровки.....360

менеджер распределения страниц.....39

менеджер управления элементами задания28

менеджер управления рабочим потоком задания.....56,288

менеджер калибровки (носитель).....360

Меню:

меню Добавления группы листов.....52

меню Добавление листов.....48

меню Опции раздела37

меню правой клавиши мыши Группа листов.....54

всплывающее меню Опции документа.....29

контекстное меню Структура страницы задания.....38

раскрывающееся меню Опции страницы.....30

Метки:

метки листа.....251

динамические метки.....241

служебные метки

(просмотрщик спуска- шаблоны монтажа)..... 264

служебные метки (экспорт PDF)..... 174

служебные метки....(РИП цветопроба)..... 151

служебные метки (ROOM цветопроба) 165

диалоговое окно Редактирование заказной метки352

диалоговое окно Редактирование заказной метки352

управление заказной меткой.....351

заказные метки

(Просмотрщик спуска - макет спуска)....275

заказные метки

(Просмотрщик спуска- шаблоны монтажа).....243

Многоязычность

(Просмотрщик в двух мерной графике 2D).....197

Многоязычность (описание задания).....89

Н

Набор:

набор углов.....	366
диалоговое окно Управление набором возможностей.....	304
наборы растривания.....	364
Настройки:	
настройки.....	189
настройки (Просмотрщик спуска – шаблон макета).....	278
настройки (просмотрщик спуска – шаблон монтажа).....	266
диалоговое окно Настройки архиватора.....	335
настройки устройства.....	187
настройки устройства.....	111
настройки цифрового печатного станка.....	106
настройки Generic Proofer в окне Инструмент конфигурации.....	153
настройки экспорта PDF	167
настройки загруженного JDF.....	68
настройки выводимого JDF.....	184

Направляющие:

функция направляющих.....	210, 268
---------------------------	----------

Носитель.....	100
носитель (менеджер калибровки)	360
носитель (Пластины).....	116
носитель (РИП цветопроба).....	141
носитель (ROOM цветопроба).....	159
Редактор типа носителя.....	346

О

Обработка:

постпечатная.....	183
Оверпринт	88
Отчеты о Preflight проверке	284

Диалоговое окно:

изменение существующего задания	297
извлечение	12
добавление задания.....	23
добавление новой группы красок.....	327
добавление нового задания	296
добавление страниц.....	36
добавление очереди.....	20
выбранное задание XMF Remote.....	298
подтверждение Удаления.....	303,309
создание фильтра.....	21
настройка фильтра.....	20
редактирование заказной метки	352
редактирование пользователя.....	303
редактирование краски.....	327
добавление группы листов.....	53
редактирование заказной метки	352
новый пользователь.....	302
режим печати N-up и двойниковый спуск.....	229
параметры.....	294
правила именования красителя.....	328
профили печатного устройства	339
профиль печатного материала.....	343
подтверждение Удаления.....	303,309
добавление сигнатур.....	45
сигнатуры брошюровки	214
РИП цветопроба.....	130
ROOM цветопроба.....	155
управление набором возможностей.....	304

Выбранное задание XMF Remote.....	298
сепарации TIFF	26
управление набором возможностей.....	304

Окно Архиватор...332

Окно Вход в программу по учетной записи.....	10
Окно Main Client	8
Окно Просмотрщик спуска –шаблоны монтажа.....	236
окно Состояние задания.....	282
освещение имитационное.....	204

Оттиски:

пробные печатные оттиски.....	280
просмотрщик пробных печатных оттисков	279

П

Параметры:	
<i>параметры</i>	59,210
<i>параметры Печати</i>	98
<i>устройства</i>	99
<i>(ROOM Proof)</i>	156
<i>подготовки страницы</i>	64
<i>программы</i>	306
<i>диалоговое окно</i>	294
<i>параметры (Preflight)</i>	59,210
<i>параметры Печати</i>	98
<i>программы</i>	306
<i>нумерации</i>	41
Поверхности:	
<i>поверхности</i>	205
<i>поверхности (просмотрщик спуска –шаблон макета)</i>	270
<i>характеризация для «оборотной» поверхности</i>	345
Поддержка:	
<i>многополосной печати</i>	232
<i>многорулонной печати</i>	236
Печать:	
<i>параметры Печати</i>	98
<i>диалоговое окно Профили печатного устройства</i>	339
<i>профили печатного устройства</i>	338
<i>диалоговое окно Профиль печатного материала</i>	343
<i>режим печати N-ир и двойниковый спуск</i>	229
Поиск.....	13
Проверка:	
<i>Preflight проверка и список операций</i>	190
<i>Preflight проверка и список операций (Описание задания)</i>	75
Приостановка:	
<i>приостановка</i>	179
<i>приостановка элементов рабочего потока</i>	179
Просмотрщики:	
<i>спуска (макет)</i>	268
<i>спуска (монтаж)</i>	206
<i>пробных печатных оттисков</i>	279
Пластины.....	108
Пропуск.....	73

P

Растривание:

(Описание задания).....	83
(Пластины).....	118
(РИП цветопроба).....	143
(ROOM цветопроба)	160
наборы растривания.....	364
составное растривание.....	356
Редактор составного растривания	357
Редактирование шаблона спуска.....	354
Диалоговое окно Редактирование пользователя.....	303

Результаты:

<i>запрос на просмотр результатов растривания</i>	
<i>из Очереди задания.....</i>	17

Редактирование:

<i>задания.....</i>	27
<i>заказной метки</i>	352
<i>информации о заказчике.....</i>	308
<i>пользователя.....</i>	303
<i>шаблона спуска.....</i>	354

С

Сепарации.....	145, 163, 188
диалоговое окно Сепарации TIFF	26
Сигнатура:	
сигнатура.....	220
окна Сигнатуры.....	44
управление сигнатурой.....	46
Спуск:	
(Просмотрщик спуска –макет спуска).....	269
(Просмотрщик спуска –шаблоны монтажа).....	211
(Пластины).....	109
(Устройства печати).....	102
(РИП цветопроба).....	130
(ROOM цветопроба).....	155
образцы спуска.....	353
содержимое спуска.....	272
предварительный просмотр спуска.....	286
просмотрщик спуска (макет)	268
просмотрщик спуска (монтаж).....	206
шаблоны спуска	314
Список:	
утвержденных документов.....	181
утвердителей.....	180
preflight проверка и список операций.....	190
preflight проверка и список операций (Описание задания).....	75
Утверждение на месте.....	180
Состояние:	
состояние.....	281.
задания.....	192
раздел Состояние задания.....	285
состояние утверждения XMF Remote....	188
состояние: мониторинг цифрового печатного станка.....	107
программы и устройства.....	289
программы.....	289
Страница:	
разбивка страницы под формат брошюры.....	34
свойства страницы задания.....	97
контекстное меню Структура страницы задания.....	38
поля страницы	95, 196
раскрывающееся меню Опции страницы.....	30
менеджер распределения страниц.....	39
контекстное меню Структура страницы задания.....	38

I

Треппинг.....	86
Текстовые информационные строки (Пластины)...	125
Текстовые информационные строки (РИП цветопроба).....	147

У

Углы:

<i>Набор углов</i>	366
--------------------------	-----

Управление:

диалоговое окно

<i>Управление набором возможностей</i>	304
<i>цветами (РИП цветопроба)</i>	146
<i>цветами (ROOM цветопроба)</i>	164
<i>заказной меткой</i>	351
<i>ИСС профилем</i>	349
<i>листом</i>	49
<i>метками листа</i>	251
<i>краской (Администрирование)</i>	326
<i>краской (Описание задания)</i>	82
<i>очередью задания</i>	16
<i>информацией</i>	259
<i>пользовательское управление</i>	301
Уникальный идентификационный номер.....	14
Утилиты.....	359
Устройства:	
<i>состояние устройства</i>	290
<i>записи и цветопробы</i>	367
<i>опции устройства</i>	185
Утверждение РИП XMF Remote.....	186

Ф

Файл

<i>сшитый PDF файл</i>	172
<i>информация о файле</i>	94
<i>расположение файла</i>	176
<i>шаблон именования файла</i>	318

Формат:

<i>Finished PDF/X</i>	71,73.
<i>PDF (экспорт PDF)</i>	170
<i>PDF формат (Пластины)</i>	114
<i>PDF формат (устройства печати)</i>	104
<i>PDF формат (РИП цветопроба)</i>	139

Х

Характеризация	373
----------------------	-----

Ц

Цветопроба:

<i>диалоговое окно Рип цветопроба</i>	130
<i>ROOM цветопроба</i>	155
Цвета	76

Ш

Шаблоны:

<i>отправка PDF шаблонов</i>	<i>350</i>
<i>шаблоны монтажа -Просмотрщик спуска</i>	<i>236</i>
<i>штрихкода.....</i>	<i>321</i>
<i>спуска</i>	<i>314</i>
<i>задания.....</i>	<i>311</i>
<i>монтажного листа</i>	<i>316</i>
<i>элементов рабочего потока</i>	<i>312</i>
<i>шаблоны.....</i>	<i>310</i>
<i>Краски (Пластины).....</i>	<i>121</i>

Шрифты:

<i>шрифты программы.....</i>	<i>358</i>
<i>шрифты.....</i>	<i>74</i>
<i>установщик шрифтов.....</i>	<i>378</i>

Э

Экспорт:

<i>экспорт настроек.....</i>	<i>103, 138</i>
<i>импорт/экспорт.....</i>	<i>305</i>
<i>экспорт PDF</i>	<i>167</i>
<i>настройки экспорта PDF</i>	<i>167</i>
<i>экспорт JDF.....</i>	<i>176</i>